

МИНИСТЕРСТВО КУРОРТОВ, ТУРИЗМА И ОЛИМПЕЙСКОГО НАСЛЕДИЯ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
АНОО ВО «КУБАНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА  
И КРАЕВЕДЕНИЯ  
КРАСНОДАРСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ РУССКОГО ГЕОГРАФИЧЕСКОГО  
ОБЩЕСТВА  
КРАСНОДАРСКАЯ КРАЕВАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ПРАВОСЛАВНЫЕ ЖЕНЩИНЫ КУБАНИ»

## **XI «ТВЕРДОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

### **Сборник материалов**

### *Международной научно-практической конференции*

(экология, туризм, краеведение, рекреация, образование)

г. Краснодар, 1-2 марта 2019 г.

КРАСНОДАР 2019

УДК 338.48(063)

ББК 75.81

Т 26

Редактор-составитель, идея проекта – доцент *А.А. Самойленко*

Научные редакторы – профессор, доктор педагогических наук *А.А. Горбачев*, доцент, кандидат исторических наук *И.М. Федина*

#### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*Паламарчук О.Т.* – президент АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», доктор филологических наук, кандидат исторических наук, профессор, академик АПСН, Почетный работник высшего профессионального образования, член Союза журналистов России

*Чайка И.Г.* – председатель Краснодарского регионального отделения Русского географического общества, кандидат политических наук

*Твердый Р.А.* – председатель Краснодарского регионального отделения Всероссийского народного туристского общества, путешественник, краевед

*Горбачева Д.А.* – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры арт-бизнеса, туризма и рекламы ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»

*Дикий Е.А.* – член Совета КРО РГО, Почетный работник общего образования РФ, краевед-исследователь

*Зайнишева Л.А.* – председатель общественной организации «Православные женщины Кубани», доктор социологии, профессор, действительный член Академии социальных наук

*Кочубей И.В.* - главный редактор журнала «Topical. Problems of the humanities knowledge», профессор, Польша

*Ленкова М.И.* – кандидат экономических наук, доцент, декан факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт»

*Мазбаев О.Г.* – доктор географических наук, профессор Казахского Национального педагогического университета им. Абая, г. Алма-Аты, Казахстан

*Рундквист Н.А.* – выдающийся путешественник России, неоднократный чемпион СССР и России по пешеходному туризму, кандидат технических наук, доцент, г. Екатеринбург

*Святин Б.Д.* – кандидат физико-математических наук, доцент КубГУ, генеральный директор НПЦ «Цветные стекла», председатель комиссии по краеведению КРО РГО

*Фиедор М.В.* – доктор наук по физической культуре, доцент Академии физического воспитания им. Б. Чеха в Кракове, Польша

*Флягина В.В.* – заведующий отделом природы КГИАМЗ им. Е.Д. Фелицына

**XI Твердовские чтения** // Сборник материалов Международной научно-практической конференции (туризм, краеведение, рекреация, экология, образование). Научное издание / Под ред. доцента А.А. Самойленко, профессора А.А. Горбачева, доцента И.М. Феединой. - Краснодар, 2019. - 402 с. ISBN 978-5-91276-209-3

**ISBN 978-5-91276-209-3**

© Издательство КСЭИ

© А.А. Самойленко

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Самойленко А.А. Летопись научно-практической конференции «Твердовские чтения» за период с 2009 по 2019 годы</i>	8
--	---

### **Доклады на пленарном заседании**

<i>Твердый Р.А., Дикий Е.А., Самойленко А.А. По местам детства Саши Твердого</i>	15
<i>Буравикова А.И. Воспоминания двоюродной сестры о детстве А.В. Твердого</i>	19
<i>Дикий Е.Е. По Лагонакскому нагорью</i>	23
<i>Твердый Р.А. История одного семейного путешествия. 2 месяца по Ликийской тропе</i>	28
<i>Ковешников В.Н. Горный массив Чертовы Ворота (Ачешбок)</i>	34
<i>Горбачев А.А. Инновационное проектирование в туризме: итоги 2-го конкурса Олимпиады МАДЮТК им. А.А. Остапца-Свешникова</i>	37
<i>Суятин Б.Д. О применении радиоизотопных исследований в рекреационной зоне Краснодарского края</i>	41
<i>Шкондина В.В. Высоцкий и Кубань: слияние времен и душ</i>	45
<i>Рясненко Ю.И., Ликарчук Н.В. О возможной тактике в образовании... (как это видится ветеранам туризма)</i>	51
<i>Самойленко А.А. Путешествие к источникам Джилы-Су</i>	55
<i>Подгорная А.С. Популярность спортивного туризма в России и Краснодарском крае</i>	64
<i>Кушнир К.В. Прикладная модель продвижения туристско-рекреационного потенциала внутрорегиональных территорий Российской Федерации</i>	67
<i>Абдиева В.О., Шкондина В.В. Сокольский и богатства Усть-Лабинского района</i>	71

### **Секция 1. Региональный компонент в изучении рекреационных ресурсов и услуг. Выдающиеся исследователи Кубани. Краеведческие исследования. Путешествия**

<i>Алетдинова Ж.П. Современное состояние и перспективы развития Виа-феррата за рубежом и на Кубани</i>	74
<i>Блинкова З.Ю., н.р. Полякова Е.М. Климатические и фенологические сезоны в 2018-2019 гг. в станции Новотитаровской</i>	78
<i>Галеева А.М., Сединкина А.С. Современное состояние туристской инфраструктуры города Ханты-Мансийска</i>	83
<i>Галушко И. Г., Глова М.В., Фомина Е.В. Драгоценные камни органического происхождения</i>	90

<b>Егорова Е.Н., Ильичева А.С.</b> Современное состояние и перспективы развития выставочно-ярмарочной деятельности в туристской индустрии на примере Краснодарского края	93
<b>Каграманян А.Б.</b> Станица Ладожская: путешествие в прошлое и настоящее	97
<b>Карева Д.А., н.р. Полякова Е.М.</b> Создание путеводителя по станице Новотитаровской	101
<b>Киндяков С.А., Жукова Ю.А.</b> Основные аспекты оккупационного периода в поселке Станционном Апшеронского района (август 1942 г. – январь 1943 г.)	105
<b>Ковешников В.Н.</b> Гора Герсеванова	109
<b>Кочубей И.В.</b> КОСНУБЕУ, ЕОРИМ ПЕР САЕКУЛА КУРСЎС II. Наметки хронологии константинопольского заточения и освобождения Высокопреосвященнейшего Гавриила (Бэнулеску-Бодони), митрополита Молдовлахийского, экзарха Молдавии, Валахии и Бессарабии...	113
<b>Кочубей И.В.</b> КОСНУБЕУ, ЕОРИМ ПЕР САЕКУЛА КУРСЎС I. Тезисы к истории рассказа «Наваждение» графа А. Н. Толстого (1883—1945)	115
<b>Кочубей И.В.</b> ПЕРСИДСКИЙ МИР: V. Какою смертью умер Его величество Наср ибн Ахмед?..	117
<b>Кочубей И.В., Лучак Р.</b> ПЕРСИДСКИЙ МИР: VI. История одной фотографии, или Конец генерала Латифи...	120
<b>Красникова Н. В.</b> Космодемьянский музей археологии на Волжском туристическом маршруте	128
<b>Медведева Н.А., Фоменко Е.В.</b> Патриот своей страны ученый-селекционер Василий Степанович Пустовойт	130
<b>Михайлова Е., Коршунова Н., Усатова М., Фоменко Е.В.</b> Выдающиеся люди Кубани: труженики полей	135
<b>Половинка Л.А.</b> Герои духа моего края	137
<b>Половинка Л.А.</b> Уголок земли кубанской	143
<b>Пузиков А.В., Цапенко С.В., Сиротина С.Г.</b> Краеведение как компонент научно-исследовательской деятельности обучающихся	147
<b>Решицько Б.Т.</b> К этимологии гидронима «Челбас»	152
<b>Федина А.И.</b> Колыма (Заметки путешественницы)	156
<b>Цветкова Т.В., Невинский И.О., Железняк Г.С., Суятин Б.Д.</b> Изотопные характеристики некоторых подземных вод Краснодарского края	160
<b>Цыганков С.Б.</b> Исследовательская деятельность школьников в рамках лингвокраеведческого кружка (из опыта работы кружка «Лингвисты-краеведы»)	166
<b>Шабалов А., Чижова В.П.</b> Владимир Черновол: каким он был	169

## **Секция 2. Теоретические аспекты исследований в сфере туризма и сервиса. Социокультурное пространство. Духовные ценности**

<i>Абульян Ю.И., Старостина Л.А. Туристское образование в Краснодарском крае: состояние, проблемы и перспективы</i>	172
<i>Антикова Н.Р., н.р. Титаренко М.П. Исследование абразивных косметических средств</i>	175
<i>Бутузов А.Г. Теоретико-методологический подход к оценке ресурсов этнокультурного туризма</i>	180
<i>Вартумян А.А., Лаврова Т.Н. Формирование организационно-экономического механизма развития курортно-туристской отрасли Кавказских Минеральных Вод</i>	182
<i>Волкова Ж. С., Калинина В.А. Особенности потребительских предпочтений на рынке туристических услуг в современном мире</i>	185
<i>Герашенко И.Н., Аджамоглян С.А. Методологические подходы к исследованиям инноваций в туризме</i>	190
<i>Гладкий А.В. Роль и значение спортивного туризма на международном рынке туристических услуг</i>	193
<i>Горбачева Д.А., Паю Е.А. Продвижение нового экскурсионного продукта на туристическом рынке Краснодарского края</i>	197
<i>Егармина Е.А., н.р. Мртеян А.Н. Необходимость создания туристского бренда на примере Алтайского района Алтайского края</i>	200
<i>Заздравный А.А., Федина И.М. Развитие экскурсионного движения в советском обществе 1960-х гг. (на материалах Краснодарского края)</i>	203
<i>Здоров А.Б., Здоров С.А. Соотношение государственных и рыночных регуляторов в агротуристской сфере (на примере Краснодарского края)</i>	207
<i>Карасева О.В., Ленкова М.И. Формирование социально-культурной среды в сельской местности</i>	215
<i>Кирюхин В.А., Месаблишвили Д.З. , н.р. Кошелева А.И. Особенности и тенденции развития туристско-рекреационного проектирования в условиях современной российской экономики</i>	218
<i>Клейман А.А., Бабанчикова О.А. О совершенствовании форм и методов обучения студентов инновационным технологиям продвижения и продаж туристского продукта в условиях цифровизации экономики</i>	223
<i>Кузнецова Н.В. Участие школьников в возрождении храмов малой Родины: обзор возможностей развития детско-юношеского туризма в России</i>	231
<i>Хабаров В.В., н.р. Горбачева Д.А. Профессиональные требования к специалистам отдела бронирования в гостиничной индустрии</i>	242
<i>Шебзухова Т.А., Клименко И.С. Современные подходы к подготовке кадров для туристической индустрии: сравнительный анализ</i>	244

*Шошина М.Ю., н.р. Гареев Р.Р. Уникальные виды туризма и дестинации на территории Российской Федерации: современное состояние и перспективы развития* 248

### **Секция 3. Воспитательные, образовательные аспекты детско-юношеского и молодежного туризма, отдыха.**

#### **Оздоровительные технологии**

<i>Бель-Каминская Е.В., Рясненко Ю.И. Усложняем задачу – краевед будет также умным фотографом!</i>	254
<i>Булышева С.Ю. Музейная коммуникация через призму образовательной программы "Музей и Дети"</i>	257
<i>Гапонова Г.И. О проблеме профессионального самоопределения студентов</i>	260
<i>Головки Д.А., Зузов А.И. Воспитательные аспекты краеведения и туризма</i>	264
<i>Горбачева Д.А., Зиновьева Л.В. Практика и основные проблемы организации оздоровительных лагерей со школьниками в муниципальном образовании город Новороссийск</i>	268
<i>Горобец В.А., Лян А.Р., н.р. Горбачева Д.А. Актуальные проблемы подготовки кадров в туриндустрии в вузах и колледжах</i>	273
<i>Гучетль А.А., Черных М.Б., Рябухин А.Г. Тесная взаимосвязь православия и туризма</i>	275
<i>Литвиненко Н.Ю. Детско-юношеский туризм как средство патриотического воспитания</i>	278
<i>Меркулова Т.А., Галяткина Е.И. Влияние природы на психоэмоциональное состояние человека</i>	281
<i>Месропян С.Р. Об искусстве общения...</i>	285
<i>Низамов А.К., И.В. Кочубей Езда на велосипеде: гигиенические аспекты</i>	288
<i>Панченко П.А. Образовательный туризм как одна из составляющих образовательных практик «Артека»</i>	292
<i>Ромасенко В.Н. Практический опыт проведения велотуров с детьми с участием родителей</i>	297
<i>Рошупкина Н.Е. Краеведческая деятельность как системообразующий компонент воспитательной системы Новороссийского профессионального техникума в условиях реализации ФГОС</i>	301
<i>Рубинский А.А. Обучая воспитывать</i>	306
<i>Сергеева Л.А. Подготовка будущих учителей к организации краеведческой работы в школе</i>	311
<i>Сидоренко Н.В. Как сохранить любовь в семье</i>	315
<i>Сотникова А., н.р. Жигайлова О.М. Ценою жизни</i>	319
<i>Фынтынэ О.А., Вагидова А.Х-М. Готовность объектов культурного и исторического значения г. Сургута к оказанию туристических услуг для лиц с ограниченными возможностями</i>	321

<i>Цатурова С. Ю. Формирование духовно-нравственной личности на уроках музыки через приобщение к культуре и ценностям кубанского казачества</i>	323
<i>Харитоновна М.М. Формирование самостоятельности юных туристов и мотивационная роль педагога-инструктора</i>	327

**Секция 4. Проблемы рационального использования рекреационных ресурсов. Устойчивое развитие территорий, экологический туризм. Разработка проектов**

<i>Ворожейкина О.И., Ворожейкин Н.Н. Основные аспекты и результаты авторской методики проектирования в сфере урбанистической рекреации городов Западно-Казахстанской области республики Казахстан</i>	331
<i>Деневич К.Е., н.р. Полякова Е.М. Какой след на Земле оставляю я?</i>	340
<i>Иванова Я.Р., Сувернева Д.В. Работа лингвокраеведческого клуба «Новорослэнд» по организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся</i>	345
<i>Кочина И.В., Рязанова Ю.Д., Трындына Т.С. Проект «Моя малая Родина» - доступное дополнительное образование для сельских школ</i>	349
<i>Кузнецова О.С. Исторический ресурс г. Ялutorовска в формировании экскурсионного маршрута «Ялutorовск – город, стоящий на Сибирском тракте»</i>	351
<i>Лопатин А.П. Разработка туристического маршрута Армавир - Старая Станица – село Фортштадт – станица Прочноокопская – поселок Красная Поляна – Армавир</i>	355
<i>Полухина А.Н. Инновационные подходы к развитию кластера экологического туризма в республике Мария Эл</i>	362
<i>Рясненко Ю.И. Туапсинский «Кадош» – эхо древнего мира</i>	368
<i>Скуб Л.Н., н.р. Самойленко А.А. Обзор водопадов Абхазии как объектов дестинации</i>	381
<i>Ценкова-Диловска Н.Г., Кочубей И.В. Некоторые куски из того, что получилось вместо интервью в Краснодаре 27 августа 2017 г. ...</i>	386
<i>Шлат Н.Ю. Организация исследовательской деятельности обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, в ходе реализации проекта «Путешествие по родному городу»</i>	390

<b>Сведения об авторах</b>	394
----------------------------	-----

## ЛЕТОПИСЬ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ТВЕРДОВСКИЕ ЧТЕНИЯ» ЗА ПЕРИОД С 2009 ПО 2019 ГОДЫ

**Первые «Твердовские чтения»** были организованы и проведены 14-15 марта 2009 г., т.е., буквально через 2 месяца после ухода из жизни А.В. Твердого. Начиная этот проект, мы исходили из следующих принципов:

1. Чтобы конференция не была слишком академичной, наукообразной и сухой. Для этого (особенно на пленарных заседаниях) должны выступать с докладами и сообщениями не только ученые-теоретики, но и практики с интересным и содержательным материалом. При этом теоретический материал должен сочетаться с элементами мультимедийного или иного показа.

2. Тематика конференции должна соответствовать 5 основным направлениям – путешествиям, рекреации, краеведению, экологии и образованию. Это именно те области научных знаний, изучению которых посвятил свою творческую жизнь А.В. Твердый.

3. Проводить конференцию ежегодно, приурочивая ее ко дню рождения Александра Васильевича – 26 февраля.

4. Исходить из того, что основная миссия организаторов конференции заключается в том, чтобы ее участники и не только (через Интернет-пространство, СМИ и т.д.), знали и помнили о выдающемся сыне Кубани – А.В. Твердом, продолжали те дела, которыми он занимался, прививали любовь к своей малой Родине, воспитывали бы на подобном примере чувства патриотизма к ней и уважения к старшему поколению. Необходимо было, чтобы ощущалась связь поколений, чтобы «Твердовские чтения» стали площадкой для настоящего человеческого и профессионального общения.

5. Должна была быть широко представлена аудитория участников и гостей конференции как по возрасту, по социальному статусу, географии, так и по уровню проведения. По возрасту – от школьников-старшеклассников до лиц пожилых, с активной жизненной позицией и богатым жизненным опытом. По социальному положению – это как маститые академики, профессора, так и практики-исследователи, истинные любители своего края. По уровню проведения – нужно было поднять уровень с регионального до международного.

6. Одним из обязательных условий являлся выпуск сборника материалов конференции после их проведения.

7. Очень важно было не превращать мероприятие в коммерческий проект, а практически все делать на общественных началах, используя минимальные финансовые затраты с участием меценатов, спонсоров, волонтеров. Основные затраты должны были нести авторы докладов и сообщений для издания сборника.



8. Важно было создавать на конференции дружелюбную психологическую обстановку, чтобы каждый гость здесь ощущал себя желанным.

Первая мартовская конференция 2009 г. собрала 32 человека. Было прислано и заслушано 27 докладов и сообщений, которые представили авторы из Адыгеи, Карачаево-Черкессии, Калмыкии, Пермской области, Москвы, Краснодарского края. Соучредителями конференции выступили, кроме КСЭИ, департамент комплексного развития курортов и туризма администрации Краснодарского края и Краснодарская краевая федерация спортивного туризма. В состав оргкомитета конференции вошли: Шошина Г.П., первый заместитель руководителя департамента комплексного развития курортов и туризма Администрации Краснодарского края; Паламарчук О.Т., ректор Кубанского социально-экономического института, профессор, доктор филологических наук; Горбачев А.А., профессор кафедры маркетинга Краснодарского государственного университета культуры и искусств, доктор педагогических наук; Зайнышева Л.А., профессор Кубанского института менеджмента и предпринимательства, кандидат социологических наук; Жинкин А.В., первый проректор Кубанского социально-экономического института, профессор, кандидат исторических наук; Буйленко В.Ф., профессор кафедры гостиничного и туристского бизнеса Южного института менеджмента; Самойленко А.А., декан факультета социально-культурного сервиса и туризма Кубанского социально-экономического института, доцент. К началу проведения конференции выпущен сборник объемом 12,5 усл. п. л. под общей редакцией О.Т. Паламарчука и научной редакцией А.А. Горбачева и А.А. Самойленко.

**Вторые «Твердовские чтения»** – проведение конференции было приурочено ко дню рождения Александра Васильевича, поэтому она состоялась 26–27 февраля 2010г. Название «Твердовские чтения» решили закрепить раз и навсегда. В них приняли участие 52 чел. – ученых, преподавателей вузов, ссузов, колледжей, лицеев, гимназий, директоров и менеджеров турфирм и турагенств, студентов и аспирантов, ведущих краеведов, сотрудников Краснодарской краевой станции юных туристов, работников администрации Краснодарского края. Было заслушано около 40 докладов и сообщений.

На конференцию прибыли представители Адыгеи, Москвы, Сочи, Туапсе, Анапы, Геленджика, Краснодара и других городов. К началу работы конференции был издан сборник материалов объемом 13,95 усл. п. л. под общей редакцией Самойленко А.А. и научной редакцией Феединой И.М. В состав редколлегии сборника вошли: Паламарчук О.Т., Горбачев А.А., Зайнышева Л.А., Жинкин А.В., Твердая Н.Е., Дикий Е.А., Чайка И.Г., Ковешников В.Н., Самойленко А.А.

**Третьи «Твердовские чтения»** – состоялись 26–27 февраля 2011 г. Соучредителями, как и на предыдущей конференции, выступили департамент комплексного развития курортов и туризма администрации Краснодарского края, Кубанский социально-экономический институт,

общественная организация православных деятелей Кубани, Краснодарское региональное отделение Русского Географического общества. Главная особенность ее организации состояла в том, что впервые конференция обрела международный статус, поскольку в ней приняли участие представители четырех стран – России, Украины, Казахстана и Польши. Вторая отличительная особенность – была широко представлена учительская среда от школ, лицеев и гимназий. Всего же в ней участвовали 90 чел. Россию на конференции представляли Краснодарский край, Воронежская область, Республика Адыгея, а также столица нашей родины.

Заслушаны более 70 докладов и сообщений. Со словами приветствия к участникам конференции обратились: Паламарчук О.Т. – ректор КСЭИ; Салеева Т.В. – начальник отдела экономики и прогнозирования департамента курортов и туризма администрации Краснодарского края; Горбачев А.А. – доктор педагогических наук, профессор, академик МАДЮТК.

Подготовлен и издан сборник материалов конференции объемом 27,18 усл. п. л. В состав редакционной коллегии сборника вошли: Паламарчук О.Т., Горбачев А.А., Ефремов Ю.В., Зайнышева Л.А., Жинкин А.В., Твердый Р.А., Дикий Е.А., Чайка И.Г., Самойленко А.А., Кочубей И.В. Редактор-составитель – Самойленко А.А., научные редакторы – Горбачев А.А., Федина А.И. Корректоры – Мартюк Т., Рыкало Л., Соловьев И., компьютерная верстка – Лысенко М.В.

**Четвертые «Твердовские чтения»** – были проведены 25–26 февраля 2012 г. Соучредители – Кубанский социально-экономический институт, Краснодарское региональное отделение Русского Географического общества, краевая общественная организация православных деятелей Кубани, Международная Академия детско-юношеского туризма и краеведения, департамент комплексного развития курортов и туризма администрации Краснодарского края. Общее количество авторов докладов и сообщений, присланных для издания сборника – 113 человек. В конференции приняли участие 5 академиков, 13 профессоров, 10 докторов наук, 36 кандидатов наук, 23 доцента, 10 старших преподавателей и преподавателей вузов, 5 аспирантов и магистрантов, 18 студентов. А также учителя школ, гимназий и лицеев, педагоги дополнительного образования, работники турфирм и турагенств, руководители и сотрудники коммерческих структур, главные редакторы журналов, ведущие краеведы, общественный туристский актив и т.д. Во второй раз конференция получила статус международной, т.к. в ней приняли участие представители шести стран – России, Украины (14 чел.), Польши (9 чел.), США, Таиланда и Индии (по 1 чел.). Российские регионы были представлены Волгоградом, Омском и Тверью. Из Краснодарского края в конференции участвовали авторы докладов и сообщений из Анапы, Приморско-Ахтарска, Армавира, Туапсе, Сочи, Геленджика, Псебая и других населенных пунктов. Для формирования и издания сборника материалов конференции было подготовлено 93 статьи, которые были распределены по восьми разделам.

Со словами приветствия участникам конференции обратились: Паламарчук О.Т. – ректор Кубанского социально-экономического института; отец Сергей – настоятель Свято-Духова храма; Горбачев А.А. – доктор педагогических наук, профессор, действительный член Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения.

**Пятые «Твердовские чтения»** - конференция проводилась в день 60-ти летнего юбилея Александра Васильевича – 26 февраля 2013 г. В ее работе приняли участие более 120 человек – рекордное количество участников. Широко была представлена география авторов докладов и статей – это 28 муниципальных образований Краснодарского края, Адыгея, Москва, Тверь, Пенза, Пятигорск, Кемерово, Петропавловск-Камчатский, Украина, Казахстан, Польская республика, США, Сербия. Для формирования и издания сборника материалов конференции было подготовлено более 100 статей,

Во 2-й день работы конференции была проведена экскурсия в Краснодарский историко-краеведческий музей-заповедник им. Фелицина, приуроченная к открытию выставки «А.В. Твердый – путешественник, ученый, краевед». Затем участники конференции приняли участие в заседании «круглого» стола по теме: «Вклад А.М. Коломийца, Р.И. Бочаровой и В.Р. Тихомирова в изучении природы Кубани» с демонстрацией видеofilьмов и слайдов и сопровождением бардовской песни.

**Шестые «Твердовские чтения»** - 26-27.02.2014 г. в Краснодаре на базе Кубанского социально-экономического института состоялась уже ставшая традиционной VI Международная научно-практическая конференция «Твердовские чтения» по направлениям: туризм, путешествия, рекреация, краеведение, экология, образование. Конференция посвящена памяти А.В. Твердого – выдающегося кубанского путешественника, ученого, краеведа, педагога. В ее работе приняли участие более 130 чел. Широко была представлена география участников конференции – это представители Москвы, Твери, Воронежа, Екатеринбурга, Новокузнецка, Волгограда, Пятигорска, Майкопа и Черкесска. Из Краснодарского края принимали участие муниципальные образования из 24 городов и районов. Кроме того, на конференцию приехали делегации из Украины, Казахстана и Польши.

Во второй день участники присутствовали на закрытии выставки, посвященной А.В. Твердому. Затем была поездка в город-курорт Горячий Ключ с посещением могилы Александра Васильевича и экскурсией по курортной зоне.

По итогам работы конференции был издан сборник материалов объемом 36 п.л.

**Седьмые «Твердовские чтения»** - в ней приняли участие ученые и практики из России, Казахстана, Украины, Туркменистана, Армении, Польши. Из российских регионов присутствовали делегаты из Москвы, Московской, Ростовской, Тверской, Рязанской, Воронежской областей и

Ставропольского края. Кубань представляли авторы докладов и статей из 20 муниципальных образований края.

Всего на конференции выступили около 100 авторов докладов и сообщений. В марте был издан сборник материалов конференции, в который вошли более 110 статей со 150 авторами.

**Восьмые «Твердовские чтения»** - 26-27.02.2016 г. В ее работе приняли участие более 120 человек. На пленарном заседании с докладами выступили:

В марте издан сборник материалов конференции, в котором более 110 статей со 150 авторами.

**Девятые «Твердовские чтения»** - проходили 28.02.2017 г. В этом году тематика приобрела экологический оттенок, поскольку 2017-й в России объявлен годом экологии.

Несмотря на различного рода трудности, проблемы, препятствия, возникающие у среднестатистического россиянина, который в той или иной степени связан со туристско-рекреационной, социокультурной и образовательной сферами деятельности, интерес к конференции все более и более возрастает. Так как расширяется география ее участников, более качественными становятся выпускаемые сборники материалов, в современных условиях предлагаемые направления этого мероприятия становятся еще более актуальными и востребованными.

В конференции приняли участие более 170 чел. – представители более 20 муниципальных образований Краснодарского края, гости из Белоруссии, Казахстана, Польши, Египта, Германии. Из российских регионов присутствовали авторы докладов и сообщений из Санкт-Петербурга, Москвы, р. Крым, Ростовской области.

На секциях были заслушаны и обсуждены более 80 докладов и сообщений.

По итогам работы в марте вышел сборник материалов конференции, куда вошли 104 статьи с более чем 130 авторами.

**Десятые «Твердовские чтения»** - это была юбилейной по счету конференцией. В ней приняли участие более 150 человек - представители более 10 муниципальных образований Краснодарского края, гости из Белоруссии, Туркменистана, Казахстана, Украины, Болгарии, Польши, Египта, Швеции, Кипра, Доминиканской республики, Р. Перу. Из российских регионов присутствовали авторы докладов и сообщений из Москвы, Московской, Оренбургской, Самарской областей, ХМАО-Югры, Республик – Татарстана, Адыгеи и Бурятии. Это и маститые профессора, и работники коммерческих структур, и педагоги общеобразовательных школ и дополнительного образования, и студенты, магистранты, аспиранты, и представители власти и различных общественных организаций. Пришли также друзья, коллеги и ученики Александра Васильевича. В холле 7-го этажа сын А.В. Твердого Рома Твердый и ведущий сотрудник Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника В.В. Флягина организовали выставку экспонатов и книг, принадлежавших и написанных Александром Васильевичем.

Со словами приветствия к участникам конференции обратились:

**О.Т. Паламарчук** – президент КСЭИ, доктор филологических наук, профессор; **И.В. Кочубей** - главный редактор журнала «Topical. Problems of the humanities knowledge», профессор из Польши; **Сергей Лопасов** - протоирей, настоятель Свято-Духова храма; **Т.В. Салеева** – начальник отдела экономики Министерства курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края; **Б.Д. Суятин** – член Совета Краснодарского регионального отделения РГО, доцент, кандидат физико-математических наук, генеральный директор ООО «Цветные стекла»; **А.А. Горбачев** – доктор педагогических наук, профессор, председатель Краснодарского регионального отделения ОО «Международная Академия детско-юношеского туризма и краеведения»; **Р.С. Крживицкая** – ветеран кубанского туризма, соратник А.В. Твердого и др.

В 1-й половине дня проходило общее пленарное заседание, полностью посвященное жизненному и творческому пути А.В. Твердого. на котором были заслушаны доклады, показаны презентации, продемонстрированы видеофильмы.

**XI «Твердовские чтения»** - 1-2 марта 2019 г., на базе Кубанского социально-экономического института проходила уже XI-я по счету Международная научно-практическая конференция «Твердовские чтения». Она посвящена памяти выдающегося кубанского путешественника, ученого, краеведа, писателя, педагога, общественного деятеля Александра Васильевича Твердого. Тематика конференции все эти годы остается неизменной. Это направления: рекреация, путешествия, экология, образование, краеведение.

В конференции приняли участие свыше 100 человек - представители более 12 муниципальных образований Краснодарского края, гости из Белоруссии, Туркменистана, Узбекистана, Казахстана, Болгарии, Польши, Египта, Швеции, Кипра, Абхазии. Из российских регионов присутствовали авторы докладов и сообщений из Москвы, Московской, Ростовской, Оренбургской, Самарской областей, ХМАО-Югры, Республик – Татарстана, Адыгеи, Бурятии, Крыма. Это и маститые профессора, и работники коммерческих структур, и педагоги общеобразовательных школ и дополнительного образования, и студенты, магистранты, аспиранты, и представители власти и различных общественных организаций. Пришли также друзья, коллеги и ученики Александра Васильевича. В холле 7-го этажа волонтеры организовали выставку экспонатов и книг, принадлежавших и Александру Васильевичу и написанных им.

Со словами приветствия к участникам конференции обратились: **А.В. Жинкин** – 1-й проректор КСЭИ, профессор; **Е.А. Дикий** – член Совета КРО РГО, краевед-исследователь, писатель; **И.В. Кочубей** - главный редактор журнала «Topical. Problems of the humanities knowledge», профессор из Польши; **Б.Д. Суятин** – член Совета Краснодарского регионального отделения РГО, доцент, кандидат физико-математических наук, генеральный директор ООО «Цветные стекла»; **А.А. Горбачев** – доктор педагогических наук, профессор, председатель Краснодарского

регионального отделения ОО «Международная Академия детско-юношеского туризма и краеведения».

В первой половине дня проходило общее пленарное заседание, полностью посвященное жизненному и творческому пути А.В. Твердого, на котором были заслушаны доклады, показаны презентации, продемонстрированы видеофильмы.

Авторами докладов стали:

*Дикий Е.А., Твердый Р.А., Буравикова А.И.* По местам детства Саши Твердого

*Дикий Е.А.* Чередников Н.А. – спасатель, путешественник, педагог

*Дикий Е.Е.* По Лагонакскому нагорью

*Чуканова И.Е., Самойленко А.А.* Научно-практическая конференция «Твердовские чтения»: 10 лет пути

*Твердый Р.А.* 2 месяца по Ликийской тропе (путешествие по Турецкому побережью)

*Рябухин А.Г.* Идеи А.В. Твердого продолжают и приумножаются в наших делах

*Кочубей И.В., Лучак Р.* ПЕРСИДСКИЙ МИР: VI. История одной фотографии, или Конец генерала Латифи...

*Ковешников В.Н.* Горный массив Чертовы Ворота (Ачешбок) исследований в рекреационной зоне Краснодарского края

*Шкондина В.В.* Высоцкий и Кубань: слияние времен и душ

*Рясненко Ю.И., Ликарчук Н.В.* О возможной тактике в образовании... (как это видится ветеранам туризма)

*Моххамед Ибрагим, Неманова К.В., н.р. Горбачева Д.А.* Современные проблемы развития международного туризма в Египте

После кофе-паузы участники конференции работали по нескольким секционным направлениям:

1. Секция 1. Региональный компонент в изучении рекреационных ресурсов и услуг. Краеведческие исследования. Проблемы рационального использования рекреационных ресурсов. Устойчивое развитие территорий, экологический туризм. (Председатель секции – кандидат физико-математических наук, доцент Б.Д. Суятин)

2. Теоретические аспекты исследований в сфере туризма и сервиса. Социокультурное пространство (Председатель секции – кандидат педагогических наук, доцент В.Ф. Буйленко)

3. Воспитательные, образовательные аспекты детско-юношеского и молодежного туризма, отдыха. Оздоровительные технологии (Председатель секции – кандидат исторических наук, доцент И.М. Федина)

4. Проектная деятельность, образовательная среда, воспитание школьников глазами студентов и аспирантов (Председатель секции – доцент, кандидат технических наук Т.А. Меркулова).

На секциях были заслушаны и обсуждены более 80 сообщений. По итогам работы в конце марта выйдет сборник материалов конференции.

Во 2-й день, 2 марта, была организована познавательная экскурсионная поездка по местам детства А.В. Твердого – в с. Преображенское и с. Белое Красногвардейского района Р. Адыгея. Участники конференции встретились с родственниками Александра Васильевича, двоюродными братьями и родной тетей. Во 2-й половине дня посетили дендропарк «Сад камней» в пос. Гончарка и термальный источник «Солнечный» в х. Кубанский (Белореченский район).

В настоящий сборник вошло около 90 статей, авторами которых являются 140 человек.

## Доклады на пленарном заседании

**Р.А.Твёрдый, Е.А. Дикий, А.А. Самойленко**  
*Краснодарское региональное отделение РГО, г. Краснодар*

### ПО МЕСТАМ ДЕТСТВА САШИ ТВЁРДОГО

Слушая и читая воспоминания родственников Саши Твёрдого по материнской линии, мы невольно проникались теми впечатлениями их далекого детства пятидесятых – начала шестидесятых годов. Нам хотелось побывать в местах Сашиного детства, увидеть улицы, дома, школу, где он учился, встретиться с людьми, знавшими его, маленького. Пасмурным февральским днем удалось побывать на малой родине А.В.Твёрдого, где прошли его детские годы, пообщались с его родственниками, посмотрели места, по которым когда-то бегал маленький Саша. В *с. Преображенском* нас тепло встретили **Колыбельниковы - Александра Владимировна** (младшая сестра Сашиной мамы Нины Владимировны, ей уже давно за 80 лет!) и два двоюродных Сашиных брата - **Андрей** и **Виктор**. Не только рассказы о детских проделках и повседневных домашних обязанностях, но и огромное количество домашних фотографий удалось посмотреть, уточнить многие моменты детской жизни. Заехали мы и в *с. Белое*, где посмотрели жилой дом дедушки и бабушки Саши - **Гриненко**, осмотрели чудом сохранившееся здание начальной школы, приходящее ныне в негодность. А 2 марта группа участников конференции вновь заезжала в села Преображенское и Белое, где своими глазами все увидели места Сашиного детства. Этими впечатлениями мы решили поделиться с читателями.



Слева - **Александра Владимировна Колыбельникова**,  
справа – она же, **Шура Гриненко**, 65 лет назад



Старшие Колыбельниковы  
на новом автомобиле. Таких  
машин уже не встретить на  
наших дорогах



Основной вид сельского  
транспорта в 50-е годы

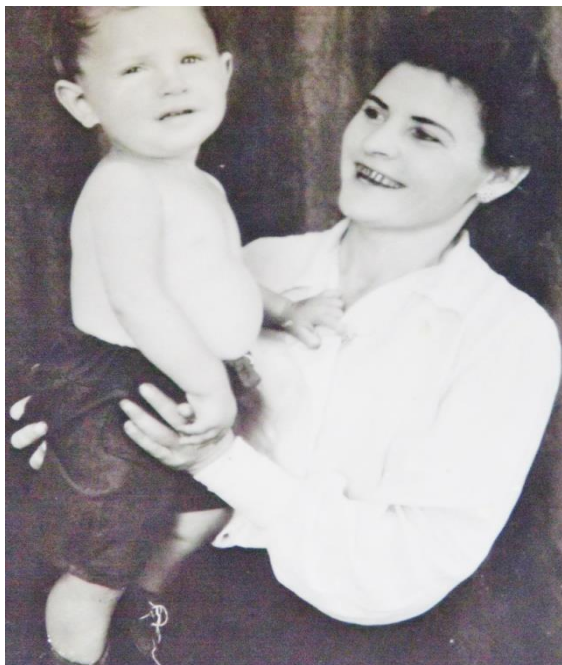




Роман Твёрдый и Андрей Владимирович Колыбельников рассматривают семейный альбом



Маленький Саша Твёрдый в городском парке, г. Краснодар, 50-е годы



Саша с мамой Ниной Владимировной



Зброшенне збудаванне пачатковай школы, в якой Саша Твёрды ўчыўся в 1 – 4 класах. Фота 24 фэвраля 2019 г., с. Белое.



В гэтым класе калда-то стояла парты Сашы Твёрдого...



Група ўдзельнікаў канферэнцыі XI «Твёрдовскія чтэння» ўзле дома, дзе прайшоў дзяцтва А.В. Твёрдого. 2 марта 2019 г., с. Белое

## **ВОСПОМИНАНИЯ ДВОЮРОДНОЙ СЕСТРЫ О ДЕТСТВЕ А.В. ТВЁРДОГО**

**Я** - двоюродная сестра Саши Твёрдого **Буравикова (Гриненко) Александра Ивановна**, а в детстве «Люда городская» (как я себя называла) и «Чепига», «Семидёрга» (как называли меня взрослые за мой шкодливей характер, что это означает – не знаю, но сама догадываюсь!). Хочу поделиться несколькими эпизодами из нашей жизни, о нашем детстве. Об этом попросила меня сестра двоюродная Спицына Таня.

Наша ватага была большая. В то время родители работали. Уходили, когда мы еще спали, возвращались с работы – мы уже спали. Часто даже не помыв ноги (до этого ли было!), мы бегали вечно босыми, по пыльной проселочной дороге. Чумазые, лохматые, с «цыпками» на ногах. Но довольные, счастливые своей свободой и на удивление – практически не болели. За нами следила целый день бабушка Паша, дедушка Володя был очень строгий, мы его очень боялись. Но ему было не до нас. Он целыми днями что-нибудь мастерил в собственной мастерской или возился в лесу на пасеке. Бабушка считала самым главным – нас накормить и изредка отлупить «хворостиной» и потаскать за «космы» за наши проделки, а дальше накормить хозяйство, постирать, огород, испечь хлеб, бубликов и т.д. Так что воспитывались мы в основном на своих «фантазиях». Главным, разумеется, был в этом Саша. Компания у нас была разновозрастная. Состояла примерно так: у дедушки **Гриненко Владимира Степановича** и бабушки **Прасковьи Емельяновны** было 5 детей, у которых были внуки – у дочерей **Веры** (старшие внуки **Нина** и **Валя**), **Нины** – Сашина мама (внук **Саша Твёрдый**) и **Шуры** (внуки **Андрей** и **Витя**); у сыновей **Ивана** (внуки **Рая**, **Шура** и **Вова**) и **Коли** (внуки **Таня** и **Валя**). Разница в возрасте внуков доходила до десяти лет.



Внуки Гриненко: внизу – Саша Твёрдый, Таня, Шура,  
вверху – Рая, Нина в белом платке и Валя

Мы были «костяком» всей ватаги. Бабушкин и дедушкин дом стоял «на углу», наши семьи жили рядом. Возле двора были две лавочки – одна против другой. Вот там-то мы все играли с утра до ночи. Примерно на половине участка за забором росло огромное дерево акации, вокруг него было болото. Мы все дружно играли в «казаки-разбойники», в «садовника», в красных и белых, в платочек, в «жмурки». «догонялки», лапту и т.д. Прибегали дети с соседских домов и улиц. Но прошло какое-то время – старшие девчата и мальчишки стали постепенно «исчезать». Нам, младшим, было обидно и непонятно, почему наша компания распадается. И тогда Саша собрал самых «преданных»: меня, Таню, Вову, Таю Деркачеву – ее отец был двоюродным братом наших родителей (это ее отец отправил нас с мешками за обезьянами) (см. сборник материалов 9-х Твёрдовских чтений – *ред.*). Саша предложил: « - Давайте поклянёмся, что мы не будем предателями, как те, будем всегда вместе на всю жизнь! А вечером приходите «на угол», закопаем горшок (чугунок) каши под акацией, чтоб никто не увидел, никому ни слова, и тогда все к нам вернуться, и мы опять будем все вместе». Сказано – сделано! Правда, баба Паша никак с утра не могла найти чугунок: « - Куды ж дився чавун с кашей, прыготовленный с вечера для поросят?».



Саша Твёрдый с двоюродным братом Володей возле акации, под которой закопали чугунок с кашей, 1969г.

А вот еще такой случай был. Саша начальную школу был с нами (в селе Белом). Тетя Нина жила и работала в Краснодаре, все говорили: «да Нина у городи живэ!». Приезжала она к Саше и родителям своим часто. Она у нас такая была труженица, мастерица на все руки. Всегда приезжала с подарками. Саше всегда шила рубашонки, штанишки («шаровары»), и нам что-нибудь – фартучки, рукавички, косыночки, ленточки и все с лоскутков, своими руками. Однажды она мне сшила красивейшее платье красное в белый горошек, рукава «фонарики», юбочка на платье «солнце-клёш», поясок, пришитый с двух боков, завязывался сзади огромным бантом. По нашей тогда бедности это было королевское платье – сказка! Шила она «на глаз», вот они с бабушкой и заставили меня: « - А ну-ка, Люда городская, примерь!». Я от счастья кружилась в нем и резко приседала. Подол платья в стиле «солнце-клёш» накрывал меня с головой. Счастью не было предела! Естественно, рядом был закадычный брат Саша. Бабушку и тетю Нину что-то отвлекло, и они ушли из дома на улицу. Саша мне и говорит: « - А давай

вырежем на солнце (платье) окошечки, а то тебя не видно, когда ты приседаешь!»). Сказано – сделано! Я беру ножницы и вырезаю белый горошины спереди. Саша берет себе ножницы и вырезает горошек сзади. Когда вернулись бабушка с тетей Ниной – мы хоть и были маленькими по 5-6 лет, но их лицам поняли, что надо «тикать» (убегать).



Внуки Гриненко: Таня, бабушка Прасковья Емельяновна, Вова и Андрей

Вот еще один случай был. Дедушка у нас был при церкви (кем-то, не помню, мы ведь маленькими были). На церковные праздники (церковь была у нас в селе) нас детей обязательно брали, на причастие обязательно. Нас одевали во все нарядное, там собиралось много людей, а детей – со всего села, ведь бесплатно угощали «просвирочкой», карамельками, пирожками. Это были такие светлые праздники, незабываемые! Нас, детей, одевали, естественно, по очереди первыми и выпускали во двор, чтобы не ждали взрослых, ведь они переодевались в последнюю очередь. Во дворах не было ни асфальта, ни, как тогда говорили, «цемента». Ведь и дома-то строились из «самана». Поэтому после дождя во дворах часто были лужи. И вот однажды нас одели нарядно и отправили на «улицу» дожидаться старших. У нас была свинья большая, которая скоро должна была «пороситься» и ее часто выпускали (чтоб опорос был нормальный) во двор погулять. Свинья спокойно рылась во дворе за сараем, она была спокойная, да еще к тому же «упоросная». Вот Саша и предложил Рае, Тане и мне покататься на свинье. Мы по очереди садились и катались. А Саша исполнял роль пастуха, прутиком ее подгонял. Раю и Таню свинья покатила спокойно, подошла моя очередь. Я села на свинью, взялась за уши, чтобы крепче сиделось и потихоньку поехала. Саше в какой-то момент пришло на ум сильнее «пришпорить» ее (потому что слышалось, что взрослые выходят из дома). Свинья все это время катила нас за сараем, а когда Саша подхлестнул, то она с визгом, с невероятной для ее положения скоростью и со мною на спине понеслась во двор прямо на изумленных родителей, мимо Саши, Раи и Тани. Подбежала к луже во дворе и резко остановилась посередине лужи. И с визгом трянула всем своим корпусом, в результате я свалилась в лужу, растянувшись во весь рост. Брызги полетели во все стороны, «обляпав» всех стоявших рядом. Естественно, мы дети в церковь не попали, так как в «праздничное» нас не могли переодеть еще раз на неимением такового.



Шура, Вова и Таня ходили в лес за ландышами, придумали «играть пьесу»  
(Фото Саши Твёрдого)

Мы подрастали, и нам, девочкам, давали задания, только после их выполнения можно было идти «гулять». Задания были простенькие, но обязательные. Если не сделаем, то «выхватывали», чего греха таить, по полной! Это – подмести во дворе, гусей и уток отогнать на «ерек», который протекал у бабушки и дедушки «за углом», затем их встретить и загнать во двор. Собрать в ведра яблоки, груши, сливы, жерделю (так по-местному называли абрикос). Сливы, жерделы, вишни надо было отделить от косточек и разложить их на специальных листах фанеры, чтобы они сохли на солнце, прикрыть марлей от мух. Это было не каждый день, но если выпадал такой день – то все, прощай свободный день! Это было долго, и что скрывать, тяжело от монотонности. Саше, как мальчику, это делать не надо было. И он от «свободного» одиночества скучал, иногда помогая нам и одновременно надоедая, «нытьгувал», как говорили тогда. И в очередной раз нашего предводителя «осенила идея!» Он сказал: « - Девчата, я придумал!». Сказано – сделано! Он понёсся в конец огорода, где были «мусорные ямы» выкапывал углубления, туда мы носили «отходы», что не шло в корм животным или не горело в печке. Там был бурьян с огорода, стекло и прочее. Оно все потихоньку становилось перегноем. Так вот Саша выкопал там ямку и предложил фрукты немножко освободить от косточек, разложить, как надо, на фанерку, а большую часть мы собирали и высыпали в «потайное» место. И у нас опять появлялось много свободного времени! Прийдя с работы, родители удивлялись: « - Шо ж такэ, вроди на дириви було много фруктив, а сушить нэма чога?». Правда, по весне они с удивлением обнаружили: « - Стикэ пораслив взишло там, дэ их нэ було!» (т.е. на «мусорной» части огорода).

Вот так проходило наше босоное детство!

## ПО ЛАГОНАКСКОМУ НАГОРЬЮ

Летом 2001 г. под эгидой комитета по делам молодежи администрации Краснодарского края, Южно-Российской ассоциации путешественников и Кубанского института международного предпринимательства и менеджмента состоялась научно-спортивная экспедиция «Трёхтысячники Кубани». Экспедицию возглавил заведующий кафедрой экологии и туризма КИМПИМ, мастер спорта по спортивному туризму Александр Васильевич Твёрдый.

Научно-спортивной экспедиции «Трёхтысячники Кубани» предшествовал подготовительный этап. Состоялся он в период со 2 по 19 августа 2000 г. и проходил по территории юго-восточной части Апшеронского района – преимущественно в границах Лагонакского нагорья.

Так, начав свой путь из села Черниговское Апшеронского района, группа, состоявшая в основном из студентов КИМПИМ, двинулась по направлению к Майкопскому перевалу, расположенному в Фишт-Оштеновском горном массиве, посетив по пути уникальный природный комплекс г. Черногор (1753 м). Вершина горы представляет собой неприступное плато, испещренное карстовыми воронками и тем самым напоминающее Лагонакское нагорье, только в миниатюре. Одна из таких воронок привела к образованию в ней озера Чеше - правильной овальной формы. Если смотреть на Черногор с высоты Майкопского перевала, то видно, как его скалистые вершины образуют четкий профиль лица горца, спокойно дремлющего среди величественных гор. Недаром местные жители прозвали эту гору «Спящим Черкесом». Подобное явление также можно наблюдать из пос. Мезмай Апшеронского района, где находится г. Ленина, названная так потому, что ее контуры напоминают черты лица вождя пролетариата.



Фото 1 - Озеро Чеше на плато Черногор

Восхождение группы на гору Пшехасу (2744 м) с Майкопского перевала было сопряжено с погодными условиями, близкими к экстремальным. На подобной высоте динамика погодных условий такова, что переход от ясной и безветренной погоды к ураганному ветру с нулевой видимостью зачастую может составлять не более одного часа и происходить прямо на глазах. Окутанная густым облаком, группа только благодаря Александру Васильевичу и его непревзойденному мастерству ориентироваться в сложных горных условиях отыскала путь по скалистым отрогам назад в лагерь.

Совершая однодневные радиальные выходы, участники подготовительного этапа экспедиции «Трёхтысячники Кубани» посетили ряд уникальных природных объектов. Так, водопады, срывающиеся с висячей долины – перемычки между вершинами Пшехасу и Фишт (2867 м), служат одним из истоков реки Пшеха и имеют большое эстетическое значение. По некоторым данным, один из водопадов имеет высоту 165 метров и является самым высоким не только в Краснодарском крае, но и в Европе. Другой водопад, поменьше, вытекает из воклюза – отверстия в скале карстового происхождения.

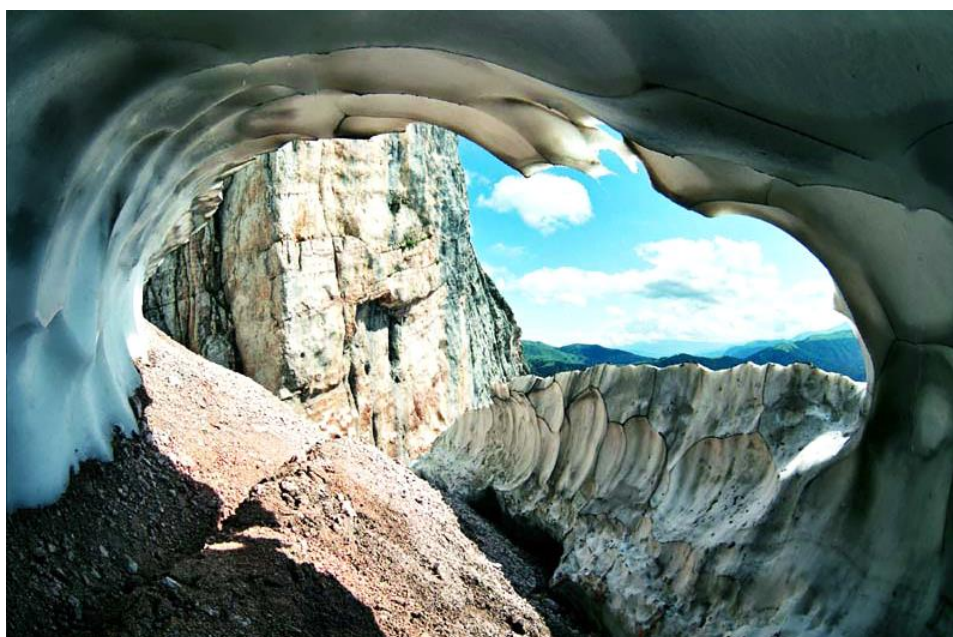


Фото 2 - На склоне горы Фишт, район Малого Фиштинского ледника

Природный комплекс Фишт-Оштеновского массива представляет огромный интерес для палеонтологов. Наличие древних морских окаменелостей – аммонитов, нуммулитов, кораллов, возраст которых составляет около 180 млн. лет, ясно указывает на то, что в ту далекую эпоху эта местность была дном океана. Со временем из-за активных горообразовательных процессов произошло изменение рельефа, и на сегодняшний день в сочетании с многочисленными пещерами, гротами, снежниками, уникальной субальпийской флорой и великолепными



пейзажами массив обладает особой привлекательностью для туристских групп.

Дальнейший путь группы лежал по каньону р. Цице в ее среднем течении. Туристы здесь ходят редко ввиду труднопроходимости каньона, однако это не явилось существенным препятствием для группы. Идти приходилось по стремительной воде с температурой не выше  $+7^{\circ}\text{C}$ , иногда по пояс, преодолевая бесконечные завалы из камней и поваленного леса и время от времени выбираясь на крутые склоны, густо поросшие борщевиком и крапивой. Временами приходилось подолгу искать место для переправы вброд, учитывая то, что из средств самостраховки использовались только альпенштоки. На одной из таких переправ даже **Александр Васильевич Твердый** не устоял перед бурным речным потоком и, сорвавшись, с тяжелым рюкзаком проплыл по течению с десятков метров, прежде чем выбрался на берег. Нам повезло, что все закончилось благополучно.

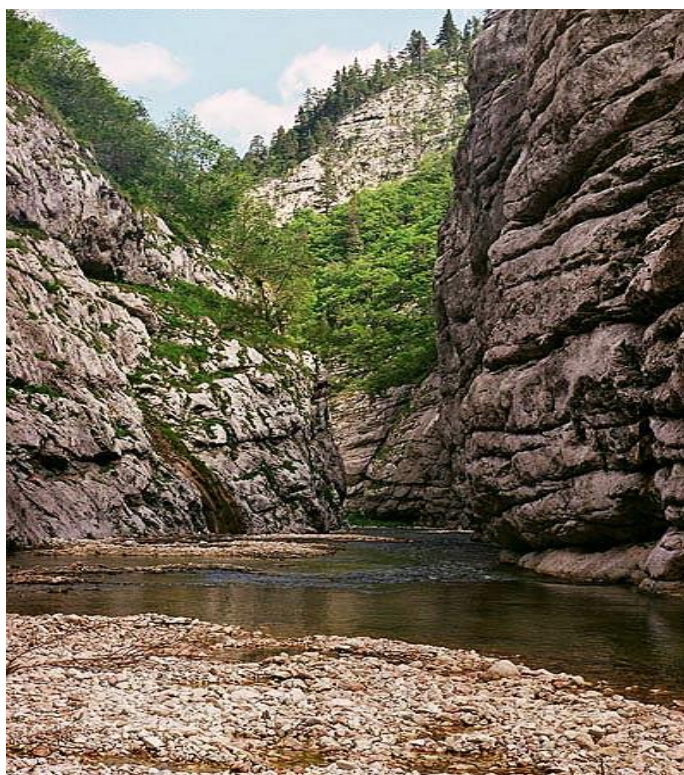


Фото 3 - Каньон реки Цице

На всем протяжении каньона путь группе преграждали гигантские фирновые «пробки», образовавшиеся вследствие падения с двухсотметровой высоты ущелья огромной массы снега, не успевшего растаять в течение теплого периода (так называемые «прыгающие» лавины). Высота таких снежных пробок иногда достигала 15 м, а длина – до 70 м! Под ними, как по туннелю, неслась бурная река.

Каньон р. Цице на всем протяжении имеет в своих высоких отвесных стенах бесчисленное множество пещер, гротов, ниш и расщелин различной глубины и конфигурации с причудливыми натёчными формами карстового рельефа: сталактитами, сталагмитами, сталагматами и прочими. Многие из

этих объектов на сегодняшний день не исследованы, а некоторые, возможно, даже никогда не посещались человеком.

В одном из гротов группа обнаружила место стоянки первобытного человека, идеально сохранившееся со времен каменного века и насквозь пропитанное духом таинственности и величия. Грот расположен в скале в метрах 15 над рекой и представляет собой куполообразное помещение естественного происхождения с высотой свода 6-7 м и глубиной около 15 м. В дальнем конце и по бокам грота сохранились лежанки для родовой знати – ниши, выдолбленные в каменных стенах. Самая верхняя ложа, очевидно, принадлежала вожаку. Пребывая в этом мистическом месте, несмотря на многочисленные косульки и медвежьи следы, создается впечатление, будто древние люди только что покинули его. Как уникальный историко-археологический объект этот грот будет исключительно интересен ученым различных областей науки. Немалый интерес он представляет и для режиссеров художественных фильмов - для наиболее полной и точной передачи той атмосферы, которая царила здесь много тысяч лет назад.

На выходе из каньона Цице с Твердым приключилась еще одна «беда»: закончились сигареты. Впрочем, это коснулось еще нескольких курящих членов группы – табака не осталось ни у кого. Пробовали курить чай или конский шавель, но удовлетворения от них - никакого. И тут всех удивил некурящий Саша Сафонов, который, выдержав небольшую паузу, достал из своего рюкзака припасенные им специально для такого случая две пачки «Примы» без фильтра! Радости Александра Васильевича не было предела.



Фото 4 - Гора Оштен, район перевала Армянский

Два дня каньонинга подходили к концу. Группа выбралась из каньона реки Цице по ее правому притоку - ручью Глубокая Балка, который своим течением «пропилит» такое же узкое ущелье с отвесными скалами. Выше по ходу движения каньон становится безводным: речной поток вытекает из

включая в скале и уносится вниз к Цице. Совсем рядом находится знаменитая Мезмайская пещера, в которой за несколько лет до этого были обнаружены останки двух неандертальских младенцев – находка, вошедшая в мировую историю изучения неандертальцев.

Посетив пещеру, группа разбила лагерь посреди сухого каньона. Ночь выдалась беспокойной – в лагерь пришел медведь. Было не до сна, когда из-за кустов по соседству с палатками раздавались дикие звериные отрывки. И только Александр Васильевич безмятежно спал, заведя свой «ночной моторчик». Кто-то, набравшись храбрости, бросил ледоруб в сторону кустов, и медведь спешно удалился вверх по каньону. В целях отпугнуть зверя группа развела огромный костер и не без труда снова погрузилась в сон. Все не раз слышали от Твердого, что самый страшный зверь в горах – это человек, однако привыкнуть к визитам незваных ночных гостей к тому времени никто так и не сумел.

Из каньона Глубокой балки группа продолжила свой путь по вдоль и поперек исхоженному туристами, но не потерявшему своей красоты Лагонакскому хребту. Миновав вершины Мезмай и Матук, туристы вышли на красивейшую тропу, проходящую вдоль живописного каньона ручья Сухая Балка, и завершили свой многокилометровый маршрут в х. Гуамка Апшеронского района.



Фото 5 - Под Малым Фиштинским ледником

Путешествие выдалось трудным, но очень познавательным. Усталость от тяжелых физических нагрузок с легкостью компенсировалась глубоким душевным восторгом от увиденных красот. Каждый день пути был насыщен интересными событиями и веселой атмосферой внутри группы. И даже спустя долгое время, когда впечатления «отстоялись», участники путешествия по Лагонакскому нагорью с восхищением вспоминали и обсуждали все увлекательные приключения, с нетерпением ожидая следующего лета и новой, уникальной экспедиции – «Трёхтысячники Кубани» в 2001 г.

## ИСТОРИЯ ОДНОГО СЕМЕЙНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ. 2 МЕСЯЦА ПО ЛИКИЙСКОЙ ТРОПЕ

Протяженность пешеходной части – 454 км.

Продолжительность – 60 дней (из них 45 пешеходных дней на тропе).

Период – 31.03.2018 – 29.05.2018.

Схема маршрута:



Идея путешествия, как это ни странно звучит, родилась на Южном Урале. В одной из «матрасных» поездок по зимнему Таганаяу разговорились с ребятами о местах и маршрутах, которые хотели бы увидеть и пройти. Тогда я впервые узнал, что есть на свете Ликийская тропа, соединяющая между собой г. Фетхие, если быть точнее – курортный пос. Овачик, и крупнейший скалолазный район Турции – Гейкбаири, близ Анталии. Прошел год, стечение обстоятельств подарило нам массу свободного времени, а желание путешествовать превратило призрачные мечты в реальные действия.

При выборе маршрута, не сомневаясь, остановились на Средиземноморском побережье Турции. На мой взгляд, это идеальный район для активного путешествия с маленьким ребенком:

- В апреле, мае уже достаточно тепло, а временами даже жарко.

- На маршруте есть все: красивые и безлюдные морские бухты; скалистые горы; каньоны; леса с вековыми кедровыми деревьями; отрезанные от массового туриста: античные города, гробницы, храмы и пр.



- Минимум опасной флоры и фауны: обещанных скорпионов мы так и не увидели, змей много, но преимущественно это безобидные полозы (так мы себя успокаивали).

- Отсутствие виз и самый дешевый перелет.

- Тропа полностью промаркирована и в большей части хорошо оборудована, хотя иногда мы встречали участки по которым, как нам казалось, последний раз ходили Ликийцы еще в первом тысячелетии до нашей эры.

Единственная сложность в пути – дефицит воды. Родники, отмеченные на карте, часто сезонные, пересохшие, либо представляют собой каменную цистерну с застойной водой, используемую чаще для скота. Колодцев-цистерн с водой, пригодной для питья не так много. При переходе взрослой группой можно держать темп 20-30 км/день, тогда проблема с водой практически незаметна, но с ребенком наш средний километраж составлял 8-12 км/день, поэтому иногда приходилось нести на себе запас воды до 15 л. Иностранцы чаще всего проходят маршрут частями, размеры наших рюкзаков их сильно удивляли, для них норма – 35-45 л:

После тщательной подготовки настал долгожданный предстартовый день: маршрут продуман, билеты куплены. До самого вылета занимались переключением вещей из одного рюкзака в другой. Нужно было уложиться в лимит авиакомпании. В итоге получили три рюкзака по 19,9 кг, три ручной клади по 6 кг, все что не поместилось, одели на себя. И дальше все как во сне – машина в аэропорт, подозрительные пограничники, ночной перелет через Черное море, суэта в Стамбуле и вновь перелет через заснеженные вершины Турции в Даламан. По традиции опоздали на «долмуш» из Даламана в Фетхие и следующие 4 часа Наталья наслаждалась приятным весенним солнцем, я практиковал свой английский с местными таксистами, а Данька успел поиграть в ладушки с девушкой-полицейским с автоматом за спиной.

В Фетхие решили задержаться на пару дней. Необходимо было время на закупку недостающих продуктов, изучение ассортимента местных супермаркетов. Продуктовая корзина сильно отличается от российской. Например, такие традиционные туристские продукты, как тушенка, сгущенное и сухое молоко, рыбные консервы полностью отсутствуют. Крупы, аналогично, отличаются от наших.

Фетхие – небольшой курортный городок с очень богатой историей. Во времена процветания Ликии на этом месте находился город Тельмесс. Несмотря на разрушительные землетрясения 1857 и 1957 гг. здесь сохранилось много интересных сооружений античного времени. Это и гробницы, высеченные в скалах, гробницы-саркофаги, римский театр и др. Современная жизнь города гармонично переплетается со следами древних цивилизаций:



Не менее интересны сооружения, оставленные греками в результате принудительного обмена населением в 1923 г. Первые 13 км маршрута мы прошли через руины города-призрака Каякёй. В этом месте греки жили с XI-го в/, но после Первой Мировой войны начались массовые гонения по этническому признаку. Греки покинули город. Турки, в свою очередь, отказались селиться в этих местах, отдавая предпочтения равнинным территориям. В итоге город опустел. Тропа в заброшенный город удивительным образом проходит стороной все населенные пункты, дороги и прочие элементы современной цивилизации. Часто встречаются остатки старинных дорог и сооружений. На входе в город мы не встретили ни одного человека. Гуляя по безлюдным улочкам разрушенного города и мимо заброшенных церквей, с мечети соседнего поселка доносилось затяжное пение муэдзина. Это создавало особую атмосферу:



Отдельного внимания заслуживает природа на линии старта. Недаром окрестности пос. Олюдениз считаются одними из самых живописных в Турции. Это место где встречаются Эгейское и Средиземное моря, заснеженные вершины, скалы, кедровые леса, теплое море, голубые лагуны и ярко зеленые острова.

До официального старта мы сделали радиальный выход на вершину г. Бабадаг (1969 м). Это Мекка турецкого параглайдинга. В связи со строительством канатной дороги, прыжки с верхних площадок были запрещены, поэтому весь подъем по уютной дорожке, вымощенной плиткой, мы не встретили ни одного человека. Дорога проходит по национальному парку через хвойный лес. Ближе к вершине узкая дорога, больше похожая на тротуар, пробита в скалах. Только уже под вершиной встретили экскаватор, который периодически скидывал на наш путь



огромные валуны. Маршрут получился достаточно напряженным для первых дней – 24 км с перепадом высоты 1900 м, но панорама Средиземного моря с вершины окупала все усилия. Обрато к морю спустились

по южному склону, через скалы и заросли колючих средиземноморских кустарников.

Ликийская тропа была разработана и промаркирована Кэйт Клоу в 1999 г. С того времени тропу немного продлили, а владельцы местных пансионатов и магазинчиков немного скорректировали маршрут, усердно перерисовав марки через свой бизнес. Тропа очень хорошо спланирована и промаркирована красно-белой маркой. Иногда, проходя через каньоны и скальные препятствия, складывается ощущение, что дальше движение возможно только со специальным снаряжением. Приближаясь к препятствию, каждый раз видели продолжение хорошей тропы. Где-то она была выбита в скалах, где-то незаметно проходила по скальной полке, где-то сложена ступеньками из огромных валунов. Самое главное, что тропа обходила стороной все дороги и насыщенные пляжными туристами достопримечательности, но при этом вела к не менее интересным местам, к которым массовый турист не доходит.

Маршрут можно условно поделить на четыре этапа:

Пос. Овачик – г. Калкан.

Г. Калкан – г. Каш.

Г. Каш – г. Финике.

Пос. Караоз – пос. Гейкбаири.

Первый этап физически был самый тяжелый: акклиматизация, большие перепады высоты и тяжелые рюкзаки на старте. Провиант на первые две недели пути был спланирован и куплен еще в Краснодаре, поэтому рюкзаки весили 20-35 кг.



Тропа началась с соснового леса. Идти по такому, несмотря на тяжесть за спиной, одно удовольствие. Запах смолы привлекает пчел,

которые собирают здесь падевый сосновый мед, чем очень гордятся местные жители. На этом этапе тропа была расчищена и хорошо промаркирована, но при этом мы встречали очень мало туристов. Преимущественно - это граждане Турции и Западной Европы. В отличие от восточной части тропы, местные жители здесь не избалованы туристским потоком. Отношение к путешественникам доброжелательное, в любом дворе можно набрать воды, купить хлеба по его себестоимости, узнать особенности дальнейшего пути.

Отношение к лесу у турок очень бережное, каждая сосна пронумерована. Даже в процессе санитарных вырубок с крупных бревен счищается кора, мелкие ветки пилят и сортируют в зависимости от диаметра. Сосновый лес периодически сменяется дубовым, встречаются плантации апельсинов, оливок и граната.

Весна в Турции очень теплая, большая часть вещей оказалась не востребована на протяжении двух месяцев. Не успели воспользоваться и дождевиками – на маршруте дождь был всего три раза, да и тот успел только пыль прибить на дороге. Засушливый климат и хвойный лес делают места на маршруте чрезвычайно пожароопасными. Несмотря на то, что вне национальных парков запрета на разведение огня нет, мы старались не разводить больших костров и ограничивались приготовлением пищи на небольшой горелке-щепочнице.

Второй этап – самый заросший и заброшенный участок пути. Сильное впечатление тут на нас оказали змеи. В Турции, в отличие от Кавказа, много змей внушительных размеров. Одни выскакивали из под ног, бросаясь пулей прочь, другие вальяжно уползали. Мы их встречали и на тропе и в клумбе при гостинице. Ночью возле нашей палатки ходили дикие кабаны, вся земля в лесах истоптана копытами. Периодически на стоянках мы находили иглы неизвестного происхождения, как позже выяснилось, принадлежали они местным дикобразам.

Изюминкой маршрута являются следы Ликийской цивилизации. Каждый день мы встречали на своем пути гробницы, старинные цистерны, античные города, следы старинных дорог. Тропа проходит по старинным городам, к которым не добирается массовый турист. Например, на пляже Патары хорошо сохранился г. Пиднаи. В город через крепостную стену проникнуть можно только в двух местах, которые и использует Ликийская тропа, проходя через этот район. Вход ползком под стеной, выход через узкий старинный дверной проем. Первые современные описания этого города появились благодаря Френсису Бофорту в первой половине XIX в., с тех времен в городе ничего не изменилось - ни единого следа современного человека. Больше всего насыщен памятниками истории третий этап маршрута, десятки античных городов, сотни гробниц и других одиночных построек:







Самая оживленная часть маршрута начинается с пос. Караоз

На этом этапе несколько раз в день мы встречали как одиноких странников, так и небольшие семейные и коммерческие группы. Здесь можно было с уверенностью приветствовать встречных туристов фразой на русском языке, ведь 90% туристов – это русские, украинцы, белорусы. В этой части пути маршрут проходит, в том числе и по местам, известным в экскурсионном плане: Огни Химеры, Олимпос, каньон Гейнюк, гора Тахталы. При этом тропа, за исключением Огней Химеры, целенаправленно обходит пункты оплаты и места сбора экскурсионных групп.

Наш самый маленький участник с достоинством вынес все тяготы путешествия. Данил и раньше ходил в походы, но не на такой длительный срок. Для нас это было тоже испытанием: вещей для ребенка было больше, чем у кого-либо из взрослых (а вдруг холодно, дождь, ноги промочит или их собьет). Аптечка, которая весила не менее полутора килограмм, также была рассчитана преимущественно для детских болезней. Большую часть маршрута он шел сам, исключение составляли небольшие участки, где приходилось лезть по скалам, а также местам, где колючая растительность была выше его роста.

Наш юный турист, на тот момент ему было четыре года, умилял на тропе других путешественников. Одни фотографировались с ним, другие угощали сладостями. Как и многие дети, наш сын до похода привередничал в еде, но в этом путешествии отказа от завтрака, обеда или ужина мы от него ни разу не получали.

Несмотря на то, что прошел уже почти год, и совершенно масса других путешествий, Данил до сих пор вспоминает этот маршрут и предлагает вернуться в Турцию, а мы еще раз убедились, что семейная жизнь – это не повод ограничивать себя в активных и экстремальных путешествиях.

## **ГОРНЫЙ МАССИВ ЧЕРТОВЫ ВОРОТА (АЧЕШБОК)**

В горном Закубанье, которое является частью Западного Кавказа, находится много удивительно красивых мест, но почти о каждом из них можно сказать словами поэта:

*Все горы, да горы, да горы, и каждая – тайну таит.  
Кавказ, как учебник, который еще одолеть предстоит.  
И все в нем настолько в новинку, что кругом идет голова.  
Прекрасны цветные картинки, но как не понятны слова!*

**М. Вейцман**

К таким «прекрасным картинкам» относится гора Ачешбок или Чертовы Ворота. На картах различных лет этими названиями обозначается одна и та же вершина. На современных картах она обозначается только как гора Чёртовы Ворота (2486 м), расположенная у крайней западной скальной безымянной вершины хребта Агиге, с абсолютной высотой 2441,8 м, на ней установлен пункт государственной геодезической сети РФ. Понижение между указанными вершинами называют перевалом Ачешбок или Чёртовы Ворота (1955 м). Скальные вершина и седловина между ними хорошо узнаваемы и видны с дальних подступов. Например, с восточной окраины нагорья Лагонаки (хребты Азиштау и Каменное Море) - это около 36-37 км или с южной окраины пос. Псебай, откуда до них 26-27 км. В XIX в. гора Чертовы Ворота обозначалась на картах как Ачешбок. В начале XX в. появляется двойное название г. Ачешбок (Чёртовы Ворота). Двойное название вершины значится на картах почти до середины XX в., например, на карте масштаба 1:200 000 издания 1941 г. Вероятно, во второй половине XX в., при упорядочении номенклатуры карт гору стали подписывать только как Чертовы Ворота.

Название г. Ачешбок или Чертовы Ворота по смысловому значению соответствует в большей мере для наименования перевала, но его название на картах не подписано, обозначен только знак перевала (х - пер.) и указаны месяцы (III-XI) его безопасной доступности. Туристы это геоморфологическое образование называют Ачешбок или Чертовы Ворота. Или, иногда, топоним представляют, состоящим из двух вершин под названием Ачешбок Восточный (2441,8 м) и Ачешбок Западный (2486 м). У местных жителей из станиц Баговской, Баракаевской и Бесленевской, бытует название вершин, как Левая и Правая Воротина. На картах гора Ачешбок Западный именуется Чертовыми Воротами, а Ачешбок Восточный - безымянная вершина. Видимо, под географическим названием Чертовы Ворота следует понимать горный массив, состоящий из перевала и двух скальных вершин, оконтуривающих его. Административной границей этот горный массив разделен по седловине перевала на две части - между Майкопским районом Р. Адыгея (западная) и Мостовским районом Краснодарского края (восточная). Южнее горного массива, в нескольких

сотнях метров, проходит граница Кавказского государственного заповедника.

Вот как описывал горный массив известный исследователь Кавказа Динник Н.Я. (1847-1917 гг.) «... проходим недалеко от так называемых Чортовых ворот (Ачешбок на картах Кавказа) ... Чортовы ворота состоят из двух красивых, почти отвесных с приступами вершин, каменных громад, расположенных друг против друга. Промежуток между ними действительно представляет как-бы гигантские ворота; через него и проходит дорога из гор к ближайшим станицам. Величина самих скал такова, что их можно узнать верст за сотню. ... У черкесов Чортовы ворота носят название Ачешбок, что, как объяснили мне, означает промежуток между передними ногами старого козла» [3].

Адыгейское название горы *Ачьэжъ бэкъу* (Ачеш бок), зафиксированное Меретуковым К.Х. в 1981 г., образовано словами *ачьэ* - «козел», *жъы* (*жъы*) - «старый» и *бэкъу* - «междуножье, область паха, промежность», что означает «Пах старого козла» [9]. Горный массив похож на перевёрнутые вверх ноги козла (тура). Почему вверх? Видимо, козёл был стар и умер. Возможно, там был убит козел необычный по размерам или с огромными рогами, отсюда и возникла такая трактовка топонима.

Почему этот географический объект получил второе название - Чёртовы Ворота? Да потому, что у чёрта копыта и ноги как у тельца или козла, только у животных их четыре, а у чёрта две. Таковы народные данные. Возможно, что богатому воображению две скальные вершины с северной, а может южной сторон, показались похожими на огромные чёртовы копыта или рога. Слово чёрт относится к народным географическим терминам. Как правило, это слово используется при наименовании географических объектов, трудных для освоения или преодоления. Вершины, оконтуривающие ворота-перевал, скалисты и неприступны, в отличии от перевала. Удобный природный перевал-проход назван Воротами, т.к. образовался между скальными вершинами, расстояние между их высшими точками составляет 1300 м. В топонимике народный географический термин «Ворота» в горных системах имеет значения: проход или горный перевал.

Существуют народные (ложные) версии по этимологии топонима Чертовы Ворота. По одной из них выпасы между г. Асбестной и горным массивом Ачешбок принадлежали атаману или казаку по фамилии Чётов из станицы Баговской или Бесленевской. Со временем фамилия была искажена в Чёртовы и перенесена на горный массив. Другая народная версия повествует, что перевал был назван в память о буровой скважине ЧВ-1 (Чёртова Ворота-1), сделанной на внутренней стенке западной вершины массива в 1970 г. В этом случае можно сказать, что скважина, если таковая была, названа от наименования уже существующего топонима Чёртовы Ворота. Так как уже на карте Кубанской области (1904 г.) название горы значится как Ачешбокъ (Чертовы ворота) [4].

Можно также сделать еще предположение о происхождении топонима Чертовы Ворота. Г. Асбестная (2285,3 м), расположенная в 3,2 км

на северо-запад от г. Ачешбок (Чертовы Ворота), на карте Кубанской области (1904 г.) обозначается как Черпеджетъ [4]. «Название вершины Асбестной объясняется горными породами, слагающими гору» [8]. Видимо, геологи при разведке, обнаружив здесь залежи асбеста, его название нанесли на карты, вместо непонятного туземного оронима Черпеджет. Асбест — собирательное название группы минералов из класса силикатов. Слова асбест с древнегреческого языка переводится как «неразрушимый». Склоны вершины Асбестной заняты горными лугами.

Переделав топоним Черпеджет на Чёртовы Ворота, его перенесли на массив г. Ачешбок. На самом деле топоним Черпеджет не имеет отношения к слову чёрт. Вероятно, Черпеджет это абазинско-адыгский топоним, был образован от абазинского слова *чыр* - «детёныш» и адыгского *пыджэн* - «бодаться, бодание», что буквально означает «бодание детенышей», подразумевается местность, где летом резвится много козлят или ягнят. Данная версия возникновения оронима Чертовы Ворота неубедительна, так как топонимы Черпеджет и Чёртовы Ворота некоторое время существовали синхронно. Андреев Д.А. (2016 г.), приводит иную версию старого названия г. Асбестной, как Черпеджеш, сравнивая с адыгским словом *джэртэджэжь* - «эхо» [1].

Ионова С.Х., доктор филологических наук, известный специалист в области абазинской ономастики, приводит несколько вариантов образования топонима Ачешбок. Вот две наиболее вероятные версии его образования, например, от абазинско-адыгского сложного слова, состоящего из антропонима *Ачишба* и элемента *-к*, возникшего от адыгского слова *къуэ* - «балка», что в целом дает перевод «Ачишба (их) балка». Или, возможна, другая версия этимологии топонима от словосочетания Ашешбок, где первая часть, видимо, это абхазское название абазин-тапантов *ашвы-уа* или антропоним *Аша*, а в конце может находиться абхазско-адыгское слово *-бак* - «хлев» (крытый загон для крупных домашних животных), что дает перевод «Ашеш (их) хлев» [5].

Вероятно, в дол. р. Ачешбок располагалось абазинское селение или летнее становище. С этой версией перекликаются данные приведенные Андреевым Д.А., он отмечает, что исследователи Кавказа в середине XIX в. иначе называли вершину и по другому переводили. Так название горного массива, воспроизводили как *Ашишбог* (Ашишбаг), производное от абазинского слова *ашъиш* - «пригрев» и названия абазинского племени *баг*, которое переводится как «пригрев баговых» [1]. Или от сложного абхазско-абазинского топонима Ачешбок, где *аче* - «лошадь», *ш* (*гвашв*) - «ворота или калитка» и *бхъвы* - «гора», означающего «гора лошадиных ворот» [1], вторая версия не убедительна. Из приведенных данных можно сделать следующий вывод, что адыгейский топоним Ачъэжьбэкью, является, по всей видимости, переосмыслением абазинского названия Ачишбакъуэ или Ашишбаг, которым, видимо, называлось селение и речка Ачешбок, послужившие основой для наименования горы или перевала.

На склонах северной экспозиции горного массива Чертовы Ворота и хребта Агиге находятся истоки ручья Бол. Ачешбок, а на северном склоне

хребта Агиге расположены истоки ручья Мал. Ачешбок. При слиянии ручьев образуется р. Ачешбок, расположенная на левобережье р. Бугунжа, правого притока р. Ходзь, бассейн р. Лаба [6]. Гидроним Ачешбок относится к речкам 5-6 порядка бассейна р. Кубань, но уже в конце XIX - начале XX вв. он был нанесен на пятиверстную карту Кавказа. Что может косвенно подтверждать о происхождении топонима Ачешбок от имени абазинского селения и реки.

### **Библиографический список**

1. *Андреев Д.А.* Топонимы Кавказского заповедника. - Майкоп, 2016.
2. *Андреев Д.А., Бутвин И.В.* Перечень перевалов Кавказского заповедника. [Электронный ресурс] – Режим доступа: Сайт: [mountaindreams.ru](http://mountaindreams.ru).
3. *Динник Н.Я.* Кубанская область в верховьях рек Уруштена и Белой. Записки Кавказского отдела Императорского Русского географического общества. Кн. 19. - Тифлис, 1897.
4. *Иваненков Н.С.* Карта Кубанской области и близких к ней Черноморской губернии и части Сухумского округа. - Екатеринодар, 1904.
5. *Ионова С.Х.* Абазинские фамилии и имена. - Черкесск, 2006.
6. *Карта Краснодарского края* масштаба 1:100 000. ГУГК при СМ СССР. Издание 1980.
7. *Ковешников В.Н.* Путешествие по красавице Кубани: практическое руководство к четырнадцати туристским маршрутам по Краснодарскому краю. - Краснодар, 2012.
8. *Костарнова Н.К.* Тайны географических названий. - Майкоп, 2009.
9. *Меретуков К.Х.* Адыгейский топонимический словарь. - Майкоп, 1981, 2003.

**А.А. Горбачев**

*Краснодарское региональное отделение МАДЮТК, г. Краснодар*

### **«ИННОВАЦИОННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ТУРИЗМЕ»: ИТОГИ 2-го КОНКУРСА ОЛИМПИАДЫ МАДЮТК им. А.А. Остапца-Свешникова**

Целью деятельности Академии (МАДЮТК) является развитие сотрудничества ученых и практиков детско-юношеского туризма и краеведения, защита их общих интересов, оказание научно-методической, консультационной и иной помощи учреждениям и организациям (научным, образовательным, социальным, оздоровительным, туристским, общественным, экологическим, по месту жительства и др.), ведущим деятельность в сфере детского туризма и краеведения. В настоящее время в РФ насчитывается 26 региональных филиалов, в том числе Международных в Казахстане, Болгарии и

Украине. **Членами Академии являются физические лица** из зарубежных стран: Р. Беларусь, Италии, Китайской Народной Республики, Соединенных Штатов Америки, Узбекистана, Франции, Японии.

Академия носит имя инициатора ее создания и первого президента А.А. Остапца-Свешникова, доктора педагогических наук, профессора, и осуществляет деятельность на основании Устава.

Мне посчастливилось встретиться Александром Александровичем Остапцом-Свешниковым - этим замечательным ученым, добрым и веселым, мудрым человеком в сентябре 1996 г. в г. Уральске и в дальнейшем сотрудничать. В этом году ему исполнилось бы 90 лет со дня рождения (1928-2002 гг.).

Первая встреча состоялась с ним на Международной научно-практической конференции по туризму, которую мы организовали с Западно-Казахстанским центром детско-юношеского туризма и экологии, который возглавлял и возглавляет В.П. Фомин. Конференцию приурочили к году открытия новой тогда специальности «Социально-культурный сервис и туризм» в Западно-Казахстанском гос. институте культуры, где работал проректором по учебной и научной работе.

С трудами этого крупного ученого и практика я был знаком. Среди них вспоминаются: «На маршрутах туристы-следопыты» (1987), «Туристско-краеведческая деятельность детско-юношеского клуба «Родина» (1992), «Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся» (2001) и многие другие. Он выпускал юмористические рассказы, дарил книжки стихов, песен. Труды пригодились в период написания докторской диссертации, так как теория и практика детского и молодежного туризма находилась и находится в постоянном инновационном обновлении.

На тот момент по рекомендациям московских ученых меня приняли в Международную академию информатизации (г. Москва) и Международную академию наук экологии и безопасности жизнедеятельности (г. Санкт-Петербург). Но мне хотелось развивать новое направление тогда – туризм, а такого сообщества на тот момент не было. Александр Александрович меня понял и услышал.

Академия - общественная организация, была создана 5 октября 1997 г. и мне он предложил в нее вступить. После вступления было много встреч в Москве, даже совместная работа на факультете. Работал тогда деканом факультета Международного туризма Московского психолого-социального института (ныне Университет). К сожалению, Александр Александрович работал не долго в 2000-2002 уч. годах. Он неожиданно для всех ушел из жизни и мы проводили его в последний путь. Многие из нас вспоминали и вспоминают его и с грустью, что ушел, и с оптимизмом, благодарны, что он был в нашей жизни, нашей судьбе.

Проведение 2-го конкурса Олимпиады МАДЮТК среди студентов вузов и колледжей, а также школьников является продолжением дела

искусства детской педагогики. Приводим список награжденных авторов проектов.

**Список  
награжденных Лауреатов ДИПЛОМАМИ по разным  
номинациям по итогам 2-го Международного конкурса-олимпиады:**

1. Сохина Наталья, Ковалева Мария, Духина Анастасия, студентки 2 к. ТУР/бак-16, ФГБОУ "КГИК", дипломанты 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Проект «Золотое Кольцо Кубани».

Науч. рук.: Горбачев Александр Александрович, д.п.н., профессор КГИК.

2. Марчук Виктория, студентка 3 курса ТУР/бак-15, ФГБОУ "КГИК", дипломант 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Проект "Шелковая Тамань"».

Науч. рук.: Горбачева Диана Александровна, д.п.н., профессор КГИК.

3. Абдиева Виктория Олеговна, студентка 3 курса ТУР/бак-15, ФГБОУ "КГИК", дипломант 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации "К проекту "Шелковый путь": Узбекистан - восточные тонкости".

Научный руководитель: Горбачев А. А., д.п.н., профессор КГИК.

4. Рассоха Юлия, Мохамед Ибрагим, студенты 3 курса ТУР/бак-15, ФГБОУ "КГИК", дипломанты 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады

"Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Тур по Золотому кольцу Краснодарского края или поездка на все 4 стороны».

Науч. рук.: Горбачев А. А., д.п.н., профессор КГИК.

5. Сагандакова Елизавета, Люлюк Алина, Владимирова Екатерина, Климова Ирина, студентки 3 курса ТУР/бак-15, ФГБОУ "КГИК", дипломанты 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Проект «В колее шёлкового пути» по Краснодарскому краю и республике Крым».

Науч. рук.: Горбачева Д.А., д.п.н., профессор КГИК.

6. Пикалов Владимир Петрович, аспирант 4-го курса КГИК кафедры туризма,

дипломант 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Горы, море и любовь навсегда (8 треков, песен, слова и аранжировка)».

Науч. рук.: Горбачев А. А., д.п.н., профессор КГИК.

7. Подгорная Алена Сергеевна, студентка магистратуры 2 года обучения ФГБОУ "КГУФКСТ", дипломант 1-й степени 2-го Международного конкурса олимпиады "Инновационное проектирование

в туризме" в номинации "Организация спортивного туризма в детском лагере: концепция физической подготовки".

Научный руководитель: Долгополов Леонид Павлович, к.п.н., доцент, ФГБОУ "КГУФКСТ".

8. Карасева Ольга Васильевна, лаборант кафедры сервиса и туризма КСЭИ, г. Краснодар, дипломант 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Проект программы агротура «Земля, дающая богатство и здоровье»».

Науч. рук.: Самойленко Александр Анатольевич, доцент КСЭИ.

9. Акыниязов Х.Ч., Бердимурадов У., Ширданакулов О., студенты 3 курса ТУР/бак-15, ФГБОУ "КГИК", дипломанты 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Проект "Путешествие из Краснодара в Койтандаг"».

10. Шиш Жанна, студентка 2-го курса, направление Туризм АНПОО «Кубанский институт проф. образования», дипломант 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Представления турпакета: экскурсия - Пятигорск».

Науч. рук.: Горбачев А. А., д.п.н., профессор КГИК.

11. Гусаров Роман, студент 2-го курса, направление Туризм АНПОО «Кубанский институт проф. образования», дипломант 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Анапа – уникальный центр культуры и туризма».

Науч. рук.: Горбачев А. А., д.п.н., профессор КГИК.

12. Падей Маргарита, студентка 2-го курса, направление Туризм АНПОО «Кубанский институт проф. образования», дипломант 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Культурные памятники Абхазии за 5 дней».

Науч. рук.: Горбачев А. А., д.п.н., профессор КГИК.

13. Давыдов Е.В., ученик МБВОУ ДОД "Центр детского творчества", дипломант 1-й степени 2-го Международного конкурса-олимпиады "Инновационное проектирование в туризме" в номинации «Проект "Путешествие по интерактивной карте"».

Науч. рук.: Гучетль Анжела Анатольевна, методист МБВОУ ДОД "Центр детского творчества", г. Горячий Ключ.

Таким образом, приняли активное участие в открытом конкурсе: студенты ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры"; студенты АНОО ВО "Кубанский социально-экономический институт"; магистранты ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма"; студенты АНПОО "Кубанский институт профессионального образования"; учащийся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Центр детского творчества" МО г. Горячий Ключ и др.



Членами жюри были известные ученые и академики МАДЮТК: Смирнов Д.В., Горбачев А.А., Горбачева Д.А., Долгополов Л.П., Самойленко А.А., Мартиросян К.М.

Дело академии сегодня продолжают его ученики - современные ученые и организаторы детского туризма, которые продолжают и развивают социально-педагогические идеи одного из основателя педагогики развития детского туризма и краеведения.

Организация, подведение итогов и награждение, популяризация подобных конкурсов - это стимулирование инновационного мышления, креативности и творчества молодежи; это наглядный пример самоотверженного труда ученых и педагогов - научных руководителей и наставников.

*Б.Д. Суятин, Краснодарское региональное отделение РГО, г. Краснодар*

## **О ПРИМЕНЕНИИ РАДИОИЗОТОПНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В РЕКРЕАЦИОННОЙ ЗОНЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

В августе м-це 1998 г. А.В. Твёрдым была успешно проведена экспедиция «Кубанская кругосветка». Б.Д. Суятину с группой студентов было поручено вести на маршруте радиационный мониторинг... И эта работа продолжается по сегодняшний день!

Международная комиссия по радиационной защите и Научный комитет ООН по действию атомной радиации в качестве рабочей приняли гипотезу о линейном беспороговом действии ионизирующего излучения, что превращает проблему хронического воздействия малых и ультрамалых доз радиоактивности, вызванных естественными и искусственными радионуклидами на человека и среду обитания, в ключевую проблему современной радиоэкологии. Естественный радиоактивный фон в основном представлен естественными радиоактивными нуклидами (ЕРН: изотопы рядов урана-238, урана-235, тория-232, отдельными (примордиальными) радионуклидами (наиболее значимый калий-40), космогенными радионуклидами и потоками вторичных космических частиц. Добавочную составляющую в фон вносят изотопы от техногенной деятельности (например, цезий-137).

Из вышесказанного следует, что проблема радиационной безопасности в настоящее время актуальна и требует особого рассмотрения.

20-25 января 2014 г. в г. Мумбае в Индии состоялся V Международный симпозиум по радиационной безопасности, организаторами которого были ядерный центр Bhabha (Индия) и МАГАТЭ. В нём приняло участие более 350 учёных из 17 стран мира. От России в нём принял участие действительный член Русского географического общества, доцент Кубанского государственного университета Б.Д. Суятин. На симпозиуме было представлено 2 доклада: «Изотопные исследования на территории грязевых вулканов Тамани» и «Результаты измерения радиоизотопов трития в водах Кавказа».

Представленные научные исследования вызвали большой интерес среди участников симпозиума и были опубликованы в престижных международных журналах [1 - 6].

Отметим лишь некоторые научные результаты по представленным на симпозиуме работам.

Многолетние исследования природной радиоактивности, проводимые «Центром естественной радиоактивности «Гея»» с участием учителей школ, учащихся и студентов на различных геологических объектах Краснодарского края (разломах, оползнях, грязевых вулканах) показали сильное изменение гамма-фона, концентрации радона, водорода, углекислого газа (особенно в период сейсмических воздействий - землетрясений). Как известно, кроме прямой угрозы землетрясений представляют опасность и другие виды тектонической подвижности, приводящие к активизации, например, оползней и грязевого вулканизма.

Было замечено также перемещение полей аномальных концентраций радона в сторону готовящегося землетрясения и вариации содержания радона на территориях грязевых вулканов в зависимости от их активности.

Проведенные исследования позволили сформулировать следующие направления научно-исследовательских работ по мониторингу природных газов и естественной радиоактивности:

1. Изучение природной составляющей потока парниковых газов на территории Кубани.

2. Изотопные исследования пещер Краснодарского края [7].

3. География почвенного радона Краснодарского края.

4. Изотопные исследования мест расположения дольменов Краснодарского края.

5. Изотопный мониторинг грязевых вулканов Тамани с целью разработки алгоритма прогнозирования изменения их активности.

6. Томография космических лучей в изучении структур курганов Краснодарского края.

7. Исследование изотопных отношений в почвах Краснодарского края в проблеме сохранения ландшафтов.

8. Картирование грязевых вулканов на дне Азовского моря в прибрежной зоне Краснодарского края.

9. Организация мониторинга солнечного ультрафиолета на территории Краснодарского края для контроля качества рекреационных зон.

10. Изотопно-лазерный мониторинг оползней Краснодарского края с целью прогнозирования их активизации.

11. Применение альbedo нейтронов космических лучей для прогноза опасных процессов в горно-предгорных зонах Краснодарского края.

Особое внимание хочется уделить 11-му направлению по мониторингу радиационных исследований: альbedo нейтронов космических лучей для прогноза опасных процессов в горно-предгорных зонах Краснодарского края [8]. В данном случае недостаточно сделать только ссылку на работу, но есть необходимость подробно описать этот метод.

Концепция изменения нейтронного фона (быстрых нейтронов) перед

землетрясениями развивалась научно-исследовательским институтом ядерной физики (НИЯФ) МГУ. Предполагалось, что нейтроны рождаются от альфа-частиц в результате распада радона и торона, концентрация которых, в свою очередь, изменяется из-за сейсмообстановки.

Так как прямой задачей метода альбедо является измерение влажности пород, необходимо указать ещё один очень важный аспект его применения, особенно в горных и предгорных зонах. На основе полученных результатов в работе [9] было сделано два вывода. Во-первых, наблюдалась уверенная корреляция между количеством выпавших осадков, температурой и градиентом изменения влажности. Во-вторых, коэффициент фильтрации пород может быть вычислен как по нисходящей (процесс испарения), так и по восходящей (процесс насыщения) ветвям режимной кривой изменения влажности. Поэтому метод альбедо нейтронов может быть применён для раннего оповещения схода лавин в горах и паводков в реках.

В работе [10] описаны измерения потоков нейтронов в горной зоне Японии с целью раннего оповещения возможного схода лавин. Два идентичных детектора нейтронов работали на высоте 2770 м над у. м. в здании и в 5 м от стены здания. Замеры проводились 4 раза в сутки. В период основных снегопадов наблюдалось увеличение потоков нейтронов. Максимальная интенсивность альбедо нейтронов соответствовала снежным сугробам высотой около 4,5 м, после чего произошёл сход лавин.

Известная трагедия, связанная с паводком в г. Крымске и пос. Нижнебаканский, унесла много жизней. Из-за обильных осадков практически в течение нескольких часов влагосодержание в почвах гор, прилегающим к рекам Баканка и Неберджай, превысило предел впитывания. Сходящая с гор водная масса быстро наполнила русла рек и вызвала огромный паводок. В настоящее время в крае существует система оповещения паводков, основанная на измерении уровня воды в реках детекторами, расположенными на мостах. Эта система необходима, но она даёт информацию об уже происходящем подъёме уровня воды в реках, что по времени предупреждения населения недостаточно для предотвращения катастрофы. Размещение датчиков нейтронов на склонах гор позволило бы заблаговременно контролировать процесс влагонакопления и вырабатывать сигнал тревоги при достижении критической массы воды за несколько часов до срабатывания существующих систем контроля уровня воды в реках.

Применение метода альбедо может быть связано с ранним оповещением схода оползней. Так как причиной схода оползней часто служит критическое накопление влаги между основанием оползня и несущей горной поверхностью, контроль влагозапаса в этих зонах может быть осуществлён датчиками нейтронов, находящимися в неглубоких скважинах, расположенных на теле оползня. При достижении критической массы воды при данных наблюдениях будет вырабатываться сигнал тревоги.

Таким образом, регистрация природной радиоактивности, в частности, нейтронов космических лучей, несёт уникальную прогностическую информацию о ряде катастрофических процессов в окружающей среде: динамики разломов и зон трещиноватостей, повышение сейсмичности, сход

лави́н и паводки, активизация оползней. Надёжность прогноза опасных явлений может быть существенно увеличена при совмещении нейтронных датчиков альбедо с сетью нейтронных мониторов, дающих информацию об изменениях солнечной активности, магнитных вспышках, изменениях ионосферы и т.д.

### Библиографический список

1. *Tsvetkova T., Nevinsky I., Suyatin B., Akkur I.* Successful Application of the Nuclear Analytical Chemistry (NAC) Methods in Seismological Research es Mud Volcanols And Springs / Symposium on Nuclear Analytical Chemistry (NAC-V), January 20-24, 2014 Bhabha Atomic Research Centre Mumbai, India, DAE-BRNS Fifth s. 437-438.

2. *Tsvetkova T., Nevinsky I., Suyatin B.* Results of Measurement of the Tritium in Western Caucasus / Symposium on Nuclear Analytical Chemistry (NAC-V), January 20-24, 2014 Bhabha Atomic Research Centre Mumbai, India, DAE-BRNS Fifth s. 436.

3. *Tsvetkova T., Nevinsky I., Suyatin B., Akkurt I., Kulali F.* Simultaneous Measurement of Groundwater Radon in a Large Area: First Results/

Journal of Scientific Research und Reports 2014 JSRR Vol.3(Lssue18) 16-30 September) 2415 – 2421.

4. *Tsvetkova T., Nevinsky I., Nevinsky V., Suyatin B.* Tritium measurement in the Western Caucasus. Journal of Radioanalyttical and Nuclear Chemistry ISSN 0236-5731 DOI 10.1007/s 10967-014-3576-1

5. *Nevinsky V., Nevinsky I., Tsvetkova T.* Measurements of soil radon in south Russia for seismological application: Methodologica aspects. Rad. Meas. 47, 2012, pp. 281-291.

6. *Nevinsky I., Tsvetkova T., Suyatin B.* Measurement of radon in ground waters of the Western Caucasus for seismological application. J.Env.Rad. 149, 2015, pp. 19-35.

7. *Цветкова Т.В., Невинский И.О., Суятин Б.Д.* Изотопные характеристики Азишской пещеры (Западный Кавказ) // Вестник Краснодарского регионального отделения Русского географического общества / Отв. ред. И.Г. Чайка. – Краснодар: Платонов. Вып. 9, 2017. - С. 84-92.

8. *Цветкова Т.В., Невинский И.О., Невинский В.И., Суятин Б.Д., Суятин Д.Б., Железняк Г.С.* Перспективы применения альбедо-нейтронов космических лучей для прогноза опасных процессов в горно-предгорных зонах Краснодарского края. Устойчивое развитие горно-предгорных территорий Краснодарского края: проблемы, поиски, решения // Сборник материалов Межрегиональной научно-практической конференции. Научное издание / Под ред. доцента А.А. Самойленко, профессора, д.п.н. А.А. Горбачёва – Краснодар, 2018. – С. 21-29 .

9. *Bondarenko V., Viktorov G., Demin N.* et al. Nev methods in engineering geophysics. M., Nedra, 1983, pp. 120 – 147.

10. *Wada M., Kodama M., Kawasaki S.* Development of cosmos ray snow

**В.В. Шкондина**

*Турклуб им. Р.И. Бочаровой, г. Краснодар*

## **ВЫСОЦКИЙ И КУБАНЬ: СЛИЯНИЕ ВРЕМЁН И ДУШ**

Дом творчества Владимира Высоцкого (ДТВВ), который был создан в рамках проекта «Аллея Российской Славы» группой энтузиастов под руководством Михаила Леонидовича Сердюкова, раскрывает связь Владимира с Краснодаром и Краснодарским краем через людей, концерты, спектакли, фильмы, эмоциональные переживания, мысли, да и просто через отдых на Чёрном море.

Интерес к его творчеству и личности не угасает. По данным ВЦИОМ (20.01.2010) главным русским кумиром XX в. для россиян является Юрий Гагарин (35%). На втором месте в этом рейтинге располагается Владимир Высоцкий (31%).

В чём секрет любви к Высоцкому многих и многих наших современников? Откуда у поэта столь потрясающая сила слова?

На то есть причины: во-первых, он, безусловно, правдив. Подмечал все человеческие пороки, говорил о них. Ненавидел ложь, низость и трусость.

Во-вторых, примечательно, что всем людям он желал, прежде всего, добра.

И, в-третьих, всё значимое из того, что он создал, по-настоящему красиво и притягательно.

Откуда это умение? Понимаешь это, когда знакомишься с его жизнью и окружавшими его людьми. Они научили его слышать совесть.

*Я кругом и навечно виноват перед теми,  
С кем сегодня встречаться я почёл бы за честь,-  
Но хотя мы живыми до конца долетели -  
Жжёт нас память и мучает совесть, - у кого? У кого она есть.*

Мама Нина Максимовна увлекалась театром и дома на общей кухне часто устраивались детские концерты. Володя участвовал в них с удовольствием. Читал, стоя на табуретке наизусть стихи Маршака, Некрасова.

Папа Семён Владимирович, прошёл ВОВ от первого до последнего дня, кавалер более чем 20 орденов и медалей, почётный гражданин городов Кладно и Праги.

Вторая жена Семёна Владимировича - Евгения Степановна Лихолатова, с которой Володя нашёл общий язык. Не имеющая своих детей женщина, много сделала для его развития. Она нашла Володе репетитора для обучения игре на фортепиано. А чтобы ему не было скучно, и для духа соревнования, сама брала уроки музыки.

Дядя Лёша (Алексей Владимирович Высоцкий) имея опыт финской войны, начал в 1941 г. командиром артиллерийской батареи, а закончил начальником штаба артиллерийской бригады в 26 лет.

Тётя Шура (Александра Высоцкая) – жена Алексея. Это была удивительно красивая пара. От них Володя получает первый привет из Краснодара: «...на шумной краснодарской толкучке, критерий ценностей которой – хлеб, они выбирают ему подарок – жёлтые подшитые кожей валеночки. Теперешним мальчишкам не понять, каким сокровищем они показались ребёнку. Но то было другое, голодное, военное детство. Зима 1943 г.». Александра Высоцкая (Таран) – наша землячка, уроженка Тамани. Они познакомились на фронте, на Кубани. Ему было 22 года, ей – 18. Будучи военфельдшером, эта хрупкая женщина вынесла 47 раненых с поля боя.

В одном из страшных боёв в 1942 г. была тяжело ранена. Ей ампутировали руку. Они не нашли друг друга в списках живых. Александра узнала о том, что муж жив через год, но не спешила ему сообщать о себе – а вдруг она с одной рукой не нужна ему? Но опасения были напрасными. Алексей забрал её с собой, она вернулась на фронт и дошла до Берлина.

Володя перед ней преклонялся, ей посвящено пронзительное стихотворение о войне:

*И когда наши девушки сменят шинели на платьица, –  
Не забыть бы тогда, не простить бы и не потерять!..*

10 октября 2014 г. памятные бюсты Алексею и Александре Высоцким установили во дворе школы № 32 в пос. Волна.

В августе 1949 г. Володя впервые на Кубани, его отец получил назначение в Северо-Кавказский военный округ, куда прибыл из Германии с мамой Женей и сыном. Евгения Степановна заказала в ателье для Володи военную форму «как у папочки». Володю воспитывали рассказы родных о мужестве и подвигах боевых товарищей. В 70-е гг. Высоцкий создал несколько песен, которые имеют прямое отношение к Краснодарскому краю. Весной 1975 г. он написал три песни для спектакля Московского театра им. Ермоловой «Звезды для лейтенанта». Одна из песен в этом спектакле, – говорил Высоцкий, – посвящена конкретному человеку – генерал-лейтенанту Скоморохову, дяде Коле, которого я знаю с детства, другу моих родителей.

Николай Скоморохов – дважды Герой Советского Союза. На его счету 4 «фоккевульфа». Его самого близкого друга – друга детства, – немцы сбили. Скоморохов мстил за друга. Ему была разрешена индивидуальная охота – и он поднимался в воздух 15-16 раз в сутки.

*Мы когда-то взлетали с раскисших полос,  
Нас колосья хватали за шины колес,  
И входили в туман эскадрильи, как в баню,  
Набивались в простор, словно в бочку сельдей,*

*Сколько гула, металла, огня и смертей,  
Что рвались небеса в лоскуты над Кубанью.*

Дядя Лёша, Алексей Владимирович Высоцкий стал после войны писателем, описал побег из немецкого концлагеря. 8 февраля 1945 г. 10 советских военнопленных (двое – родом с Кубани) бежали из концлагеря с острова Узедома, самой засекреченной военной базы Третьего рейха.

На острове шла разработка оружия нацистской Германией ракет ФАУ-1 и ФАУ-2. Беглецы угнали новейший самолет люфтваффе «Хенкель-111» и сообщили информацию, за которой долгое время охотились разведки СССР и союзников.

Михаил Леонидович Сердюков из г. Кропоткина решил увековечить этот поступок и в том числе своего родственника, одного из 10 героев – Трофима Герасимовича Сердюкова.

Первую стелу открыли в ст. Анастасиевской Славянского района. Здесь родился ещё один герой побега Иван Олейник.

Михаил Леонидович осуществил установку обелисков на родине всех 10 героев: в России, Белоруссии и на Украине.

Лида Сарнова, племянница Е. С. Лихалатовой, долго общавшаяся с Володей, любившая и жалевшая его, вспоминала: «В 1953 г. мы почти целое лето провели в станице Бесскорбной Новокубанского района...».

В июле–августе 1954 г. Высоцкий отдыхал на черноморском побережье края: Сочи, Хоста, Адлер.

Летом 1957 г., после окончания первого курса Школы-студии МХАТа, В. Высоцкий и И. Кохановский поехали на Чёрное море и провели незабываемый месяц. И снова на море был шторм, и снова Высоцкий с другом отправились купаться. Правда, на этот раз дело едва не кончилось плачевно. Забраться в море по волнам нетрудно, а вот выбраться на берег... Хорошо, что стоящие на берегу подсказали неопытным москвичам, как надо действовать в таких случаях.

В начале 60-х гг. у Высоцкого был уже небольшой репертуар, состоящий как из своих первых песен, так и песен других авторов. Например, «На Тихорецкую состав отправится», автором её был поэт и драматург М. Г. Львовский.

Крейсер «Михаил Кутузов» несёт службу в порту Новороссийска, в 1961 г. на его борту проходили съёмки фильма «Увольнение на берег». Тогда произошла случайная встреча Владимира Высоцкого с космонавтами Юрием Гагариным и Германом Титовым.

В июле-августе 1965 г. Володя снимается в фильме «Стряпуха». Съёмочная группа жила в ст. Красногвардейской (РА), снимались в ст. Некрасовской Усть-Лабинского района.

По словам А. Утевского: «Володя вернулся со съёмок полный впечатлений. Он рассказывает о людях, с которыми ему довелось встретиться. Об участнике войны, испытывавшем ужасы Бухенвальда».

Была ещё и очень серьёзная работа над песнями для кинофильма "Я родом из детства». Известные всем "Братские могилы", "Высота", "В

холода, в холода», «Сыт я по горло», «Перед выездом в загранику» и «Наш Федя с детства связан был с землею».

В августе 1966 г. актёр оказался в Краснодаре проездом из Одессы к месту съёмок картины «Вертикаль». В этом году была написана песня, в которой упоминается крайевой центр Кубани. Это «Песня о сентиментальном боксере»:

*Удар, удар, ещё удар, Опять удар.  
И вот – Борис Евсеев (Краснодар) Проводит апперкот.*

На Кубани Высоцкий не только снимался, но и публиковался. В 1967 и 1968 гг. на страницах крайевой молодежной газеты «Комсомолец Кубани» были напечатаны две песни Высоцкого с нотным приложением: «На братских могилах не ставят крестов» и «В суету городов».

С 1968г. начали появляться публикации с критикой авторской песни, пытались представить творчество Высоцкого в негативном свете. Материал подобного содержания был напечатан и в «Комсомольце Кубани» от 18 января 1969 г. Это статья В. Малова «Магнитофонные откровения», в которой анализировалась «Песня о друге» из фильма «Вертикаль». В частности, автор писал: «Видишь, как получается, вроде песня о дружбе, а учит недоброму: подозрительности, превосходству одного над другим. Я смело утверждаю – песни Высоцкого, даже на самые благородные темы: о дружбе, верности, мужестве, неблагородны... Нехорошо он думает в этих песнях. И нас с тобою учит думать так же». Высоцкий дал отповедь автору. Надо отдать должное кубанцам: они не побоялись и выступили в защиту Высоцкого буквально через несколько дней. И теперь на памятнике скульптора Александра Апполонова возле ДТВВ в Краснодаре слова из этой песни!

Высоцкий неоднократно совершал круизы по Чёрному морю на теплоходах Одесского пароходства по Крымско-Кавказской туристической линии: Одесса – Батуми. «Грузия», «Шота Руставели», «Аджария». Туристов автобусами возили по окрестностям и показывали местные достопримечательности.

Есть данные, что весной и летом 1973 г. Высоцкий выступал с концертами в театре Новороссийска.

Во время морских круизов Высоцкий неоднократно посещал и Сочи. Здесь он бывал в 1968 г. вместе с М. Влади и А. Утевским, который впоследствии вспоминал: «Помню, с каким восторгом бродил Володя по ярким базарам Сочи, Ялты, где покупал фрукты, овощи, орехи и обязательно цветы для Марины».

В 1975 и 1977 гг. в Сочи гастролировал весь Театр на Таганке.

В 1977 г. Владимир Семенович написал песню «Про речку Вачу и попутчицу Валу о золотых приисках в Бодайбо. Так вот, в этой песне есть строфа:

*Рупь последний в Сочи трачу –  
Телеграмму накатал:  
«Шлите денег – отбатрачу,  
Я их всех прохотал.*



В 1969 г. Высоцкий на теплоходе «Грузия» познакомился с заместителем начальника Новороссийского морского пароходства В. Кочергой. Позднее его пребывания в этом городе стали более частыми. Стали дружить семьями. Вместе с М. Влади он был в Новороссийске в 1971 г. во время круиза на теплоходе «Шота Руставели». Приезжал Высоцкий с М. Влади и её детьми в Новороссийск и в августе 1973-го во время круиза Одесса – Батум.

Летом 1979 г. Высоцкий отдыхал вместе с Янкловичем в Адлере в санатории «Актёр». С Владимиром произошёл случай, свидетельствующий о его поистине невиданной популярности. 13 августа 1979 г. в его номере побывали воры и украли чемодан с вещами и документами. Высоцкий отправился в милицию, получил справку о хищении у него водительских прав, вернулся в санаторий и обнаружил записку приблизительно такого содержания: "Дорогой Владимир Семёнович! Прости, не знали, чьи это вещи. К сожалению, джинсы уже продали. Возвращаем куртку и документы".

Высоцкому многие люди дарили книги. В 1979 г. его библиотека пополнилась еще одной: Рачков В. Энергостроение XX века. – М.: АПН, 1979, – с подписью: «Талантливому, умнице, молодчине Володе Высоцкому с пожеланиями новых успехов от кубанского казака...».

В аэропорту Ейска подметил:

*Невероятно — в Ейске  
Почти по-европейски —  
Свобода слова, если это мат...  
Зря я дёргаюсь: Ейск — не Бейрут,  
Пассажиры спокойней ягнят,  
Террористов на рейс не берут,  
Неполадки к весне устранят.*

Сталинский тоталитарный режим не обошёл репрессиями семью Высоцких и появилась идея написать книгу о заключённых ГУЛАГА совместно с Леонидом Васильевичем Мончинским, который сейчас живёт в Краснодаре.

Как и по всей России, в Краснодарском крае проводятся фестивали памяти Высоцкого. Самый популярный из них, начиная с 1998 г., года 60-летия Высоцкого, – Армавирский.

А ещё в Краснодарском крае имеется целых три музея Высоцкого. Первый был открыт в Сочи на базе Сочинского филиала Восточного института в микрорайоне Бытха. Музей в станице Нововеличковской Динского района и наш ДТВВ.

Высоцкий был знаком и с руководителем Краснодарской театральной мастерской Геннадием Николаевым.

В Хостинском районе Сочи есть место для отдыха туристов и проведения бардовских фестивалей - поляна Высоцкого, где ранее встречались и проводили время Марина Влади и Владимир. На поляне

Высоцкого на краю пропасти установлен памятник поэту и актеру. Это - копия памятника, установленного ранее в центре Сочи у киноконцертного зала "Фестивальный".

Народная память о поэте выражается в том, что улицам в 14 населённых пунктах Кубани дали его имя.

Есть памятники Высоцкому в Краснодаре, Ейске, Анапе, Армавире, Гулькевичи, Сочи.

Александр Владимирович Лазько, Андрей Передрий и другие писатели и поэты Кубани возвращаются в своём творчестве к разговору с Владимиром Семёновичем.

Дом творчества Владимира Высоцкого приглашает всех в гости. В десяти просторных залах находится постоянная экспозиция, посвященная жизни и творчеству этой легендарной личности.

В ДТВВ проводятся разнообразные творческие мероприятия, а также проводятся экскурсии-презентации по следующим темам:

Кубанские казаки в Отечественной войне 1812 г.

Герои Великой Отечественной Войны в залах ДТВВ

Юные герои Кубани и Адыгеи в Великой Отечественной войне

Кубань и космонавтика

Кубань и царская Россия

Жизнь и творчество В.С. Высоцкого

Высоцкий и Кубань: слияние времён и душ.

Слушая Высоцкого, хочется жить, творить, созидать, быть мужественным. Хочется всех любить, беречь и защищать. «Добра!»

### **Библиографический список**

1. *На грани подвига, на грани смерти* / А.В. Высоцкий; авт. предисл. и сост. И.А. Высоцкая. - 2-е изд. - М., 2017. - 428 с.

2. *Колокола судьбы: Непридуманные сюжеты* / А. Лазько. - Краснодар: Книга, 2009. - 200 с.

3. *Полёт из фашистской неволи. Сборник* / Автор-составитель Н.В. Харин. - Кропоткин, 2012. - 128 с.

4. *Тете и дяде Владимира Высоцкого установлены бюсты в поселке Волна Темрюкского района* [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://temruk.info/novosti-goroda-i-rayona/tete-i-dyade-vladimira-vyisotskogo-ustanovlenyi-byusty-i-v-poselke-volna-temryukskogo-rayona.html>.

5. *Знаменитым беглецам установят памятники* [Электронный ресурс] – Режим

доступа: <http://www.ntv.ru/novosti/191986/?fb#ixzz3fCzZrq90>.

## **О ВОЗМОЖНОЙ ТАКТИКЕ В ОБРАЗОВАНИИ... (КАК ЭТО ВИДИТСЯ ВЕТЕРАНАМ ТУРИЗМА)**

Будущее России зависит от того каким будет образование, насколько будет образована молодёжь и насколько она будет способна применять свои знания на практике, в жизни. Несомненно, главная фигура здесь – учитель! Будущее России зависит от того, каким он будет, в каких условиях он будет работать и каково будет доверие к нему. Без решения этих вопросов школа, образование развиваться не смогут.

Мы живём в условиях перехода к новой цивилизации, к новому качеству жизни, к новым коммуникативным системам. Старый уклад уже скоро может оказаться под руинами привычной жизни. Всё ускоряется, изменения идут быстрее, время на принятие решений сжимается. Уже начинает проявляться комплекс серьёзных проблем в образовании; система управления устаревает; идёт изменение социальной конструкции. Завершается некая историческая эпоха. Не случайно есть ощущение, что мы идём к чему-то новому. Меняется наш образ жизни, меняются смыслы, и это касается всех! Масштаб того, чем, кем мы уже сейчас становимся, просто трудно осознать. К чему нам надо готовиться?

Картина мира образования сильно искажена. По нашему мнению фактическое отстранение сообщества педагогов от решения большинства профессиональных проблем – главный источник многих негативных явлений. Но проблем бояться не надо, просто их надо научиться решать. Во многих странах, отчасти и у нас, обучению этому умению уже стали придавать особое значение. Другая проблема – учитель снизил уровень своей образованности, она явно не соответствует требованиям сегодняшнего дня. А образование делает качественным только квалификация учителя. Главная компетенция преподавателя – учиться самому.

Сегодня, к примеру, образованным может считаться только человек, умеющий работать в Интернете. Несомненно – это нелегко, этому надо учиться. Так вот, как показывает анализ ситуации, ориентироваться, уметь найти необходимую информацию в безбрежном пространстве Интернета может далеко не каждый. На сегодняшний день учитель нуждается не столько в контроле, сколько в максимальной поддержке. Наши учителя сегодня занимаются решением всяких разных вопросов, вместо того чтобы заниматься своей переподготовкой, личным совершенствованием, актуализацией своих знаний, диверсификацией умений. Необходимо вернуть главный принцип образования – **УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН УЧИТЬ!**

Другой вопрос – чему и как учить?

Учить надо, не только считать, читать и писать, но уже и другому. Молодым людям необходимо помочь, освоить, развить, так называемое, «вычислительное мышление», надо не только изучить природу

вычислительных процессов, но и освоить такие навыки, как умение вычленять главное, творить, ясно объяснять, работать в команде.

Наличие смартфонов и постоянное нахождение в сети Интернета уже сейчас во многом изменили образ жизни учеников, у них формируются новые типы поведения, которые ранее были невозможны. Мир вокруг нас развивается так быстро, что общепринятые убеждения на наших глазах становятся издевательством над здравым смыслом. Какая-то перевернутая логика. Впервые появилось поколение, которое разбирается во многих вопросах лучше взрослых! Но учить мы всё ещё пытаемся по-прежнему!

Да, дети сегодня, чаще всего, некрасиво пишут, у них слабая, не развитая память, но что самое главное – они зачастую не могут логически мыслить, анализировать, находить нужное решение. И ещё – они «мало» читают? Читать не хотят, не любят, ленятся, а, очевидно, отсюда и неграмотно пишут.

Решения этих, возникших сегодня серьёзных проблем когда-то может быть и будут найдены. Но, как нам видится, значительную часть ответственности в развитии ребёнка, молодого человека, ещё большую, чем раньше, сегодня должны взять на себя родители. К этому вопросу в настоящее время необходимо подойти особенно ответственно. Необходимо применять, начиная с семьи, а затем и в школе, так называемый, развивающий дискомфорт, как можно раньше «вычислить» - что ребёнку по душе. Ведь эмоциональный интеллект играет всё более, исключительную роль. В конце концов, образование должно завораживать детей!

Неплохим подспорьем в этом сегодня может стать возрождённый принцип в системе образования РФ в отношении пропаганды и развития туризма. Во всех учебных учреждениях, начиная от дошкольного образования до ВУЗов, в последние годы эта работа всё больше и больше набирает обороты и совершенствуется. Есть надежда, что некогда мы вернёмся к бывшему примечательному уровню его развития. Но уже сегодня функциональные возможности туризма мы можем использовать, как в воспитании, так и в образовании наших ребят.

Туризм во все времена был развивающей средой. Но здесь есть некоторая предпочтительность. Желательно с этим видом досуга, спорта и активного отдыха познакомить ребёнка как можно раньше. Тогда у молодого человека не разовьются опасения и страхи перед незнакомой сферой деятельности, а уже первые знакомства с окружающим миром, первые впечатления и победы над собой сформируют здоровую тенденцию к путешествиям и будут способствовать развитию различных здоровых интересов. Попросту – его нужно влюбить в туризм. В дальнейшем он уже сам будет «делать» себя: и искать нужную информацию, и осваивать технические и тактические навыки, и стремиться к своему развитию, как духовному, так и профессиональному.

Туристско-краеведческая деятельность школьников может быть организована педагогами как в форме регулярных кружковых, факультативных занятий, так и в форме нерегулярных краеведческих экскурсий, походов выходного дня, спортивных категорийных походов,

краеведческих экспедиций, полевых лагерей, слётов, соревнований и подготовок к ним, краеведческих олимпиад, викторин и т. п.

В связи с этим маршруты экскурсий, походов, экспедиций желательно прокладывать так, чтобы школьники смогли посещать различные памятники, места важных исторических событий, просто красивые, содержательные места. Это будет формировать у них естественное любопытство, интерес, как к конкретным объектам, так и к району их расположения. Подготовка же к такому маршруту будет невольно наталкивать ребят на поиск материалов по региону, району и маршруту путешествия. Готовясь к прохождению такого маршрута, они уже будут «делать» себя сами, а вернувшись впоследствии домой вероятней всего продолжат «делание» себя путём обогащения своих знаний по уже увиденному новой информацией.

При этом следует стремиться к достижению и других целей, не стоящих, так сказать на первом месте, но очень важных в воспитании грамотного, культурного, интеллигентного туриста и человека. Речь идёт о формировании позитивных отношений школьников к базовым ценностям как собственно туризма, так и нашего общества и социальной реальности в целом. В этих целях следует включать определённые педагогические механизмы:

Введение педагогом и поддержание старшими и авторитетными членами туристского коллектива особых неписанных правил, касающихся туристских традиций и специфических форм поведения. Например:

- Вещь, положенная в рюкзак, на время похода перестаёт быть абсолютной частной собственностью.

В походе всё принадлежит всем и всё делится поровну.

Нежелательно совершение индивидуальных покупок в попадающихся по пути населённых пунктах. Потому что, во-первых, не у каждого могут оказаться с собой карманные деньги, а имущественное неравенство в туристской группе крайне нежелательно; а во-вторых, это противоречит принципу автономии туристского путешествия.

Члены группы всегда питаются вместе с общего стола, и здесь весьма желательно чтобы группу объединяло некое общее блюдо, пусть даже просто котёл чая, или горка бутербродов приготовленных для всех.

Рюкзаки девочек должны быть на порядок легче мальчишечьих. Приветствуется оказание помощи девочкам в облегчении из рюкзаков, в преодолении трудных участков пути, а также моральная поддержка. То же самое касается и помощи младшим членам туристской группы.

Приветствуется благоустройство и поддержание чистоты всех посещаемых туристами природных и культурных объектов. Следует следить не только за собственной чистоплотностью, но и по возможности уничтожать чужой мусор.

Исключается вырубка для туристских нужд живых деревьев. Походный костёр следует стараться разводить так, чтобы не повредить корни и ветви близлежащих деревьев и кустарников.

В походе приветствуется красивая и правильная речь. Ругань, грубость, пошлость, тюремный жаргон – крайне нежелательны. Вступать в

конфликты с местными жителями, отвечать грубостью на грубость, вести себя вызывающе запрещается.

На тропе встречного путника всегда приветствуют.

В этих туристских правилах воплощены важные общественные ценности: Земля, Отечество, Культура, Человек. За каждым из этих правил стоит то или иное социально одобряемое отношение: туриста – к природе, собеседника – к собеседнику, старшего товарища – к младшему, мальчика – к девочке. Предъявление начинающим туристам этих неписанных правил имеет особое значение в воспитании. Рано или поздно они станут традицией, которую сами же школьники и будут поддерживать. Побуждение детей к соблюдению основных режимных моментов в жизни туристской группы должно стать нормой повседневной жизни туриста.

Следует также позаботиться о воспитании у школьника определённого отношения к труду и к своему свободному времени. Сборы, гигиенические процедуры, установка и демонтаж палаток, укладка рюкзаков, уборка территории бивуака, разведение костра, приготовление пищи и т. п. должны выполняться чётко и не отнимать у школьника лишнего времени. Чтобы не затягивать время, связанное с жизнедеятельностью группы, важно ввести в туристской группе простое правило – «ищу работу». Текущей работы в походе, экспедиции или в палаточном лагере хватает всегда – и ребята не должны в безделье дожидаться, когда эту работу выполнят те, кому она поручена, и кто за неё отвечает по должности. Порученное дело, в любом случае, должно быть выполнено в срок. Это важно для всего коллектива, причём гораздо важнее, чем строгое исполнение своих индивидуальных обязанностей. Поэтому не занятые в данный момент ребята должны предлагать себя в помощники сами. Это должно стать правилом хорошего тона в туристской группе.

Пожалуй, самым большим потенциалом в формировании ценностных отношений школьника к окружающему миру, к другим людям и, самое главное, к самим себе, обладают возникающие во время многодневных походов ситуации повышенного физического, морального, эмоционального напряжения, которые переживает ребёнок. Трудности походной жизни – попадающиеся на пути препятствия, неблагоприятные походные явления, многокилометровые переходы, отсутствие привычных бытовых условий, постоянный тяжёлый физический труд – всё это требует от подростков концентрации сил, воли, терпения. Смогут ли они не «слопаться», смогут ли, имея за спиной десятки километров и десятки килограммов, продолжать выполнять свои должностные обязанности? Смогут ли они при этом ещё и помогать другим – девочкам, малышам, более уставшим сверстникам? Смогут ли в проливной дождь пересилить своё желание отсидеться в палатке и отправиться на помощь дежурным собирать дрова, разводить огонь, готовить пищу? Все эти естественные испытания ребят нужно научить переносить, вместо того чтобы стремиться уклониться от них, выбирая более благоприятную погоду, более удобную жизнь. Задача педагога – помочь детям достойно встретить эти испытания, преодолеть их, сохранив веру в себя и верность другим.

В подобных ситуациях-испытаниях подросток находит ответы на актуальные для себя вопросы: «Что я есть на самом деле?», «Что во мне есть из того, что я в себе ещё не открыл?», «К чему я способен, что я могу?». Именно в экстремальных ситуациях у школьника появляется возможность проверить себя, показать себе, что он что-то в этой жизни может и чего-то стоит. Эти испытания дают ему возможность поверить, что собственные поступки могут быть подчинены не естественной необходимости, а его свободной воле быть и оставаться человеком, который способен подняться над своими слабостями, капризами, страхами.

Поэтому, планируя маршрут, рекомендуется не делать его совсем уж удобным для прохождения. Пусть поход не будет для ребят лёгкой прогулкой. Пусть в пути попадается достаточное количество сложных для прохождения участков. Пусть он станет школой испытания, школой физической и нравственной закалки. Маршрут должен учить, образовывать и воспитывать!

**А.А. Самойленко**

*АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар*

## **ПУТЕШЕСТВИЕ К ИСТОЧНИКАМ «ДЖИЛЫ-СУ»**

В период с 28 июля по 1 августа 2018 г. я совершил ознакомительную туристско-экскурсионную поездку на знаменитые минеральные источники «Джилы-Су», расположенные в дол. р. Малка (Р. Кабардино-Балкария), на северных склонах высочайшей горы Европы и России Эльбруса, на высоте 2380 м над уровнем моря. Это примерно в 530 км от Краснодара. Группа в количестве 14 человек состояла, в основном, из любителей активных путешествий г. Туапсе и Туапсинского района. Присутствовали также представители Ханты-Мансийского АО и из Луганска.

Организатором же этого действия стал известный путешественник, ветеран кубанского туризма, туапсинец Юрий Иванович Рясненко, мой друг вот уже на протяжении около 40 лет. В 70-х- 80-х гг. прошлого века с ним мы начинали ходить в спортивные походы, ели кашу из одного котла, неоднократно оказывались в различных экстремальных ситуациях.

Первый день был посвящен переезду на микроавтобусе. Туапсинцы меня забрали на перекрестке поворота на Псебай и Армавир, что в 60 км от Майкопа. Водитель оказался молодым, поэтому гнал машину достаточно быстро. По этой трассе ездил давненько, поэтому все было интересно. По пути пересекли 4 субъекта РФ – Краснодарский и Ставропольский края, Республики Карачаево-Черкессию и Кабардино-Балкарию.

Автомобильный маршрут сначала проходил по федеральной трассе «Кавказ», а затем свернул перед Пятигорском в сторону Кисловодска и далее пролегал вдоль дол. р. Малка, вверх по течению. К вечеру хотели добраться до источников, но не удалось – за Кисловодском начались проблемы с ходовыми качествами машины: то радиатор закипит, то масло

съест двигатель. Пришлось пару раз останавливаться, ждать, пока водитель (звать Сережей) не съездил на ближайшее СТО и не выровнял ситуацию. Но день уже подходил к концу, вечерело. Посоветовавшись, решили остановиться на ночлег в живописном сосновом бору на территории базы отдыха «Сосновый рай». Тем более, что ее гостеприимные хозяева были не против.

Наутро, быстро позавтракав и собравшись, выяснили, что наш гореводитель не готов везти дальше из-за якобы чрезмерной перегрузки машины. Договорились с местными ребятами доехать на 2-х транспортных средствах – русском «Соболе» и японском джипе «Сузуки». От кафе базы отдыха через 2 км кончилась разбитая дорога и начался 75-ти километровый отрезок отличного асфальта, который положили в 2014-15 годах за счет федеральной программы «Юг России». Длинные тягучие подъемы чередовались с крутыми спусками, поэтому водители стараются ехать на пониженных передачах.

Подъезжаем к с. Кичи-Балык (карач.-балк. *Кичибалыкъ*) — село в Малокарачаевском районе Карачаево-Черкесии, Вместе с селом Хасаут образует сельское поселение Кичи-Балык. Село расположено в 10 км от г. Кисловодска на высоте более 1700 м над уровнем моря. □ Постановлением Северо-Кавказского крайисполкома от 25 ноября 1926 г. в Малокарачаевском округе населенный пункт аул Ленин-Джурт переименован в а. Кичи-Балык. Снова длинный «тягун». Справа на водоразделе видны 2 шарообразных строения. Это Кисловодская горная астрономическая станция — филиал Пулковской обсерватории Российской Академии наук. Также обсерватория называется Горная астрономическая станция ГАО (ГАС ГАО). Расположена на высоте 2096 метров над уровнем моря, в 28 километрах к югу от Кисловодска на горе Шатджатмаз, входящей в систему Скалистого хребта. Основана в 1948 году. Основной задачей обсерватории являются наблюдения активности Солнца во всех слоях её атмосферы в оптическом и радиодиапазонах.

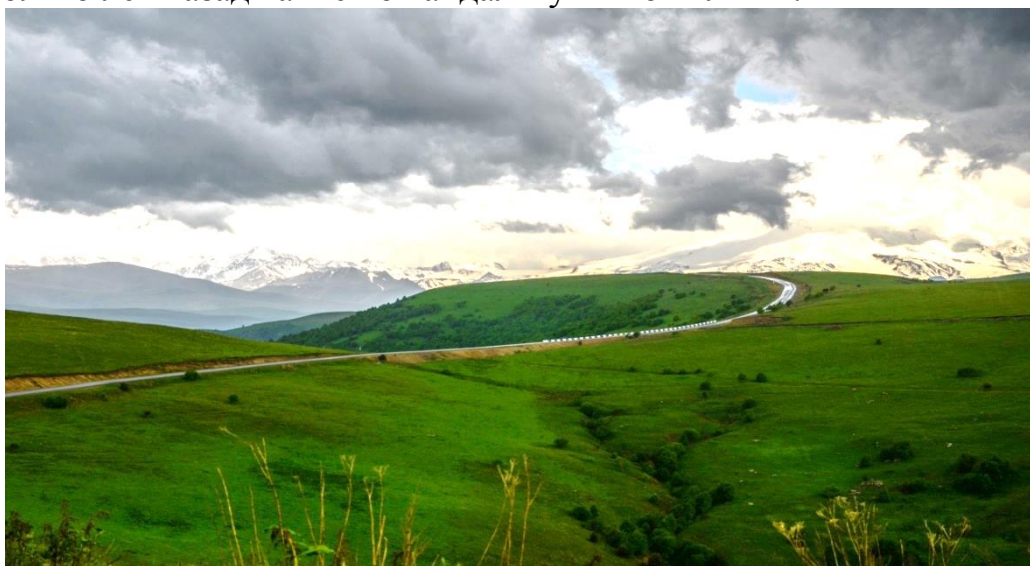
Далее проезжаем штаб отгонных пастбищ урочища Аурсентх и попадаем в красивую Долину Нарзанов, расположенной на правом берегу реки Хасаут близ впадения ее в Малку, на высоте 1300 м над уровнем моря. Вокруг – высокие горы. Здесь очень редки туманы и холодные ветры, много солнечных дней. На северных склонах гор – сосны, березы, клёны, а на южных – пышные высокогорные травы.

В долине на протяжении 3,5 км – два десятка нарзанных источников. В 1936 году здесь была построена турбаза «Долина нарзанов», с летними домиками и большим каменным зданием в виде средневекового замка. Идея строительства этой турбазы принадлежала Беталу Калмыкову, который еще в 1925 году бывал в этих краях вместе с видным деятелем советского государства Валерианом Куйбышевым. К сожалению, уже 10 лет эта турбаза не принимает отдыхающих и находится в упадке. Возможно, в скором времени в связи со строительством удобной асфальтовой дороги турбаза будет восстановлена и вновь станет принимать отдыхающих. От «Соснового рая» до Долины нарзанов примерно чуть более получаса пути.



Отсюда начинается затяжной и крутой подъем на Бечасынское плато - район знаменитых пастбищ, покрытых пышными альпийскими лугами. В период цветения (июнь-июль) ароматы альпийских лугов опьяняют людей своим естественным разнообразием, а в разгар знойного лета пастбищные земли, на которых пасутся табуны лошадей и многочисленные стада крупного рогатого скота и овец, поражают яркой зеленью и богатой палитрой полевых цветов. С верхней точки Бечасына открывается великолепная панорама седовласого Эльбруса: от подножия до вершины, а также плато Кинжал, стоящее прямо на другой стороне широкой и глубокой Малкинской балки – части ущелья удивительной красоты.

Перед поездкой, бороздя просторы Интернета и выискивая информацию об источниках Джилы-Су, мне попались данные о менгирах, стоящие прямо вблизи от дороги, словно безмолвные стражи, охраняющие эту землю от иноземцев. Кто и для какой цели вытесал и вкопал их туда тысячелетия назад – одна из многочисленных загадок, которой давно задаются историки, выдвигая различные теории. Одни считают, что это пограничные столбы, разделяющие земли, другие считают, что это ориентиры для путников, третьи – что это древние фаллические символы начала жизни, служащие местами поклонений и подношений даров высшим силам, есть версия, что это памятники древним воинам, погибшим в битвах. Однако менгиров увидеть нам не удалось. Как сообщил наш водитель-гид, несколько лет назад какие-то вандалы уничтожили их.



Далее дорога круто спускается вниз и пересекает долину реки Харбас. Харбасское ущелье покрыто лесом и яркими субальпийскими лугами. На склонах его можно видеть выходы гранита. В реке много рыбы, а в лесах водятся дикие звери. Кроме этого, в ущелье были обнаружены древние захоронения, прямо на крутом, почти недоступном склоне горы, что вызвало немало удивления и безответных вопросов со стороны специалистов.

За травянистым перевалом Кая-Ешик она спускается к летнему лагерю Джила-Су, который с 2002 г. имеет статус особо охраняемой лечебно-оздоровительной местности, имеющим региональное значение горно-



климатическим курортом Кабардино-Балкарии и функционирует с мая по сентябрь.

Здесь введен режим охраны природной

территории, запрещено размещение объектов и сооружений, не связанных непосредственно с лечением и отдыхом. Тут, на высоте более двух тысяч метров над уровнем моря, прямо у северного подножия Эльбруса, пробиваются на поверхность 6 теплых и соляно-щелочных источников, широко известных среди местного населения как целебные. Издавна сюда приезжали лечиться кабардинцы, балкарцы, карачаевцы, а сегодня, в связи с прокладкой прекрасного шоссе – желающие подлечиться и активно



отдохнуть со всей России. Мы в этом убедились, пробыв здесь 3 полных дня. Кроме того, по дороге на Эльбрус, встречали

немало иностранцев из стран ближнего Зарубежья, Индии, Бразилии, США, Европы. Перед въездом стоит шлагбаум, и за посещение горного курорта нужно платить экологический сбор – 100 руб. со взрослого. Около получаса искали площадку для базового лагеря, поскольку все отведенные места в урочище были заняты.



Остановились в 100 м от экопоста. За час поставили лагерь и приготовили обед.

Под вечер совершили первую экскурсию на водопад Султан - удивительный по красоте природный памятник. Он имеет высоту 40 м и находится чуть выше по долине ручья Кызыл-Кол, в 300 м от конца

асфальтированной дороги. Летом мощные струи воды у этого водопада становятся серо-коричневого грязного цвета. Причина этого – песок и глина, которые вымываются мощным водотоком с тающих ледников Эльбруса. Гул от падающей воды Султана стоит такой, что невозможно разговаривать.

Урочище Джилы-Су открытое. Деревьев и кустарников здесь нет, а высокотравье представлено в основном сорными чемерицей и конским щавелем, чертополохом и крапивой. Как и положено в горах, на долине много каменных россыпей, поросших лишайниками и мхами.



А еще здесь обитает популяция маленьких и юрких сусликов, которые вырыли целую систему подземных ходов и все время пронзительно свистели, общаясь друг с другом. Из Википидеи узнаем, что **горный**, или **горный кавказский суслик**, **эльбрусский суслик** (лат. *Spermophilus musicus*) — грызун рода сусликов. Внешне похож на суслика малого, ранее считался его подвидом.

Длина тела горного суслика до 24 см, длина хвоста — до 5 см. Окраска спины серая с буроватым или буровато-жёлтым оттенком, оттенена чёрно-буровыми волосками. На спине слабо выраженная желтовато-бурая пятнистость. Бока и брюхо значительно светлее спины, грязно-серые с желтовато-палевым налётом. Горный суслик распространён в Приэльбрусье, в верховьях рек бассейнов Кубани и Терека. Его поселения встречаются в диапазоне высот от 1150 до 3200 м над уровнем моря. Общая площадь ареала примерно равна 300 000 га. В области своего обитания горный суслик заселяет разнообразные биотопы, поднимаясь вверх до границы распространения растительности. Самые обширные поселения горного суслика встречаются на альпийских лугах и пастбищах по склонам Эльбруса и на злаково-полынных горных степях. Летом на Джилы-Су работает небольшая гостиница, медпункт и кафе. Сотовая связь есть, но ловит не стабильно. МТС у меня не брал, зато получалось с Мегафон, хотя



не везде. Электричество вырабатывается только от небольших электрогенераторов.

Зато для туристов установлены новые деревянные туалеты (я их насчитал свыше 20), и есть централизованный мусоросборник на базе двух стареньких ГАЗ-53. А нависающая белая

шапка Эльбруса и чистый горный воздух скрашивают все бытовые неудобства.

Сами источники в народе условно разделяют на желудочный, печеночный, глазной, суставный. Употреблять минеральную воду можно как утром, так и вечером, в холодном, теплом или горячем виде. Противопоказания к употреблению обычно только для тех, у кого индивидуальная непереносимость минеральной воды, ну и, конечно, многое зависит от ее количества.

Непосредственно к источникам Джилы-Су (*тюркское - тёплая вода*) большинство людей приезжает с целью очищения организма посредством минеральной воды. Для получения оздоравливающего эффекта рекомендуется провести там не менее десяти дней.

Так как здесь расположены лечебные источники, сюда приезжают отдыхать в основном взрослые люди, хотя во время нашего пребывания много было семей с детьми. И мы застали здесь спокойную и приятную обстановку, а атмосфера общения между отдыхающими доброжелательная. Джилы-Су – очень популярное место, и по выходным дням здесь бывает довольно многолюдно. Особенно много народа приезжает на горный курорт с 11.00 до 15.00. Это – участники однодневных экскурсий, которых привозят на автобусах из различных санаториев Кавказских Минеральных Вод.

Для желающих полечиться обустроен небольшой бассейн для купания. Его называют ванной или купелью. Поступающий сюда нарзан бурлит из-за выходящих газов и имеет температуру +23+24°C. Ощущения от погружения в него фантастические. На коже появляется множество мелких пузырьков, к концу 15-ти минутного сеанса возникает чувство покалывания, и кожа краснеет. Жжение может быть довольно сильным, как от крапивы. Это сигнал, что источник выполнил свою полезную работу, и процедуру пора заканчивать. Почему-то лечебные процедуры без воды на Джилы-Су называют «сухими радоновыми ваннами», хотя никакого радона там нет, только углекислый газ. Если опустить зажигалку ниже уровня пояса, она гаснет. Чтобы во время сухой ванны не надыхаться углекислоты, рекомендуют держать голову немного приподнятой. Чтобы не было неразберихи и конфликтов, посещение бассейнов регулируется графиком. Женщины принимают минеральные ванны с 10.00 до 13.00, а мужчины – с 13.00 до 17.00. Утром и вечером с 8.00 до 10.00 и с 17.00 до 22.00 воду из каменного бассейна спускают, и он открыт для всех, кто хочет попробовать, что такое газовая или сухая ванна. В это время теплый углекислый газ заполняет купель до уровня груди, и люди стоят там в одежде. «Печеночный» нарзан бьет из трубы, которая расположена ниже поляны, на спуске в долину Малки. Путь к нему занимает около получаса. Особенность минеральной воды из Джилы-Су в том, что она долго не портится. Дольше всех – до 2 месяцев может храниться вода из «Белого» нарзана. Поэтому те, кому удалось приехать на горный курорт всего на один день, обычно набирают воды побольше – в емкости по 5 л. Исключение составляет «Желудочный» нарзан. Если набрать его в бутылку, через полчаса вода пожелтеет и начнет выпадать минеральный осадок. А через час ее вкус

изменится. Поэтому воду из этого «Желудочного» нарзана предпочитают пить, «не отходя от кассы». Нарзаны не только пьют. Воду из нарзана «Глаза. Нос» набирают в пригоршни и промывают ею глаза и носовые пазухи. Эта процедура вызывает ощущение приятного покалывания. Говорят, что такая вода, благодаря высокому содержанию углекислоты, повышает остроту зрения.



Во второй день ранний подъем – в 5-00. Выход в 6-00. Предстоит совершить довольно сложный радиальный выход в верховья р. Малки, поднявшись поближе к северным склонам Эльбруса. Перейдя пешеходный наклонный мост через р. Кызыл-Кол,

обходим нависающую скалистую гряду справа по широкой магистральной тропе. С вершины гребня (на самом деле это вал одной из конечных морен, который образовался после таяния и отступления ледника несколько десятков тысяч лет назад) открывается великолепный обзор на Эльбрус, в таком виде, в каком его обычно изображают на картинках. От места базирования лагеря досюда – 20-25 мин. хода. Прекрасно виден дальнейший наш путь – через широкую троговую долину р. Малки (это знаменитая поляна Эммануэля, где просматриваются временно установленные лагеря восходителей на Эльбрус, пункт базирования местной региональной МЧС) по крутому и затяжному подъему к Немецкому аэродрому. Далее спуск в долину нижней части огромной поляны Эммануэля. Справа по ходу движения с нашей дорогой соединяется грунтовка, спускающаяся со склонов горы Сирх (3555м) (по ней сюда едут полноприводные машины из Кисловодска). Как и Эльбрус, эта гора - спящий вулкан, на восточном склоне которого находятся древние капища (возраст им около 3000-4000лет) и наскальные рисунки, изображающие геометрические фигуры и животных, типа рисунков перуанской долины Наска. Восточнее Сирха находится гора Тузлук, абсолютно ровной формы пирамида, увенчанная двумя каменными блоками 2х2м - алтарь Солнца, воздвигнутый ещё вавилонянами. Справа вверху оставляем жилище местных пастухов, которые в теплый сезон выгуливают сотни и сотни голов крупного рогатого скота. Здесь же налажены производство и продажа сыра, айрана, масла, мяса.

Примерно через 15 мин. полуразрушенный пешеходный мостик с натянутыми перилами через мощный поток р. Кызыл-Кол. На этом берегу (орографически левом) из-под земли бьет облагороженный Белый нарзан. Мне показалось, что вода из него самая вкусная. Переходим по мостику, выходим на обширное ровное плато.

Через 10 мин. подходим к палаточным лагерям фирм, обслуживающих клиентов-восходителей и любителей трекинга. Все здесь по делу – организованы и размещение, и питание в столовой, и медобслуживание, и годами наработанные маршруты, и транспорт. Следующий участок пути – затяжной подъем по ущелье- и каньонообразной части долины основного водотока. Хорошо набитая тропа подымается над рекой. Встречаем много групп, идущих или на высочайшую вершину России или только к ближайшим природным достопримечательностям. Это люди разных возрастов, с разных мест (Урал, Москва и Московская область, Ярославль, Тюмень, Питер и т.д.), преследующих разные тактические и стратегические задачи.

До начала выполаживающейся широкой котловины добираемся за 40 мин. Это нижняя часть того самого Немецкого аэродрома. Из прочитанного в Интернете и по литературным источникам узнали, что места здесь овеяны элементами мистицизма. Прежде всего, поражают размеры «аэродрома»: ширина несколько сотен метров, а длина более 1 км. Угол наклона его от 2 до 5°. Площадка, заполненная вулканическими наносами, почти идеально ровная. Из рассказов старых чабанов известно, что сколько они себя помнят, местность эта и раньше называлась «Немецким аэродромом». Говорят, что сюда в годы войны немцы привозили тибетских лам и позже по какой-то причине (возможно, о неблагоприятном для фашистов исходе войны) всех их расстреляли. Известный своим мистицизмом Гитлер проявлял живой интерес к Эльбрусу – священной горе арийцев. Еще в конце 30-х годов, перед началом нападения на СССР, главный мировой нацист отправлял на Кавказ, в том числе в Приэльбрусье, сотни восходителей и туристов с целью получения более точных сведений об этих местах, чтобы вернуться сюда в 1942-43 гг. в составе подразделений горных егерей. Покорение Эльбруса для Гитлера должно было стать самым главным шагом к Тибету, к овладению высшими знаниями, к полному овладению миром, когда народы сами падут ниц перед сверхчеловеком.

С этим местом также связаны то ли полуполюгенды, то ли полумифы о том, что над аэродромом видели инопланетные корабли. Так, в конце 80-х годов прошлого века, большое количество людей засвидетельствовало появление здесь множества НЛО разных размеров и форм. Видели их неоднократно и совсем недавно. Исследователи отмечают, что в мире существуют особые районы и каналы для проникновения внеземных цивилизаций на нашу планету. Существуют также предпочтительные трассы, по направляющим которых прибывают инопланетные корабли. Во многом этими направляющими являются аномальные зоны, в роли которых чаще всего выступают труднодоступные горные районы или вершины. Одной из таковых является вершина Эльбруса.

Сегодня маршрут по пути «туда» в конце поля заканчивается. Снова крутой продолжительный взлет, метров 200 по высоте. Прикинули по возможностям группы (нас пошло 10 человек, в том числе 2 милых ребенка из Туапсе, 9 и 14 лет), по времени – дальше к «каменным грибам» не пойдем.

Хотя другая группа из 4-х человек, выйдя из базового лагеря раньше, более мобильная, как позже оказалось, на них все-таки побывала.

Назад возвращались тем же путем. На поляне Эммануэля, свернув за альплагерь «Ослик» чуть вправо от тропы, зашли к «Серебряному»



источнику. Совсем слабо минерализованная вода в нём необыкновенно чистая, и имеет синеватый оттенок. Глядя на него, трудно поверить, что его глубина более 1,5м. Особенностью Серебряного источника является то, что он изливается с середины июля до середины-конца

сентября, в остальное время остаётся сухим. Народу здесь было прилично. Наиболее смелые и решительные окунались в нем, особо долго не задерживаясь в бассейне. Не удивительно! Ведь температура воды не превышает 4-5°С. При обратной переправе вода поднялась до критической отметки. Но все обошлось. Домой пришли до 18-00.

1-я половина четвертого дня была посвящена радиальному выходу по долине р. Каракая-Су, правому притоку р. Малки. Движение начали по хорошо набитой тропе, поднимающуюся по покатому гребню над «Долиной Замков». Это вулканические образования «Зубы дракона». Живописная долина получила такое название из-за остроконечных каменных скал высотой 10-12 м, издалика напоминающих пасть огромного хищного животного. Но, конечно, каждый видит по-своему.

Открываются отличные панорамы вокруг, а на юге царствует громада двуглавого Эльбруса. Примерно через «ходку» поднимаемся до обширного плато долины Каракая-Су. Преодолеваем 200 метровый крутой взлет и оказываемся у нижнего языка ледника, закрытого сверху моренным чехлом.



Из-под него начинается река. Высота по моему навигатору 2931 м над у. м. – это самая высокая отметка в этом путешествии. Увидели зарождение

небольшого селевого потока в фарватере русла реки. Не каждый день такое увидишь. Народ был счастлив!

Во 2-й половине дня посетили еще замечательные природные объекты – водопады Эмир и Каракая-Су, расположенные чуть ниже по течению от ур.



Джилы-Су. Водопад Эмир – самый маленький по высоте (7,5 м). Отдыхающие часто называют его Печеночным водопадом, так как он находится рядом с Печеночным источником.

В 300 м от источника ниже по течению река Каракая-

Су впадает в р. Кызыл-Су 25-ти метровым водопадом. Нам он показался более мощным и шумным, нежели водопад Султан. Мириады брызг освежают местную растительность. Водопад можно посмотреть и с другой стороны основного потока, перейдя по пешеходному мостику на другой берег. Посещение водопадов и возвращение в лагерь заняло часа полтора по времени.

5-й день – заключительный в нашем небольшом путешествии. К 8-00 группа уже была полностью в сборе к отъезду домой. Но наши машины слегка подзадержались, на полчаса. Я ехал с водителем Анатолием, жителем Кисловодска, на «Ниве 2131». Он заменил Ислама, хозяина б/о «Сосновый рай», что был на джипе «Сузуки». До кафе добрались за 2 часа. Здесь уже пересели на микроавтобус «Мерседес» с нашим горе-водителем Сергеем. Ехали достаточно резво, на небе то и дело вокруг нас громычало. Мне показалось, что уехали вовремя, в районе Джилы-Су небо было темным. Около 18-ти вечера доехали до Майкопа. Я вышел, тепло попрощался со своими друзьями и тут, как назло, пошел ливень. Но я не отчаивался, весь промокший с гордо поднятой головой добрался к автостанции. В 18-15 на проходящем рейсовом «корейце» успешно уехал в Краснодар.

**А.С. Подгорная**

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар*

## **ПОПУЛЯРНОСТЬ СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА В РОССИИ И В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ**

Государственная система детско-юношеского туризма России



базируется на федеральных и муниципальных органах управления образованием, в структуре которых работает в пределах 500 станций, центров, баз юных туристов и клубов, а также более 2000 домов и дворцов детского и юношеского творчества, на базе которых работают секции и отделения туризма. Свыше 11 тыс. квалифицированных специалистов работают в детских профильных туристских учреждениях.

Туристическими полигонами и скальными тренажерами (скалодромы) оборудовано 220 станций и центров юных туристов, около 400 оборудованных учебных туристско-экскурсионных троп используются постоянно.

Каждый год в России организуется более 3400 профильных лагерей, в которых свыше 350 тыс. детей получают туристские навыки. Только в учреждениях дополнительного образования в туристско-краеведческих секциях и кружках постоянно занимаются более 300 тыс. детей, а в экспедициях, походах и путешествиях, организованных ими, участвуют более 1,5 млн. детей.

Туристы России за 10 лет через Туристско-Спортивный Союз России оформили удостоверений на получение 7 заслуженных мастеров спорта, а почетным знаком «Заслуженный путешественник России» награждено более 600 туристов.

Разряды и звания в 2001-2004 гг. в спортивном туризме присваивались в двух видах туристско-спортивных соревнований:

соревнования по спортивным походам;

соревнования по туристскому многоборью.

С 2004 г. соревнования по спортивному туризму делятся на дисциплины: «Дистанция» и «Маршрут». До 2004 г. соревнования по спортивному туризму назывались – турмногоборье. В течение 2004-2008 гг. чаще стало употребляться словосочетание «соревнования по спортивному туризму», а не «турмногоборье».

В 2009 г. утвержден регламент проведения соревнований по группе дисциплин «дистанция – пешеходная» и правила соревнований. В 2013 г. разработаны новые Правила, которые используются и по сегодняшний день. Что касается регламента дисциплин «дистанция – пешеходная», он был откорректирован в 2015 г., и ближайшие изменения будут в марте 2019 г. В 2010 г. разработаны новые разрядные требования на 2010-2013 гг., далее изменения были в 2016 г. и в последующее время каждый год обновляются требования к представлениям на разряды.

Впервые звание «Мастер спорта России по спортивному туризму в дисциплине «Дистанция» начали присваивать в 1996 г. На начало 2010 г. в России было присвоено звание «Мастера спорта России» по всем дисциплинам спортивного туризма 322 спортсменам. К концу 2018 г. количество мастеров достигает 285 чел. в дисциплине – «Дистанция».

Расширение числа региональных Федераций по всей стране связано с включением разрядных требований по маршрутам с присвоением звания «Мастер спорта России» с 2014 г. после 2-летнего отсутствия в Единой Всероссийской спортивной классификации (ЕВСК). Так, были созданы

отделения Федерации в Крыму и Севастополе, вступили в ФСТР Федерации Вологодской области, Чеченской республики, Карачаево-Черкесской Республики и др. Сегодня Федерация объединяет 74 региональных Федераций и отделения. Выполняется Календарный план по проведению Всероссийских соревнований — Чемпионатов, Кубков и Первенств России (более 40 соревнований) и Чемпионатов и Первенств федеральных округов Российской Федерации по спортивному туризму (около 45 мероприятий). С каждым годом самым массовым стартом являются соревнования, проводимые в Московской области – Гонки Четырех, здесь количество участвующих команд в последние три года превышает тысячу.

В Краснодарском крае по статистике на конец 2018 г. насчитывается 238 секций по спортивному туризму, с общим количеством занимающихся 6995 чел.

Таблица – Количество секций и занимающихся спортивным туризмом в МО Краснодарского края

№ п./п.	МО	Название секции	Кол-во секций	Кол-во зан-ся в секциях
1	Новокубанский район	Туризм	31	635
2	Абинский район	Спортивный туризм	1	15
		Пешеходный туризм	1	15
3	Курганинский район	Спортивный туризм	4	98
4	Выселковский район	Туризм	11	167
5	Геленджик	Спортивный туризм	3	65
6	Гулькевичский район	Туризм	5	211
7	Динской район	Туризм	5	287
8	Тбилисский район	Спортивный туризм	3	53
9	Краснодар	Туризм	34	942
10	Кущевский район	Туризм	8	319
11	Кавказский район	Спортивный туризм	11	165
12	Калининский район	Спортивный туризм	5	125
13	Красноармейский район	Спортивный туризм	3	59
14	Лабинский район	Туризм	9	151
15	Мостовской район	Спортивный туризм	4	82
16	Крымский район	Туризм	5	212
17	Отраденский район	Спортивный туризм	3	47
18	Каневской район	Спортивный туризм	1	30
19	Апшеронский район	Спортивный туризм	5	607
20	Тимашевский район	Туризм	2	20
21	Брюховецкий район	Туризм	4	99
22	Щербиновский район	Спортивный туризм	2	149
23	Армавир	Туризм	8	502
24	Усть-Лабинский район	Туризм	3	295
25	Ейский район	Спортивный туризм	3	65
26	Туапсинский район	Спортивный туризм	8	262
27	Павловский район	Туризм	9	175
28	Слявянский район	Туризм	5	77
29	Сочи	Спортивный туризм	8	201

30	Тихорецкий район	Спортивный туризм	3	45
31	Северский район	Спортивный туризм	5	109
31	Горячий ключ	Спортивный туризм	5	134
32	Белоглинский район	Спортивный туризм	6	120
33	Анапа	Спортивный туризм	2	68
34	Белореченский район	Спортивный туризм	3	45
35	Новороссийск	Туризм	10	344
36	Новопокровский район	-	-	-
37	Темрюкский район	-	-	-
38	Успенский район	-	-	-
39	Староминский район	-	-	-
40	Крыловский район	-	-	-
	<b>ИТОГО:</b>		<b>238</b>	<b>6995</b>

По популярности из 72 видов спорта, по которым в школах имеются секции и кружки, спортивный туризм занимает 7 место.

Ежегодно проводится около 30 стартов по спортивному туризму по Краснодарскому краю в дисциплинах «Дистанция» и «Маршрут». По итогам краевых соревнований Краснодарского края по спортивному туризму на пешеходных дистанциях количество участников в 2018 г. составило 457 чел., что в сравнении с 2017 г. больше практически в 2 раза.

С каждым годом наблюдается устойчивая тенденция роста популярности спортивного туризма, как вида спорта не только в нашей стране, но и в регионе.

**К.В. Кушнир**

*Высшая школа бизнеса ФГБОУ ВО «Южный Федеральный университет»,  
г. Ростов-на-Дону*

## **ПРИКЛАДНАЯ МОДЕЛЬ ПРОДВИЖЕНИЯ ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННОГО ПОТЕНЦИАЛА ВНУТРИРЕГИОНАЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЙ РФ**

В статье предложена концепция практической реализации и продвижения туристско-рекреационного потенциала, ориентированная на локальный уровень внутрирегиональных территорий нашей страны, к которым относится муниципальный район.

Представлен разработанный автором механизм развития туризма внутрирегиональных территорий, апробированный на муниципальных территориях Российского Приазовья. Раскрыты отдельные компоненты представленного алгоритма на примере маркетингового профилирования и определения основных, перспективных видов туризма, функционального или полифункционального профиля каждой муниципальной территории. Определены направления дальнейших разработок в контексте формирования общей стратегии продвижения внутрирегиональных территорий на туристском рынке РФ.

Формирование стимулов и концепций привлечения туристов в российские регионы выдвигает требования по изучению и созданию географического образа отдельных локальных территорий Российской Федерации, которое включает разработку актуальных научных проблем рекреационной географии. В научной литературе последних лет появляется все больше работ, связанных с оценкой туристско-рекреационного потенциала муниципальных территорий.

Основной ценностью, современных исследований туристско-рекреационного потенциала (далее ТРП), является то, что его комплексная оценка предоставляет возможность определить приоритеты освоения территорий с точки зрения туризма и рекреации, учитывая тенденции спроса на региональный туризм.

Располагая актуальной информацией о ТРП, каждая локальная территория, муниципальный район получают возможность определить свои конкурентные преимущества, выбрать правильную стратегию и тактику поведения, соответствующие реалиям социально-экономической и туристской систем.

Концепция практической реализации и развития ТРП для территорий внутрирегионального уровня, по мнению автора, предполагает разработку комплекса практических мер, который должен иметь многоаспектный характер, а также создавать и поддерживать кросс - культурные взаимосвязи между основными участниками туристского рынка (рис. 1).



Рисунок 1 - Комплекс практических мер по развитию туризма внутрирегиональных территорий [составлено автором]

Комплекс практических мер по развитию туризма на внутрирегиональных территориях – это система мер, которая включает разработку маркетингового профиля, с целью дифференциации основных и

потенциальных видов туризма; разработку флагманского туристского продукта, который предполагает как комплексные направления, так и расстановку акцентов в интересах туристов на отдельных территориях; создание цифровой интегрированной интернет системы, в функции которой войдет техническая поддержка всех участников туристского рынка и информационное обеспечение; и, наконец, формирование модели взаимодействия муниципальных районов для объединения их усилий, содействия и создания новых проектов.

Направление современных разработок по созданию маркетингового профиля, по мнению автора, представляется адекватным и эффективным элементом в практическом развитии и освоении ТРП применительно к территориям в целом, и внутрорегиональным туристским дестинациям, в частности. Прообразом для составления маркетингового профиля послужила концепция «функции места», разработанная А.А. Минцем, В.С. Преображенским [7], и реализованная Ю.А. Ведениным [1, 2, 3]. Однако, применение маркетингового профиля территории, сегодня, предъявляет более широкий спектр требований [6], который не ограничивается удовлетворением потребностей туристов. Его роль, по мнению автора, заключается в формировании современного и будущего (потенциального, исходя из имеющегося ТРП) образа и бренда территории.

В качестве практического примера, опираясь на результаты научных исследований Российского Приазовья, которые проведены автором 2013-2018 гг. [4, 5], представлен маркетинговый профиль муниципальных территорий Российского Приазовья. Его анализ позволяет утверждать, что муниципальные районы Российского Приазовья имеют свою отраслевую специализацию, обусловленную природными и историко-культурными особенностями, что отражено в их маркетинговом профиле, который следует рассматривать как в целом, так и порайонно с дифференциацией по видам туризма (рис. 2).



Рисунок 2 – Профилирование Российского Приазовья в контексте маркетингового туристского позиционирования [составлено автором]

В ходе создания маркетингового профиля, выявлено, что в контексте профилирования видов туризма, Российское Приазовье поделено на две зоны: 6 районов являются функциональными и 7 полифункциональными. Разделение производилось исключительно по традиционно развитым (т.е. основным) видам туризма. К функциональным (многопрофильным) районам следует отнести Щербиновский, Каневской, Славянский, Советский, Нижнегорский и Джанкойский районы. К полифункциональным (моно профильным) – Неклиновский, Азовский, Ейский, Приморско-Ахтарский, Темрюкский, Ленинский и Кировский муниципальные районы. Проведенный анализ видового состава туристского освоения позволил выявить закономерности:

- пляжный туризм в регионе Российского Приазовья является основным видом туризма, и на сегодняшний день развитие получил в Ейском, Приморско-Ахтарском, Темрюкском и Ленинском районах;

- сельский, экологический, промышленный виды туризма, спортивное рыболовство всегда выступают только в качестве потенциальных видов туризма и наиболее характерны для районов Республики Крым;

- ввиду особенностей территориального распределения профилей и видов туризма следует рассматривать Российское Приазовье, как 13 отдельных туристских дестинаций, которым вместе с тем, следует развиваться интегрировано.

Среди сформулированного комплекса мер (рис. 1), практическую реализацию нашла также авторская разработка новых туристских маршрутов. Разработанный комбинированный комплексный маршрут был откорректирован в связи с актуальным туристским интересом, сконцентрированным вокруг южного побережья Азовского моря на территории муниципальных районов Республики Крым.

Одним из направлений дальнейшей работы является предложенная автором интегрированная система, представляющая собой интернет-платформу, которая собирает количественные данные о ее посещениях потребителями, производит качественный анализ просмотров, выводит резюме о запросах реальных и потенциальных потребителей «Азовского» турпродукта, оказывает техническую поддержку и служит системой информационного обеспечения всех участников туристской сферы. Обеспечивающим фактором работы стратегии в целом должно стать взаимодействие муниципальных районов Российского Приазовья на основе предложенной модели.

Среди прочих внутрирегиональных территорий, Российское Приазовье, сегодня, представляется актуальной научной темой, оставляя для решения научные проблемы, связанные с инфраструктурной составляющей ТРП и дальнейшей разработкой стандартов по учету, систематизации и сертификации объектов туристской инфраструктуры всех категорий.

Предложенная концепция возможна и рекомендована к применению для практической реализации, освоения, развития и продвижения

туристско-рекреационного потенциала всех внутрирегиональных территорий Российской Федерации.

### Библиографический список

1. *Веденин Ю.А.* Оценка природных условий для организации отдыха / Ю.А. Веденин, Н.Н. Мирошниченко // Изв. АН СССР. Сер. географ. - 1969. - №4. – С. 51-60
2. *Веденин Ю.А.* К изучению эволюции рекреационных функций территории / Ю.А. Веденин // Изв. АН СССР. Сер. географ.- 1977. - №4. – С. 69-82.
3. *Веденин Ю.А.* Динамика территориальных рекреационных систем / Ю.А. Веденин. – М.: Наука, 1982. - С. 190.
4. *Кушнир К.В.* К вопросу о реализации и продвижении муниципальных туристских ресурсов (на примере Азовского побережья России) / Сборник VII Международная научно-практическая конференция "Многополярная глобализация и Россия", 2018. - С. 397.
5. *Кушнир К.В.* Территориальная организация туризма: модель исследования муниципальных территорий // Вестник Национальной Академии туризма. 2018. № 4 (48) . - С. 28-32.
6. *Максимов Д.В.* Статистика и динамика развития туристско-рекреационной системы региона: Краснодарский край. Официальный сайт Кубанского государственного университета. Путь доступа: [https://kubsu.ru/sites/default/files/faculty/monografiya\\_maksimov.pdf](https://kubsu.ru/sites/default/files/faculty/monografiya_maksimov.pdf).
7. *Минц А.А., Преображенский В.С.* Функция места и ее изменение. Известия Академии наук СССР. Серия географическая. — 1970. — № 6. — С.118-131

**В.О. Абдиева**

*ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры», г. Краснодар*

**В.В. Шкондина**

*Турклуб им Р. И. Бочаровой, г. Краснодар*

### СОКОЛЬСКИЙ И БОГАТСТВА УСТЬ-ЛАБИНСКОГО РАЙОНА

На сегодняшний день актуальна проблема развития агротуризма (сельского туризма) в южных регионах России, в частности в Краснодарском крае. Несмотря на изобилие в крае природных, сельскохозяйственных, исторических и культурных ресурсов для развития практически любого вида туризма, аграрный туризм развивается все еще маленькими темпами из-за скептического отношения к нему со стороны турфирм и его небольшой популярности среди туристов. Это обусловлено своеобразностью развития данного вида туризма на Кубани.

Для решения данной проблемы при поддержке турклуба им. Р.И. Бочаровой автором статьи был разработан экскурсионный маршрут по Усть-Лабинскому району, в котором рассказывается не только об

историческом наследии района, но и о его культурном и духовном развитии, о таком сельскохозяйственном богатстве как изобилие различных ферм, садов, крестьянско-фермерских и тепличных хозяйств. Экскурсионный маршрут создан с целью наглядно показать сущность агротуризма (сельского туризма) в России, опираясь на следующее определение. Агротуризм, или сельский туризм является сектором туристской индустрии, который ориентирован на использование природных, культурно-исторических и других ресурсов сельской местности и ее особенностей для создания комплексного туристского продукта.

Маршрут начинается с обзорной экскурсии по району, чтобы в первую очередь ознакомить туристов с историческими событиями, происходившими на территории Усть-Лабинского района. Затрагивается и древняя история. Например, рассказывается о найденных на Кубани древних палеолитических стоянках: Васюринско-Воронежское городище, датированное последними веками до нашей эры, и Тенгинское городище – меотское городище, возникшее примерно в 6 веке до нашей эры. Продолжается маршрут экскурсиями в музеи г.Усть-Лабинска: Александровская крепость (Суворовская) и Музей им.Дончакова. Исторический комплекс «Усть-Лабинская (Александровская) крепость» расположена, на месте фортификационного укрепления 1778 г. Крепость была основана А.В. Суворовым и со временем превратилась в главный форпост Кубанской линии. В 2006 г. фондом «Вольное Дело» была проведена частичная реконструкция крепости и открыта экспозиция «Усть-Лабинская крепость – от истоков к современности» в блокгаузе, расположенном на бастионе крепости. Во время экскурсии туристам рассказывается так же самое важное и значимое о фонде «Вольное Дело» и о деятельности Олега Дерипаски в Краснодарском крае.

В следующем музее «Отдел народного декоративно-прикладного творчества им. И.А. Дончакова» туристы ознакомятся с работами умелого резчика по дереву, которого знает весь Усть-Лабинск. Музей народного декоративно-прикладного творчества имени И.А. Дончакова расположен в доме мастера по дереву, который создавал объемные деревянные скульптуры, миниатюры в бутылках, деревянные макеты храмовых ансамблей. Сам дом и двор мастера устроены особым образом и вызывают интерес посетителей и прохожих, а фигуры сказочных героев восхищают своей реалистичностью.

После посещения музеев туристы едут на автобусе до хутора Октябрьский, чтобы посетить один из красивейших храмов Краснодарского края – Храм св.кн. Владимира. Посетителям Иерей Григорий Гуреев расскажет об истории храма, а так же ответит на интересующие их вопросы. После посещения храма экскурсанты направятся в известный и за пределами Краснодарского края магазин фермерской продукции «Сокольский». В магазине сотрудники расскажут о деятельности КФХ «Сокольский», о качестве и востребованности их продукции. Туристы могут приобрести свежайшую и вкуснейшую фермерскую продукцию магазина,



который находится в непосредственной близости от собственных ферм и садов. Там же, они могут пообедать или перекусить.

Последний объект показа на данном маршруте – Крестьянско-фермерское хозяйство «Зеленый дом», представляющее собой просторную территорию с большим разнообразием насаждений различных растений, цветов и деревьев: герань, «Виола», цикламены, примулы, цинерарии, кальцеолярии и другое. «Зеленый дом» хорошо подходит для прогулки взрослых и детей. Чистый воздух, пение птиц, которых разводит хозяйка фермы Татьяна Моисеенко, красивые деревья и кустарники создают идеальную среду для расслабляющего отдыха, доставляют эстетическое удовольствие и оздоравливают. В этом КФХ туристам помогут подобрать понравившиеся цветы и объяснят правила ухода за ними. На территории КФХ «Зеленый Дом» имеется мини-зоопарк с пушистыми кроликами различных пород.

Проведение экскурсии планируется 6 апреля 2019 г. Принять участие в ней может любой желающий.

Данный экскурсионный маршрут, предназначенный для знакомства с развитием агротуризма (сельского туризма) в Краснодарском крае, можно начать с экскурсионных маршрутов по Усть-Лабинскому району, так как данный район обладает мощной ресурсной базой: изобилие крестьянско-фермерских хозяйств, точек сбыта фермерской продукции, садов и иных сельхозугодий, исторически значимые объекты, а также необходимая инфраструктура и близость к городу Краснодар. Подобные экскурсионные маршруты в перспективе могут стать популярными среди горожан отдыхом на выходные дни.

### **Библиографический список**

*Абдиева В.О., Егорова Е.Н.* Агротуризм в Краснодарском крае: прошлое, настоящее и будущее \ Сборник научных трудов Евразийского научного объединения - №4 (38). – 2018. – 102-103 с.

*Исторический комплекс «Усть-Лабинская (Александровская) крепость»* \ О музее \ Муниципальный историко-краеведческий музей Усть-Лабинского района \ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://muzeyustlab.wixsite.com/site/krepost> (дата обращения: 22.02.2019).

*Моисеенко Т.* \ архив фотографий \ Tofo.me [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://lookins.me/moiseenko4917> (дата обращения: 22.02.2019).

*Посевная площадь сельхозугодий* — Краснодарский край \ Сельхоз портал \ [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://сельхозпортал.рф/analiz-rosevnyh-ploshhadej/?region\\_id=2228](https://сельхозпортал.рф/analiz-rosevnyh-ploshhadej/?region_id=2228) (дата обращения: 22.02.2019).

*Самойленко А.А.* Теория и практика сельского туризма: Учебно-практическое пособие. - Краснодар, 2018. – 330 с.

*Цокур И.В.* Археологические памятники \ Активный туризм на Юге России \ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://budetinteresno.info/kraeved/39.htm> (дата обращения: 22.02.2019).

# **Секция 1. Региональный компонент в изучении рекреационных ресурсов и услуг. Выдающиеся исследователи Кубани. Краеведческие исследования. Путешествия**

**Ж.П. Алетдинова**  
*МБОУ СОШ № 34 МО г. Новороссийск*

## **СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ РАЗВИТИЯ ВИА-ФЕРРАТА ЗА РУБЕЖОМ И НА КУБАНИ**

Целью настоящей работы - знакомство с относительно новым видом экстремального отдыха – виа-феррата, его географическими особенностями распространения за рубежом и у нас на территории Краснодарского края, а также перспективами его развития.

Виа-феррата (Via-ferrata) в переводе с итальянского языка дословно означает «железная тропа». Это термин, принятый в области альпинизма. Обозначает скальный участок, специально оборудованный металлическими конструкциями, помогающими преодолеть его с большей скоростью и меньшими затратами энергии, чем при скалолазании в его обычном понимании. Как правило, этот участок оборудован страховочным канатом или цепью, идущими вдоль этого участка и фиксированными на скале, находящимся на некотором расстоянии друг от друга стальными анкерами. Упоры для ног - либо естественные (скала), либо стальные скобы, штыри или рифлёные пластины небольшого размера. Участок может быть выполнен и в виде металлических лестниц (как, к примеру, на многих страховочных участках в южно-тирольских Доломитах). Виа-ферраты так называемого «спортивного типа» могут иметь в своём составе также навесные переправы или подвесные мосты, состоящие только из натянутых параллельно канатов.

Термин «via-ferrata» используется в большинстве стран и языков, но в немецкоязычных странах употребляется другое название - нем. Klettersteig (буквально - тропа для лазания).

Немного об истории зарождения. Простые защищённые маршруты, с лестницами и базовой защитой (например, веревками), вероятно, веками существовали в Альпах, помогая соединить горные поселения с высокогорными пастбищами. То, что можно назвать предшественниками современных виа-феррата, оформилось при росте исследования Альп и туризма у них в XIX в. Так, 1843 г. под руководством Фридриха Зимона была построена тропа на Дахштайн, которая включала ряд дополнительных мер для скалолазания - железные болты, вырезанные выступления для ног и веревки 1869 г. между вершинами Гросглоккнер

была обустроена веревка, а в 1873 года было закреплено защиту был устроен на Цугшпитце. В Пиренеях, железные вспомогательные средства для скалолазания были установлены на Пик дю Мидидь Осо (1880 г.) И на Ордеса (1881 г.). В Северных Известняковых Альпах первыми маршрутами, которые до сих пор используются как виа-феррата были Хайльброннская Тропа в Немецких Альгауських Альпах (в 1899 г.), Еггерштайг (1903 г.) И Вильдауерштайг (в 1911 г.) На гряде Вильдер Кайзер в Австрии. В Доломитах горный маршрут вверх по западной гряде Мармолада был оснащен в 1903 г., а Поснекерська Тропа вверх Пицц Сельва в горном массиве Селла была завершена перед Первой Мировой войной.

Виа-феррата отличаются по длине от коротких маршрутов продолжительностью менее часа до длинных тяжелых альпийских подъемов, покрывающие значительное расстояние и высоту (подъем 1000 м и более), прохождение которых требует от 8 час. В некоторых местностях, например Брентских Доломитах, возможно совместить несколько виа-феррата в один маршрут с остановкой на ночь в горных убежищах, и таким образом сформировать тяжелые многодневные походы на больших высотах. По сложности происхождения виа-феррата тоже различаются. Как правило, по виа-феррата только поднимаются, хотя возможны и спуски.

Виа-делла Боккетте: классическая виа-феррата. В 1930-е гг. Societa Alpinistica Trentina (SAT) вместе с CAI начали процесс сокращения и улучшения доступа к популярным скалолазным маршрутам в Брентских Доломитах путем установления искусственных вспомогательных средств и защиты. Таким образом были объединены природные маршруты по скалам и началось развитие системы маршрутов. Работа продолжилась после Второй Мировой войны. Виа-делла Боккетте была открыта горными туристами и постепенно получила репутацию классической виа-феррата. При разработке этой виа-феррата придерживались определенной этики - минимальное количество скалолазных вспомогательных средств и маршрут не доходит к одной вершины, - подход, которого не всегда придерживаются современные виа-феррата. Популярность виа-феррата продолжала расти. В 1970-80-е гг. развитие происходило преимущественно на традиционных территориях (Доломитах и Северных Известняковых Альпах), а новые маршруты преимущественно разрабатывались сообществом скалолазов, часто с активным привлечением соответствующих Альпийских клубов. В 1990-е и 2000-е гг. развитие стало более коммерческим с привлечением большего количества организаций - виа-феррата начали воспринимать как полезный способ увеличить туризм и количество аттракционов, доступных для посетителей, и, кроме Альпийских клубов, их начали создавать местные сообщества, организации досуга операторы канатных дорог, горных убежищ и другие. Постепенно они начали распространяться за пределы традиционных территорий на остальные

Альп и на другие горные регионы. Первые виа-феррата во Франции были созданы в 1988 г., а к 2003 г. их было уже более 100.

В Италии существует более 400 виа-феррата и большая часть из них расположена в Доломитах. В Австрии насчитывается более 550 виа-феррата, и в этой стране они продвигаются как один из способов пенаты «природу».

Северные Известняковые Альпы, которые протянулись от недалеко от Вены до границы с Швейцарией, остаются основными для австрийских виа-феррата. Маршруты там сконцентрированы в таких основных грядах гор: Ракс (где расположены одни из старейших), Хое Ванд, Тотес Гебирге, Дахштайн, Вильдер Кайзер, Карвендель.

Южные Известняковые Альпы в Каринтии и Восточном Тироле является домом традиционных виа-феррата. Несколько маршрутов расположены на границе с Италией (в Карнийских Альпах), который был фронтом в Первую Мировую войну, и несколько виа-феррата здесь проложены мимо укрепления того периода, например Путь 26-ти, которая поднимается на Хое Примечательно, самую высокую вершину хребта.

В Германии обустроены около 180 виа-феррата, легкую из которых можно пройти без специального оборудования. Значительное количество из них расположены в южных землях - в Альпах и Предальпах, на границе с Австрией.

У города Дечин расположена система виа-феррата, которая имеет легкий общий начальный отрезок, в конце которого можно выбрать ряд маршрутов различной сложности. Также существует виа-феррата в Семилы под названием Водная ворота.

В Норвегии существует ряд виа-феррата, которые имеют местное название норв. В Словении существует много самостоятельных виа-феррата, или как длинных маршрутов, однако единого списка не существует.

В Швеции насчитывается не менее 7 виа-феррата: на восточном маршруте на вершину Кебнекайсе, в муниципалитете Фюнадален, в Киттельфьялли и четыре на Скулебергет в регионе Высокого берега.

Для Великобритании виа-феррата явление достаточно новое и поэтому их количество незначительно.

Единственная на данный момент виа-феррата на Балканах создана в 2013 г. в горах ругов, Косово. В Канаде существует несколько виа-феррата, преимущественно в частном управлении. Первые две были созданы в 2002 г. горным гидом Франсуа Гаем Тивьежем в каньоне Св.

Высокогорная горная тропа на священную гору Хуашань не является виа-феррата в чистом понимании, но по своей сложности, зрелищности и опасности испытывает схожие ощущения. Китай недавно начал создавать современные виа-феррата в рамках развития горного туризма. Так, виа-феррата созданы в провинции Хунань и севернее Хуайроу неподалеку от Пекина.

Первый в России маршрут «Виа феррата» был построен в г. Сочи, в районе Агурского ущелья. Здесь на выбор предлагается два варианта:

линейный и кольцевой маршруты. Линейный маршрут группа движется по маршруту снизу вверх, с верхней точки попадая на тропу, которая выводит к транспорту на котором возвращается к месту пребывания. Кольцевой маршрут виа феррата плюс: группа движется по маршруту снизу вверх, а с верхней точки совершает спуск по веревке, при помощи альпинистского снаряжения (апсейлинг), что является как физическим, так и эмоциональным дополнением к маршруту. Далее группа спускается по пути подхода к ожидающему транспорту, на котором возвращается к месту пребывания. Общий перепад высот на маршруте - 200 м, высота финиша маршрута, относительно дна Агурского ущелья - до 350 м. Остается добавить, что вид, открывающийся с финишной площадки на Агурское ущелье настолько впечатляющий, что не оставляет равнодушными даже искушённых туристов.

Маршрут Виа-феррата «Скай» ведет к небольшой, но очень красивой пещере, расположенной в скальной стене левого берега реки Мзымта Ахштырского ущелья. У маршрута две части: плавно нисходящая, почти горизонтальная, и вертикальная «сложная» часть, оборудованная ступенями так, чтобы не вызывать излишних трудностей при движении. Многочисленные лианы, свисающие со скалы, и необычный рельеф скрывают основную часть маршрута от жаркого солнца до 4-х часов дня. Прохлада пещеры позволяет отдохнуть от жары летом.

В окрестностях х. Гуамка (Апшеронский район) Клуб приключений оборудовал маршрут Виа-феррата, спрос на который растет из года в год. Продолжительность маршрута 4-5 час., протяженность 4,5 км. Высота над уровнем моря: 840 м. Сезонность: круглый год. Возраст участников: от 14 лет (до 18 лет только с родителями). состав группы: от 4 до 20 чел. Особые требования к участникам: отсутствие противопоказаний к физическим нагрузкам, вес от 48 до 100кг. Экипировка: трекинговая обувь (кроссовки или ботинки), одежда не стесняющая движение, желательно чтобы локти и колени были закрыты. Фирма обеспечивает снаряжением: страховочная беседка, каска, самостраховка с компенсатором, роликовый блок (petzl, camp, black diamond). В стоимость входит: услуги гида на маршруте, прокат снаряжения, страховка, катание по троллею. Предлагаются три варианта виа-ферраты:

1. Северная стена - подъём по северной стороне скалы 150 м.
2. Южная стена - подъём по южной стороне скалы 45 м, но с прохождением через грот Сквозной.
3. Северная и южная стена - подъём по северной стороне 150 м, спуск к гроту Сквозному и подъём по южной стороне скалы 45 м.

Итак, рассмотрев основные вопросы данной темы, можно сделать вывод, что виа-феррата это отличный инструмент для привлечения туристического потока. Как видно из вышеизложенного, значение виа феррата очень велико. От его правильной организации во многом зависит положение дел на туристическом маршруте. Иными словами, это не только обеспечивает нормальную работу курортов, но в совокупности с другими

качественными характеристиками ее деятельности определяет ее положение на рынке туристических услуг.

### **Библиографический список**

1. Антонов В.Г., Крылов В.В., Кузьмичев А.Ю. Корпоративное управление: Учебное пособие. — М.: Инфра-М., 2017. - С. 288.
2. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://funsochi.ru/skalolazanie-i-alpinizm/2008/08/20/pervyi-marshrut-ferrata-v-rossii>.
3. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://life-globe.com/via-ferrata-trollej-guamka/>.

**З.Ю. Блинкова, н.р. Е.М. Полякова**  
*БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район*

### **КЛИМАТИЧЕСКИЕ И ФЕНОЛОГИЧЕСКИЕ СЕЗОНЫ В 2018-2019 ГОДАХ В СТАНИЦЕ НОВОТИТАРОВСКОЙ**

Объектом исследования в данной работе являются элементы погоды, растения и животные, за которыми проводились наблюдения. Предметом исследования являются климатические и фенологические сезоны станицы, которые имеют значение с точки зрения краеведения и представляют интерес для учащихся.

Проблема: отсутствие многолетних данных о климатических и фенологических сезонах станицы Новотитаровской в БОУ СОШ № 29. Актуальность: накопление данных о взаимосвязи погодных условий и явлений живой природы, материал работы востребован для проведения уроков географии и во внеурочной деятельности.

Методы, использованные в работе - наблюдение, измерение, сравнение, отбор информации, картографический метод, анализ полученного фактического материала.

Цель работы – сбор данных о климатических и фенологических сезонах в станице Новотитаровской в 2018-2019 гг., сравнение их с данными за 2006, 2014 гг. Для достижения цели решались следующие задачи:

Провести наблюдения за погодой и составить календарь погоды за период с февраля 2018 года по январь 2019 года по станице Новотитаровской.

Составить диаграммы и провести сравнение климатических и фенологических сезонов 2006 г., 2014 г., 2018-2019 гг.

Сделать фоторепортаж фенологических наблюдений 4 участков, создать видеоролик из собственных фотографий об изменении климатических сезонов года.

Фенология - наука, изучающая закономерности сезонной ритмики жизнедеятельности живых организмов в зависимости от условий среды. По

мере накопления фенологических данных, установления общих и частных фенологических закономерностей во второй половине XX столетия получили развитие новые направления - фенологическая индикация и фенологическое прогнозирование [6].

Результаты обработки вековых фенологических рядов показали полное соответствие фенологической и климатической тенденций. К началу XXI столетия многолетние ряды фенологических данных приобрели особую актуальность в связи с обозначившейся тенденцией очевидного смещения сроков наступления сезонных фаз развития животных и растений.

Основная цель современных фенологических исследований заключается в выявлении закономерностей многолетней динамики сезонных процессов в пределах определенной территории: установлении сроков наступления сезонных явлений в среднемноголетних и крайних (наиболее ранних и наиболее поздних) значениях смещения этих сроков. Главной задачей фенологического мониторинга всегда было и остается многолетнее накопление данных по срокам наступления сезонных явлений в одних и тех же географических пунктах [6].

Краснодарский край находится в умеренном климатическом поясе. Для зоны умеренного пояса характерны четыре сезона года – зима, весна, лето, осень. Лето обычно продолжительное и жаркое, остальные сезоны – короткие. Календарные сезоны недостаточно четко отражают погодные условия края. Климатические и фенологические сезоны наступают в разных географических районах не одновременно. Даже в одном и том же районе из года в год климатические и фенологические явления не одинаковые [8].

В метеорологии принято делить год на климатические сезоны по термическому признаку. Границами сезонов и подсезонов считаются даты устойчивого перехода средней суточной температуры воздуха через определённые температурные показатели, которые являются индикаторами климатических сезонов [8]. Начало весны – среднесуточная температура воздуха - 0°C в сторону её увеличения. Начало лета – среднесуточная температура воздуха +15°C в сторону её увеличения. Начало осени – среднесуточная температура +15°C в сторону её понижения. Начало зимы – среднесуточная температура воздуха - 0°C в сторону её уменьшения [6].

В дневнике наблюдений за погодой отмечены данные с 1 февраля 2018г. по 31 января 2019 г. За этот период климатическая зима длилась всего 12 дней: с 24 по 27 февраля 2018 г., 13, 22, 23, 29 ноября, 16, 17, 26 декабря 2018 г., 9 января 2019 г. Четкого наступления зимнего сезона не было. Период покоя у растений наблюдался, но часть растений продолжала вегетацию. Среднегодовые показатели (1961-1985 гг.) зимнего сезона составляют 59 дней [6].

Весна 2018 г. продолжалась с 1 февраля по 24 апреля. Из них весенними в феврале можно считать 24 дня, в марте 31 день, в апреле 20 дней. В весне выделяют три подсезона. Пробуждение природы (среднесуточные температуры воздуха 0°C - +5°C) - с 1 февраля по 12 марта. Начало вегетации (среднесуточные температуры воздуха +5°C - +10°C) – с 13 по 31 марта. Начало активной вегетации (среднесуточные температуры воздуха

+10°C - +15°C) продолжалось с 1 по 24 апреля. То есть, всего весна длилась 75 дней. В 1951-1985 гг. её среднее значение составляло 68 дней [6].

В 2018 г. лето наблюдалось с 25 апреля по 21 октября. Средние многолетние показатели начала лета – 4 мая, окончание – 30 сентября. Лето делят на 3 подсезона, которые отмечаются температурами и имеют общее название – период активной вегетации. С 25 по 29 апреля отмечалась температура до +20°C. С 30 апреля по 25 сентября среднесуточная температура поднималась выше +20°C. С 26 сентября по 21 октября температура снизилась до +15°C. В 2018 г. лето продолжалось 180 дней, а это на 31 день больше, чем среднегодовые показатели.

Климатическая осень началась 22 октября и продолжалась весь январь. В ней также выделяют 3 подсезона. Прекращение активной вегетации (среднесуточные температуры воздуха +15°C - +10°C) наблюдалось с 22 октября до 7 ноября. Период прекращения вегетации включает два подсезона: с 8 по 11 ноября (среднесуточные температуры воздуха +10°C - +5°C) и с 12 ноября по 14 января (среднесуточные температуры воздуха +5°C - 0°C). Однако в течение описываемого периода часть растений имела зеленые листья, например, вегетация роз не прекращалась. Среднее значение продолжительности осени составляет 89 дней [6], а в 2018 – 2019 гг. – 104 дня (до 1 февраля).

Подобным образом обработаны данные за 2016, 2014 гг.

Наблюдения над временем наступления таких сезонных явлений, как цветение растений, созревание плодов, листопад, прилет и отлет птиц и другими, называются фенологическими. Для каждой местности есть свои сигналы наступления этих сезонов.

По фенологическим индикаторам можно определить начало и конец сезона, каждому из них характерны тепловые уровни. Это заметно при сопоставлении схем климатических и фенологических сезонов года. Если текущие фенологические наблюдения сопоставлялись со средними многолетними данными, можно узнать, с опережением или опозданием развивается природа.

Фенологические сигналы используются в народном хозяйстве для прогнозирования появления вредителей, посева и уборки сельскохозяйственных культур, других работ. Весна может быть поздняя или ранняя, сроки явлений могут меняться, но очередность их не нарушится.

В 2018 г. началом фенологической зимы можно считать 16 декабря. По средним многолетним данным она начинается с 18 декабря и продолжается до начала цветения мать-и-мачехи.

Фенологическая весна 2018 г. продолжалась с 1 февраля по 3 мая, она началась с цветения первоцветов (мать-и-мачехи, примул). После них 3 марта зацвели цикламены, морозник, 6 марта – пролески лесные, 14 марта – нарциссы. Это периоды предвесенья и ранней весны. Начало цветения абрикоса говорит о разгаре весны. Это явление наблюдалось 31 марта.

Цветение белой акации является индикатором наступления фенологического лета. Если акация цветет с 26 апреля, то лето считается ранним. Цветение с 6 мая говорит о средних сроках наступления лета, а



цветение с 17 мая – о позднем лете [6]. В 2018 г. белая акация расцвела 3 мая, это средние сроки наступления лета. Липа расцвела 1 июня. Спад лета совпадает со сбором ласточек в стаи. В 2018 г. это явление наблюдалось 11 сентября.

Начало фенологической осени отмечается массовым пожелтением листьев у ясеня обыкновенного, клёна, что отмечалось в период с 20 по 25 октября. Этот период называется первоосенью. «Золотая осень», то есть массовое пожелтение листьев на деревьях, наблюдалось с 31 октября по 11 ноября (день завершения основного листопада). В этот период продолжалась вегетация однолетних и многолетних цветов. Глубокая осень продолжалась с 12 по 21 ноября.

В 2019 г. фенологическая весна началась 13 февраля – зацвели примулы и подснежники. Это на 12 дней позже, чем в 2018 г. Данные о фенологических сезонах за 2006, 2014, 2018-2019 гг. представлены в виде диаграмм.

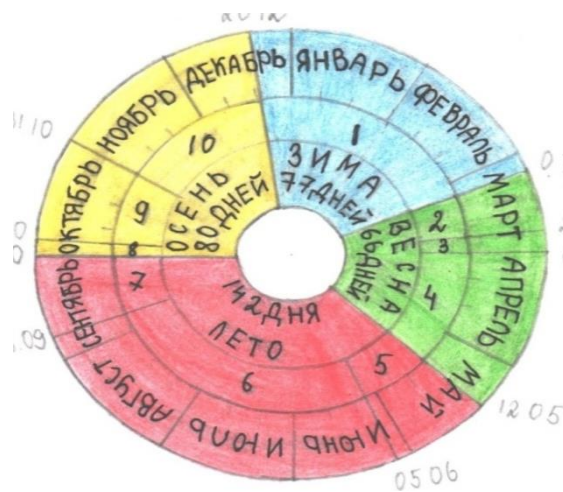


Рисунок 1 - Фенологические сезоны. 2006 г

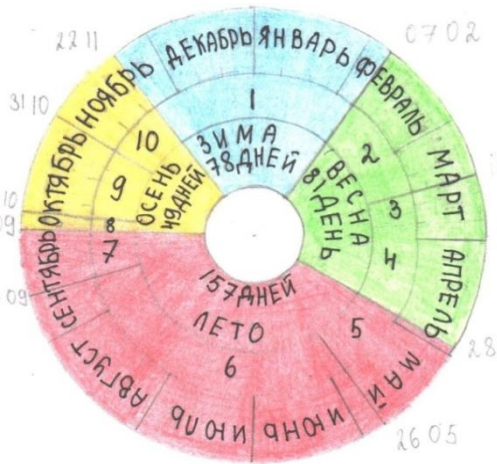


Рисунок 2 - Фенологические сезоны. 2014 г.

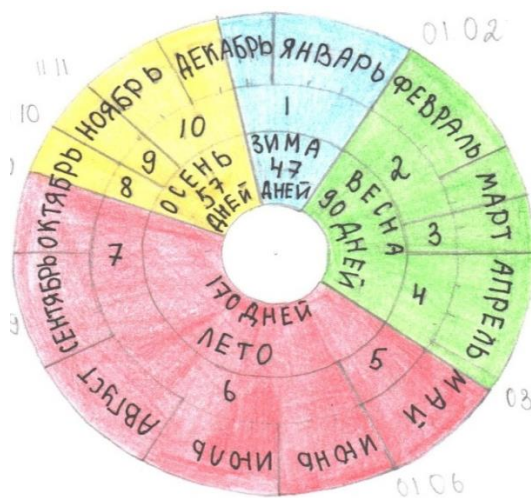


Рисунок 3 - Фенологические сезоны. 2018-2019 гг

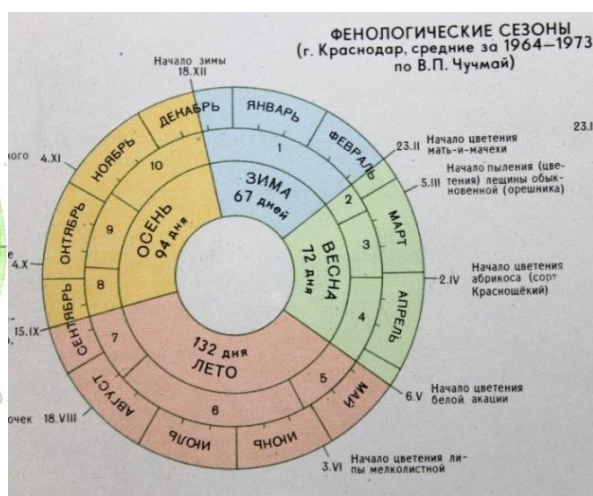


Рисунок 4 - Фенологические сезоны г. Краснодар, 1964-1973 гг.

Результатом проведённой работы являются следующие выводы:

В метеорологии принято делить год на климатические сезоны по термическому признаку, материал о погодных условиях станции Новотитаровской за 2006, 2014, 2018-2019 гг. предоставляет возможность сравнить климатические сезоны этих лет.

В 2006 г. климатические зима и лето почти совпали со средними многолетними показателями за 1951-1985 гг., весна была длиннее на 12 дней, осень – короче на 15 дней.

В 2014 г. продолжительность климатической весны совпала со средними многолетними данными, лето было длиннее на 19 дней, осень - длиннее на 10 дней, зима была короче на 28 дней.

В 2018-2019 г. климатическая зима длилась 12 дней, средние показатели – 59 дней, весна была длиннее на 7 дней, лето было больше на 31 день, а климатическая осень ещё продолжается.

Фенологические вёсны 2006, 2014 и 2018 гг. наступали раньше средних показателей за 1964 – 1973 гг.

Фенологическое лето в 2006 г. наступило позже на 7 дней, в 2014 г. - раньше на 20 дней, в 2018 г. – раньше на 11 дней.

Фенологическая осень все три года наблюдений приходила позже средних многолетних показателей.

Фенологические зимы 2006 и 2018 гг. почти совпадают со средними показателями, в 2014 г. фенологическая зима началась раньше на 26 дней.

В 2019 г. фенологическая весна началась 13 февраля, это на 12 дней позже, чем в 2018 г.

### **Библиографический список**

*Жирма В.В., Нагалецкий Ю.Я., Бекух З.А., Щеглова З.П.* Физическая география Краснодарского края. - Краснодар, 1999.

*Моргунов В.К.* Основы метеорологии, климатологии. Метеорологические приборы и методы наблюдений. - Ростов-на/Д.: Феникс, 2005.

*Нагалецкий Ю.Я., Чистяков В.И.* Физическая география Краснодарского края. – Краснодар: Северный Кавказ, 2001.

*Погорелов А.В.* Физическая география Краснодарского края. - Краснодар, 2000.

*Соловьёв А.Н.* Сезонные наблюдения в природе. Программа и методика регионального фенологического мониторинга. - Киров, 2005.

*Чистяков В.И., Кучер О.Г.* Атлас «Краснодарский край. Республика Адыгея». - Минск, 1996.

## СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ТУРИСТСКОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА

Город Ханты-Мансийск – административный центр, субъекта Российской Федерации – Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (ХМАО-Югры), современный динамично развивающийся город. Площадь города в границах городского округа занимает более 33 тыс. га, из них порядка 25 тыс. га – в границах населенного пункта.

Ханты-Мансийск обладает богатым туристско-рекреационным потенциалом: особо охраняемыми природными территориями, памятниками истории и культуры, культурно-историческими ресурсами, самобытным культурным наследием коренных малочисленных народов Севера и современной инфраструктурой. Наличие указанных ресурсов в городе дает предпосылки для развития делового, культурно-познавательного и этнографического, экологического, потребительского, спортивного и оздоровительного туризма [1, с. 277]. Однако существуют некоторые проблемы, сдерживающие темпы роста туризма в Ханты-Мансийске.

Цель статьи: выявить проблемы в развитии туристской инфраструктуры города и предложить пути их решения.

Для ХМАО-Югры одним из перспективных направлений развития округа является создание широкой базы для развития туризма, в том числе, международного [2, с. 112]. В настоящее время существуют объективные факторы, благоприятствующие развитию туризма в автономном округе в ближайшей перспективе:

наличие туристской инфраструктуры и достаточно значимого туристского потенциала;

увеличение внутрирегионального спроса на услуги баз отдыха, санаторно-курортного обслуживания и пр.;

рост интереса к экзотическим дестинациям, к которым, в известной степени, может быть отнесен и Ханты-Мансийск, прежде всего, со стороны иностранных туристов.

Указанные предпосылки позволяют рассматривать ХМАО-Югру как туристическую дестинацию, имеющую определенную перспективу, во-первых, на региональном уровне, во-вторых, на внутреннем российском рынке, в-третьих, на международном туристском рынке.

На рис. 1 представлены данные «Интерфакс-Урал», характеризующие объем туристского потока в округе. В 2018 г. регион посетили 550 тыс. человек (среди всех городов наиболее посещаемым является столица округа), о чем сообщила агентству «Интерфакс-Урал» губернатор Югры Наталья Комарова. «Количество приезжающих в Югру туристов ежегодно растет. Интерес к округу растет, как среди россиян, так и среди жителей других стран. Больше всего туристов приезжают из стран СНГ, Китая, Индии, Чехии», — сказала глава региона [3].

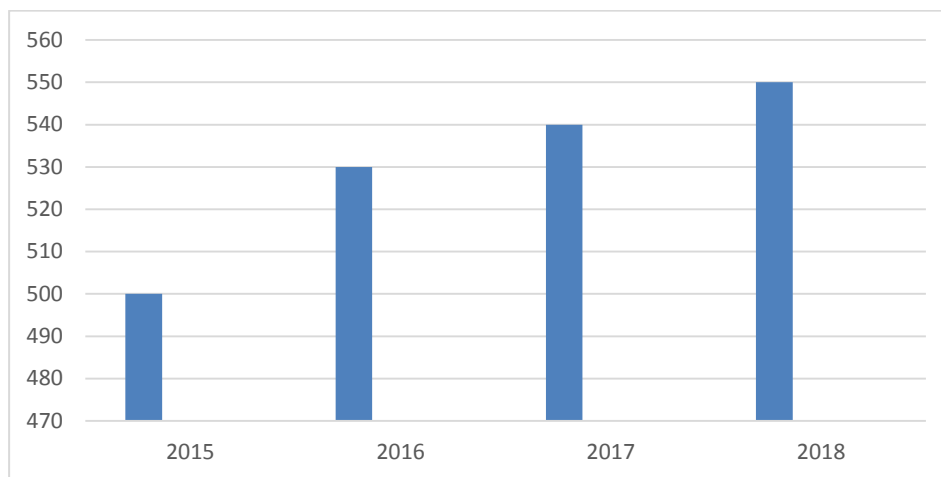


Рисунок 1 - Объем туристского потока в ХМАО-Югре

Въездной туризм является приоритетной отраслью и наиболее выгодным потребительским сегментом, представляющим важное экономическое значение. Но, поскольку туристская инфраструктура и индустрия Ханты-Мансийска на текущий момент недостаточно готовы к приему иностранных туристов, и требуются значительные инвестиции в модернизацию материальной базы, развитие въездного туризма является долгосрочной перспективой. Внутренний туризм рассматривается как импортозамещающая отрасль и, в контексте среднесрочной перспективы, как важная статья доходов [4].

Недостаточная государственная поддержка сферы туризма в ближайшие годы, как в Ханты-Мансийске, так и в округе может привести к:

- дальнейшему снижению конкурентоспособности регионального туристского продукта на мировом и внутреннем туристских рынках (в том числе, по причине износа объектов туристской инфраструктуры и продолжающегося снижения качества предоставляемых туристских услуг);

- снижению внутренних и въездных туристских потоков;

- снижению уровня занятости населения в сфере туризма и смежных отраслях, уменьшению доходов населения и повышению социальной напряженности.

Развитие событийного и бизнес-туризма является важным фактором роста городов автономного округа. В первую очередь, это касается самого Ханты-Мансийска, в котором уже созданы необходимые условия для проведения международных и общероссийских деловых, научных, культурных и спортивных мероприятий, накоплен немалый опыт в их организации и проведении. Например, чемпионаты мира и России по биатлону, Международный фестиваль кинематографических дебютов «Дух огня», Международная экологическая акция «Спасти и сохранить», Кубок мира и этап кубка России по шахматам, Всемирная Шахматная Олимпиада, Всемирный конгресс финно-угорских народов, фестивалей искусств. В связи с этим, столица округа принимает большой туристический поток, как иностранных гостей, так и отечественных туристов [5].

Однако в настоящее время следует отметить ряд проблем, препятствующих развитию туризма в городе, одной из которых является слабо развитая туристская инфраструктура:

отсутствие указателей на английском языке;

отсутствие оборудованных остановок с возможностью отслеживания общественного транспорта, основной информацией о городе и близлежащих объектах;

отсутствие стационарных туалетов общего пользования;

отсутствие более совершенных пунктов проката велосипедов (велошеринг) в летний период.

Одним из важных направлений развития инфраструктуры туризма в Ханты-Мансийске является создание цивилизованных условий для туристов. С учетом указанных проблем необходимо предоставлять государственную поддержку в виде грантов автономного округа на развитие туризма, в том числе, обустройство инфраструктуры города.

Методом анкетирования авторами статьи был проведен опрос на тему «Современное состояние инфраструктуры города Ханты-Мансийска» среди жителей и туристов города, по результатам которого были выявлены проблемы, препятствующие развитию туризма. В опросе приняли участие 183 чел. Респондентам предлагалось ответить на такие вопросы, как: «Обладает ли город туристической привлекательностью?» (85% респондентов сочли Ханты-Мансийск туристически-привлекательным), «Что из ниже перечисленного является для Вас наиболее привлекательным?» (рис. 2), «Считаете ли Вы, что город нуждается в совершенствовании туристской инфраструктуры?», «Что необходимо изменить/привнести в городскую инфраструктуру?». Результаты опроса приведены ниже.

На вопрос «Что из ниже перечисленного является для Вас наиболее привлекательным?» респондентам было предложено 5 вариантов с возможностью выбора нескольких ответов. Больше количество процентов получили следующие варианты ответов: природные ландшафты, достопримечательности и проводимые мероприятия).

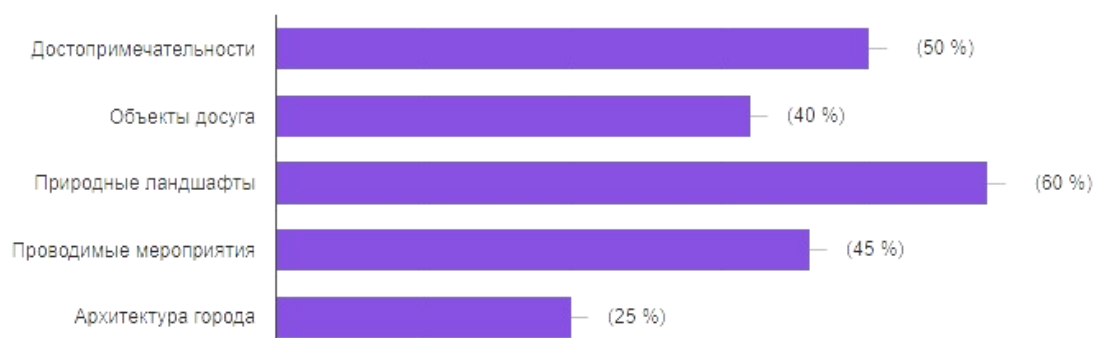


Рисунок 2 - Что из ниже перечисленного является для Вас наиболее привлекательным?

По результатам проведенного опроса 72,2% респондентов считают необходимым совершенствование туристской инфраструктуры (рис.3).

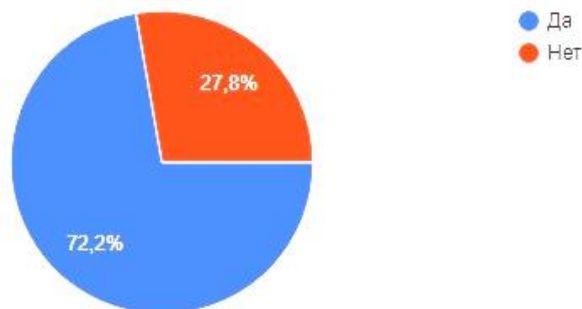


Рисунок 3 - Считаете ли Вы, что город нуждается в совершенствовании туристской инфраструктуры?

На вопрос «Что необходимо изменить/привнести в городскую инфраструктуру?» респондентам было предложено 6 вариантов ответов с возможностью выбора нескольких пунктов. В результате 75% считают необходимым улучшение остановок общественного транспорта, 55% хотелось бы внедрить в городе систему велошеринга, 50% считают, что в городе не хватает стационарных общественных туалетов. 45% хотели бы отслеживать движение общественного транспорта в городе (рис. 4).

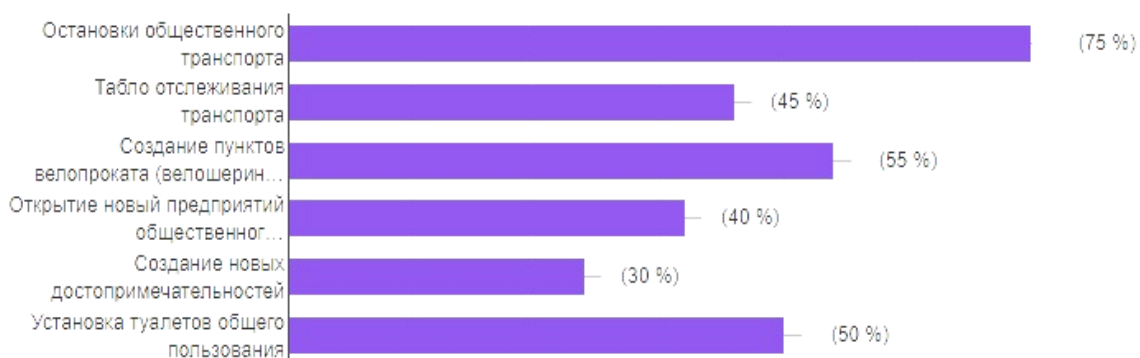


Рисунок 4 - Что необходимо изменить/привнести в городскую инфраструктуру?

Следует отметить, что при проведении международных мероприятий увеличивается поток иностранных туристов, в связи с этим появляется необходимость установки указателей на английском и русском языках (названия и направления улиц). Так как город обладает высокой туристической привлекательностью, туристы проявляют желание самостоятельно изучить основные достопримечательности Ханты-Мансийска, но отсутствие указателей улиц и незнание иностранных языков большей части местными жителями создают препятствия для комфортного ориентирования по городу.

Следующей проблемой, сдерживающей развитие туризма в городе, является отсутствие оборудованных остановок. Средняя температура в зимний период колеблется от  $-22^{\circ}\text{C}$  до  $-35^{\circ}\text{C}$  и поэтому существует необходимость обустройства отапливаемых городских остановок для комфортного ожидания общественного транспорта.

**Описание стандартной комплектации** городских остановок должно включать:

металлокаркас из профильных труб;  
остекление поликарбонатом;  
лавочка — деревянный брус, покрытый защитным лаком;  
К дополнительным опциям следует отнести:  
название остановки (возможно с подсветкой);  
дополнительное информационное поле (для объявлений) на задней стенке;  
электронное табло (часы, температура);  
обработка антивандалным прозрачным покрытием всех поверхностей для защиты от надписей, граффити и расклейки объявлений;  
урны;  
противоаварийные стойки со светоотражающими панелями;  
электронный терминал с функцией отслеживания общественного транспорта, дополнительной информацией о городе (достопримечательности, аптеки, банкоматы, раздел «Что рядом?»);  
бесплатная гостевая точка доступа Wi-Fi с модемом;  
система зарядки сотовых телефонов через USB-разъем (USB розетка).

Установка оборудованных остановок может поспособствовать решению проблемы отсутствия стационарных туалетов общего пользования, которые, в свою очередь, можно разместить как дополнительную часть остановки, при этом грамотно используя пространство. Данное решение не будет портить архитектуру города, так как остановка будет выглядеть достаточно компактно и рационально. Остановки располагаются вблизи жилых домов, общественных мест, что упростит технологию установки водопроводной системы. Также для рационального использования пространства целесообразно устанавливать туалеты в подземных переходах, что значительно сэкономит занимаемую площадь и в то же время решит проблему. Так как Ханты-Мансийск называют второй Швейцарией, туристская и городская инфраструктуры должны развиваться более быстрыми темпами, чему будет способствовать решение выше перечисленных проблем.

Популяризация здорового образа жизни все больше подталкивает людей к активному использованию велосипедов в качестве средства передвижения по городу. При этом содержать велосипед в собственности в городской среде — достаточно проблематичная задача. Необходимо искать место для его постоянного хранения, испытывать сложности при перевозке в общественном транспорте и т.д. В таких условиях активное распространение получили услуги общественного велопроката, позволяющие арендовать велосипед по мере необходимости. Создание велодорожек позволит значительно повысить безопасность передвижения по городу на велосипедах.

Ханты-Мансийск оснащен велодорожками, общая протяженность велокольца вокруг города — около 20 км. В городе действует 6 пунктов проката велосипедов, однако они являются неудобными в использовании как туристам, так и жителям города Ханты-Мансийска. Это неудобство связано с обязательным возвратом велосипеда строго в пункт проката. На основании

актуальности этой проблемы была создана система велошеринг в Дании (г. Копенгаген) более 20 лет назад (1995 г.). Данную систему можно популяризировать в Ханты-Мансийске.

Система велошеринга заключается в возможности арендовать велосипед на одной из автоматизированных станций, совершить поездку и вернуть велосипед на любую парковку этой системы, установленной в этом же городе.

Типовая велостанция системы велошеринга представляет собой совокупность следующих блоков:

Терминал - данный блок контролирует процесс аренды велосипеда с помощью банковской карты, а также позволяет пользователю зарегистрироваться в системе велошеринга прямо на велостанции. Для регистрации необходимо ввести свое имя и телефон, на который приходит SMS со специальным паролем. Терминал также позволяет со своей учетной записи сразу оплатить абонентскую плату, что позволяет взять на прокат велосипед в максимально короткое время.

Набор велосипедов различных видов.

Электронный блок (с программным обеспечением размещен на руле велосипеда и заряжается от переднего генератора-втулки). Каждый электронный блок связан с вилкой велосипеда, что повышает уровень защиты двухколесного транспортного средства от угона. У пользователя есть возможность заблокировать или разблокировать велосипед и прицепить его к велопарковке, дереву или столбу с помощью вмонтированного в руль специального троса.

Велопарковка (представляет собой специализированное аппаратно-программное обеспечение, позволяющее гарантировать сохранность велосипедов). Питание осуществляется от солнечной батареи. Каждое парковочное место представляет собой одноместную стойку, в которую вставляется переднее колесо велосипеда. Колесо надежно фиксируется, что защищает велосипед от несанкционированного использования.

Подобные программы успешно существуют во многих городах мира. При этом, арендовать велосипед можно после внесения небольшого депозита. Депозит возвращается после возврата велосипеда. В России велошеринг получил широкое распространение в таких городах как Москва, Санкт-Петербург, Казань, Альметьевск, Краснодаре и Сочи.

Важным интегратором инвестиций может стать городской и районный туристский комплекс, объединяющий сеть гостиниц, бальнеологический центр «Курорты Югры», музей под открытым небом «Торум Маа», детский оздоровительный лагерь, спортивные сооружения, аквапарк, парк развлечений, дом приемов, театр моды, центр ремесел и промыслов и другие объекты. Строящийся в городе туристский центр – один из шагов в сторону развития агломерации. Объединение разрозненных организаций туристского комплекса даст ощутимый синергический и кумулятивный экономический эффект [6, с. 371].

Создание сети организаций, предоставляющих информационные, сервисные и консалтинговые услуги обеспечит инновационную деятельность



на территории города. Обязательным условием является формирование современного транспортно-логистического комплекса, обеспечивающего жителей Ханты-Мансийска большими экономическими ресурсами. Резкое расширение производственной, доходной базы города за счет развитой экономики Ханты-Мансийского района, приведет к росту предпринимательства в сфере производства за счет вовлечения в оборот новых обустроенных земельных участков [7, с. 224].

Внедрение инноваций будет способствовать улучшению условий качества жизни граждан и предоставления услуг за счет развития инфраструктуры отдыха и туризма.

С учетом изложенного можно сделать вывод об актуальности и обоснованной необходимости активизации органов государственной власти округа в решении проблем туристского комплекса с использованием программно-целевого подхода. Необходимо увеличение государственной поддержки по развитию инфраструктуры для различных видов туризма наряду с информационной поддержкой внутреннего и въездного туризма, а также повышением качества предоставляемых услуг. Значимая роль в информационной поддержке туризма принадлежит муниципальным властям, заинтересованным в росте налогооблагаемой базы. Обеспечение качества и доступности предоставляемых туристских услуг возможно лишь при оптимальном сочетании действий федеральных, региональных и муниципальных властей, а умение властей договариваться между собой может стать важным конкурентным преимуществом города.

### **Библиографический список**

1. *Лашина М.В., Леоненко Е.А., Щербакова Е.Г.* Современные тенденции и предпосылки создания финно-угорского туристического кластера в Ханты-Мансийском автономном округе // Экономика и предпринимательство. 2015. № 5-2 (58). - С. 277-286.

2. *Ткачев Б.П.* Перспективы социально-экономического развития ХМАО // Вестник Югорского государственного университета. 2005. № 1(1). - С.109-113.

3. *Отчет по реализации единой государственной политики в сфере туризма за 2018 год* [Электронный ресурс] - URL: <https://depprom.admhmao.ru> (дата обращения: 20.12.2018).

4. *Концепция развития внутреннего и въездного туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре* [Электронный ресурс] - URL: <http://hmrn.ru/raion/ekonomika/tourism> (дата обращения 20.12.2018).

5. *Туризм в Югре* [Электронный ресурс] - URL: <http://www.tourism.admhmao.ru> (дата обращения: 19.12.2018).

6. *Ткачев Б.П., Ткачева Т.В., Костина О.В., Зайцева А.В.* Развитие моноцентричной трехлучевой агломерации «Большой Ханты-Мансийск» // Экономика и предпринимательство. 2017. № 9 (ч. 4). - С. 368-371.

7. *Ткачев Б.П., Ткачева Т.В.* Преобразование муниципальных образований Югры (на примере агломерации «Большой Ханты-Мансийск») /

Актуальные тенденции развития и совершенствования местного самоуправления на современном этапе «Город – территория безопасности»: коллективная монография / В.А. Авдеев [и др.]: М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО «Югор. гос. ун-т», Администрация города Ханты-Мансийска [и др.]; отв. ред. С. В. Розенко. – Ханты-Мансийск, 2018. - С. 210-224.

**И.Г. Галушко, М.В. Глова, Е.В. Фомина**  
*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар*

## **ДРАГОЦЕННЫЕ КАМНИ ОРГАНИЧЕСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ**

Как хрупка грань между живым и неживым, какими прочными нитями связаны все вещества в природе. Можно еще раз убедиться, вглядываясь в загадочное мерцание жемчуга или солнечные слои янтаря. Кроме жемчуга и янтаря к драгоценным камням органического происхождения относятся близкие родственники - перламутр, кораллы и гагат.

Жемчуг. В отличие от минералов, эти соединения не имеют кристаллической решетки. Драгоценные камни органического происхождения испокон веков ценятся в ювелирном деле. Несмотря на то, что они не принадлежат к самым прочным и не имеют такого блеска, как например, бриллианты или рубины, они часто украшали драгоценности и даже королевские регалии. Наряду с минералами им приписывались разного рода волшебные свойства и влияние на судьбу и здоровье человека. Жемчугу, конечно, принадлежит первое место среди этого класса драгоценностей, несмотря на то, что его химический состав прост  $\text{CaCO}_3$ . Он известен человечеству намного раньше других минералов (не менее 6 тыс. лет). Название в большинстве европейских языков произошло от латинского слова *pernula* – морская раковина. Русское же слово предположительно происходит от арабского «зенчуг». Уже в ветхозаветной книге Иова рассказывается о ловле жемчуга в Персидском заливе. В Древнем Египте жемчуг был чрезвычайно популярен. О многих знаменитых жемчужинах нам известно только из исторических источников. Юлий Цезарь подарил матери Брута жемчужину ценой в миллион сестерциев. Клеопатра, заявив Марку Антонию, что приготовит самый дорогой напиток в мире, растворила в уксусе огромный жемчуг. Уникальная жемчужина «Перегрина» принадлежала когда-то Марии Тюдор, побывала у князей Юсуповых, а теперь досталась Элизабет Тейлор.

Жемчужины образуются в мантии, кожной складке, окружающей мягкое тело моллюска и находящейся внутри двустворчатой раковины. Моллюск таким образом изолирует инородное тело или небольшую ранку. Самые ценные и красивые жемчужины образуются в теле морских двустворчатых моллюсков семейства жемчужниц. Они обитают в теплых морях и ведут прикрепленный образ жизни на глубине до 30 м. Больше всего жемчуга «поставляет» жемчужница-крылатка, добываемая в Персидском заливе и заливе Манаар у побережья Цейлона. А самые большие жемчужины

вырабатывает жемчужница, обитающая у западного и северного побережья Австралии. Пресноводные моллюски так же способны производить жемчуг, например, речная жемчужина (*Unio*) и беззубки (*Anadonta*). Когда-то жемчуг встречался в европейских и азиатских реках повсеместно, теперь крайне редко, так как жемчужницам нужны только чистые воды.

Искусственный жемчуг. Уже в XVIII в. в Китае открыли, что внедренные внутрь жемчужницы мелкие предметы через некоторое время покрываются перламутром. Таким образом покрывали перламутровым слоем маленькие статуэтки Будды. К тому же выводу пришел в XVIII в. шведский естествоиспытатель Карл Линней. Более серьезное изучение выращивания жемчуга проводили в XIX в. в Японии. В 1890 г. ученый Микимото под руководством профессора зоологии Мицукури разработал метод получения жемчуга в больших объемах.

Натуральный жемчуг по-прежнему ценится значительно дороже. Существенная разница заключается во внутреннем строении: в природном жемчуге все слои вокруг ядра нарастают кольцами; в культивированной жемчужине из-за большого искусственного ядра слои перламутра расположены почти параллельно, и только немногие внешние - кольцами.

Кораллы. В ювелирном деле ценятся и кораллы. Это известковые части скелетов кораллов (*Anrholzoa*). Кораллы образуют колонии на глубине до 50 м, достигая 40 см в высоту и 4-6 см в диаметре. Самым ценным считается красный или благородный коралл. Существуют также белые, розовые, белые с розовыми пятнами, голубые, черные и даже золотистые кораллы. В природе все кораллы матовые. После полировки они приобретают стеклянный блеск. Кораллы чувствительны к высокой температуре и воздействию кислот. Во время носки они бледнеют. Однако кораллам можно вернуть цвет, подержав их в слабом растворе перекиси водорода. Самые многочисленные колонии кораллов встречаются у берегов Средиземного и Красного морей, вблизи Малайского архипелага, а также в прибрежных водах Японии.

Янтарь - солнечный камень. Янтарь - это ископаемая смола хвойных деревьев, в основном, палеогенового периода. Чаще всего янтарь встречается в виде мелких кусочков, реже попадаются крупные образцы. Самая большая найденная глыба весила 10 кг. Цвет янтаря может быть разным. Чаще бывает желтоватым с разными оттенками, красноватым, бурым, молочно-белым, реже — голубоватым или зеленоватым. На острове Гаити встречается синий янтарь. Прозрачный янтарь редок, чаще встречается мутный или красно-коричневый (окисленный).

Благодаря небольшой плотности (1,05-1,1 г/см<sup>3</sup>) янтарь поднимается на поверхность морской воды, а в пресной воде тонет. Искусственный янтарь имеет меньшую плотность, чем натуральный. Опущенный в раствор поваренной соли (28 г соли на 0,25 л воды), он тонет, а натуральный всплывает.

Янтарь плохо проводит тепло и электричество. При температуре 170-200 °С он размягчается, при температуре 300 °С краснеет, а при температуре 370-380 °С плавится. Янтарь горит с сильным запахом (из-за наличия янтарной

кислоты). Это отражено в его немецком названии Bernstein- “пылающий камень”.

Самые крупные месторождения янтаря расположены на Балтийском побережье, крупнейшее — в Калининградской области России. Небольшие количества намытого из первичных месторождений янтаря можно найти так же у берегов Англии, Норвегии, Дании, Швеции, Финляндии Нидерландов.

Многочисленные янтарные украшения находили в археологических раскопках каменного и бронзового веков. Торговлю янтарем начали финикийские купцы в 1000 г. до н. э. В III в. до н. э. ею стали заниматься римляне. Появились знаменитые янтарные пути от Балтийского моря к Черному и Средиземному морям.

Греки считали янтарь слезами Гесперид, оплакивающих гибель своего брата Фазтона. Янтарь обменивали на соль, оружие, бронзовые и золотые предметы. В средние века интерес к янтарю был умеренным, только в XVII в. начал развиваться художественный промысел. Особенно большую роль в немецком и российском декоративно-прикладном искусстве янтарь играл вплоть до XIX в. Из него делали шкатулки, флаконы для духов, рамы для зеркал, скульптуры, мозаики облицовывали мебель. Самое известное произведение искусства из янтаря - Янтарная комната. Считается, что автором проекта был мастер А. Шлютер. Подаренная Фридрихом Вильгельмом царю Петру I, Янтарная комната оказалась в Царском Селе. Во время II Мировой войны вывезена фашистами и пропала. Воссоздание Янтарной комнаты началось в России в 1979 г., с 1999 г. при финансовом содействии немецкого концерна «Рургаз АГ». В 2003 г. к 300-летию юбилею Санкт-Петербурга Янтарная комната была восстановлена в Царском Селе.

Гагат. Черный или темно-коричневый гагат является битумной разновидностью бурого угля. Он образовался из обломков деревьев, погребенных в мезозойских и кайнозойских илах миллионы лет назад. Его плотность составляет 1,3 г/см<sup>3</sup>, а прочность сравнима с прочностью обычного оконного стекла. После полировки появляется восковой, жирный блеск. При сильном нагреве гагат воспламеняется. Гагат стал популярным в XIX в., когда он широко использовался траурных ювелирных изделиях. Из него делали четки, брошки, ожерелья, подвески, серьги. Из-за его электростатических свойств его ошибочно называли черным янтарем.

### **Библиографический список**

*Гаврилова А.* Драгоценные камни и минералы. Популярная энциклопедия [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.livelib.ru/book/1000630141/about-dragotsennye-kamni-i-mineraly-populyarnaya-entsiklopediya-a-gavrilova>.

*Орлова Р.Н.* Я познаю мир. Драгоценные камни и минералы. - М., 1999.

## **СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ВЫСТАВОЧНО - ЯРМАРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТУРИСТСКОЙ ИНДУСТРИИ НА ПРИМЕРЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

В последнее время в Краснодарском крае возрастает значимость выставочно-ярмарочной и конгрессной деятельности. Данное направление стало одним из главных способов привлечения инвестиций в регион. Особенность выставок и ярмарок в Краснодарском крае заключается в том, что Администрация края не только участвует в ряде мероприятий данного направления, но и является организатором международных выставок и экономических форумов как в России, так и за ее пределами. Каждый год Администрация Краснодарского края занимается организацией Международного инвестиционного форума в г. Сочи, Международного экономического форума «Дни Кубани в Германии», Презентаций экономики и экономического потенциала Краснодарского края для представителей общественных и деловых кругов различных государств. Программа и тематика выставочных мероприятий диктуются, безусловно, особенностями и потребностями экономики региона. Краснодар это не только административный центр Кубани, он также является одним из самых крупных центров оптовой торговли Юга России. Именно это привлекает потенциальных инвесторов и крупные фирмы к участию в выставках. Постоянными участниками являются предприятия Белоруссии, Кабардино-Балкарии, Казахстана, Украины. Краснодарский край в целом — это развитый транспортный центр на Северном Кавказе.

В последнее время важнейший вклад в развитие внешнеэкономических связей внесла и выставочно-ярмарочная деятельность. Италия, Германия, Франция, Япония, США, Кипр, Турция, Австрия, Сингапур, Югославия, Венгрия, Польша — это далеко не полный перечень стран, которые активно принимают участие в выставках. Администрация Краснодарского края заинтересована в установлении постоянных контактов с зарубежными партнерами и привлечении на Кубань иностранных инвестиций. Край характеризуется одним из наиболее высоких на Юге России темпов роста объема промышленного производства. Развитая инфраструктура предполагает и активное развитие современного информационного пространства, что определяет актуальность и, соответственно, огромный успех таких выставок, как «Securexpo», «INFFormation» (выставки систем и средств связи, телекоммуникаций, систем охраны и безопасности, информационных технологий и компьютерной техники) [1].

Выставочно-ярмарочные мероприятия, которые проводятся при поддержке Администрации Краснодарского края, формируют привлекательный имидж региона в России и за рубежом, что дает возможность направлять в экономику края инвестиционные потоки. Вместе

с тем, выставочная активность также является элементом системы общественной дипломатии, определяющим особенности восприятия общественным сознанием граждан зарубежных стран Российской Федерации, в целом, и Краснодарского края, в частности.

С целью определения эффективности конгрессно-выставочной деятельности в Краснодарском крае было организовано исследование работы предприятий – организаторов выставочных мероприятий, анализ их работы в данном направлении.

Основная задача исследования - применение маркетинговых коммуникаций, а также изучение мнения непосредственных участников мероприятий и потенциальных посетителей.

Методом исследования было выбрано анкетирование, т.к. данный метод обладает высокой степенью оперативности получения информации, возможностью организации массового исследования и отсутствием влияния личности на работу респондента.

Целевой аудиторией в данном опросе являются представители турбизнеса Краснодарского края. В опросе приняли участие сотрудники 32 предприятий санаторно-курортного и туристского комплекса. Исследование проводилось в режиме онлайн через Интернет.

Проанализировав ответы участников туристических выставок, проводимых в Краснодарском крае, можно сделать следующий вывод: в целом к выставкам относятся положительно, но для более высокой оценки не хватает таких показателей, как высокий профессионализм организаторов выставок, информационная поддержка проводимых мероприятий, направленная на привлечение как профессионалов, так и потенциальных партнеров.

Представителям туристической деятельности – участникам выставочных мероприятий, не стоит забывать, что количество потенциальных клиентов, посетивших стенд во время выставки, зависит не только от уровня проводимого мероприятия. Эффективность стенда, качественная реклама, а также доброжелательные высококвалифицированные представители могут способствовать увеличению посетителей стенда во время выставки и в будущем – потенциальных клиентов.

Таким образом, для высокого уровня эффективности туристических выставок, проводимых в Краснодарском крае, организаторам необходимо постоянно работать над улучшением качества организации мероприятий, внедрять современные технологии, активнее применять маркетинговые коммуникации, которые бы способствовали положительным оценкам со стороны участников и посетителей, а также делали эффективнее предстоящие мероприятия.

В Краснодарском крае туристическая деятельность развивается как система, предоставляющая значительные возможности для знакомства с историей, культурой, обычаями, данного региона. Туризм имеет большое экономическое, политическое, культурное, общественное и воспитательное значение.

Выставочно-ярмарочная деятельность является дополнительным ресурсом привлечения внимания иностранных туристов как в страну, так и в край. Вместе с тем наибольшего эффекта развития въездного туризма можно достичь при условии регулярного участия туроператоров Краснодарского края в зарубежных туристских выставках.

В сфере туризма выставки и ярмарки – это одно из средств маркетинговых коммуникаций. Из множества видов продвижения (реклама, рассылка, персональные продажи, Интернет) выставки являются одним из самых результативных инструментов маркетинга, так как в них одновременно принимают участие и специалисты, и производители, и потребители, что предоставляет возможность участникам параллельно решать вопросы сбыта, определять круг покупателей и партнеров [2].

Краснодарский край обладает огромным количеством крупных отелей и санаторных комплексов, которые способны размещать деловых туристов. Вне зависимости от сезона они способны работать с МICE-туристами на современном уровне. Чаще всего это отели, гостиницы, пансионаты в следующих городах: Краснодар, Анапа, Сочи, Геленджик. Большинство из объектов размещения располагают не только качественным номерным фондом, но и комплексом дополнительных сервисов, сопутствующих проведению конгрессно-выставочной деятельности. Важнейшими центрами конгрессно-выставочного туризма в регионе Краснодар и Сочи.

Несмотря на положительные тенденции развития, выставочная деятельность в туризме в Краснодарском крае отстает от Московского мегаполиса.

Развитие выставочной деятельности в туризме в Краснодарском крае связано с разрешением определенных проблем в разных сферах, таких как законодательная база, подготовка грамотных сотрудников, повышение качества выставочно-ярмарочных мероприятий.

Одна из основных проблем совершенствования нормативно-правовой базы в области выставочно-ярмарочной и конгрессной деятельности - это отсутствие концепции выставочной деятельности в туризме, которая бы смогла обобщить постановления и законодательные акты и другие документы, которые составляют нормативно-правовую базу, а также частично регулируют данное направление в России и Краснодарском крае.

Концепция в качестве своих основных разделов должна состоять из разделов об административном, таможенном регулировании выставочно-ярмарочной и конгрессной деятельности, требования к проведению различных категорий выставочных мероприятий, формы государственной поддержки, вопросы кадровой политики, принципы проведения туристических выставок и ярмарок в Краснодарском крае, подготовка ежегодной стратегии в этой области.

Материально-техническая база туристической выставочно-ярмарочной деятельности в Краснодарском крае развита недостаточно и часто не соответствует международным требованиям. В частности, это относится к техническим условиям организации мест проведения выставок и ярмарок. В связи с этим существует необходимость разработки программы по

модернизации выставочных и конгрессных комплексов, основанной на частно- государственном партнёрстве.

Административная поддержка выставочно-ярмарочной деятельности в Краснодарском крае в области развития материально-технической базы должна быть ориентирована главным образом на совершенствование инфраструктуры. Инвестирование проектов в данной сфере необходимо реализовать с помощью средств регионального бюджета и представителей бизнес-структур. Помимо этого, следует расширять площади специализированных выставочных комплексов, т.к. это нужно для развития выставочно-ярмарочной деятельности в индустрии туризма в Краснодарском крае.

Сегодня основной проблемой выставочно-ярмарочной и конгрессной деятельности края является кадровая политика. Проблема заключается в подборе квалифицированных кадров для проведения выставочно-ярмарочных мероприятий - отсутствие системы подготовки специалистов в области выставочно-ярмарочной деятельности и использование в этой связи неквалифицированных кадров.

Исходя из этого следует отметить, что выставочно-ярмарочная деятельность в туризме в Краснодарском крае на данный момент является достаточно эффективной и способна обеспечивать поступления финансовых средств в региональный бюджет.

Усовершенствование выставочно-ярмарочной деятельности в Краснодарском крае должно быть сопряжено с созданием единой концепции выставочно-ярмарочной и конгрессной деятельности в регионе. Отсутствие данной концепции затрудняет координационную работу органов исполнительной власти Краснодарского края, а также взаимодействие между участниками и организаторами выставок и ярмарок.

Материально-техническое оснащение выставочно-ярмарочных мероприятий, которые проводятся в крае, требует развития в соответствии с международными стандартами. Одним из главных условий этого процесса является увеличение количества специализированных выставочных площадей за счёт строительства новых конгрессно-выставочных комплексов и расширения территорий, которые уже имеются в активе.

Для повышения качества выставочно-ярмарочных мероприятий в Краснодарском крае необходимо проведение анализа данной области, направленного, с одной стороны, на разработку технологий оценки эффективности выставочной деятельности в крае для подготовки концепции, а с другой, в целях подготовки учебной программы для подготовки квалифицированных кадров и для переподготовки функциональных кадров.

### **Библиографический список**

1. *Абазян А.Г., Горбачева Д.А., Секисов А.Н.* Маркетинг в туристской индустрии. – Краснодар, 2015. – С. 53.



2. Горбачева Д.А., Гаркушев А.В. PR-деятельность в стратегии развития туристической фирмы города Краснодара. – Краснодар, 2018. – С. 33.

3. Шпырня О.В., Говоров М.В., Дёмин Д.А. Состояние и перспективы развития туризма в Краснодарском крае // Интегрированные коммуникации в спорте и туризме: образование, тенденции, международный опыт. – 2016. – Т. 2. – С. 50-52.

4. Шпырня О.В. Современные подходы в маркетинге туристских услуг // Материалы научной и научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. – 2015. – № 2. – С. 77-78.

**А.Б. Каграманян**

*МБУ ДО «Центр творчества»,*

*ст. Ладожская МО Усть-Лабинский район Краснодарского края*

## **СТАНИЦА ЛАДОЖСКАЯ: ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Заезжая в эту кубанскую станицу, командировочный, транзитный путешественник или прибывший погостить к родственникам, слабо осведомлен (или совсем не знаком) об историческом прошлом станицы, ее настоящим и будущим, о том, какие достопримечательности можно посмотреть. Как раз таки об этом мы и поговорим в настоящей статье.

Станицу Ладожскую основали казаки бывшего Екатеринославского войска, переселенные с Днепра, в 1802 г. Название станица получила от имени Ладожского пехотного полка, переправленного из-под Санкт-Петербурга на охрану южных рубежей страны. Екатеринославские казаки переселились в количестве 3277 душ мужского пола и были распределены по станицам следующим образом:

- в ст. Ладожской осело 232 семьи;
- в Тифлисской — 181;
- в Казанской — 223;
- и в Темишбекской 226 семей.

Годных к службе оказалось 1106 человек, престарелых 586 и малолетних 1505. Четыре сотни полка были распределены каждая в особой станице, а пятая сотня в станицах Казанской и Темишбекской. При организации из них Кавказского полка в состав администрации его вошли 4 лица из старшин бывшего Екатеринославского войска, 4 из Хоперского полка и 1 из Волгского. Переселением на Северо-Западный Кавказ бывших казаков Екатеринославского войска было положено начало массовому привлечению потомков «детей боярских», русских служилых людей к охране правого фланга Кавказской линии. Под наименованием «Екатеринославские казаки», вопреки мнению некоторых современных исследователей, считавших их малороссами по происхождению,

скрывались однодворцы бывшей Украинской линии, переведенные в 30-е гг. XIX в. из Белгородской засечной черты.

Станица была включена в Линейное казачье войско. В 1804 г., в дополнение к первым поселенцам, в станицу были поселены донские казаки. Получила название от имени Ладожского Донского казачьего полка, переправленного из-под Санкт-Петербурга на охрану южных рубежей страны.

В середине 1860-х гг. местная администрация обратилась к Александру II с просьбой о строительстве железной дороги на Кавказ. Это предложение было рассмотрено, и уже в 1875 г. открылось движение поездов по линии Ростов – Владикавказ. В 1914 г. через Ладожскую в Екатеринодар на поезде проезжал царь Николай II. Увидев на перроне пару новобрачных, царь благословил их и подарил жениху золотой червонец, а царица отдала невесте золотое кольцо. Также проездом в 1820 г. здесь бывали Александр Пушкин и генерал Николай Раевский. А Михаил Лермонтов даже останавливался на ночлег у богатого казака. В 1873 г. станицу посетил Великий Князь Михаил Николаевич.

В конце XIX – начале XX вв. станица насчитывала 6118 жителей и 992 двора. Имелись церковь, больница, учительская семинария с образцовой школой, двухклассное училище, две паровых и восемь ветряных и водяных мельниц, три паровые молотилки, 24 торгово-промышленных заведения, семь фабрик и заводов. Ладожская являлась одной из 13 кубанских станиц, которые в конце 1932 — начале 1933гг. Северо-Кавказским крайкомом ВКП(б) были включены в «Чёрные доски позора» за невыполнение плана хлебосдачи. Около 80 процентов станичников умерли от голода.

В 1934-1953 гг. Ладожская была центром Ладожского района. В настоящее время Ладожская — станица в Усть-Лабинском районе Краснодарского края. Население — 15,916 тыс. жителей (на 01 октября 2018 г.). Неофициально - более 20000 чел.

Станица расположена на правом берегу Кубани в 18 км север-восточнее города Усть-Лабинск. Железнодорожная станция Ладожская на ветке Краснодар — Кропоткин. Автомобильная дорога Усть-Лабинск — Кропоткин. Через станицу идёт кратчайший путь к городу-курорту Туапсе (через Шаумяновский перевал). В станице есть предприятия сельского хозяйства: СПК СК «Родина», АгроХолдинг «Кубань», крупнейшее в крае зверохозяйство по выращиванию норок, так же кирпичный завод, элеватор.

К основным рекреационным достопримечательностям (объектам экскурсионного показа) в станице назовем:

- городища (III в. до н. э. — первые века н. э.), многочисленные курганы и могильники (в археологии группа памятников известна как «Ладожская группа»);

- один из лучших в крае школьный этнографический музей;

- Свято-Успенский храм, освящённый 18 сентября 2005 года. Храм имеет воскресную школу, библиотеку;

- дубы-старожилы - на территории станицы растут четыре вековых дуба, занесенных в реестр государственных памятников природы: три дуба

пирамидальных (улица Красная, 191 и перекресток улиц Чапаева и Красноармейской) и черешчатый (улица Красная, 193/а, за магазином «Пятерочка»). Возраст деревьев-старожил и кем они были посажены, жители не знают. Но судя по тому, что дубы с детства помнят представители не одного поколения ладожцев, можно предположить, что им не менее ста лет. Высота черешчатого дуба – 30 м, пирамидальных – около 20 м. Природные объекты находятся под охраной государства;

- окрестности станицы идеально подходят для занятий парапланеризмом.

Теперь проведем виртуальную экскурсию (без элементов показа, следуя формату статьи) по станице, чтобы представить себе окружающие ландшафты, природу, особенности архитектуры значимых строений, жизни и быта местных жителей. Описание мы начнем с представления ландшафта, который окружает станицу. Это первое на что обращает внимание любой путешественник, прибыв на новое место. Место размещения станицы Ладожской и ее природное окружение – это главная притягательная сила, которая вовлекает людей в этот край. Станица Ладожская расположена на высоком берегу р. Кубань, берег непрерывно подмывается рекой и осыпается, и потому дома в станице строят на некотором удалении от берега. В лето 2010 г., из-за обильных весенних дождей и запредельного половодья, которое, как говорили местные жители, погубило много скота, река стала опасной для здоровья. И посему, санитарные службы края, запретили всякое в ней купание. Поэтому берега реки в летнюю знойную пору совершенно безлюдны. Через Кубань переброшен современный железобетонный мост. Он соединяет станицу с полями, расположенными по другую, низменную, сторону реки.

Крутые склоны берега изрезаны оврагами, спускающимися к узкой приречной равнинной пойме, которая заливается паводковыми водами в весеннее время. Из-за частых осыпей, на склонах берега нет ни деревьев, ни кустарников. Только внизу, у кромки воды, на зеленых приречных низинах, извилистыми полосами тянутся высокие пушистые кусты ивняка, которым нестрашны речные потоки.

Как видно, природа не обделила красотой и щедростью местообитание жителей Ладожской. Присутствие реки, в климатически жаркой части земли, придает особую ценность для жителей станицы, и является источником плодородия для земель, которые она орошает.

Теперь отразим в тексте путь от реки к станице Ладожской. За мостом и тополями, зигзагообразный автомобильный тракт круто поднимается на гребень берега, на высоту примерно 30 м. А придорожный указатель с надписью «Ладожская» напомнит о том, что мы на правильном пути к станице. Через сотню метров подъема, за левым поворотом, в узком разрезе берега, буквально над головой, открывается, украшенный разноцветными куполами, станичный Свято-Успенский храм.

Автора настоящей публикации всегда поражало то, как удачно выбираются места расположения храмов. И этот храм тому подтверждение. Он построен так, что является украшением не только станицы, но и всего

правого берега. Подобно сверкающему маяку, он виден огромному пространству левобережья Кубани. Его лицевая сторона обращена к центральной части станицы и выходит на центральную улицу Ленина. Храм очень красивый, и выполнен в строгом классическом стиле.

Однако не только красота храма очаровывает путника после трудного подъема. Его поражает и захватывающая дух панорама бесконечных просторов, раскинувшихся по другую, левую, сторону Кубани.

Обобщая выше сказанное, можно сделать заключение о том, что наши предки умели выбирать безопасные места для своих поселений. С одной стороны – склоны крутого правого берега, где размещалось казачьи станицы и, наводящий ужас на горцев, артиллерийский бастион. А с другой стороны - низкий, подконтрольный горцам левый берег, хорошо видимый из казачьих засад. Благодаря такому расположению, подобраться к казачьему форпосту, было практически невозможно.

После ландшафтного представления, перейдем к осмотру станицы.

Храм построен в 2005 г., поэтому все в нем блистает чистотой и новизной. К сожалению, он построен на месте старого станичного кладбища. Вместе с кладбищем исчезли все памятные знаки прошлого. Уничтожение кладбища произошло намного раньше, чем началось строительство храма и обвинять строителей в кощунстве вряд ли стоит. Такова, уж, славянская традиция – крушить прошлое под корень, и на его руинах возводить новое.

Появление нового храма воспринято жителями станицы положительно. Сейчас участие церкви в мирских праздниках и прочих событиях стало для станичников некоторым ритуальным обычаем.

Улица Ленина пересекает станицу асфальтовым полотном на две равные половины и, начинаясь от Свято-Успенского храма, через 1,5 км упирается в элеватор. У торца элеватора улица Ленина отклоняется влево, пересекает железную дорогу Краснодар - Кропоткин, и выходит на автотрассу с одноименным названием. Расстояние от элеватора до трассы – не более 200 м. И междугородние автобусы, чтобы не терять время в пути, в Ладожскую не заходят, а останавливаются на трассе, напротив элеватора. Так что добраться в станицу извне можно на проходящих мимо междугородних автобусах. А, вот, покидать ее - лучше на районных средствах общественного транспорта или частной машине. Станица раскинулась компактно и симметрично в обе стороны от улицы Ленина, примерно на 2 км с каждой стороны, и вся находится в промежутке между железной дорогой и рекой.

Застроена она одноэтажными кирпичными и саманными домами различного срока давности. При домах есть небольшие (до 10 соток) подворья для скотины, сада и огорода. Особого архитектурного изыска в постройках и уличных ландшафтах нет. Каждый строит на свой вкус и по своим средствам. Все традиционно привязано к удобству проживания и малым затратам на обслуживание хозяйства. Подворья со стороны улиц защищены «разношерстными» невысокими заборами, а изнутри, от соседей

– символическими оградами. И все, как правило, закрыто кронами фруктовых деревьев.

Большинство жителей ведет натуральное хозяйство, обеспечивая себя продуктами с личных садов и огородов. Крупный рогатый скот или лошадей – почти никто не держит, а вот козы, свиньи и куры – есть во многих подворьях.

В станице находился один из лучших в крае этнографический музей. К сожалению, музей несколько лет назад сгорел «дотла», и почти все экспонаты его погибли. Сейчас станичные энтузиасты пытаются возродить музей при Ладожском многопрофильном техникуме, на улице Красной, 210. В его стенах директор училища выделил под музей большой зал первого этажа. В нем уже собраны реликвии Отечественной войны 1941-45 гг., предметы из археологических находок Ладожского городища, а также местные станичные поделки.

Хочется надеяться, что у новых хозяев станичного музея найдутся силы и средства восстановить утраченное, и напомнить станичникам об их, не так уж далеком, прошлом.

### **Библиографический список**

1. *Дергунов Ф.С.* История станицы Ладожской. – Краснодар: Изд. «Советская Кубань», 2000.

2. *Книга памяти. Усть-Лабинский район.* - Краснодар: Диапазон В, 2013.

3. *Обойщиков К.* Путешествие по «Родине». – Краснодар: Изд. «Южная звезда», 1993.

4. *Википедия — свободная энциклопедия* [Электронный ресурс] – Режим доступа: [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org).

5. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [budetinteresno.info](http://budetinteresno.info).

6. [Электронный ресурс] – Режим доступа: сайт «Православная Кубань».

7. [Электронный ресурс] – Режим доступа: сайт «Ладожский многопрофильный техникум».

**Д.А. Карева, н.р. Е.М. Полякова**  
*БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район*

### **СОЗДАНИЕ ПУТЕВОДИТЕЛЯ ПО СТАНИЦЕ НОВОТИТАРОВСКОЙ**

Областью изучения работы является возможность использования объектов малой Родины – станицы Новотитаровской и близлежащих земель Динского района – для создания географического образа территории.

Объект исследования: специфика создания путеводителя по населенному пункту. Предмет исследования: географические объекты природного и антропогенного происхождения, достопримечательности, объекты инфраструктуры станицы Новотитаровской, которые имеют значение с точки зрения туризма и краеведения. Проблема: отсутствие путеводителя по станице Новотитаровской Динского района в электронном виде.

Актуальность темы заключается в том, что ст. Новотитаровская находится на автотрассе федерального значения Ейск – Тимашевск - Краснодар, расположена близко к краевому центру, количество гостей края, проезжающих через населённый пункт, велико, особенно в летний период, поэтому информация о станице будет востребована.

В работе были использованы картографический и геоинформационный методы, а также наблюдение, сравнение, анализ полученного фактического материала [10].

Цель работы: создание путеводителя по станице Новотитаровской Динского района в электронном виде.

Задачи:

изучить специфику создания путеводителей;  
с помощью топографической карты Динского района, электронных карт и пешеходных маршрутов изучить местонахождение объектов, представляющих познавательный интерес для жителей и гостей станицы;

изучить по литературным источникам объекты природного и антропогенного происхождения, описать их с помощью источников литературы и собственных наблюдений, добавив достопримечательности, объекты инфраструктуры станицы;

сделать фотографии объектов, которые будут размещены в путеводителе, составить список адресов, определить географические координаты объектов;

разработать структуру путеводителя, разместить объекты в определённых рубриках, путеводитель по ст. Новотитаровской разместить на сайте [evgeniamihailovna.com](http://evgeniamihailovna.com).

Туризм в настоящее время является одной из высокодоходных и динамично развивающихся отраслей экономики. В таких условиях он не может существовать без использования информационных ресурсов. Такие справочные издания, как путеводители, являются одними из важнейших ресурсов по туризму.

Путеводитель – краткое справочное описание. Путеводитель по стране, городу предназначен главным образом для туристов, содержит сведения о местных достопримечательностях, учреждениях культуры, путях сообщения, отелях. В нем содержатся краткие сведения о каком-либо географическом пункте, учреждении, расположенные в удобном для просмотра порядке.

Путеводитель – справочная книга, содержащая сведения о каком-нибудь месте: городе, музее и т.п. *Путеводитель по музею. Путеводитель по Ленинграду. Путеводитель по Подмосковию* [14].

Путеводитель – справочное издание, содержащее сведения о стране, городе, туристском маршруте, историко-художественном памятнике и т. п. [16]. Выделяют основополагающие функции путеводителя в туризме: информативная, образовательная, рекламная, экономическая, коммуникативная [24].

Говоря о специфике разработки путеводителя, следует выделить его характерные особенности. Для путеводителя является характерным сокращённый объём информации, материал располагается в форме, наиболее удобной для быстрого получения справочных сведений. Также особенностями путеводителя являются популярное изложение, наличие многочисленных иллюстраций [24].

Основными элементами содержания путеводителя являются карта населённого пункта, информация о нём, достопримечательностях, список средств размещения и предприятий питания, их время работы, адреса вокзалов, банков, расписание движения транспорта, номера экстренных служб и такси, другая справочная информация. Принцип расположения материала должен быть удобным для читателя: в алфавитном или систематическом порядке.

Рубрики путеводителя должны быть выразительными, информативными, едиными по оформлению во всём издании. Рекомендуются применять тематические рубрики – слово или словосочетание, кратко и ёмко характеризующее содержание раздела.

Путеводитель даёт возможность совершить любому желающему не только реальное, но и мысленное путешествие, он должен создавать оптимальные условия для лучшего восприятия информации. Большую роль в этом играют визуальные материалы – фотографии, карты, схемы. Фотографии характеризуются документальностью, наглядностью и достоверностью, способны передать неповторимый облик населённого пункта [24].

Путеводитель по ст. Новотитаровской содержит три раздела. Первый раздел – «Географические сведения о станице Новотитаровской». Он включает в себя рубрики «Географическое положение станицы», «Река Понура», «Особенности климата станицы Новотитаровской». В разделе даются ссылки на источники использованной информации [20, 7, 15].

Второй раздел посвящён страницам истории ст. Новотитаровской. Он состоит из следующих рубрик: история образования ст. Новотитаровской [11], религиозные объекты [20], памятные места станицы. Сведения об истории образования станицы взяты из справочника по Ставропольской епархии «Ставропольская губерния и Кубанская область (обзор городов, сёл, станиц и хуторов)», составил священник Т.Н. Михайлов, типография Кубанского областного правления, 1911 [11].

Третий раздел называется «Объекты инфраструктуры станицы Новотитаровской». Его подразделы носят следующие названия: образовательные организации, учреждения культуры, спортивные объекты, здравоохранение, кафе, пункты быстрого питания, средства размещения, автомойки, автосервис, служба такси, экстренные службы, администрация

Новотитаровского сельского поселения, отдых, дополнительная справочная информация.

Материал работы размещён на сайте [evgeniamihailovna.com](http://evgeniamihailovna.com) в виде путеводителя. Объекты ст. Новотитаровской, описанные в проекте, сопровождаются фотографиями, адресами и географическими координатами. В результате работы над проектом были сделаны следующие выводы:

при составлении путеводителя необходимо изучить специфику его создания, в нем должны содержаться краткие сведения о географическом пункте, расположенные в удобном для просмотра порядке;

путеводитель должен способствовать решению проблемы удовлетворения потребности в информации туристов и путешественников, а также местных жителей;

ст. Новотитаровская расположена на трассе федерального значения Краснодар – Тимашевск – Ейск, количество гостей края, проезжающих через населённый пункт, велико, особенно в летнее время;

предприятия инфраструктуры работают не только для жителей станции, но и для путешественников, туристов, гостей Краснодарского края;

создание электронного путеводителя и размещение его на сайте требует от авторов достоверной информации, которая должна периодически обновляться.

Данный проект наполняет новым содержанием изучение местных объектов, способствует сохранению исторических фактов, поможет гостям Краснодарского края найти необходимые объекты инфраструктуры, совершить виртуальную или реальную экскурсию по ст. Новотитаровской, узнать или вспомнить страницы истории.

### Библиографический список

1. *Азаренкова А.С., Бондарь И.Ю., Вертышева Н.С.* Основные административно-территориальные преобразования на Кубани (1793-1985 гг.). – Краснодар, 1986.
2. *Атлас «Краснодарский край. Республика Адыгея».* - Минск, 1996.
3. *Голубчиков Ю.Н.* Теоретические основы туристической географии. – М.: Издательский сервис, 2017.
4. *Емельянов Б.В.* Экскурсоведение. - М., 2000.
5. *Жирма В.В., Нагалецкий Ю.Я., Бекух З.А., Щеглова З.П.* Физическая география Краснодарского края. - Краснодар, 1999.
6. *Ковешников В.Н.* Краеведческие статьи о Кубани. - Краснодар, 2006.
7. *Ковешников В.Н.* Очерки по топонимике Кубани. - Краснодар, 2006.
8. *Ковешников В.Н.* Реки Азово-Кубанской низменности. – Краснодар: КрайСЮТур, 1999.
9. *Лотышев И.П.* География Кубани. Энциклопедический словарь. - Майкоп, 2006.
10. *Максаковский В.П.* Географическая культура. - М.: Владос, 1998.



11. Михайлов Т.Н. Ставропольская губерния и Кубанская область (обзор городов, сёл, станиц и хуторов). - Типография Кубанского областного правления, 1911.
12. Нагалецкий Ю.Я., Чистяков В.И. Физическая география Краснодарского края. – Краснодар: Северный Кавказ, 2001.
13. Николаенко Д.В. Рекреационная география. – М.: Владос, 2001.
14. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Под ред. Н.Ю. Шведовой - М.: Русский язык, 1986.
15. Погорелов А.В. Физическая география Краснодарского края. - Краснодар, 2000.
16. Прохоров А.М. Советский энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1986.
17. Ратушняк В.Н. Прошлое и настоящее Кубани в курсе отечественной истории. - Краснодар, 1994.
18. Самойленко А.А. Основы экологического туризма: теория, методика, практика. – Краснодар, 2010.
19. Самойленко А.А. Путеводитель по Кубани. – Краснодар, 2001.
20. Тарасенко В.Т. Родная станица Новотитаровская (путеводитель). - Ст. Динская, 2005.
21. Топографическая карта Динского района. - Ростов–на/Д., 2001.
22. Трёхбратов Т.А. Энциклопедический словарь по истории Кубани с древнейших времён до октября 1917 года. – Краснодар, 1997.
23. Чучмай Г.Т. Тайна географических названий. География Краснодарского края. – Краснодар: Кубанский учебник, 2000.
24. Жулина М.А., Кильгишова М.С. Специфика разработки путеводителя как основного справочно-информационного издания в туризме. – М., 2011.

**С.А. Киндяков, Ю.А. Жукова**

*Краснодарская региональная общественная поисково-исследовательская организация  
«Высота», ст. Куринская, Апшеронский район*

### **ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ОККУПАЦИОННОГО ПЕРИОДА В ПОСЕЛКЕ СТАНЦИОННОМ АПШЕРОНСКОГО РАЙОНА (АВГУСТ 1942 г. – ЯНВАРЬ 1943 г.).**

Продолжая рассматривать тему оккупированных населенных пунктов во время проведения Туапсинской оборонительной операции (август 1942 г. – январь 1943 г.), после описания оккупации ст. Кабардинской Апшеронского района, особое внимание следует обратить на пос. Станционный. Несмотря на сравнительно небольшие размеры поселка, сфера проблематики изучения данного вопроса весьма обширна. При исследовании истории оккупации поселка так же следует обладать достаточным краеведческим материалом по данному населенному пункту.

Пос. Станционный уже в 1913 г. был довольно крупной железнодорожной станцией на участке железной дороги Армавир – Туапсе, вдоль которой проходила единственная существующая на тот момент шоссейная дорога Майкоп - Туапсе. На момент начала боевых действий эта дорога проходила через центр посёлка. Следует также пояснить, что на момент рассматриваемых событий в состав пос. Станционный входили пос. Первомайский и х. Заречный. Кроме того, в радиусе нескольких километров от него находится ряд стратегических высот (519,6; 501,1; 561,0), обладание которыми было главным условием для контроля важнейших узлов коммуникаций, идущих по ущелью р. Пшиш [2, с. 2]. Эти факторы определили то обстоятельство, что этот поселок и расположенные рядом х. Заречный и пос. Первомайский, в августе-октябре 1942 г. оказались фактически между молотом и наковальней.

Несмотря на довольно внушительный объем опубликованной на сегодняшний день литературы, в которой так или иначе затронута тема боевых действий в этом районе, вопросов остается очень много. Достаточно сказать, что до сих пор нет точных сведений о том, какие воинские части обороняли поселок в августе-сентябре 1942 г. Единственное воинское подразделение, информация о котором имеется в достаточном на сегодняшний день количестве, и которая вела боевые действия в этом районе - 32-я гвардейская стрелковая дивизия. Информация по другим воинским частям и подразделениям очень фрагментарна [1, с. 87].

Сведения об оккупации пос. Станционного, как удалось выяснить, также довольно скудные, никогда никем не собирались и не подвергались анализу. Исходя из этого, создать стройную картину, описывающую оккупацию поселка, оказалось не просто.

В ходе проведения опросов очевидцев, проживавших на оккупированных территориях Апшеронского, Туапсинского, Горячеключевского, Белореченского районов, планировался сбор теоретической информации в отношении поселка. Исходя из общего числа опрошенных, для подготовки статьи, были составлены анкеты семерых коренных жителей пос. Станционный. Кроме того, были собраны все возможные сведения об истории поселка и его оккупации, содержащиеся в библиотеках как самого населенного пункта, так и близлежащих поселений. После сбора информации был совершен ряд полевых выходов на места основных боевых действий и событий оккупации для подтверждения анкетных данных. В результате успешно выполненных подготовительных действий стала в общих чертах известна примерная картина оккупации поселка и основные ее аспекты.

Боевые действия за пос. Станционный начались уже 15-го августа 1942 г. По свидетельствам очевидцев бои были действительно сильными. Немцы, прорываясь к поселку, активно использовали не только артиллерию, но так же авиацию и танки. «Авиация противника делала налеты на станцию и поселок по 33-36 самолетов каждые полчаса», «Били минометы, советские солдаты отступали почти бегом», «На станцию бросали полутонные

бомбы», и это лишь немногие фрагменты из анкетных данных опрошенных жителей [3, с. 1], [4, с. 1].

Несмотря на превосходство противника на земле и в воздухе, захватить ж.д. станцию с ходу не удалось. Тяжелые бои развернулись за пос. Первомайский, находящийся всего в полукилометре от Станционного и х. Заречный. Только после их взятия враг мог укрепиться на господствующих высотах.

После того, как линия фронта стала все более отодвигаться в сторону Туапсе, оккупанты приступили к освоению занятого населенного пункта и наведению в нем своего «нового порядка». Проводя аналогию с близлежащими населенными пунктами Апшеронского района, такими как ст-цы Хадыженская, Кабардинская, Куринская, можно отметить общие черты в проведении немцами оккупационной политики в Апшеронском районе.

Все жители, ушедшие на время боя в лес и переживавшие в балках возле рр. Пшиш, Мирнушка, были возвращены в поселок. Населению настоятельно предлагалось покинуть поселок и уходить к немецкой комендатуре в сторону ст. Хадыженской [5, с. 1]. Однако никакой помощи для переезда им не предоставлялось. Те, кто остались, были вынуждены жить в собственноручно вырытых землянках и окопах, лишь немногие остались жить в своих домах, соседствуя с немецкими офицерами.

Жительница х. Заречного Катаева Ксения Спиридоновна охотно описала условия жизни по соседству с оккупантами: «В нашем доме жило несколько семей, всего 13 человек. Мы все спали на полу в одной комнате, а немцы на кроватях», «Однако моя мать терпела их, и говорила всегда, что лучше уж 5 хороших немцев, чем один плохой». Следует отметить, что 60% от числа опрошенных очевидцев, говорили, что немцы относились к ним скорее равнодушно, чем плохо [4, с. 2].

С другой стороны, в пос. Станционном, так же как и в вышеперечисленных населенных пунктах, издевательствами над местными жителями чаще занимались их собственные односельчане. В ряды полицаев вступило много людей. На этот факт указали все опрошенные очевидцы. Полицаи имели хороший паек, пропуска, согласно которым имели возможность передвижения за пределы поселка и внутри него в любое время суток. Кроме того, все они находились под защитой оккупационной власти [7, с. 1].

Однако, остальное местное население всеми доступными средствами, несмотря на смертельную опасность, старалось бороться с врагом. В пос. Станционном были свои герои. Одним из наиболее ярких примеров является героизм местного парня Валентина Прусакова, который в свои неполные 16 лет согласился активно сотрудничать с советскими разведчиками. Он добывал для них ценные сведения, служил проводником. Во время одного из разведывательных выходов к пос. Станционного из балки, где укрывались местные жители, Валентин пропал. Как позже передали его матери местные жители, его долгое время держали в гестапо ст. Хадыженской. В его застенках он погиб. Где похоронен Валентин

Прусаков, не известно до сих пор. Одна из улиц поселка носит его фамилию [8, с. 1-2].

Нельзя так же не отметить подвиг, назначенного немецким командованием старосты по фамилии Велик. Он всеми силами старался защищать попавших под угрозу немецкой расправы жителей. Семью опрошенной Сушковой Веры Федоровны он спас от полицаев, которые хотели подвергнуть их пыткам, подозревая, что ее отец ушел в партизаны. Аналогично Велику поступал также староста ст. Кабардинской Жученко Александр Николаевич. В ходе сбора этнографического материала было доказано, что не все назначаемое немцами начальство было жестоко к населению [7, с. 1].

Однако все равно жизнь в поселке была очень непростой. Оккупация длилась с осени 1942 г. по январь 1943 г. Еды было мало, в окопах и землянках было сыро, связь с соседними населенными пунктами не поддерживалась, с партизанами поселок связи тоже не имел. Вокруг него до самого окончания оккупации лежало множество трупов непогребенных красноармейцев, и на просьбы местных жителей похоронить их немецкая комендатура отвечала отказом. Никогда не станет известно число унесенных р. Пшиш, во время ее разливов, убитых советских солдат. Немцы же для захоронения своих солдат организовали не только специальные кладбища, но так же специальный заводик по производству гробов. На нем заставляли работать жителей поселка. Кроме того, трудоспособное население трудилось наравне с военнопленными по восстановлению железной дороги, испорченной бомбежками [7, с. 2].

Однако свою работу им завершить так и не удалось. В январе 1943 г. немцы начали свое отступление под напором Красной Армии. Они уходили быстро и организованно. Покидая поселок, немцы уничтожили и взорвали: железнодорожный тоннель, водокачку, *бригадный 2-х* этажный дом, дощатое помещение и все переводные стрелки железной дороги *поселкового междупункта* [6, с. 2]. Румынские солдаты, как утверждает опрошенная Щурий Александра Николаевна, устроили большой взрыв, прострелив большой бак с горючей смесью, стоявший на станции [9, с. 3].

Таким образом, следует отметить, что отступление частей Красной армии от пос. Станционного, ввиду его стратегической важности, повлияло на успешное продолжение немецкой наступательной операции «Аттика», способствовав в итоге, ее полному провалу. Тем не менее, несмотря на все поражения на линии фронта, немецкие оккупанты, занявшие поселок, смогли удержать его за собой практически на 5 месяцев. Вследствие чего данное обстоятельство не могло не отразиться на рассмотренном населенном пункте, предопределив все те события, которые были описаны выше. Не подвергается сомнению так же тот факт, что дальнейшее изучение событий оккупации населенных пунктов находившихся в районах проведения Туапсинской оборонительной операции следует продолжать и далее раскрывать подробности малоизученных или ранее неисследованных аспектов.

## Библиографический список

1. *Пятигорский Э.И.* История - это то, что было. Туапсинская оборонительная операция. Хроника. Факты. Размышления, комментарии и версии краеведа / Э.И. Пятигорский. – Туапсе : [б.и.], 1992. – С. 428.
2. *Данные отчета поисковой экспедиции в район «Куринское лесничество – Железнодорожный переезд пос. Станционный».* Личный архив КРОПИО «Высота». 30.04. 2014. – С. 2.
3. *Коваленко С.С.* Воспоминания. Материал из личного архива КРОПИО «Высота», 2014. – С. 2.
4. *Катаева К.С.* Воспоминания. Материал из личного архива КРОПИО «Высота», 2014. – С. 2.
5. *Монько И.Е.* Воспоминания. Материал из личного архива КРОПИО «Высота», 2014. – С. 2.
6. *Щурий Г.Н.* Воспоминания. Материал из личного архива КРОПИО «Высота», 2015. – С. 3.
7. *Сушкова В.Ф.* Воспоминания. Материал архива поселковой библиотеки поселка Станционный Апшеронского района, 2005. – С. 2.
8. *Лифанова Т.Г.* Воспоминания «о Валентине Прусакове». Материал музея Боевой славы СОШ №25 ст. Куринской, 1985. – С. 4.
9. *Щурий А.Н.* Воспоминания. Материал из личного архива КРОПИО «Высота», 2015. – С. 3.

**В.Н. Ковешников**

*Краснодарское региональное отделение РГО г. Краснодар*

## ГОРА ГЕРСЕВАНОВА

Гора Герсеванова (593,4 м) расположена в низкогорной части Закубанья на водоразделе реки Шебш и её левого притока реки Безепс, приблизительно по середине между станицей Ставропольской и селом Тхамаха. Долины рек Безепс и Шебш, находятся на северном склоне Главного Кавказского хребта Большого Кавказа в Северском районе Краснодарского края. Вершина Герсеванова выделяется на этом участке низкогорной местности, покрытой лесом, только абсолютной высотой. Севернее вершины абсолютные высоты гор, значительно меньше. На восток, запад и юг в ближайшем окружении нет вершин с абсолютными высотами превышающими её высоту, появляются они, примерно, на удалении не менее чем 14 км. Эта особенность была замечена ещё в XIX в. картографами и на вершине был установлен тригонометрический пункт. В архивных документах говорится, что в «Долине реки Шебш установлением земельных границ и тригонометрических пунктов, занимались межевые чины Иноземцев и Марченко», вероятно, сотрудники межевой канцелярии. В настоящее время на горе стоит металлический пункт государственной геодезической сети РФ.

В XIX – начале XX вв. описываемая вершина на картах и алфавитном указателе значится под названием Аце [9, 10, 12, 13]. Топоним Аце, вероятно, имеет абазинское происхождение от слова *ац* и означает «молния». Может показаться странным такое название вершины, но, вероятно, на то были причины. В расширении долины р. Шебш, у юго-восточного подножья горы «Аце-Герсеванова», было туземное святилище, в районе современного села Тхамаха. На военно-исторической карте Кубанской области за время с 1800 по 1860 гг. в этом месте обозначено урочище Тхамаха, туземное название предположительно переводится как «Роща Богов», здесь было почитаемое место, там же располагался курган Тхамаха. Слово *тхьамаф* (адыгейское) или *тхамахо* (кабардинское) означает «воскресенье» и переводит как «божий день», возможно, это слово имеет отношение к образованию топонима Тхамаха. Почитаемые места часто посещаются, а во время грозových явлений в наиболее возвышенное место попадала молния, это было замечено и вершину стали именовать Ац.

На карте Кубанской области (1904 г.) вершина обозначена как ГерцИвановъ [3], а на карте Кубанского округа (1926 г.) даже как Герц Иванов [8]. Но в каталоге тригонометрических пунктов Кубанской области, изданном ещё в 1870 г. [1], пункт на вершине Ац значится под названием Герсивановъ. В «Алфавитном списке пунктов триангуляции Кубанской области» (1914 г.) [4] пункт значится под двойным названием Герсиванов (Герц-Иванов) для указания, что гора в различных источниках называлась по разному. Мнение, что вершина получила наименование от двух фамилий топографов, проводивших здесь работы в XIX в., Герц (Херц) образовано от немецкого Herz - «сердце» и Иванов - распространенной русских фамилий, ошибочно. Имена специалистов, установивших тригонометрические пункты в долине реки Шебш, в том числе и на описываемой вершине, приведены выше.

Версия, что гора названа в честь Герц Карл Карловича (1820-1883 гг.) действительного статского советника, профессора археологии и истории искусств Московского университета, также ошибочна. Его причислили к топографам из-за названия его известной работы «Археологическая топография Таманского полуострова» (1870 г.). Слово «топография» в названии работы означает «описание местности». Не понимающие значения слова топография приняли Герц К.К. за специалиста, занимающегося созданием карт, а отсюда появилась ошибочная версия, что вершина названа в честь топографов, в том числе и его именем.

По-видимому, в каталог тригонометрических пунктов, а затем и карты [3, 8] в название вершины вкралась ошибка и вместо Герсиванов написали Герциванов. А кто-то из картографов-чертежников пошел дальше и появилось двойное название вершины ГерцИванов и даже Герц Иванов. Воспроизводить правильно топоним следует как гора Герсеванова. «Все остальное — ошибки, в том числе и на карте Иваненкова», - также считает и Спасенова М.В. (сайт: [iskatelklada.tuapse.ru](http://iskatelklada.tuapse.ru)).

Почему в каталогах тригонометрических пунктов значилось наименование Герсиванов, а на картах Аце? Во второй половине XIX в. на Кубани создавались первые математические основы будущих карт. По всей вероятности, некоторые пункты (точки) в каталогах получили имена, которые отличались от названия географического объекта на картах. В нашем случае вершина на картах имела название Аце, а геодезическому знаку на ней было присвоено наименование Герсиванов. Каталоги тригонометрических пунктов зачастую составлялись не независимо от карт, изданных раньше. XIX в. был периодом становления Российской службы военных картографов, поэтому и возникали, как нам кажется сейчас, ошибки. Вероятно, в начале XX в. (~ с 1905-1907 гг.) была введена практика единого наименования для обозначения географических объектов и тригонометрических пунктов на них и гора Аце, Герсиванова, ГерцъИвановъ, Герц Иванов стала именоваться Герсеванова.

В мае 1864 г. была основана станица Тхамахинская (сейчас село Тхамаха), расположенная в 5,5 км юго-восточнее горы Аце. Её начальником был назначен поручик Герсеванов Алексей Иванович вместо атамана станицы урядника Любарца [7, 14]. Поэтому возникла версия, что вершина названа фамилией указанного начальника. А обосновывается эта версия приказом по Кубанскому казачьему войску № 20, от 17.02. 1865 г., г. Екатеринодар. Вот извлечение из указанного приказа «... начальник ст. Тхамахинской поручик Герсеванов в августе и сентябре месяцах прошлого года, во время сильно свирепствующей лихорадки, прилагал особое попечение о больных жителях вверенной ему станице, и когда замедлялась присылка хинина, то доставлял оную, равно уксус и мятные капли на собственный счет, ... , считаю нужным объявить об этом в пример другим по войску и благодарить поручика Герсеванова. Наказной атаман, генерал-лейтенант, граф Сумароков-Эльстон» [11]. Эта версия названия вершины не убедительна, т.к. в документах о переименовании или наименовании горы Аце именем начальника станицы ничего не говорится. А в 1867- 1868 гг. станица была упразднена.

В России в XIX и в XX, и в XXI вв. просто так названия географическим объектам не присваивались. В Кубанской области и Краснодарском крае составлялись специальные списки для наименования или переименования населенных пунктов, или других географических объектов, а затем они утверждались вышестоящими инстанциями в столице России. Например, сейчас вновь возникающие географические названия или переименования утверждаются Постановлением Правительства РФ и только тогда они попадают на карты.

В XIX в. тригонометрический пункт на г. Аце получил название как Герсиванов, в случаях написания названия горы как ГерцъИвановъ и Герц Иванов была допущена ошибка. На картах Военно-топографического управления гора под названием Герсеванова значится с 1907 г. Современное название горы зафиксировано, например, на карте масштаба 1:300 000 (1934 г.) [5], или на карте 1941 г. масштаба 1:100 000 [6], где она обозначена как г. Герсеванова.

Официальное название тригонометрического пункта Герсиванов через и было издано ещё в 1870 г. [1]. По всей видимости, геодезический пункт, а затем и гора, были названы в честь Герсеванова Михаила Николаевича (1830-1907 гг.) - российского инженера, строителя и учёного в области гидротехники, директора Института инженеров путей сообщения. С 1868 по 1883 гг. был главным инспектором гражданских сооружений Кавказа, где под его руководством построено более 500 вёрст военно-стратегических дорог. Он автор многих научных работ, в том числе, по гидрографии и ирригации Кавказского края, о сети кавказских железных дорог и других [2]. Герсевановы - российский дворянский род грузинского происхождения, начало которого относят к XI в., в XVIII в. они перешли в российское подданство.

*Автор благодарит Спасенову М.В. за предоставление архивных данных, использованных для написания статьи.*

### **Библиографический список**

1. Блюм Э.Ф. Каталог тригонометрическим пунктам, определенным в Кубанской области и Черноморском округе, ..., в 1866, 67, 68, 69 и 1870 годах. Кавказский календарь на 1871 год. - Тифлис, 1870.
2. БСЭ. Том 11. М., 1952.
3. Иваненков Н.С. Карта Кубанской области и близких к ней Черноморской губернии и части Сухумского округа. - Екатеринодар, 1904.
4. Записки военно-топографического отдела ГУГШ. - Петроград, 1914.
5. Карта Краснодарского края и полуострова Крым, масштаба 1:300 000. Новочеркасская картографическая фабрика, 1934.
6. Карта Краснодарского края, масштаба 1:100 000, составлена по карте 1907-09 гг., издана в 1941 г.
7. Кияшко Н.В. Село Шабановское. Исторический портал Северского района. Северское районное общество историков-архивистов.
8. Лебедев И.А. Карта Кубанского округа Северо-Кавказского края. - Краснодар, 1926.
9. Меницкий Ю.Л., Попова Т.Н. Кавказ — географические названия и объекты /по книге Д.Д. Пагирева (1913)/. - Нальчик, 2007.
10. Пагирев Д.Д. Алфавитный указатель к пятиверстной карте Кавказского края. - Тифлис, 1913.
11. Приказ по Кубанскому казачьему войску № 20, от 17 февраля 1865. Кубанские Войсковые ведомости № 8. - Екатеринодар, 1865.
12. Пятиверстная карта Кавказского края. Лист В-3. 1912.
13. Спец. карта Европейской России. Под редакцией полковника Стрельбицкого И.А.. Лист 63. 1881.
14. Шкуро В.И. Формирование населения Северского района в период его первоначального заселения (II-я пол. XIX века). Дикаревские чтения (6). - Краснодар, 2000.



## KOCHUBEY, EORUM PER SAECULA CURSŪS

### II. Наметки хронологии константинопольского заточения и освобождении Высокопреосвященнейшего Гавриила (Бэнулеску-Бодони), митрополита Молдовлахийского, экзарха Молдавии, Валахии и Бессарабии...

*К 250-летию со дня рождения кн. В.П. Кочубея, дипломата, канцлера Империи Российской*

Цель заметки – «набросать» хронологию событий, обозначенных в подзаголовке. Сопоставлением дат – первый соавтор выявил (возможный) анахронизм в источниках. Биографическая канва святителя намечена на базе фундаментального труда [2] – плода 20-летней работы церковного историка Мануила, митрополита Куйбышевского и Сызранского (р. 1884, 1960—1965). Кроме часто использованных нами источников, имеется также статья [8, р. 76] – вероятно, перепечатка из известного румынского историка Иона И. Нистора (1876—1962).

26.XII.1791. Хиротония архимандрита Гавриила во епископа Бендерского и Белградского, викария Молдовлахийской митрополии, совершенная в Яссах архиепископом Амвросием в сослужении прочих иерархов Церкви (ист.: труд митрополита Мануила [2, с. 265]).

1792. Стала очевидной необходимость – для Российской Империи – возглавления Молдовлахийской митрополии персоной хорошо известной и политически надежной – в связи со сложившейся в данном регионе политической обстановкой (источник: [2, с. 266]).

11.II.1792. Возведение епископа Гавриила в сан митрополита Молдовлахийского (с титулом экзарха Молдавии, Валахии и Бессарабии) и начало его недолгого служения на сей митрополичьей кафедре (источник сведений: митрополит Мануил Лемешевский [2, с. 266]).

19.VI.1792. Арест митрополита Гавриила вследствие отказа его подчиниться требованию отречься от Молдовлахийской кафедры (источник: митрополит Мануил [2, с. 266]).

VII.1792. Возвращение подпоручика и камер-юнкера Виктора Павловича Кочубея из-за границы в Санкт-Петербург, контакты со Двором и высшим светом столицы. Екатерина II изучает личность В. П. К. как кандидатуры для дипломатической работы (источник: [3, с. 7]).

11.X.1792. Подписание имп. Всероссийской Екатериной II указа о назначении В. П. К. чрезвычайным посланником и полномочным министром в Константинополь [3, с. 7; 4, л. 13].

26.X.1792. Подписание имп. Всероссийской Екатериной II указа о назначении генерал-поручика М. И. Голенищева-Кутузова чрезвычайным и полномочным послом в Константинополь для обмена торжественными

посольствами – во исполнение соответствующего пункта Ясского мирного договора (ист.: [5, т. 1, с. 189], статья П. Д. Николаенко [3, с. 7—8]).

ХП.1792. Отбытие В. П. К., согласно распоряжению Имп., из С.-Петербурга [3, с. 8].

I.1793. Прибытие В. П. К. в столицу Австрии – Вену, согласно распоряжению Ее величества. Проживание при российском посольстве, общение с послом Андреем Кирилловичем Разумовским (источник сведений: журнальная публикация П. Д. Николаенко [3, с. 8]).

10.V.1793. Назначение митрополита Гавриила митрополитом Екатеринославским и Херсонеса Таврического с местопребыванием в Полтаве (после освобождения митрополита Гавриила из константинопольского заточения и прибытия в Российскую Империю).

26.IX.1793. Торжественный въезд Михапилы Илларионовича Кутузова во главе посольства в столицу Оттоманской Порты (источник: публикация П. Д. Николаенко [3, с. 9]).

2-я пол. I.1794. Отбытие В. П. К. из Вены с дозволения Императрицы (ист.: [3, с. 9]).

10.II.1794. Удивительно скорое прибытие В. П. К. в Константинополь (источники сведений: сборник документов [5, том 1, с. 315], журнальная статья П. Д. Николаенко [3, с. 9]).

18.II.1794. Торжественная аудиенция (организованная при содействии М. И. Кутузова) В. П. Кочубею у верховного визиря Мелен Мегмед Паши по прибытии в Порту, где находилось российское посольство (источники: [6, оп. 8, д. 784, л. 7], публикация [3, с. 9—10]).

21.II.1794. Торжественный обед в зале Дивана и затем аудиенция В. П. Кочубею и 10 персонам из состава его свиты у Султана Селима III в его дворце, в аудиенц-зале, в присутствии Верховного визиря (источники: публикация [3, с. 10], [6, оп. 8, д. 784, л. 10 об.]).

11.III.1794. Отпускная аудиенция М. И. Кутузову у Султана и получение во время нее разрешения покинуть территорию империи (источник: статья П. Д. Николаенко [3, с. 10]).

В своей монографии [7, с. 21] кандидат богословия игумен Ириней (Тафуня), ныне же Епископ Орский и Гайский Ириней РПЦ (р. 1971, хиротонисан 2011) пишет: «Четыре месяца митрополит Гавриил находился в заточении. Подобно апостолам, которые в своей проповеднической деятельности отличались мужеством и твердостью, архипастырь Молдавский готов был страдать за истину и стоять до конца. (...) Эти слова (апостола Павла апостолу Тимофею, из 2 Тим. 2 : 22—25. – *И. К.*) владыка воспринимал как руководство к действию – он знал, что Бог не оставит его. / Императрица Екатерина II приказала графу Кочубею, послу России в Константинополе, сделать все возможное и невозможное для того, чтобы освободить из заточения митрополита Гавриила. Посол потребовал от турецких властей освободить его, как российского гражданина, и турецкое правительство вынуждено было уступить. И. Нистор утверждает, что “турки за митрополита Гавриила получили от России большие деньги и

драгоценные подарки”» (и в этом месте отец игумен ссылается на источник [8]).

### Библиографический список

1. Библиотека / архив И. В. Кочубея.
2. Мануил (Лемешевский, митр.). Русские православные иерархи: 992—1892. ⟨Т.⟩ I. М., 2002.
3. Николаенко П.Д. В. П. Кочубей – полномочный министр России в Турции. С. 7—18.
4. Российский государственный исторический архив (РГИА). Фонд 1162. Оп. 6. Д. 256. Л. 13.
5. Кутузов М.И. Сборник документов: В пяти томах. М., 1950. Том 1.
6. Архив внешней политики Российской империи МИД РФ. Ф. 89; Ф. 90. Оп. 8. Дело 784. Л. 7.
7. Иринеи (⟨С.П.⟩ Тафуня, игумен). Митрополит Гавриил (Бэнулеску-Бодони) и основанная им Кишиневско-Хотинская епархия. ⟨Noul-Neam, 2009⟩. 209 с. Данные на обл. и тит. листе разнятся.
8. Nistor I. Mitropolitul Gavriil (Bănulescu-Bodoni) // Politica. Chişinău, 1991. Numărul 4. Pag. 76.

**И.В. Кочубей**

*Международный междисциплинарный научный журнал “Topical Problems of the Humanities Knowledge”,  
Международный научный журнал “Aspectus”, Польшая республика*

## KOCHUBEY, EORUM PER SAECULA CURSŪS

### I. Тезисы к истории рассказа «Наваждение» графа А. Н. Толстого (1883—1945)

*Посвящаю Валерию Феодоровичу Кочубею († января 27-го, 2014),  
который, уже будучи тяжело болен, видел этот текст и выразил его одобрение*



Впервые – интересующий нас рассказ опубликован был в сборнике одесского издательства Южно-русского общества «Печатное дело» (1919), публиковался также в последующих сборниках и собраниях сочинений Толстого (vide exempli gratia editiones manifestas 1935, 1958 гг.). А из хранящейся в архиве писателя рукописи усматривается, что разбираемый рассказ – имел вначале название «Лунный свет»... Но затем оно было почему-то изменено писателем (?) на менее удачное (по-моему), хотя и более

прозрачное для широких читательских масс название – «Наваждение»; и во всех переизданиях рассказ именовался уже – «Наваждение»... Невыразительный, бледный слог многих и многих тогдашних его сочинений, разумеется, не мог удовлетворить писателя. Позднее он вспоминал о пережитом в 1914—1917 гг. кризисе. Что это был за кризис? Дело в том, что, обратившись к темам историческим, – А. Толстой изыскивал новую повествовательную форму, новый язык... Такой язык – сочный, «пластический» – автору доставили старые документы: самое народный язык – образный и живой – отпечатлелся в этих пылью исходящих бумагах! ...Вообще, темой петровского времени – занимался писатель долго, большую часть своей творческой биографии; и можно, думается мне, сказать, что в этом – в очередной раз – проявилось известное среди литераторов и литературоведов конъюнктурное чутье Толстого. Работа, имевшая предметом эпоху Петра I, – завершилась *in extremo* романом «Петр Первый». Как указывал литературовед А. В. Алпатов (1958), рассказ «Наваждение» предположительно датируется 1918 г.; стремление исторически осмыслить ураганные революционные события 1917—1918 гг. и приковывало внимание А. Н. к петровской эпохе (да и вообще к историческому прошлому Российского государства)...

На старинные документы «навел» А. Н. Толстого историк В. В. Каллаш, Узнав о том, что Толстой намеревается писать о Петре, Каллаш дал писателю книгу – собрание пыточных записей XVII столетия, опубликованное профессором Н. Новомбергским как XXXVI книга «Известий Томского университета». «И вдруг моя утлая лодчонка выплыла из непроницаемого тумана на сияющую гладь... Я увидел, почувствовал, – осязал: русский язык. / Дьяки и подьячие Московской Руси, – писал он далее, – искусно записывали показания, их задачей было сжато и точно, сохраняя все особенности речи пытаемого, передать его рассказ... В судебных (пыточных) актах – язык дела, там не гнушались “подлой” речью, там рассказывала, стонала, лгала, вопила от боли и страха народная Русь. Язык чистый, простой, образный, гибкий, будто нарочно созданный для великого искусства. Увлеченный открытыми сокровищами, я решился произвести опыт и написал рассказ “Наваждение”. Я был потрясен легкостью, с какою язык укладывался в кристаллические формы. Рассказ этот я читал во время путешествия с вечерами художественного чтения по городам (осенью 18-го года) и рукопись потерял. Спустя два месяца, издавая в Одессе книжку рассказов, я от слова до слова, до запятой (пропустив только одно место в несколько слов) вспомнил его наизусть...». Кстати – из последнего замечания А. Н. Толстого всякому, пишущему должно сделаться ясным, насколько доволен был своим новым рассказом автор!..

Уместно отметить, что «Наваждение» в некоторых частях сюжета своего перекликается с отдельными мотивами поэмы А. С. Пушкина «Полтава»... Впрочем, фигура дочери Кочубея, – а у Пушкина это Мария, – трактуется уже несколько иначе; авторы сан-францисского «Казачьего словаря-справочника» (1968) нашли необходимым специально оговорить

даже, что «русский поэт Пушкин в поэме “Полтава” дал ее искаженный образ, назвав ее Марией»!

Казачество – уникальное и удивительно яркое, сочное явление – даже на фоне многоцветья евразийской истории!.. И едва ли поддаются подсчету случаи, когда содержание реально бывшего в истории казачества – делается фактом *художественной* литературы, отливается в форму сюжета *художественного произведения*. Около одного такого случая – и выстроен был рассказ выдающегося писателя Алексея Толстого «Наваждение», являющийся, если можно так сказать, первым итогом разработки этим автором петровской темы. (Что относится, кстати, также и к очерку Толстого «Первые террористы», незадолго до того оконченному).

Вставленный в настоящие тезисы портрет графа А.Н. Толстого – был сделан в неизвестное время ранее 1945 г. Сохранен 18 декабря 2018 г. из «Википедии», где он помечен как общественное достояние.

**И.В. Кочубей**

*Международный междисциплинарный научно-теоретический и методический журнал “TOPICAL PROBLEMS OF THE HUMANITIES KNOWLEDGE”,  
Международный научный журнал “ASPECTUS”, Польшая республика*

## ПЕРСИДСКИЙ МИР

### V. Какою смертью умер Его величество Наср ибн Ахмед?..

В Саманидском государстве исламское духовенство и тюркская гвардия – оказывали мощнейшее влияние на всё, служили столпами для официальной религии Саманидов и всецело ориентировались проаббасидски. Тяготение правителя к союзу с Фатимидами вызвало яростное противодействие со стороны духовенства и военных... чьи лидеры и решили воспользоваться в своих собственных видах – ненавистью в обществе по отношению к карматам.

Знаменитый Низам ал-Мулк (*نظام الملك*, 1018 или 1019/1020—1092), – дал достаточно подробное повествование о заговоре (и – важно – о его конце!) против карматов, который составлен был представителями духовенства и гулямскою гвардией и который направлен был также против саманидского эмира Насра II ибн Ахмеда (*ابو الحسن نصر بن احمد*, 914—943) и Саманидской династии... Цель заговорщиков – истребить всех карматов, свергнуть Насра ибн Ахмеда и прекратить правление Саманидов. Однако случилось так, что кто-то из заговорщиков сообщил о готовящемся перевороте Нуху I ибн Насру (*نوح بن نصر*, 943—955), и тот совместно с его отцом разработал план сохранения власти Саманидов. Вначале отец и сын обманом завлекли к себе «главарей» заговора и казнили их, затем сами явились в собрание заговорщиков. Дальнейшее – предоставим везиру Низаму ал-Мулку: «Вельможи поглядели и увидели государя с сыном, которые проходили через ворота дворца. Все встали и

приветствовали. Никто не понимал, что произошло. “Должно быть, – говорили, – государю припала охота посетить это угощение”. Наср, сын Ахмеда, пошел и сел на свое место. Сзади него выстроились оруженосцы, а Нух встал по правую руку отца. Царь сказал:

— Присаживайтесь, ешьте свой хлеб.

Когда они покончили с этим, Наср сказал:

— Мне стало известно о том, что вы замыслили против меня, вы хотели убить меня. Ваши сердца прониклись недобрым чувством ко мне, мое сердце ожесточилось против вас. Ваши сердца ожесточились потому, что я сошел с пути сунны, что ступил на путь плохой веры? Есть ли изъян в Нухе, моем сыне?

— Нет, – ответили ему.

— Я назначаю его своим преемником, – сказал Наср, – теперь он ваш государь. Прав ли я был или согрешил, отныне я буду замаливать свои грехи и каяться. А тот, кто подговаривал вас к заговору, получил по заслугам.

По приказанию Насра голову сипехсалара вытащили из мешка и бросили перед ними. Потом он сошел с престола, сел на молитвенный коврик. Нух взошел на престол и сел на место отца.

Вожди войска, слыша и видя все это, пребывали в изумлении и не смогли ни слова вымолвить в свое оправдание. Они все разом заявили:

— Это была вина сипехсалара, мы – рабы и исполнители воли твоей.

Нух на это сказал:

— Я во всех смыслах Нух, а не Наср. То, что случилось, случилось. Я исполнил ваши желания.

Потом он повелел принести оковы, заковать отца, отправить его в цитадель и заточить там. А потом он обратился к ним:

— А теперь вставайте, мы отправимся пиршествовать.

Когда они сели за пиршественный стол и каждый испил по три чаши вина, Нух сказал:

— Вы условились выпить по три чаши вина, а потом разобрать всю царскую пиршественную утварь и разделить между собой. Пусть каждый из вас заберет себе по три предмета утвари, так, чтобы всем хватило.

Все они взяли и положили в свои сумки, поставили печати и вручили доверенному человеку. Тогда Нух сказал:

— Сипехсалар задумал против нас зло и получил по заслугам. Отец мой сошел с пути сунны и получил свое. Вы условливались после пиршества двинуться в поход против неверных в Баласагун на священную войну. Но вот перед нашими домами стоит священная война против неверных. Так займемся же священной войной. Всех, кто в Мавераннахре и Хорасане обратился в ересь и ступил на путь, на который ступил мой отец, убивайте и забирайте себе их имущество. Я отдаю вам все то золото и серебро, что было на пиршестве у отца, отдаю все то, что есть в казне. Имущество батинитов достойно только ограбления. Когда мы покончим с этим, то все двинемся против кафиров (здесь: тюрков. – *И. В. К.*). Немедленно приведите Мухаммеда Нахшаби, последователей его и последователей моего отца» [Низам ал-Мулк, «Сийасат-намэ йа сийар ал-мулук»; перевод

отрывка – акад. А. М. Мирзоева (?)]. Итак, Нух I ибн Наср выполнил все требования духовенства и гвардии и с их помощью расправился с карматами и вообще со всеми сторонниками Фатимидов. Покончив же с карматами, – «официальное» суннитское духовенство направило свой гнев на другие течения в Исламе...

Интересно, что в 937—942 гг. многие весьма заметные деятели... исчезают, и причины этого неизвестны. Именно в указанный интервал времени умерли Абулфазл М. Бал‘ами (ابوالفضل محمد بن عبیدالله بلعمی), Джейхани-второй (ابوعلى محمد جیهانی), Абу Абдаллах Рудаки (ابوعبداللہ جعفر بن محمد رودکی), Абу Таййиб Мус‘аби, – и обстоятельства их ухода из жизни темны. Так, Абу Таййиб Мус‘аби «пострадал от сглаза, окропил землю своей кровью» (Абу Мансур А. Са‘алиби). Абулфазл М. Бал‘ами был смещен со своего поста в 937—938 гг. и умер в 940 г. (Абу Саида А. Сам‘ани Марвази); обстоятельства его смерти загадочны [по мнению крупного таджикского исследователя А. М. Мирзоева (1908—1976), весьма вероятно, что смерть бывшего везира отнюдь не была естественной!]. Академик А. Мирзоев: «И действительно, смерть этих деятелей невозможно представить вне связи с описанными событиями. Если Наср ибн Ахмед принимал у себя карматов – сторонников Фатимидов, то, естественно, при этом присутствовали наиболее приближенные люди, которые, несомненно, не могли не пострадать при гонениях на карматов. Согласно сведениям некоторых источников, Наср ибн Ахмед еще до своей кончины расстался со многими своими приближенными. Ибн ал-Асир, повествуя о событиях 331 г., пишет, что смерть настигла Насра ибн Ахмеда внезапно, что при этом никого из его приближенных не было, так как одни из них покинули его, другие были убиты, а третьи уже скончались. <...>. <...> избиение и преследование карматов начались за несколько лет до смерти эмира Насра и что одной из причин исчезновения влиятельных деятелей саманидского двора были именно эти события». Видный иранский литературовед и историк, писатель и переводчик С. Нафиси (1895—1966): естественная смерть самого Насра ибн Ахмеда «маловероятна» («Скорее всего, похоже на то, что он погиб в результате этих событий»). Наиболее известные фатимидские пропагандисты – Абу Йа‘куб Исхак ибн Ахмед Сагзи и Абу Абдаллах Мухаммед ибн Ахмед Нахшаби – были убиты в Бухаре в 942 г.; Наср ибн Ахмед скончался в следующем году. Смерти саманидского правителя – покровителя карматов – и двух самых выдающихся деятелей этого движения почти в одно и то же время – представляются мне довольно подозрительными... Вероятно, смерть самого Насра II ибн Ахмеда *связана с разгромом карматского движения.*

**И.В. Кочубей**

*Международный междисциплинарный научно-теоретический и методический журнал "TOPICAL PROBLEMS OF THE HUMANITIES KNOWLEDGE",  
Международный научный журнал "ASPECTUS"*

**Р. Лучак (R. Łuczak)**

*г. Ленчица, повет Ленчицкий, воеводство Лодзинское, Республика Польская  
(miasto Łęczysca, Powiat łęczyski, Województwo łódzkie, Rzeczpospolita Polska)*

## **ПЕРСИДСКИЙ МИР**

### **VI. История одной фотографии, или Конец генерала Латифи...**

*Светлой памяти замечательного польского журналиста,  
писателя и поэта Рышарда Капуцинского, скончавшегося в Варшаве 22 января 2007 г.*

Боже, / Я хотел бы, чтобы на свете не было ничего дурного.

*Деби. Письма детей Господу Богу:  
[сборник] (цитируется по изданию [18])*

Вот по этому адресу [19] находится примечательная фотография, переносящая нас во времена Исламской революции в Иране 1978—1979 годов... Запечатлено мгновение из очень динамичной (и драматичной) сцены. Мы видим мужчину зрелого возраста в очень хорошем сером пальто, с ухоженным благообразным лицом, пожалуй, отражающим «привычку к хорошей жизни». Кожа лица сделалась бледной, глаза его закрыты, но по напряженным мимическим мышцам видно, что человек этот еще жив... но это ненадолго, и через несколько минут или, может, через несколько десятков минут его жизнь закончится. Мужчину терзает толпа.

Наиболее живописные, крайне выразительные персонажи – схвачены камерой фотографа на среднем плане (третий ряд фигур, считая вглубь сцены): на лицах двух молодых мужчин написана страстная, захватившая все их существо, досада на то, что им никак не удастся дотянуться до жертвы – и бить, душить, отрывать от нее что-нибудь... Те же, кто стоят в непосредственной близости и могут дотянуться, – сосредоточенно душат и терзают схваченного толпой. Стоящие в нескольких метрах от жертвы просто смотрят на происходящее, – остро переживая, с мощной интенцией...

В источнике, ссылку на который мы привели выше (а также в источнике [20]), – эта фотография помечена как не имеющая установленного авторства и «эксплуатируется» там вне юридических рамок какой-либо лицензии, но в порядке так называемого добросовестного использования. Ресурс [20] уточняет: «Данный файл является *несвободным* (не соответствует определению свободного произведения культуры). В соответствии с решением Фонда Викимедиа он может быть использован в статьях русского раздела Википедии только при соблюдении *критериев добросовестного использования*. Любое другое использование (как в русском разделе Википедии, так и вне ее) может стать нарушением



авторского права» (о понятии добросовестного использования, как оно формулируется свободно (общедоступной) многоязычной универсальной Интернет-энциклопедией со свободным контентом «Википедия», – см., например, в [21]). И далее ресурс [20] указывает относительно данной фотографии: «Изображение загружается в информационных целях для использования» в соответствующей словарной статье, поскольку «замена невозможна».

Ну что ж, мы постараемся восполнить этот пробел в «народной» сетевой энциклопедии! Рассматриваемая фотография принадлежит фотожурналисту Оливье Ребо (1949—1981).

...4 января 1978 года ко дворцу Ниараван двинулось большое количество шиитов, «демонстрировавших» против визита в Шаханшахское Государство Иран 39-го Президента Соединенных Штатов Америки Джеймса Э. Картера-младшего (родился 1924; президентство 1977—1981); демонстранты намеревались также просить его величество разрешить исламскому духовному лидеру Сейиду Рухолле Мостафави Мусави Хомейни (1898, 1900 или 1902—1989; рахбар в 1979—1989) вернуться в страну из эмиграции. Силы САВАК, не дожидаясь приказа шаха, открыли по демонстрантам огонь, что послужило поводом для всеобщих волнений и разгорания террора (см., например, ресурс [3]). Дальнейшие же события хорошо известны. Его величество Мохаммед Реза Пехлеви, 35-й шах (шахиншах) Ирана, был вынужден покинуть пределы страны; к власти пришли исламисты во главе с аятоллой Сейидом Р. М. М. Хомейни, которые тут же обрушили весь свой гнев на прошахские элементы – прежде всего на САВАК и представителей всех силовых структур и политических ведомств шахского Ирана... [3].

28 января 1979 года, – этот день стал известен как «кровавое воскресенье», – имела место автоматная перестрелка у Тегеранского университета. Сопrotивляясь жандармам, протестующие пустили в ход камни и палки; танки и бронетранспортеры открыли пулеметный огонь на поражение. По официальным данным: 27 человек убитых + 40 раненых; однако репортеры одной из оппозиционных газет, обзвонившие одиннадцать больниц, получили следующие цифры: 39 убитых + 285 раненых. (За более широким контекстом отсылаем читателя к [3].) В этот день демонстранты осуществили нападение на один из филиалов САВАК в Тегеране, и во время этой акции расsvирепевшею толпой был убит фигурант разбираемого фотодокумента.

Теперь о сюжете и, конечно, о главном герое фотографии. Разбираемое событие имело место 28 января 1979 года в столице Ирана; военнослужащий в штатской одежде – был задержан толпой после того как на площади Эсфанд, 24 автомобиль, в котором он передвигался, был подожжен с помощью «коктейля Молотова». Это некто Таги Латифи, генерал САВАКа (о названной организации мы скажем чуть ниже), – и вот этой-то принадлежностью схваченного человека к наиболее одиозной структуре в шахском Иране, к организации, ненавидимой буквально всеми слоями тогдашнего иранского общества, и объясняются действия толпы...



Итак, чем же являлся САВАК?

*Сазман-э Эттела'ат ва Амнийат-э Кешвар* (мы перевели бы так: Национальная организация информации и безопасности), или сокращенно САВАК (SAWAK), – тайная политическая полиция, орган разведки и контрразведки, служба внутренней безопасности в шахском Иране, существовавшая в период октябрь 1957—февраль 1979 годов (подробнее см. в энциклопедии Нормана Полмара и Томаса Б. Аллена [1], книге очерков Анны

Ю. Мудровой [2], а также на ресурсе [3]). Эмблема САВАК приведена на соответствующем рисунке (изображение – собственная работа автора Паджама (Pajam); источник: [4]).

После свержения (в результате государственного переворота) правительства д-ра Мохаммеда Мосаддыка 19 августа 1953 года – Е. в. Мохаммед Реза Пехлеви решил создать эффективную службу внутренней безопасности (см. монографию Н. Кедди [5, р. 134]), чтобы укрепить монархический режим и таким образом поставить политических оппонентов под наблюдение тайной полиции, подавить диссидентские движения... Формирование секретных полицейских структур Ирана началось при помощи американских военных экспертов и специалистов из спецслужб США в 1955 году (см. тегеранское издание работы Б. Афрасияби [6, с. 43—50]). Израиль направил в Иран своих спецпредставителей из «Моссад», одним из которых был полковник Яков Нимроди; в марте 1955 года миссия полковника армии США была заменена на более постоянную группу из пяти сотрудников ЦРУ – специалистов в области тайных операций, анализа информации и контрразведки (среди членов этой постоянной группы был некто Герберт Норман Шварцкопф, – он обучил практически все первое поколение персонала САВАК.)

Мы приводим фотографию 1955 г. генерал-лейтенанта (Sepahbod) иранских вооруженных сил Теймура Бахтияра (1914—1970) – иранского государственного деятеля, первого руководителя шахской службы САВАК (полномочия в период октябрь 1957—июнь 1961) (фото выполнено неизвестным автором и маркировано как общественное достояние; источник: [7]).

Агентство тесно сотрудничало с ЦРУ, направляя своих агентов на военно-воздушную базу в Нью-Йорке для обмена опытом и обсуждения тактики проведения допросов (здесь мы можем порекомендовать читающему – довольно таки панорамный труд Роберта Фиска «Великая война за цивилизацию: Завоевание Ближнего Востока» [8, р. 112]). Соединенные Штаты были заинтересованы в создании в Шаханшахском Государстве Иран такого агентства, которое в своей деятельности стало бы уделять основное внимание проведению контрразведывательных операции против агентуры Советского Союза. Агенты были подготовлены не только

для работы в полиции, но также и в сфере анализа советской техники, они были также ориентированы на выявление современных советских достижений в области электронной разведки (см. интересный очерк Уильяма Салливена [9, р. 96]).

САВАК структурно разделена была на девять основных Департаментов (см. в той же публикации [12, S. 29]). В структурах САВАК выделялось особое бюро, которое располагало своими собственными тюремно-исправительными учреждениями, наиболее известными из которых были «Комитет и средства обслуживания Эвин» и тюрьма Каср (публикация В. А. Папавы [13]).



В шахских застенках применялись «эффективные» методы пыток и дознания: удары током, удары хлыстом, избивание руками и ногами, введение в рот стакана без дна и заполнение желудка водой, заливание кипящей воды в прямую кишку, подвешивание к яичкам тяжестей при помощи петли (у мужчин), немедицинское извлечение зубов, протыкание тела гвоздями, пытка холодной водой и др. (данные сведения приводятся согласно электронному ресурсу [14]). В книге Рышарда Капуцинского (1932—2007) «Шахиншах» [11], исследующей механизм крушения режима Е. в. М. Резы Пехлеви, можно прочитать следующее: “Najczęściej spotykanym narzędziem, które znajdowało się w lokalach Savaku, był podgrzewany elektrycznie żelazny stół zwany patelnią, na który kładziono ofiarę przywiązując jej ręce i nogi. Wielu ludzi ginęło na tych stołach. Często nim wprowadzono oskarżonego na salę, był on już osobą o pomieszanych zmysłach, ponieważ oczekując swojej kolejki nie wytrzymywał rozlegającego się krzyku i swądu palonego ciała” («Самым распространенным орудием пыток в застенках САВАКа был железный стол с электрическим подогревом, именованный “сковородкой”, на который укладывали жертву, привязывая ее за руки и за ноги. На таких столах погибло множество людей. Часто, прежде чем успевали ввести обвиняемого в зал, он уже оказывался человеком с помутившимся рассудком, ибо, ожидая своей очереди, не выдерживал вопля и запаха поджариваемого тела» ; оригинальный текст мы цитируем из издания [11, nieumer. par. “Fotografia (9)”]).

Упомянутый выше польский автор Р. Капуцинский приводит следующий свой разговор с некими супругами, в годы шахского правления проживавшими в Тегеране:

“— [...] A Savak to były przede wszystkim najstraszniejsze tortury. Ich metoda polegała na tym, że porywali człowieka idącego ulicą, zawiązywali mu oczy i o nic nie pytając wieźli prosto na salę tortur. Tam od razu zaczynała się cała makabra – łamanie kości, wyrwanie paznokci, wsadzanie rąk do pieca, piłowanie na żywo czaszki, dziesiątki innych okrucieństw, i dopiero kiedy

oszalały z bólu człowiek zmieniał się w roztrzaskany, skrwawiony wrak, przystępowali do ustalania, kim on jest. Imię? Nazwisko? Adres? Co mówiłeś o szachu? Mów, co mówiłeś? A wie pan, on mógł nic nie mówić, to mógł być zupełnie niewinny człowiek. Niewinny? To nic, że niewinny. [...] Na tym polegał terror Savaku, że mogli uderzyć w każdego, że wszyscy byliśmy oskarżeni, ponieważ oskarżenie nie dotyczyło czynków, ale intencji, jakie Savak mógł każdemu przypisać. [...]» («— [...] А САВАК – это прежде всего чудовищные пытки. Их метод состоял в том, что они хватили человека на улице, завязывали ему глаза и, ни слова не говоря, доставляли прямо в камеру пыток. Там и начинался весь кошмар – ломка костей, вырывание ногтей, прижигание рук, распиливание черепа по живому, десятки прочих зверств, и только когда обезумевший от боли человек превращался в истерзанное окровавленное существо, они принимались за выяснение его личности: Имя? Фамилия? Домашний адрес? Что ты говорил о шахе? Признавайся, что говорил? А вы знаете, он мог и ничего не говорить, мог оказаться совершенно невин[овным]. Невин[овный]? Неважно, что невин[овный]. [...] Террор САВАКа в том и состоял, что удар могли нанести по каждому, что все оказывались обвиняемыми, ибо обвинение касалось не поступков, а намерений, которые САВАК мог приписать любому. [...]»); перевод исправлен соавторами настоящей статьи; оригинал приводится из того же издания [11, nienumer. par. “Z notatek (6)”]).

Все эти действия – пытки, истязания – не фиксировались никакими протоколами. Перечисленные в [14] пытки применялись в основном к политическим оппонентам шаха – радикальным исламистам, членам военизированных организаций «Федаин-э Эслами» и «Моджахедин-э Халк», сторонникам свергнутого премьер-министра д-ра М. Мосаддыка (1882—1967), республиканцам, коммунистам, заговорщикам из придворной знати.

Источники расходятся в вопросе о численности жертв САВАК и применении в его застенках бесчеловечных методов пыток и дознания. Через неделю после свержения шаха – журнал «Тайм» опубликовал статью, в которой утверждалось, что спецслужбы САВАК «пытали и убили тысячи оппонентов шаха» (см. нашу статью в то время публикацию [15]).

Федерация американских ученых (ФАУ) соглашается с мнением о том, что в период между 1963-м и 1979 годами «САВАК пытала и казнила тысячи политических заключенных».

Уже встречавшиеся нам чуть выше тегеранские обыватели рассказывали Р. Капуцинскому:

“— Czasem robili procesy. Dla politycznych (ale kto to jest polityczny? tu wszystkich uważali za politycznych) były tylko sądy wojskowe. Zamknięte sesje, żadnej obrony, żadnych świadków i od razu wyrok. Potem odbywały się egzekucje. Czy ktoś policzy, ilu ludzi rozstrzelał Savak? Na pewno setki. [...]»

— Myślę, że Savak nie lubił procesów i trybunałów. Woleli inną metodę, najczęściej zabijali z ukrycia. Potem nie można było niczego ustalić. Kto zabił? Nie wiadomo. Gdzie są winni? Nie ma winnych”.

(«— Иногда организовывали процессы. Для политических (но кто политический? Здесь все считались политическими) существовали только военно-политические суды. Закрытые заседания, отсутствие защиты, никаких свидетелей и сразу приговор. Потом следовали казни. Способен ли кто-нибудь подсчитать, сколько людей было расстреляно САВАКом? Наверняка сотни. [...]

— Я думаю, что САВАК избегал процессов и трибуналов. Саваковцы предпочитали действовать другими методами, чаще всего они убивали тайком. Впоследствии ничего нельзя было установить. Кто убил? Неизвестно. Где виновники? Виновников нет»; текст оригинала цитируется из издания [11, nienumer. par. “Z notatek (6)”]).

“Pod nazwą *sądy nadzwyczajne* (angł. *emergency courts*, на przykład: wojskowe-polowe sądy) przyjęto rozumieć szczególne karne organy państwa, powoływane w *nadzwyczajnych* (ekstremalnych) *okolicznościach*, – takich jak, на przykład: podczas wojny, międzynarodowego konfliktu, zamachu stanu, buntów, powstań, rewolucji, stanu wyjątkowego, – a w warunkach rządów *państwa prawa*, ani w innych sytuacjach są niedopuszczalne. W gruncie rzeczy, nadzwyczajne sądy są sądami bardziej z nazwy, ponieważ najczęściej powstają one *poza istniejącym systemem sądowym państwa*; i nie tyle urzeczywistniają wymiar sprawiedliwości, ile *uzurpują sobie funkcje sądownictwa*. Zwłaszcza poważne skutki działań nadzwyczajnych organów sądowych może się przejawiać w nie-wyjątkowych (zwykłych, zwyczajnych) warunkach, co z perspektywy czasu wyraźnie widać на wielu przykładach...” («Под чрезвычайными судами (в англ. юридическом языке “emergency courts”; например, военно-полевые суды) принято понимать особые карательные органы государства, создаваемые в *чрезвычайных* (экстремальных) *обстоятельствах*, – таких как, например, во время войны, международного конфликта, государственного переворота, мятежа, восстания, революции, во время действия чрезвычайного положения, – и в условиях *правового государства* не допустимые ни при каких обстоятельствах. В сущности, чрезвычайные суды являются судами более по названию, поскольку они учреждаются чаще всего *вне существующей судебной системы государства*; и они не столько осуществляют правосудие, сколько *узурпируют функции правосудия*. Особенно тяжелые последствия деятельности чрезвычайных судебных органов может иметь в не-исключительных (ординарных, обычных) условиях, что в ретроспективе отчетливо видно на целом ряде примеров...», – Igor Koczubej). В заключение мы отметим, что САВАК создавался *не* в экстремальных обстоятельствах и функционировал в течение длительного времени; *в этом смысле* он не являлся чрезвычайным органом. Но, что касается судебных функций, то САВАК *был наделен судебной функцией*, и, поскольку речь идет о компетенции *внесудебной* расправы, по своему характеру его можно отнести к *чрезвычайным органам* (хотя самые обстоятельства, в которых функционировал этот орган, *не являлись* чрезвычайными).

(Перевод на русский язык цитат из [11] выполнил российский журналист и критик современной польской литературы Сергей Иванович

Ларин (г. Москва). Соавторы благодарят за организационную и техническую помощь М. Т. Кочубей (г. Краснодар).

Источники [3; 4]: нек-рые права защищены, опубл. под усл. непортированной лиц. [16] (о легал. использовании – см., напр., в офиц. полн. тексте указ. лиц.). Соавт. разрешают дальнейшее использование соотв. частей данного материала на тех же условиях [16]. Изменения в эмблеме САВАК в целях черно-белой печати: в ред. “Adobe Photoshop” удалены данные цветов, увеличена яркость слоя изобр., итоговое изобр. импортировано как \*.jpg.

Источник [7]: фото 1955 г., авт. неизвестен, обществ. достояние; первичн. ист.: [17].)

### Библиографический список

1. *Polmar N., Allen Th. B.* Księga szpiegów. Warszawa, 2000.
2. *Mudrowa A. Ju.* Kto i jak uprawiajet mirom. Moskwa, 2014.
3. САВАК: [Artykuł słownikowy] // <https://ru.wikipedia.org/wiki/САВАК> (data komunikacji: 15.03.18). © Некоторые права защищены, опубликовано под условиями свободной непортированной лицензии CC BY-SA 3.0 (подробности легального использования – см., например, в официальном полном тексте указанной ниже лицензии [16]).
4. *Pajam.* SAVAK.svg: [Plik graficzny w formacie \*.png] // <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/b7/SAVAK.svg/200px-SAVAK.svg.png> (data komunikacji: 10.04.18).
5. *Keddie N. R., Richard Y.* Modern Iran: Roots and Results of Revolution. New Haven, &c., 2006. P. 134.
6. *Afrasiyabi B.* Iran wa Tarich. Tehran, 1364/1985. S. 43—50 (po persku).
7. Temyourbachtiar: [Plik graficzny w formacie \*.jpg] // <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a0/Temyourbachtiar.jpg> (data komunikacji: 11.04.18).
8. *Fisk R.* The Great War for Civilisation: The Conquest of the Middle East. New York, 2006.
9. *Sullivan W. H.* Mission to Iran. New York, 1981.
10. *Graham R.* Iran: The Illusion of Power. New York, 1978. P. 146.
11. *Kapuściński R.* Szachinszach. Warszawa, 1982.
12. *Irnberger H.* SAVAK oder der Folterfreund des Westens. Hamburg, 1977.
13. *Papawa W. A.* Tajnaja policija szacha Mohammeda Reza Pehlewi – SAWAK (1957—1979). Moskwa, 2011.
14. Ministry of Security SAVAK // FAS. 2012. Oct. 04. <http://www.fas.org/irp/world/iran/savak/index.html>.
15. World. SAVAK. Like the CIA // Time. 1979. Feb. 19.
16. [The CC BY-SA 3.0 Unported lic. official full text] // <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/legalcode> (data komunikacji: 27.09.17).
17. <http://www.bakhtiarifamily.com/teymourphotos2.php>.

18. *Капуцинский Р.* Шахиншах: [Книга-исследование механизма крушения режима шаха Реза Пехлеви] // *Капуцинский Р.* Император. Шахиншах / Главный редактор Олег Никифоров. Москва: Издательство «Европейские издания», 2007.

19. [Без указания авторства]. General\_Latifi\_SAVAK: [графический файл в формате \*.jpg] // Wikiwand: Wikipedia Modernized: The World's Leading Wikipedia Reader [проприетарный программный интерфейс для просмотра статей Википедии, доступный для нескольких популярных веб-браузеров как расширение браузера или мобильного приложения] <http://www.wikiwand.com/ru/%D0%A1%D0%90%D0%92%D0%90%D0%9A> (дата создания электронного документа: 28 января 1979 г.; дата просмотра электронного документа: 9 марта 2018 г.). Релевантная информация о файле на сайте: «суд Линча над генералом САВАК Таги Латифи (28 января 1979 г., Тегеран). [...] Credit: в источнике не указан. License: добросовестное использование». Ссылается на файл [20] в качестве источника.

20. [Без указания автора и правообладателя]. Файл:General Latifi SAVAK.jpg: [графический файл в формате \*.jpg] // Википедия: свободная энциклопедия: [сайт – общедоступная многоязычная универсальная Интернет-энциклопедия со свободным контентом]. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:General\\_Latifi\\_SAVAK.jpg](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:General_Latifi_SAVAK.jpg) (дата создания электронного документа: 28 января 1979 г.; дата опубликования электронного документа: 1 августа 2008 г.; дата просмотра документа: 15 марта 2018 г.).

21. [Коллективный автор]. Википедия: Критерии добросовестного использования: [словарная статья] // Википедия: свобод. энциклопедия: [сайт – общедоступ. многоязыч. универсальная Интернет-энциклопедия со свободным контентом]. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F:%D0%9A%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B8\\_%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE\\_%D0%B8%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F:%D0%9A%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B8_%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B8%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F) (дата создания электронного документа: не позднее 29 ноября 2006 г.; дата последнего редактирования электронного документа: 9 мая 2017 г.; дата просмотра документа: 15 марта 2018 г.). © Некоторые права защищены, опубл. под условиями свободной непертир. лиц. CC BY-SA 3.0 (подробности легал. использования – см., например, в [16]).

## **КОЗЬМОДЕМЬЯНСКИЙ МУЗЕЙ АРХЕОЛОГИИ НА ВОЛЖСКОМ ТУРИСТИЧЕСКОМ МАРШРУТЕ**

Многие малые и средние города России имеют богатую историю и обладают ценным историко-культурным наследием, позволяющим развивать их как центры туризма. Г. Козьмодемьянск - это речные ворота Республики Марий Эл на Волжском туристическом маршруте. Город ежегодно посещают около 100 тысяч туристов. Ежегодно совершается 200 судозаходов. Сейчас наш город представляет собой сочетание памятников истории и архитектуры, традиционной застройки XIX-XX вв. В городе на сегодняшний день сохранилось более 60 памятников архитектуры, истории и деревянного зодчества местного, республиканского и федерального значения, которые придают ему неповторимый облик.

Являясь уникальной, с точки зрения исторической среды, территорией, историческая часть г. Козьмодемьянска требует к себе повышенного внимания. Это обусловлено тем, что она практически единственная в республике, где еще возможно сохранить и воссоздать довольно большой участок городской среды, которая будет иметь культурно историческую ценность. В настоящее время уделяется большое внимание со стороны республиканских и городских властей к историческому наследию города. Благодаря этой поддержке памятники истории и архитектуры города приобретают свой первоначальный неповторимый облик.

На фоне многообразия исторических памятников города, обращает на себя внимание памятник истории и архитектуры регионального значения: дом козьмодемьянского купца Сиднева Василия Андреевича. Интересен этот особняк и тем, что в ближайшем будущем 2018-2020 г., здесь планируется открытие пятого по счету музея в городе, музея археологии.

Козьмодемьянский купец Сиднев построил в 1890 г. вблизи Базарной площади каменный двухэтажный особняк с глубокими подвалами со сводчатыми потолками. Кирпичные стены здания выполнены из подлинного обожженного кирпича местного производства 1890 г. Дом имеет вход на первый этаж, отдельный вход на 2-й этаж и подвальное помещение. Крыша четырехскатная со слуховым окном покрыта железом. Карниз дома по фасаду украшен геометрической лепниной в виде треугольников и розеток, сверху карниза устроен кирпичный и декоративный металлический парапет. Богатая лепнина и металлический декор выгодно выделяют данный дом среди многочисленных памятников архитектуры города Козьмодемьянска. Верхние окна по периметру всего фасада имеют прямоугольную форму. Крайние окна располагаются попарно. По нижнему этажу окна располагаются симметрично 2-го этажа. Общая площадь здания – 300 кв. м. Здание использовалось купцом в основном под жилье и торговлю, а также для сдачи помещений в наем. В



декабре 1918 г. особняк был национализирован. В 20-е – 30-е гг. XX в. в здании располагался рабочий кооператив №1, в дальнейшем на первом этаже находился магазин. На втором этаже размещалась станция переливания крови. В подвальных помещениях располагался бар «Трактир на Дне». В начале XXI в. здание было передано в оперативное управление муниципальному учреждению «Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс», а затем в 2017 г. в безвозмездное пользование. Было принято решение в доме купца Сиднева открыть Козьмодемьянский музей археологии [1].

Археологический фонд «Козьмодемьянского музейного комплекса» составляет более 5500 единиц хранения. Экспозиционно-выставочная площадь Музейного комплекса составляет 1059 м<sup>2</sup> [2]. Из-за недостаточного количества выставочных площадей большая часть экспонатов вынуждена находиться в фондах. Некоторые уникальные археологические находки никогда не покидали границ фондовых помещений.

Планомерное изучение археологических памятников в Марийском Поволжье началось в 1956 г. после образования Марийской археологической экспедиции. Коллекция археологии, одна из весомых фондовых коллекций, сформирована в результате полевых исследований ученых археологов Ефремовой Д.Ю. и Патрушева В.С. Позднее формировалась совместными экспедициями с МарНИЯЛИ, Марийским государственным университетом [2].

По этой причине был разработан план мероприятий, направленных на решение данной проблемы. Открытие музея позволит увеличить число туристов и привлечь дополнительные средства в бюджет города. А так же сохранить историческое и культурное наследие города Козьмодемьянска. Дать памятнику «вторую жизнь».

В 2006 г. на основании постановления мэра г. Козьмодемьянска от 21 сентября 2006 года № 541 было принято решение об открытии в здании музея археологии.

В 2013-2015 гг. проводились реставрационные работы фасада здания Козьмодемьянского музея археологии на сумму примерно 8 млн. руб. Государственная поддержка представлялась за счет средств, поступивших в республиканский бюджет Республики Марий Эл из Федерального бюджета в рамках подпрограмм Российской Федерации « Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 № 317. Согласно проектно-сметной документации необходимое финансирование на дальнейшую реставрацию составляет на сегодняшний день - 17 459 884,08 руб. Это следующие виды работ: реставрация внутренних помещений и цокольного этажа; подвод внутренних коммуникаций; частичный ремонт кровли.

С открытием музея археологии, он станет центром по изучению древней истории славянских и финно-угорских народов, сближения их на почве общих интересов в экономической, культурной и политической

жизни. Данный музей отразит этнокультурные процессы, происходившие в крае с древнейших времен по эпоху позднего средневековья. В разработке научной концепции и тематико-экспозиционных планов будущей экспозиции предшествовала многолетняя научно-исследовательская и собирательская работа научных сотрудников исторического отдела «Козьмодемьянского музейного комплекса» совместно с Марийским научно-исследовательским институтом и Марийским государственным университетом. В данное время на фоне межнациональных конфликтов осуществление темы позволит эффективно вести этнокультурное воспитание, и будет укреплять межнациональные отношения в России. Будущая экспозиция музея археологии даст наглядную характеристику формирования на основе финно-угорских племён народов, проживающих сегодня в Поволжье: мари, удмуртов, мордвы [2].

Актуальность темы подтверждается экономическими и социальными выгодами, связанными с ускоренным инновационным развитием туризма как одной из важнейших составляющих развития регионов Российской Федерации, и носит социальный характер - современные люди приходят к пониманию того, что значит для них история своего рода.

Открытие музея археологии на «Волжском туристическом маршруте» повысит внимание к туристским ресурсам и потенциалу малых городов и русских усадеб, позволит разработать новые туристические маршруты с многодневным пребыванием, а также увеличит число гостей города, не только в летний туристический сезон, но и в зимний период, что существенно повысит уровень туристического обслуживания, как в г. Козьмодемьянске, так и в Республике Марий Эл.

### **Библиографический список**

1. *Документальный фонд* художественно-исторического музея им. А.В. Григорьева г. Козьмодемьянска.
2. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.kmkmuzey.ru](http://www.kmkmuzey.ru).

**Н.А. Медведева, Е.В. Фоменко**

*АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар*

### **ПАТРИОТ СВОЕЙ СТРАНЫ УЧЕНЫЙ-СЕЛЕКЦИОНЕР ВАСИЛИЙ СТЕПАНОВИЧ ПУСТОВОЙТ**

На сегодняшний день тема патриотизма очень актуальна. Выступления высших лиц государства, доклады общественных деятелей, статьи историков поднимают проблему патриотического воспитания. По словам президента Российской Федерации В. В. Путина, «России сегодня необходима стратегия национальной политики, основанная на гражданском патриотизме» [4, с. 4].

Политическая и экономическая стабильность должна базироваться на духовном единстве россиян. Страна заинтересована в разработке такой концепции, которая объединит нас в единое целое и придаст нашему народу ощущение национальной гордости. Сегодня в России налицо элементы кризиса патриотизма и в целом духовности общества. В стране нестабильная экономическая и политическая ситуация, этноконфессиональные проблемы, не урегулированы миграционные процессы. Когда переписывается история нашей Родины, действуют профашистские организации и современное поколение считает, что ничего не должно своей стране, – сложно отличить истинный патриотизм от лживых слов и лозунгов [2].

Подлинный патриотизм не должен проявляться в экстремальных условиях, в условиях войны, катаклизмов и т.д. Он должен присутствовать в сознании людей всегда и повсеместно. Патриотизм – это не просто любовь к Родине. Это – готовность преодолевать со страной любые испытания (защищать ее от врагов, поднимать из руин, отстаивать честь и права государства на мировой арене), уважение к своим истории и традициям, стремление своими действиями служить интересам страны (приносить пользу, брать на себя ответственность, работать на благо Родины (двора, города, страны) для себя, близких, соседей, россиян...) [5]. Патриотизм подразумевает не только чувство гордости за страну, но и готовность быть с ней в трудную минуту.

Великое военное и трудовое прошлое нашей страны знает немало героев: Матросов, Паникаха, Суворов, Нахимов, Стаханов, Сахаров, Жуков, Кутузов, Ушаков и многие другие. Эти люди некогда прославляли нашу страну на мировой арене. Их героизм бессмертен. В то же время, нам, поколению, выросшему в XXI в., следует знать, что и современность дает примеры проявления патриотизма [3].

Кто они современные патриоты и герои?

Мы решили привести пример патриотизма, изучив биографию Василия Степановича Пустовойта (1886-1972) - всемирно известного ученого-селекционера, заведующего отделом селекции и семеноводства и лабораторией селекции подсолнечника Всесоюзного научно-исследовательского института масличных культур. С его именем связано становление этой культуры как масличной, получившей большое распространение сначала в СССР, а затем и во многих странах мира [3].

Он родился 15 января 1886 г. в с. Тарановка Змиевского уезда Харьковской губернии в многодетной крестьянской семье. В 1907 г. окончил с отличием Харьковское земледельческое училище, в 1908 г. - педагогические курсы при нем. В 1908-1920 гг. преподавал общее и частное земледелие в Кубанской войсковой сельскохозяйственной школе. После преобразования этой школы в техникум в 1920-1924 гг. преподавал в нем земледелие, методику опытного дела и селекцию растений. В 1924-1926 гг. подготовил и вел в Кубанском сельскохозяйственном институте курс «Культура важнейших полевых растений Кубани».

В 1912 г. при Кубанской войсковой сельскохозяйственной школе он организовал опытно-селекционное поле «Круглик», реорганизованное в 1924 г. в селекционную станцию. Опытное-селекционное поле «Круглик» было первым опытным учреждением Кубани, на котором начались работы по изучению агротехники и селекции пшеницы, кукурузы, подсолнечника и других основных полевых культур [1].

С 1932 г. и до конца своей жизни В.С. Пустовойт возглавлял отдел селекции и семеноводства масличных культур и лабораторию селекции подсолнечника во Всесоюзном научно-исследовательском институте масличных культур, созданном на базе опытной станции «Круглик».

В.С. Пустовойт был разносторонне образованным ученым. Он активно занимался агротехникой, селекцией, семеноводством полевых культур, возделываемых на Кубани. Он вывел сорт озимого ячменя, кукурузы, два сорта клеверины и др. Но больше всего его привлекал подсолнечник - сравнительно новая для Кубани масличная культура. Еще в дореволюционное время он начал поиск методики селекции подсолнечника на повышение масличности. Большинство ученых и практиков тогда считали, что биологический предел масличности этой культуры 32-33 % [3].

В.С. Пустовойт 13 лет своей жизни посвятил поискам путей повышения масличности подсолнечника в процессе селекции. Им был найден эффективный метод селекции. В 1926 году В.С. Пустовойтом был создан сорт подсолнечника Круглик А-41, масличность которого достигла 36 %, т.е. на 3 % выше лучших районированных сортов. Этим была доказана перспективность селекции подсолнечника на высокую масличность.

В последующие годы (1927-1930) были созданы сорта Круглик 1975 и Круглик 1846 с масличностью семян 38-39 %, а в 1937 г. - сорт ВНИИМК 3519, масличностью семян которого достигла за ряд лет в среднем 44 %. За эту работу В.С. Пустовойту в 1946 г. была присуждена Государственная премия.

В августе 1930 г. был арестован по ложному обвинению. Сослан на 10 лет в Казахстан. Работал агрономом большого совхоза в Караганде. Вывел на созданном им опытном поле совхоза урожайный сорт ржи и два вида проса («долинские»). Освобождён по сокращению срока в мае 1934 г., однако не получил права выехать на родину и до марта 1935 г. продолжал работать в Карагандинской области в должности директора Центрального опытного поля Карлага НКВД СССР.

Наряду с селекцией на высокую масличность и продуктивность В.С. Пустовойт много лет работал над сложнейшей проблемой создания заразиоустойчивых сортов подсолнечника. После появления новой расы заразихи (Б), в 1928 г. по его инициативе в зоне наибольшего поражения подсолнечника был создан Армавирский опорный пункт ВНИИМК, на котором отрабатывалась устойчивость селекционного материала к этому опасному паразиту. Эта проблема была успешно решена. В предвоенные и послевоенные годы был создан целый ряд высокопродуктивных заразиоустойчивых сортов подсолнечника: ВНИИМК 1646, ВНИИМК 6540, Армавирский 3497, ВНИИМК 8883, Передовик, смена, ВНИИМК

8931 и др. Масличность последних районированных сортов достигала 50-53 % на абсолютно сухие семена [3].

Таким образом, В.С. Пустовойту удалось в 1,5 раза повысить масличность подсолнечника. Это уникальное научное достижение.

Вторым крупным научным достижением является разработанный В.С. Пустовойтом метод улучшающего семеноводства и основанная на нем система ежегодного сортообновления подсолнечника, внедренная в 1956 г. в стране постановлением Совета Министров СССР. Благодаря этому методу многие районированные сорта (Передовик, Смена, ВНИИМК 1646, ВНИИМК 8931, ВНИИМК 8883 и др.) в процессе семеноводства были настолько улучшены, что признаны как новые и на них в 1973 г. были выданы авторские свидетельства.

Под руководством В.С. Пустовойта были заложены новые направления исследований с подсолнечником, которые определяют в настоящее время селекцию этой культуры в мире. Так, методом межвидовой гибридизации были созданы сорта (Юбилейный 60, Березанский и др.), обладающие групповым иммунитетом к заразице, ложной мучнистой росе, вертициллезу, подсолнечной моли, ржавчине. При нем начаты работы по селекции межлинейных гибридов, а работы по мутагенезу увенчались созданием первого высокоолеинового сорта Первенец, давшего начало селекции на качество масла.

В.С. Пустовойт является автором свыше 170 опубликованных работ, автором и соавтором 42 сортов подсолнечника, большинство из которых были районированы и возделывались на многих миллионах гектаров в нашей стране и многих зарубежных странах [1].

Он - дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственной премий, удостоен орденов Ленина (трижды), орденов Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, "Знак Почета" (дважды), многих медалей СССР и ВДНХ, награжден орденами Болгарии, Румынии и Югославии. Являлся действительным членом (академиком) АН СССР и ВАСХНИЛ, неоднократно избирался депутатом Верховного Совета РСФСР.

Для увековечивания памяти В.С. Пустовойта учреждены: золотая медаль его имени, присуждаемая Россельхозакадемией (ранее - ВАСХНИЛ); стипендия для студентов Кубанского государственного аграрного университета; золотая медаль его имени Международной ассоциации по подсолнечнику. Имя В.С. Пустовойта присвоено Всероссийскому (ранее Всесоюзному) научно-исследовательскому институту масличных культур.

В Краснодаре установлены бронзовый бюст В.С. Пустовойта на территории ВНИИМК в 1964 г. (по поводу получения второго звания Герой Социалистического труда) и памятник на его могиле в 1974 г. Именем Героя названы улицы в Краснодаре и Армавире (Россия). Также в честь него назван российский танкер «Академик Пустовойт». Также бюст Академика установлен на территории Кубанского аграрного университета.

Именем В.С. Пустовойта названо МОУ СОШ №100 г. Краснодара [1].

Считаем, что такой пример приверженности делу своей жизни, работе на благо своей Родине – Кубани и в целом стране – России, тоже может считаться героизмом и патриотизмом. Тем более, если обратить внимание на годы жизни и работы выдающегося ученого-селекционера.

Многие века Кубань будет гордиться Василием Степановичем Пустовойтом. Он остаётся признанным авторитетом в научном мире. Он отверг великое множество заманчивых предложений работать за границей в комфортных условиях с несравненно большим материальным вознаграждением. Это его решение – оставить всю свою славу России. Возможно, суть настоящего гения как раз и кроется в собственной гордости и патриотизме. ВНИИМК помнит своего основателя и с достоинством продолжает его дело. Учреждена золотая медаль В.С. Пустовойта, присуждаемая Россельхозакадемией, есть его именная степендия для студентов Кубанского аграрного университета. И память о нем, до сих пор живет в сердцах людей Казахстана и России. Гипотеза: «Может ли человек оставить автограф на земле?» подтвердилась. Василий Степанович Пустовойт оставил на земле солнечный автограф [2].

Безусловно, современная жизнь отличается от предшествующих эпох бешеным ритмом, индивидуализмом, ценностью материальных благ. И в то же время и она оставляет место подвигу. Быть патриотом или нет, зависит от самого человека. Героем может стать каждый, кто совершает хорошие поступки от чистого сердца. Ведь большой героизм рождается из маленьких поступков. Каждый должен знать историю своей страны и чтить память героев. Героизм мертвым не нужен, героизм нужен живым!

### **Библиографический список**

1. *Давыдова М.Ю., Сурков С.Н.* Патриотизм в XXI веке: примеры проявления // Молодой ученый. – 2013. – №6. – С. 616-618. – URL <https://moluch.ru/archive/53/7160/> (дата обращения: 14.10.2018).

2. *Путин В. В.* Россия — национальный вопрос // Независимая газета. – 2012. – № 7. – С. 1, 4.

3. *Российский патриотизм и патриотическое воспитание молодежи* // Материалы к заседанию государственно-патриотического клуба ВПП «Единая Россия» / Национальный институт развития современной идеологии – [URL]: <http://www.nirsi.ru/100> (дата обращения: 16.10.2018).

## ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛЮДИ КУБАНИ: ТРУЖЕНИКИ ПОЛЕЙ

*Будешь упорно трудиться – будет хлеб в закромах водиться.*

*Где охота и труд, там поля цветут.*

*Дерево ценят по плодам, а человека – по делам.*

*Поработаешь до поту, так и поешь в охоту.*

В современном мире довольно актуальна проблема человека в обществе, из которой вытекает проблема патриотизма. Проблема патриотизма была развита всегда, особенно актуальной она является сегодня, потому что она касается каждого из нас, а так же она сильно взаимосвязана с политической ситуацией не только в нашей стране, но и в других странах.

Патриотизм – это великое чувство, моральная ценность, в которой выражено чувство любви к Отечеству, забота о его интересах, готовность защищать его от врагов. Патриотизм – это любовь, и что важно, признание сформировавшихся ценностей и культуры страны, уважение и память подвигов предков, умение ценить произведения авторов своей страны, а самое главное вера в народ и таких же патриотов. А самое главное - не ставить целью завоевать чужое, а сохранить имеющиеся или вернуть утраченное [2].

Сегодня у России нет более главной идеи, ценности, чем патриотизм. Его мощный потенциал направлен на консолидацию российского общества и духовно-нравственному, политическому и экономическому возрождению России.

Патриотизм имеет огромное значение как в жизни отдельно взятого человека, так и в жизни целого общества.

Кубань – это житница России. Вспоминая о нашем крае сразу всплывают в памяти бескрайние просторы, ухоженные поля, зеленые леса.

Мы хотели бы вспомнить таких выдающихся Кубанских ученых-селекционеров, аграриев как Гайфутдин Салахутдинович Галеев, Хаджинов Михаил Иванович и Ковалев Виктор Савельевич [3].

Этих людей называют «тружениками полей», за их самоотверженный труд на благо Родине в попытках обеспечить пропитанием, как можно больше людей не только в голодные трудные годы, но и в современное время.

Галеев Гайфутдин Салахутдинович родился в деревне Татарской АССР, но трудился на кубанской земле. В 1934 г. он окончил Краснодарский институт селекции, потом работал агрономом, научным сотрудником, агрономом-преподавателем. Великая Отечественная война перечеркнула планы ученого и в июле 1941 г. Г.С. Галеев ушел на фронт. После окончания войны он поступает научным сотрудником на Кубанскую опытную станцию Всероссийского института растениеводства в отдел кукурузы. Под его руководством были созданы и внедрены в производство гибриды кукурузы. В своих трудах он старался получить кукурузу с большим количеством

початков и работал над повышением качества ее зерна, разрабатывал раннеспелые и холодостойкие сорта кукурузы для выращивания в более северных районах. За успехи в селекции кукурузы и Г.С. Галееву была присуждена Ленинская премия. Он был удостоен звания Героя Социалистического труда. Галеев награжден тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Октябрьской Революции, орденом Дружбы Народов [1].

Хаджинов *Михаил Иванович* родился в Донецкой области, на Украине. Здесь же начинал свой трудовой путь. Он был советским растениеводом, селекционером. Позже судьба забросила его в г. Ленинград (ныне Санкт - Петербург), где работал в институте ботаники, а в 1940 г. переехал на Кубань. С 1941 года работал старшим научным сотрудником, заведующим группой селекции кукурузы Краснодарской селекционной станции. Он разрабатывал новые сорта кукурузы, которые быстро поспевали, были более стойкими к болезням, давали больше урожая, имели больше полезных свойств. За большой вклад в сельскохозяйственную науку и создание новых сортов кукурузы Хаджинову М. И. присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот». Также решением Совета народных депутатов ему было присвоено звание «Почетный гражданин города Краснодара». Последние годы жизни он провёл в г. Краснодаре, здесь же и был похоронен [3].

Павел Пантелеймонович Лукьяненко. Нет в мире другого селекционера, который бы подарил человечеству столько разнообразных сортов пшеницы. Павлом Пантелеймоновичем Лукьяненко создано 43 сорта, он разработал научную программу селекции ржавчино-устойчивых сортов, обладающих продуктивным колосом, с высокими технологическими качествами. Дело ученого живет в золотом пшеничном колосе, и продолжено благодарными учениками – большим коллективом селекционеров Краснодарского научно-исследовательского института сельского хозяйства имени П. П. Лукьяненко.

Ковалёв Виктор Савельевич. Жизнь Виктора Савельевича Ковалёва тесно связана с сельским хозяйством Краснодарского края, он ученый – селекционер, занимается научным трудом в отрасли растениеводства. Труженики рисоводческой отрасли знают его как выдающегося ученого, разработчика новых сортов риса. Его научные труды позволили увеличить урожайность риса в Краснодарском крае. Его труд получил заслуженное признание, ему присвоены многочисленные награды и звания. В.С. Ковалеву присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки Кубани». Но главное в Ковалеве – это душевная щедрость, готовность поделиться своими знаниями и опытом, целеустремлённость и жизнелюбие. Кроме того, что он талантливый селекционер, Ковалёв увлекается написанием стихов, живописью и фотографией [2].

Очень разные судьбы у этих талантливых людей, но объединяет их одно – чувство патриотизма и любви к своей Родине, народу, государству. Это чувство сподвигло их на все те поступки, которые они совершили для своей страны.



На этих примерах можно увидеть, что патриотизм играет большую роль в формировании личности и дальнейшей жизни человека.

### **Библиографический список**

1. *Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б.* Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе. Монография. - Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2006.

2. *Социальная сеть работников образования* [Электронный ресурс] – Режим доступа: nsportal.ru (дата обращения 13.10.2018).

3. *Подмена понятий: патриотизм в России* / Институт современной России [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.levada.ru/27-05-2014/podmena-ponyatii-patriotizm-v-grossii> (дата обращения 03.10.2018).

**Л.А. Половинка**

*МБОУ СОШ №19 им. Героя Советского Союза В.П. Стрельникова,  
ст. Ладожская, Усть-Лабинский район*

### **ГЕРОИ ДУХА МОЕГО КРАЯ**

Кубанский поэт Кронид Обойщиков написал:

«Кубань-земля такая:  
Однажды приласкает-  
Полюбишь навсегда!...»

В рамках краеведения познакомлю Вас с родной моему сердцу малой родиной – ст. Ладожской. Стоит она на высокой горе, откуда открывается прекрасная панорама: р. Кубань, колхозные поля, леса, просёлочные дороги, мост, соединяющий левый берег с правым, синева неба, запах трав...



Фото 1 - Станица Ладожская

Так, из года в год, глядя на всё это близкое и родное, я принимала в своё сердце красоту нашей малой Родины, и передаю её детям и гостям нашей станицы. Как и Крониды Обойщикова земля кубанская, так и меня приласкала ст. Ладожская. Она вошла в мою каждодневную жизнь: здесь родилась моя семья, я познала родительскую заботу, доброту и участие моих коллег, соседей, друзей...

Мне очень интересна история станицы, поэтому я много прочитала литературы, газетных статей, беседовала со старожилками, посетила краеведческие музеи нашей станицы. И вот сегодня хочу провести экскурсию для Вас, познакомить с достопримечательными местами моей малой Родины.

Всё это я посвящаю юбилею станицы -217-летию со дня её основания и 82-летию образования Краснодарского края.

Итак, мы шагаем по станице! Начнём нашу экскурсию с самого святого места нашей станицы.



Фото 2 - Памятник в честь погибших в годы Великой Отечественной войны

Этот Памятник-мемориал в честь погибших станичников в годы Великой Отечественной войны был открыт 9 мая 1970 г., к 25-летию Победы советского народа в этой страшной войне. Экономика района и её колхозов росла, жизнь народа улучшалась. Так бы и жили хлеборобы станицы с новыми планами и доброй хлеборобской мечтой...Но случилась беда, большое народное горе. Началась война... Чёрной зловещей птицей пронеслась по хуторам, станицам Кубани весть о войне. На фронт ушло свыше 4 тыс. станичников, которые совершили героические подвиги на фронте. Из них свыше 2 тыс. не вернулись.

Обратите внимание на мраморные плиты, на которых высечены фамилии тех ладожцев, которые погибли и были похоронены в чужой земле.

Вы видите, что некоторые фамилии повторяются несколько раз. Это потому, что погибали целыми семьями: деды, отцы, братья...Станичники чтят всех погибших и 9 Мая приходят сюда, чтобы возложить цветы к мемориалу, к памятнику Советского солдата.... А сколько приходят сюда родственников погибших...Я видела их горе, слёзы... Очень хорошо

сказал о начале войны в станице известный кубанский поэт Кронид Обойщиков:

*По длинной улице села мужчины на войну шагали.  
Дорога пыльная вела в чужие грозовые дали.  
А слева. Справа от солдат печально выбелены хатки.  
И у плетней, В слезах стоят, уже не жёны, а солдатки.  
Взяла всех пахарей война, а в поле греча расцветала  
Бойцы шли тихо и устало, и улица была длинна,  
И долго их не отпускала.*

Начертила война на трагических плитах имена, имена, имена...  
Мы находимся у памятника жертвам фашизма 1942 г.



Фото 3 - Памятник жертвам фашизма 1942 г.

Сегодня я хочу рассказать Вам о судьбе тех моих станичников, имена которых высечены на мемориальной доске. Их 37!!!

Таблица 1 - Имена на мемориальной доске

1.Аболенцев А.Г.	13.Зазыба Б.Г.	26.Нужтов И.Я.
2.Алфёров М.М.	14.Ивани А.И.	27.Сапунов В.Х.
3.АфанасьевИ.К.	15.Ивлев А.К.	28.Соколовский С.М.
4 Бабиев Л.С.	16.Коваль Е.И.	29. Стародуб В.Ф.
5.Бабков С.Л.	17.Коняхин Ф.	30.Федоренко Е.Ф.
6. Бакута П.Г.	18.Коншин Г.Г.	31.Фильчаков И.М.
7.Гайко Г.Г.	19.Коняхин В.В.	32.Харсеев Г.Я.
8.Григоров П.П.	20.Красницкий В.М.	33.Чучков П.А.
9.Гришаев А.Г.	21.Линёва П.П.	34.Шишпарь С.М.
10.Дергунов А.С.	22.Мамонтов В.	35.Юдин П.В.
11. Зазыба В.А.	23. Зазыба В.Г.	36. Яйчун М.А.
		37. Яйчун М.В.

За время немецко–фашистской оккупации с 9 августа 1942 г. по 31 января 1943 г. гестапо вместе с полицией 21 ноября и 17 декабря уничтожили десятки советских граждан: партизан, подпольщиков, членов семей коммунистов. В те дни были подвергнуты пыткам и расстреляны многие жители станицы. Их имена навечно остались в памяти станичников и запечатлены на памятнике, который воздвигли благодарные потомки. Под фамилиями подпись: «Вечная слава героям, погибшим за свободу и независимость нашей Родины». Многие спрашивают, почему памятник был открыт в 1985 г.? Тогда как трагические события произошли в 1942 г.? Дело в том, что они были захоронены в годы войны недалеко от этого места. А в 1984 г. здесь начали строительство банка, экскаватор начал рыть котлован.... И тут строители увидели человеческие останки. По инициативе Совета ветеранов станицы строительство остановили до выяснения обстоятельств. Когда подняли архивные документы, расспросили старожиллов, тогда и узнали, что здесь захоронены герои. Останки перезахоронили. Все заботы взяла на себя строительная организация. Они привезли гранитную плиту и установили мраморную доску.

Вот мы и подошли ещё к одному памятнику, который очень дорог нашим станичникам.



Фото 4 - Памятник освободителям станицы Ладожской от немецко-фашистских захватчиков

Он посвящён освободителям нашей станицы от немецко-фашистских захватчиков. Это произошло 31 января 1943 г. О том, какие зверства совершали над мирными жителями станицы Ладожской фашисты, я уже рассказывала. И вот наступил час расплаты за зверства, бесчеловечное отношение к мирным жителям. Недолго пришлось им хозяйничать на Кубани.

Как это было? Во второй половине дня 29 января командование 37-ой армии поставило перед дивизией задачу: срочно освободить ст. Ладожскую! И уже на исходе дня 30 января авангардный 345-й стрелковый полк под командованием майора Гайворонского А.Т. подошёл к Ладожской. Следом шёл и 1279-й стрелковый полк под командованием майора Жилихина С.Г. Шли без боевого охранения. Сходу ворваться в станицу не удалось, так как

по наступающим ударили сильным заградительным огнём из миномётов фашисты. В это время подошли и другие части дивизии, и к утру 31 января 1943 г. станция была освобождена. В этом бою стрелковая дивизия потеряла около 70-и солдат и офицеров. Отдельные воины были захоронены в разных местах: на полях бригады №4, на территории МТФ №1, №2 колхоза «Родина». Уже в 80-х гг. останки погибших были перенесены вот в эту братскую могилу. Такова история этого памятника. Обратите внимание на памятную доску, на которой высечены фамилии солдат-освободителей станции. Это и сержанты, и офицеры, и военврач.

Когда подходишь к этому памятнику, то на память приходят такие слова:

*Куда б ни шёл, ни ехал ты,  
Но здесь остановись,  
Могиле этой дорогой.  
Всем сердцем поклонись.*

А остановиться надо, замедлить шаг, ведь в этой могиле похоронены наши станичники... На мраморной плите высечено: «Погибшие ладожцы в Гражданскую войну за установление Советской власти!» А рядом помещены фамилии наших героических земляков: подпольщика Коншина Григория Андриановича. Арестовав его, бандиты зверски издевались над ним, а затем поставили виселицу и на глазах у всех присутствующих повесили его истерзанное тело. Погибли также от рук озверелых карателей Выблов Никита Платонович, Ростовский, Сотников, Писарев, Воронин и другие... Надо всегда помнить, какой ценой завоёвано наше настоящее и будущее. И станичники помнят: в честь этих героев названы несколько улиц в станции.

Этот памятник вызывает большой интерес у всех, кто приходит сюда.



Фото 5 - Памятник погибшим в годы Гражданской войны и расстрелянным станичникам в 1942 г. во время оккупации

Он посвящён погибшим в годы Гражданской войны и расстрелянным станичникам в 1942 г. во время оккупации. Он перенесён сюда из центрального сквера станции в 1970 г. Мы находимся в парке, где до 1937-1938 гг. было кладбище, и называлось оно «Парк Памяти». В годы

Гражданской войны здесь расстреливали местных жителей, тех, кто отстаивал интересы новой жизни. Советы ветеранов ст. Ладожской, Усть-Лабинского района, работники краевого архива решили установить в этом парке памятник погибшим (казнённым) в годы Гражданской войны. Организатором этого важного дела была Свинарченко Нина Андреевна - комсомолка 30-40-х гг., старожил нашей станицы, учитель-историк. Это произошло 6 мая 1988 г. В парк пришли ветераны войны, учащиеся школ, представители общественных организаций, производственные коллективы... Состоялся большой митинг. Выступали родственники погибших, представители районных и краевых ветеранских организаций, старожилы станицы, учащиеся школ. Митинг завершился залпом из орудий. Он напомнил тогда всем, что память вечна. Надо жить и помнить, какой ценой завоёван мир, видеть всегда голубое небо, слышать смех детей.

В ст. Ладожской, близ р. Кубань расположился красивейший, со злато-голубыми куполами Свято-Успенский храм.



Фото 6 - Свято-Успенский храм

Как ждали станичники дня открытия этого храма! И вот 18 сентября 2005 г. пришёл тот самый исторический момент - день освящения храма. Разделить радостный день приехало много священнослужителей, так что храм не вмещал всех молящихся. В настоящее время в храме регулярно проводятся Богослужения. Открыта новая Воскресная школа. Отец Александр Черных всё время думал, как сделать церковь лучше, чем обогатить православную жизнь в станице. И поэтому всегда проводятся разные мероприятия: крестные ходы, выступление детей из Воскресной школы и военно-патриотического клуба «Илья Муромец». Дорог храм и нам с учащимися. Мы часто бываем здесь. Интересно проходят православные праздники: Рождество, Пасха, Троица и другие, а местные священники являются частыми нашими гостями.

## УГОЛОК ЗЕМЛИ КУБАНСКОЙ

*«И только ты, земля моя родная,  
Земля отцов по-прежнему близка»*

**К. Обойщиков**

У каждого человека есть заветный уголок земли, называемый родиной. Тянет душа человека день и ночь туда, где родился и рос, где дом отцовский стоит, где человек учился, мужал. Зов родной земли силен, подчас он заглушает все, кроме одного единственного завета видеть, понимать и знать только свою родину, свои родные места. Глубоко прав наш замечательный историк Николай Михайлович Карамзин, когда говорил, что история – священная книга памяти, в которой написано то, что необходимо знать будет потомству, то, что поможет разобраться с настоящим.

Знать свой край, свои родные места – это значит приобрести знания для будущего и настоящего. У каждого дерева есть свои корни. И чем они глубже уходят в землю, тем крепче и мощнее ствол. Академик Д.С. Лихачев пишет: «Каждый культурный подъем в истории так или иначе связан с обращением к прошлому. Обращение к старому – возрождение себя в истории».

Чрезвычайно глубокие корни имеет культура казачества, как неотъемлемой части кубанских казаков. Она и в радости, и в беде шагает рядом с ними.

Огромная работа педагогического коллектива, в плане воспитания в будущем поколении чувства патриотизма, гордости за свою малую родину, направлена на духовно-нравственное воспитание молодого поколения.

Цели воспитания:

- этнокультурное воспитание учащихся через непреходящие ценности кубанской истории и культуры приобщить их к духовному опыту народов, населяющих Краснодарский край;

помочь познать политэтнический, поликонфессиональный облик края; проникнуться мыслью, что Кубань является колыбелью многих народов, наций, единых в своем разнообразии;

вырастить достойную смену: способную на основе апробированного опыта и традиций общества обеспечить его прогрессивное развитие;

воспитать личностные качества, которые помогут стать каждому учащемуся достойным гражданином Кубани, России.

Отсюда и вытекают задачи, которые решаем в ходе работы:

- создание обучающей, воспитывающей, развивающей среды для формирования:

личности, способной самореализовываться в жизни, принося пользу обществу;

необходимых моральных ориентиров, почерпнутых из чистого родника народной мудрости и опыта, формировавшихся веками народных принципов

и заповедей, так называемых «простых норм нравственности, а также высших социально-нравственных качеств;

экологической культуры, включающей признание непреходящей ценности природы, убеждение в необходимости сосуществования человека и природы в гармонии (на примере наших предков), сбережения природы для живущих и будущих поколений, чувство ответственности за судьбу природы;

образовательной культуры, включающей усвоение накопленных нашими предками знаний, народного опыта и мудрости;

гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев предков, населяющих Кубань, ощущения своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа;

социальной культуры;

эстетических критериев и ценностей на примерах фольклора и эстетики народного быта.

Образовательное учреждение, не ограничиваясь уроками кубановедения, свято чтит старые казачьи традиции, педагоги проводят казачьи праздники. Этому помогает нам база этнографического школьного музея «Казачья горница».

Этнографический музей «Казачья горница» открылся 15 марта 2000 г. Руководила музеем и была его основателем - учитель русского языка и литературы Кручинкина Алла Антоновна.



Фото 1 - Кручинкина Алла Антоновна, основатель музей «Казачья горница»

Ее большая просветительская работа была отмечена не только многочисленными грамотами и благодарностями, но и двумя наградами – «100 лет со дня рождения М.А. Шолохова» и крестом «За возрождение казачества».

Цели и задачи музея:

Прививать любовь к отчей земле (к кубанскому краю).

Сделать центром внеклассной и внешкольной жизни этнографический музей «Казачья горница».



Расширить кругозор школьников, интерес к прошлому и настоящему Кубани.

Помочь молодому поколению через родное и близкое увидеть свою Родину, научиться ее преданно любить, ценить и беречь.

Сотрудничать с другими музеями.

Главная задача музея – помочь учащимся начальной школы заглянуть в прошлое нашего удивительного края, познакомиться с жизнью и бытом народа, его населяющего.

Все, что собиралось в течение нескольких лет, было бережно перенесено сюда. Горницу создавали усилиями всей ст. Ладожской.



Фото 2 - Экспонаты музея «Казачья горница»

Экспонатами музей пополняется постоянно, причем многие из них – настоящие произведения искусства. В этой светлой и уютной комнате размещены сотни (390) экспонатов, отражающих жизнь казачества. Их можно распределить по экспозициям:

- предметы домашней утвари (крынки, самовар, ухваты и т.д.);
- предметы казачьего быта (орудия труда): серп, коромысло, утюги, корыто и т.д.;
- предметы домашнего обихода (комод, кровать, этажерка и т.д.);
- предметы ручного труда (вышивание, вязание: (рушники, салфетки);
- казачья одежда, убранство;
- книжные издания, фотографии, иконы;
- рефераты, доклады учащихся о казачестве, жизни казаков
- когда поет казачий хор, душа выходит на простор.

А еще в музее «Казачья горница» часто звучат народные песни. Их много, песен казачьих. Несколько тысяч. В этих песнях горела казачья душа.



Фото 3 - Экскурсия в музее «Казачья горница»

Надолго запомнились детям, побывавшим на концерте Кубанского казачьего хора, слова Виктора Гавриловича Захарченко – одного из лучших сыновей Кубани и России: «Пусть наши песни помогают выжить, не терять душевной доброты. Это святая обязанность – хранить народные традиции, укреплять веру, воспитывать «дух патриотизма».

На базе нашего музея проводятся экскурсии; встречи с людьми, много лет живущими в крае; с хлеборобами станицы, с представителями станичного казачества. В нем проводятся: уроки (Кубановедение, Изобразительное искусство, Трудовое обучение и др.); внеклассные мероприятия (конкурсы, классные часы, круглые столы); писательские десанты. В дни проведения «Недели Кубани» Совет музея проводит экскурсии, выступает с рефератами и докладами, участвует в школьных и районных, краевых, а также Всероссийских фестивалях, рассказывая о своих работах, о людях прошлого и настоящего. После посещения музея полученные знания, эмоции, дети отражают в творческих работах: рисуют быт, предметы обихода, сочиняют стихи и т.д. (результат работы можно наблюдать на выставке).

В школе есть еще один музей – школьный литературный музей М.А. Шолохова. Он был создан в 1985 г. Со дня открытия музея его посетили около 2-х тыс. учащихся районов и края. Количество экспонатов – 970. В картотеке музея адреса государственных музеев страны, писателей-шолоховедов, известных всей стране руководителей издательств, типографий, известных актеров, художников, журналов, экипажей кораблей, носящих имя великого писателя. Со всеми ими музей поддерживает связь.

Экспонаты, находящиеся в музее, присланы со всех концов России. Совет музея поддерживает теснейшую связь с музеем-заповедником М.А. Шолохова. Бережно хранятся книги, письма, присланные в адрес музея женой писателя Марией Петровной.

В музее оформлены экспозиции: «Донская земля Шолохова», «Герои романов – герои спектаклей», «Литературная деятельность Шолохова», «Герой Шолохова на экране», «Книги Шолохова гуляют по планете».

На стендах музея фотографии, иллюстрации, письма, книги, в шкафах ценные книги, рефераты.

Детями нашей школы совершаются поездки в Ростов-на-Дону, ст. Вешенскую, на родину писателя. Музей участвует во многих конкурсах и занимает призовые места. Из Вешенской присланы благодарные письма и книга, подписанная дочерью М.А. Шолохова – Светланой, за большую пропаганду творчества М.А. Шолохова. Совет музея ежегодно проводит Дни памяти писателя (21 февраля), шолоховские недели, конкурсы чтецов, шолоховские чтения, читательские конференции. Школьный литературный музей М.А. Шолохова функционирует в полной мере, помогая школьникам представить жизнь и быт казаков, понять культуру наших предков и хранить традиции, передавая их своим потомкам. Благодаря музею нашей школы ребята хранят и берегут нетленные частички культуры, оставленные нам в дар неизвестными кубанскими мастерами. И не будь музея, не будь таких равнодушных к традициям и истории своего народа людей – все это могло бы кануть в небытие...

На своих уроках мы, учителя, рассказываем о своих земляках, быте и нравах казачества. Но главное не это. Главное то, что благодаря работе музея, у наших детей появляется интерес к поисковой, исследовательской работе. И – любовь к кубанскому краю. К земле, на которой они родились и где жили наши предки.

**А.В. Пузиков, С.В. Цапенко, С.Г. Сиротина**

*ГБУ СОДО «Областной центр экологии, краеведения и туризма», г. Саратов*

## **КРАЕВЕДЕНИЕ КАК КОМПОНЕНТ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Работа по данной направленности в Государственном бюджетном учреждении Саратовской области дополнительного образования «Областной центр экологии краеведения и туризма» (далее - Центр) проводится во время экспедиций в окрестностях г. Саратова и разных уголках Саратовской области. Краеведческая деятельность Центра направлена на развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению истории и культуры родного края. Привлечение обучающихся к социальным инициативам по охране памятников культуры, поисковые работы малоизвестных фактов истории родного края, экскурсионная, музейная, архивная и экспедиционная работа – прекрасное средство решать воспитательные и краеведческие задачи, задачи оздоровления и физического развития обучающихся, которые с удовольствием посещают кружки данной направленности. **Краеведческая** деятельность Центра включает археологические чтения, краеведческие конференции, смотры школьных музеев, экскурсии, работу в краеведческих объединениях, летние краеведческие школы.

**Цель отдела краеведения Центра** заключается в развитии и популяризации детского краеведения, как формы патриотического, исторического и нравственного воспитания подрастающего поколения.

### **Основная цель реализуется посредством:**

- координации краеведческой работы в области по направлениям комплексной программы "Саратовский край в истории России";
- оказания методической помощи образовательным организациями области;
- организации учебно-методических семинаров и массовых мероприятий;
- учёта и систематизации краеведческих материалов;
- организации работы профильных детских учебно-исследовательских объединений.

Краеведением в Саратовской области занимается более 6 тыс. детей.

Работает 99 паспортизированных школьных музеев и около 1000 музейных комнат, залов, уголков, в которых находится свыше 49 тыс. подлинных экспонатов по истории Саратовского края.

### **Направления работы комплексной программы "Саратовский край в истории России" отдела краеведения:**

- памятники истории и культуры Саратовского края;
- летопись родного края;
- археология Саратовского края;
- палеонтология Саратовского края;
- моя родословная;
- земляки;
- военная история России;
- Великая Отечественная война;
- школьные музеи.

### **Реализуемые программы отдела краеведения Саратовского областного центра экологии краеведения и туризма:**

"Экскурсии в археологию";

"Моя Россия";

"Мой родной край".

**Краеведческая** деятельность Центра включает археологические чтения, краеведческие конференции, смотры школьных музеев, экскурсии, музейные уроки, работу в краеведческих объединениях, участие в летних краеведческих школах.

**Краеведческое объединение** – это одна из наиболее распространенных и устоявшаяся форм внеклассной работы по краеведению. В основе работы краеведческого объединения лежит изучение родного края, посредством научно-исследовательской деятельности обучающихся.

К основным целям краеведческого объединения можно отнести: воспитание любви к родному краю; уважительного отношения к местным

культурным ценностям; формирование интереса к истории родного края и активной гражданской позиции, социальных компетенций – избирательной, экологической, общекультурной, коммуникативной.

Большое значение в работе объединения, имеет его общественная значимость, например создание краеведческих уголков или музеев, социальных проектов и т.д.

Чтобы интерес к краеведческим занятиям не снижался, педагоги Центра чередуют теоретические и практические виды деятельности. Важное значение, в работе объединения принадлежит индивидуальной работе, что позволяет развивать творческую активность обучающихся.

Эффективность работы объединения во многом зависит от того, насколько удачно составлен план работы и как он осуществляется на практике. Вместе с членами краеведческого объединения педагог разрабатывает устав, в котором основные принципы работы таковы:

### **Основные принципы работы краеведческого объединения Центра:**

1. Поставленные цели и задачи работы объединения.
  2. Содержание и методы работы объединения.
  3. Руководство и структура деятельности объединения.
  4. Права и обязанности членов объединения.
  5. Руководящая роль педагога и актива объединения.
  6. Применение научных и исследовательских методов в работе объединения.
  7. Применение практических знаний на практике.
  8. Тщательная разработка тем.
  9. Применение полученных знаний для общественной и научной деятельности.
  10. Обязательное оформление результатов работы объединения.
- Каждое краеведческое объединение имеет свою программу.

### **Музейный урок, как воспитательная составляющая образовательной концепции**

Приводя учеников в музей, педагог преследует, помимо образовательной, ещё и воспитательную цель. С 80-х гг., с изменением общей концепции общества, стала меняться и образовательная концепция музея, начался процесс формирования новой научной дисциплины – музейной педагогики, находящейся на стыке музееведения, педагогики и психологии. В научно–популярной литературе всё чаще встречается термин «музейная педагогика». Музейная педагогика - отрасль музееведения, имеющая тенденцию к оформлению в научную дисциплину на стыке музееведения, педагогики и психологии. Утвердившаяся в 1980 - 90-е гг. в российском музееведении дефиниция «музейная педагогика» обозначила как практическую культурно-образовательную деятельность музеев, так и

новую научную дисциплину. Этому способствовало соединение в музейной педагогике черт теории и методики, ее тесные связи с практикой. Предметом изучения новой научной дисциплины является исследование закономерностей, принципов, методов работы музея со своей аудиторией. Ее главный объект - культурно-образовательные аспекты коммуникации, то есть особый подход к происходящим в музее разнообразным диалоговым процессам, ставящий задачу участия в оформлении свободной, творческой, инициативной личности, способной стать активным участником диалога. Таким образом, музейная педагогика по объекту в основном совпадает с теорией музейной коммуникации, по методу - с педагогикой и шире - с психологией. Подобно общей педагогике, музейная педагогика не только обобщает опыт, но и прогнозирует новые методики, создает музейно-педагогические программы. В силу своего междисциплинарного характера музейная педагогика как научная дисциплина, прежде всего, оперирует категориями музееведения и психолого-педагогических дисциплин (например: «музейный предмет», «музейная культура», «музейная коммуникация», «воспитание», «дидактика», «музейное образование», «музейный педагог», «визуальное мышление»). Войдя в понятийный аппарат музейной педагогики, они зачастую приобретают дополнительную интерпретацию или новые аспекты.

### **Участие обучающихся Центра в летних краеведческих школах**

Летняя краеведческая школа - это разнообразная группа краткосрочных образовательных программ. Летние школы - это объединяющее название для различных учебных и научных мероприятий, к участию в которых приглашаются обучающиеся старших классов, а иногда средних классов. Разнообразие тематики и обширная география мест проведения позволяет выбрать программу исходя из собственных потребностей, получить новые знания, завязать полезные и интересные знакомства и проявить себя. Летние краеведческие школы позволяют обучающимся обмениваться научным и практическим опытом во время каникул. Описать летние школы в ключевых словах очень просто: обучение, общение, отдых. Самое важное, ради чего и существует любой обучающий проект, это чтобы заинтересованные знаниями и навыками обучающиеся эти знания и навыки получили. Любая летняя школа – это попытка собрать вместе тех ребят, которые готовы с удовольствием и пользой учиться летом в компании единомышленников. Летние школы позволяют учащимся получать большую информацию из разных областей знаний, чем в школьных программах. Тем самым повышается интерес школьников к научным изысканиям и открытиям.

В последний день работы летней школы, проходят заключительные мероприятия: подводятся итоги, участники делятся друг с другом впечатлениями, чаще всего учащиеся представляют макет проекта, над которым они будут работать в течение всего учебного года, а может быть и нескольких лет.

Благодаря работе летней краеведческой школы формируются различные компетенции у школьников, ребята больше общаются друг с другом «вживую», а не с помощью Интернета, школьники учатся высказывать своё мнение, заниматься исследовательской деятельностью. А главное они удалены в летний период от улиц, и не подвержены вредным привычкам.

Современная музейная педагогика развивается в русле проблем музейной коммуникации и направлена в первую очередь на решение задач активизации творческих способностей личности. С этой целью разрабатываются разнообразные методики работы с учащимися в школе, изменяющие их роль и позиции в музейно-педагогическом процессе.

Музейная педагогика сегодня рассматривается как перспективное и актуальное направление, способствующее формированию патриотических чувств. Музейно-педагогический процесс обеспечивает приобретение школьником целого ряда умений и навыков: развитого визуального мышления, изложения и оценки самостоятельных суждений, интерпретации зрительных образов в условиях возросшего потока визуальной информации. В настоящее время необходимо чтобы музейное воспитание и образование стали частью общего воспитания и образования.

### **Библиографический список**

1. *Поломис Карел.* Дети на отдыхе. - М.: Культура и традиции, 1995.
2. *Харченко А.Ф.* В помощь руководителям туристско-краеведческих объединений учащихся образовательных учреждений Южного округа г. Москвы. – М., 2002.
3. *Туманов В.Е.* Школьный музей. Методическое пособие. - М.: ЦДЮТиК, 2002.
4. *От исследовательской активности к исследовательской работе старшеклассников:* Из опыта работы школы № 1624 «Созвездие» по междисциплинарной программе «Одаренный ребенок». – М., 2002.
5. *Решетников Н.И.* Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮТиК, 2005.
6. *Степанов М.В.* Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильной школе: Учебно-методическое пособие для учителей / Под ред. А.П. Тряпицыной. – СПб.: КАРО, 2005.
7. *Панютина Н.И. и др.* Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми. – Волгоград: Учитель, 2007.
8. *Из истории детского туризма в России (1918-2008 гг.).* – М.: ФЦДЮТиК, 2008.

## **К ЭТИМОЛОГИИ ГИДРОНИМА «ЧЕЛБАС»**

Челбас – вторая после Кубани река, пересекающая всю территорию Краснодарского края. Его истоки лежат на западном склоне Ставропольской возвышенности, а канализованное устье сбрасывает речную воду в Бейсугский лиман, связанный с Азовским морем. Челбас течёт по землям 5-ти административных районов Краснодарского края, проделывая путь длиной почти в 300 км. Справа в него впадают три значительных притока – речки Борисовка, Водяная и Тихонькая, слева – только одна речка Средний Челбас (Средняя Челбаска). С обеих сторон реку подпитывают многочисленные балки. Общая площадь водосборного бассейна Челбаса составляет почти 4000 км<sup>2</sup>. Пропускная способность русла около 2,5 м/сек [1].

На берегах реки и её притоков разместились г. Тихорецк, самая многолюдная станица Краснодарского края Каневская, больше десятка крупных, средних и мелких станиц, а также свыше полусотни хуторов и посёлков. Возраст старейших населённых пунктов – бывших куренных селений Черноморского казачьего войска – лишь немногим более 200 лет.

Неудивительно, что в названиях и водотоков, и многих населённых пунктов речного бассейна лежит основа Челбас. Она присутствует в именах четырёх балок, самая длинная из которых (1-я Челбасская), принимается за исток реки, двух речек (Средняя Челбаска и Сухая Челбаска), болота (Большое Челбасское), канализованного устья (Челбасское Гирло), станицы (Челбасская), пяти хуторов (Большие Челбасы, Средний Челбас, Сухие Челбасы и два просто Челбаса), а также железнодорожная станция на ветке Тихорецкая – Краснодар (Челбас) [2].

Современное название река получила во второй половине XVI в. Его авторы – ногайцы Малой орды (Казыева улуса), перебравшиеся в Западное Предкавказье после покорения Иваном Грозным Астраханского ханства. В аннотированном указателе топонимов утраченных карт Российского государства, составленном в 1627 г. и известном как «Книга Большому чертежу», гидроним зафиксирован в форме Чолбаш [3].

До 70-х гг. XVIII столетия Россия не имела собственных карт Восточного Приазовья и пользовалась теми, которые выпускались в Италии, Голландии, Германии, Франции, Турции. Поэтому Челбас на таких картах мог фигурировать в дериватах: Чалбас, Чолбас, Челбас, Чалбаш, Чембас, Томбас и других [4]. Что же касается русских текстов, то в них речное имя обрело более или менее устойчивую орфографию лишь во второй половине XIX в.

После переселения на Кубань черноморских казаков название Челбас начало употребляться и во множественном числе (Челбасы). Причину «плюрализации» можно объяснить влиянием таких гидронимов, как Албаш, Калалы, Кирпили, Сингили, Ясени. В процессе заселения бассейна



Челбаса множественное число перешло и на названия хуторов, а прежде безымянные притоки реки удостоились диминутива Челбаска с различными определениями.

Каково же происхождение названия Челбас? Что оно означает? Отвечая на эти вопросы, патриарх кубанского краеведения генерал И.Д. Попко писал: «Вода в степных речках... задерживается с весны бесчисленными греблями (гатыми)... Эти незатейливые водовместилища заплывают илом, испаряются и превращаются в болота среди лета. К ним ко всем может быть приложено одно [название] – чолбасы, что значит по-русски «ковш воды». К этой татарской насмешке над маловодьем [реки] черноморцы прибавили свою:

*«Пытався иляху, йшовшы, лын:  
Дэ, братця, Кэлэмбэтив млын?  
Там нэ гудэ, нэ буркотыть,  
Мэни там добрэ будэ жыть» [5].*

За «татарской насмешкой» и похождением премудрого линия скрывается беззастенчивый подвох, рассчитанный на простаков. И.Д. Попко изображает степные реки такими, какими они стали в его бытность, то есть, в середине XIX в. Но татары (ногайцы – Б.Р.) пришли сюда тремя столетиями раньше, и о том, как выглядели тогда эти реки, свидетельствуют присвоенные им пришельцами названия: Ея - «разливающаяся», Бейсуг - «богатая вода» [6].

Происхождение словосочетания «ковш воды» дореволюционные историки и краеведы объясняли так. На Дону и в соседних с ним губерниях бытовал созвучный гидрониму Челбас диалектизм «челба», под которым понимался «ковш, половник». На Кубань это слово принесли донские казаки, познакомившиеся со здешними реками раньше черноморцев. Последним «созвучие» понравилось, а чтобы название поварского атрибута действительно походило на речное имя, к нему прибавили якобы затерявшееся в процессе русской адаптации общетюркское существительное су - «вода». В итоге получилось Челбасу, то есть «ковш воды» [7].

Впрочем, И.Д. Попко мог прийти к тому же результату и другим путём. В 1825 г. в Санкт-Петербурге была издана «Генеральная карта Кавказской области и земель горских народов...». Изображение интересующей нас реки на ней сопровождаются две подписи: одна на русском языке – «Р. Челбасы», другая на французском – «R. Tchelbassy». Если прочитать концовку второго названия не как «сы», а как «су», то получится как раз то, что надо: Челбасу – «ковш воды» [8].

Несмотря на явную надуманность «ковшовой» семантики, она получила право на существование. В начале минувшего века её принял и повторил в своей «Истории Кубанского казачьего войска» Ф.А. Щербина [9]. В 1950-х гг. то же самое сделала директор историко-краеведческого музея Ф.В. Навозова, дважды выпустившая книгу «Краснодарский край» [10]. Не осмелился поспорить с предшественниками и автор вышедшей в 1978 г. книжки с двусмысленным названием «Реки Кубани» доцент КГУ В.И.

Борисов [11].

В конце XX столетия достоянием гласности в нашей стране стал «Казачий словарь-справочник», изданный эмигрантами с Дона в США. Кто-то из кубанских топонимистов обнаружил в нём слово челба, трактовавшееся как «большая разливная ложка» [12]. В находке увидели доказательство правильности семантики, предложенной в своё время И.Д. Попко: если существовала челба, то её ничего не стоило наполнить водой.

Желая как-то приобщиться к разгадке «тайны Челбаса» и избежать обвинения в плагиате, топонимисты XXI в. пошли по пути расширения синонимического ряда термина челба. «Большую разливную ложку» превратили сначала в «чашу», а затем в «дуршлаг» и даже в «шумовку, сплетённую из лозы» [13]. (Видно, не случайно М. Фасмер, автор «Этимологического словаря русского языка», снабдил термин челба пометкой «темное слово» [14], если под ним понимаются противоположные по назначению кухонные принадлежности).

Между тем, ещё в 1969 г. в Институте языкознания Академии наук СССР была защищена диссертация на тему «Опыт исследования гидронимии Кубани». Её автор бакинка Л. Гулиева убедительно доказала, что гидроним Челбас имеет тюркское происхождение и является двухосновным (чел-бас) [15]. Выходит, пресловутая челба (чолба, чулба) никакого отношения к речному названию не имеет.

В вопросе об этимологии гидронима Челбас молодую коллегу поддержал известный советский топонимист профессор Э.М. Мурзаев: «Тюркские географические названия «в подавляющем большинстве имеют двух- или трёхэлементную структуру. Они состоят из двух-трёх слов даже в том случае, когда нами воспринимаются как одно слово». Наиболее часто гидронимы образуются путём словосложения и словосочетания простых географических номенклатурных терминов [16].

Л. Гулиева рассматривает гидроним Челбас как комбинацию двух апеллятивов, из которых первый чёлъ, шёлъ, – означает «пустыня, сухая степь», а второй баш, бас, как уже отмечалось, – «верховье, исток» [17]. В целом получается «Пустынное верховье». (Такое толкование речного имени хорошо согласуется с географической реальностью и историческими фактами).

Каждый, кто бывал в верховье Челбаса, обращал внимание на то, что русло реки (балки 1-я Челбасская), – до нашей станицы Темижбекской Кавказского района – совершенно безводно [18]. Даже после проливных дождей и интенсивного снеготаяния в нём не наблюдается заметного тока воды. В остальной период года русло представляет собой неглубокий жёлоб, покрытый ксерофитной растительностью.

Через истоки Челбаса, не представлявшие серьёзной преграды для конницы, крымские татары и их сподвижники ходили на «беш-баш» в южную и центральную Россию. Этим же маршрутом перемещался в 70-х гг. XVIII в. русский Кубанский корпус, которым командовали сначала генерал-поручик Е.А. Щербинин, а затем полковник И.Ф. Бринк. Правда, добывать воду для себя и для лошадей солдатам приходилось путём отрывки в сухих

руслах балок «колодцев глубиной по сажени и несколько более». Трудоёмкость работ с лихвой компенсировались тем, что вода была в достаточном количестве и хорошей по качеству [19].

В свете сказанного возникает вопрос: почему безводный исток дал название всей реке? Потому, что верховье Челбаса было заселено раньше, чем его среднее и нижнее течение. В этих местах с 1558-го по 1783-й гг. (с перерывами от 3-х до 43-х лет) обитала Едисанская орда Малых ногаев. Кочевники отразили в географическом названии то, что они постоянно видели и хорошо знали. А «спустить» гидроним вниз по течению реки могли и калмыки, и те же донские казаки [20].

За время, прошедшее после переселения в Восточное Приазовье потомков запорожцев, Челбас действительно превратился если не в «ковш воды», то в вереницу плёсов» – уж точно. Бесчисленные гребли и гати, о которых 160 лет назад писал И.Д. Попко, вкупе с распашкой берегов до уреза воды привели реку, названную когда-то великим Птоломеем Феофанией («Божественной») [21], к скоротечному старению и угасанию. А грандиозные проекты институтов «Кубаньгипроводхоз» и «Кубаньгипрозем» по омолаживанию степных рек, разработанные в годы перестройки, канули в Лету.

### Библиографический список

1. Ковешников В.Н. Очерки по топонимике Кубани. - Краснодар, 2006. - 46 с.
2. Атлас «Краснодарский край. Республика Адыгея». Масштаб 1:100 000. Роскартография, 2009. - С.112, 92-90, 72-70, 53-52, 37-31.
3. Книга Большому чертежу. - М.-Л., 1950.
4. Гулиева Л. Ученые записки. Серия XII. Языки и литература. № 2. - Баку, 1975. - 17 с.
5. Попко И.Д. Черноморцы в их гражданском и военном быту. - Краснодар, 2009. - 15 с.
6. Гулиева Л. Ономастика. Отдельный оттиск. – М., 1969. - С.174-175.
7. География Кубани. Энциклопедический словарь.- Краснодар, 2007. - 488 с.
8. Генеральная карта Кавказской области и земель горских народов... - СПб., 1825.
9. Щербина Ф.А. История Кубанского казачьего войска. Т.1. - Екатеринодар, 1910. - 65 с.
10. Навозова Ф.В. Краснодарский край. - Краснодар, 1955. - 75 с.
11. Борисов В.И. Реки Кубани. - Краснодар, 1978. - 101 с.
12. Казачий словарь-справочник. Т.III. - Сан Ансельмо, Калифорния, США., 1970. - 263 с.
13. Ковешников В.Н. Топонимический словарь Краснодарского края и Республики Адыгея. - Краснодар, 2008. - 148 с.
14. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т.IV. - СПб., 1996. - 326 с.

15. *Гулиева Л.Г.* Ученые записки... - 10 с.
16. *Мурзаев Э.М.* Очерки топонимики. - М.,1974. - 225 с.
17. Карта «Ставропольский край. Ставрополь». - Пятигорск, 2004.
18. *Соловьев В.А.* Суворов на Кубани. - Краснодар,1996. - 41 с.
20. *Энциклопедический словарь* по истории Кубани. - Краснодар, 1997. -153 с.
21. *Апостолов Л.Я.* Географический очерк Кубанской области. - Краснодар, 2010. - 140 с.

**А.Федина**  
*Пос.Энем, Р. Адыгея*

### **КОЛЫМА (Заметки путешественницы)**

Задумали посмотреть Колыму. Известно было о ней только то, что находится далеко, и что там были Сталинские лагеря. Правда, я была знакома с творчеством Варлама Шаламова, которого любила. Потому и потянуло посмотреть на то, что он описывал в своих рассказах. Изучили в Интернете и в путеводителе про эти места, достопримечательности, про людей, связанных с этой землей, и наметили себе маршрут.

Из прочитанной литературы было известно о Колымских лагерях, в которых работали политические заключенные, сосланные туда во время правления Иосифа Сталина. Ему нужна была бесплатная рабочая сила. Поэтому был создан ГУЛАГ. Приходили ночью в дома, делали обыски и арестовывали ни в чем неповинных людей, ссылая их на Колыму, где их ждал каторжный труд, плохое питание, морозы. Они строили Беломорканал, а на Колыме работали в золотодобывающей промышленности, строили дороги, дома, заготавливали лес и выполняли другие тяжелые работы.

В период с 1932 по 1954 гг. здесь погибли десятки тысяч человек. И лишь с 1950-х гг. заключённые стали постепенно замещаться трудовыми ресурсами из других регионов страны. В студенческое время зачитывались «Архипелагом ГУЛАГ» А. Солженицына, не веря, что такое происходило в нашей стране и в наше время. В этих лагерях находились А. Туполев, С. Королев, писатель В. Шаламов, артисты Г. Жженов, Э. Рознер и многие другие невинные жертвы. По различным оценкам, число погибших на Колыме с 1930 г. по середину 1950-х гг. составляло от 250 тыс. до более 1 млн. человек. Потому и тянуло, очень хотелось посмотреть, в каких условиях они жили. И вот мы на Колыме.

После 8-часового перелета приземлились в Магадане. Все полеты осуществляла авиакомпания «Аэрофлот» на самом высоком уровне – все ветераны ВОВ находились в бизнес-классе с высоким качеством обслуживания: питанием отменным, ресторанным с напитками, раздвижными для сна креслами, большим вниманием и пр. (кроме последнего перелета Москва-Краснодар). Магаданская турфирма

«Каюр трэвел» забронировала нам жилье на одну ночь, а позже и на остальные ночи. Назавтра мы рано утром поехали в Ягодное в музей Ивана Паникарова, о котором уже имели представление. Нам повезло – хозяин музея возвращался из командировки, и в его музей мы ехали вместе, все 12 час., такой неблизкий был путь. Но долгая дорога стоила того. К тому же с интересным собеседником и человеком. Проехав с остановками на питание более 500 км, мы достигли пос. Ягодное, в котором и находится музей политических репрессий.

Не одно десятилетие собирал энтузиаст Иван Александрович Паникаров предметы, связанные с лагерной жизнью и хранил их в своей маленькой квартире. Из осмотра музея узнаешь, что паек лагерников составлял 300 г хлеба, если он норму выполнял. В 1932-1953 гг. завезли в лагеря 740434 чел. парходами. 127 тыс. чел. умерли, 11 тыс. чел. расстреляно. В музее собрано 4 тыс. фотографий узников. 300 предметов быта: телефон 1941 г., фотоаппарат, патефон, печатная машинка и др. Здесь и портреты первого директора «Дальстроя» Э.П. Берзина и других людей, работавших тут в то время.

То, что мы там увидели, потрясло до глубины души – рабочий инструмент заключенных, их одежда, обувь и другие вещи, письма, воспоминания и многое другое. Одно дело прочитать в книге, какая ветхая одежда была на заключенных в жестокие морозы, совсем другое дело – увидеть ее воочию. Музей находится в квартире Ивана Александровича – в одной из комнат и коридоре. Сотни других экспонатов, которые нам не удалось посмотреть, хранятся в его гараже. Но почему так?! Неужели наша история, какая бы она ни была, не нужна потомкам, молодому поколению? Все должны знать это, не только местные жители, но и приезжающие издалека туристы, среди которых не только просто путешественники, но могут быть и журналисты, учителя, писатели, ученые из других мест нашей страны. А как приводить в квартиру, где живут люди, целый класс? Задача властей, если они хотят остаться в памяти народной на века, – открыть государственный музей, предоставив ему специальное помещение. А Иван Паникаров - удивительный человек, не просто знаток истории и собиратель, но и увлеченный своим предназначением специалист. И я счастлива, что судьба послала мне такую встречу! Он же устроил нам по пути посещение музея-кабинета В.Шаламова в Дебине, который тоже навсегда останется в памяти.

Музей-кабинет В. Шаламова (1907-1982) был открыт в 2005 г. в 3-этажном здании областной больницы, здесь Варлам Тихонович работал фельдшером в 1946-1951 гг. Интересна судьба этого писателя. Сын священника, будучи студентом, в 1929 г. попал на 3 года за «Завещание Ленина», в котором Ленин перед смертью написал, чтобы власть т. Сталину ни в коем случае не давать. Сталин спрятал эту бумагу, но ее содержание просочилось, его стали переписывать и распространять. Начались обыски и аресты. Те, у кого было оно найдено, были арестованы и отправлены на Колыму. Так он оказался в этих местах. Лет 10 назад был снят многосерийный фильм с таким же названием, который потряс до глубины

души. В 1937 г. за контрреволюционные высказывания дали еще 5 лет тяжелых работ. В 1943 г. его снова арестовали за антисоветские речи и похвалу Бунина – дали 10 лет. В 1951 г. освободили, но уехать не разрешили, только в 1953г. ему удалось отбыть на Родину. Его «Колымские рассказы» вышли в Лондоне в 1978 г., у нас только в 1988 г., через 10 лет. Его рассказы о жизни и каторжном труде в этих местах буквально потрясли. Например, допрос осужденных на высоком табурете под потолком в течение нескольких часов, где невозможно ни облокотиться, ни опереться, ни подремать ночью. Конечно, в таком состоянии признаешься в чем угодно, лишь бы перестали издеваться. Или пишет об определении температуры заключенными на улице, потому что до - 50°С их вели на работу, а если ниже, то не водили. Определяли это по плевку: если во время полета плевков замерз и стукнулся о твердую поверхность, то было ниже 50 °С. Если же не замерз и мягко шлепнулся, то вели на работы. Там много других таких наблюдений, которые не забываются. Он описывает одежду и обувь лагерников зимой. И все это нам довелось увидеть не только в музее репрессий и одном из залов краеведческого музея в Магадане, но и в «Маске скорби» Эрнста Неизвестного.

Мемориал расположен на сопке Крутая в Магадане и был открыт в 1996 г. На сопке Крутая в сталинские времена находилась «Транзитка» — перевалочный пункт, с которого этапы заключённых отправляли по разным колымским лагерям.

Высота скульптуры 15 м, архитектор К. Казаев. Огромная маска представляет собой лицо человека, из левого глаза которого текут слёзы в виде маленьких человечков. Правый глаз похож на окно с решёткой. На обратной стороне бронзовая скульптура плачущей матери. Внутри монумента, примерно на уровне щеки, находится копия тюремной камеры. Можно присесть на тюремные нары, возле которых небольшой столик с керосиновой лампой, алюминиевыми миской и ложкой, поржавевшей от времени железной кружкой и старой кепкой. На гвозде висит рваная телогрейка и рубашка лагерника. Камера, закрывающаяся железной сеткой дверей, настолько похожа на настоящую, что вызвала слезы. И никогда не исчезнет из памяти. Маска буквально потрясла.

А также увиденное заставило задуматься о том времени, в котором мы жили, и которое поколение пожилых людей застало и помнит. Правда, в московском пансионате попалась нам старушка из Херсона, лет 90, которая утверждала, что лагерей не было, это все придумал Солженицын, а Сталин был хороший, снижал цены на продукты. Правда, она нигде не училась, ничего не читала, в музеях ГУЛАГА в Москве и на Колыме не была, а повторяла чужие мнения.

Понравился и музей-квартира певца и композитора Вадима Козина (1903-1994) в многоэтажном доме Школьного переулка. На четвертом этаже расположены были три однокомнатные небольшие квартиры, в одной из которых и жил певец. Позже он купил соседнюю квартиру и сделал из нее концертный зал, где устраивал концерты для друзей и гостей. Когда был открыт музей, была присовокуплена третья квартира для работников музея

и обслуживающего персонала. Убранство жилой комнаты бесхитростное, но от нее веет творчеством и характером этого человека, прожившего в Магадане не одно десятилетие и похороненного здесь. Недалеко от дома на лавочке мы видим скульптурное изображение певца, сидящего в зимнем пальто, валенках и держащего в своих теплых руках замерзающего кота, согревая его не только своим теплом, но и добротой.

Во время городской экскурсии побывали в бухте Нагаева, куда высадились в 1929 г. первые поселенцы, и откуда началась застройка города. Магадан – город с населением менее 100 тыс. человек, промышленный, пятиэтажный, с шахматной планировкой улиц, довольно симпатичный с приветливыми и доброжелательными людьми. Когда у прохожей спросили, где находится музей Козина, она чуть ли не за руку довела нас до него.

В бухте Нагаева увидели и памятник В. Высоцкому, побывавшему здесь в 1968 г., на концертах и спектаклях которого мне в свое время посчастливилось побывать.

Навсегда запомнится посещение музея-мастерской скульптора-анималиста Александра Вашковца. Его вдова Ольга рассказала о его жизни и творчестве, о живописных работах его товарищей, которые мы увидели в музее. А после экскурсии нас ждала шикарная дегустация морепродуктов. Мероприятие данное турфирма предложила очень кстати – оно познакомило нас с творчеством магаданских мастеров изобразительного искусства, с замечательным человеком – Ольгой Вашковец, хранительницей творчества скульптора-анималиста, экскурсоводом этого музея.

До Колымы была Москва майская. Шествие Бессмертного полка, которое мы наблюдали с трибуны на Красной площади. Еще посещение музея-мастерской Л. Гурченко, где после экскурсии о ней было чаепитие с ее любимым «наполеоном», а затем обмен подарками с мужем Сергеем Сениным, директором музея. Я подарила музею свою книгу и фотоальбом, где есть рассказ о встрече с Людмилой Марковной в Краснодаре и ее снимки с автографом. От Сергея получила цветы, диск с рассказом Л. Гурченко о своем детстве и ее любимую косынку в черный горошек. Счастье было огромным! Успели еще в столице посмотреть второй бункер Сталина в Измайловском...

Таким образом, получив счастье и радость в столице, мы познакомились еще с новым для нас краем, его природой – повидали Охотское море и заливы, реки, красивые сопки, еще покрытые в мае снегом. Узнали в подробностях воочию кусок истории нашей страны, знакомый нам только по учебникам и художественной литературе. Узнали много нового и интересного, познакомились с замечательными людьми. Намеченная программа была полностью выполнена. Ничего, кроме путешествий, интереснее в жизни нет!

## ИЗОТРОПНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ НЕКОТОРЫХ ПОДЗЕМНЫХ ВОД КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Природные изотопы урана, тория и их дочерние продукты (так называемые радиоактивные цепочки) являются источниками радиоактивного фона Земли и, наряду с некоторыми другими изотопами (например, К-40), не входящими в радиоактивные цепочки формируют дозы облучения живых организмов. Кроме внешнего радиоактивного фона, человек, получает часть дозовой нагрузки от изотопов, поступающих в организм вместе с пищей и, в большей степени, с водой. Поэтому контроль концентраций различных радиоэлементов ( в основном, уран, радон, радий и техногенные радиоцезий и радиостронций) является составляющим программ здравоохранения во многих странах.

В России концентрации многих радиоэлементов также нормированы (в частности, для питьевой воды и поверхностных вод) [3]. Целью настоящих исследований было определение регионов с высоким содержанием природных радиоэлементов (в частности, радона и радия) в подземных водах питьевого и непитьевого назначения с последующим информированием Администрации регионов о полученных результатах. Измерялись подземные воды Апшеронского, Северского, Абинского и Темрюкского районов.

В природных средах присутствуют следующие изотопы радия:  $^{226}\text{Ra}$  (период полураспада 1600 лет, входит в состав ряда урана-238, распадается с переходом в ядро радона – 222),  $^{223}\text{Ra}$  (период полураспада 11,4 суток, входит в состав цепочки актиноурана (уран-235), при распаде превращается в ядро актинона Ап-219),  $^{228}\text{Ra}$  (период полураспада 5,7 года) и  $^{224}\text{Ra}$  (3,64 сут). Оба последних изотопа входят в цепочку ряда тория-232. Радий-224 распадается с переходом в ядро торона-220 [1].

Наиболее значимым является изотоп радий-226. Его кларковое содержание в природных водах лежит в пределах  $0,2 \cdot 10^{-12} - 0,9 \cdot 10^{-12}$  г/л, или в единицах активности  $(0,74-3,3) \cdot 10^{-2}$  Бк/л [2].

**Методика измерений.** Пробоотбор у устья скважины проводился согласно рекомендациям [2] и [3]. С учётом возможных вариаций радиоэлементов в течение суток, пробы объёмом 0,5 л отбирались в 12 часов дня (время московское); пробы консервировались [2].

Для измерения радия в воде могут быть использованы радиохимические методы, основанные на осаждения радия различными химическими элементами, приготовления тонких подложек (в основном электролитическим методом) с последующим счётом альфа-активности полупроводниковыми детекторами с высоким энергетическим разрешением. Процедура радиохимического выделения радия достаточно трудоёмка.



Поэтому измерения радона-222 и изотопов радия проводились без предварительного радиохимического выделения, используя эманационный метод [4], [5]. Для измерения радона и его изотопов применялась установка РГА – 01. Радон из барботёра с исследуемой жидкой пробой переводился в измерительную камеру циркуляционным способом постоянным потоком воздуха. Массовая доля радия-226 определялась по равновесному радону, накопленному в герметизированной пробе после измерения радона. Доля накопленного радия определялась по таблице, приведённой в работе [4]. Раздельное определение массовой доли радия-224 и радия-223 в пробе проводилось непосредственно после измерения радона при разных потоках барботирующего газа (0,2 л/мин и 3,5 л/мин [4,5]). Для калибровки системы использовались низкоактивные радиевые и ториевые стандартные образцы. Радий-228 определялся практически качественно (с большой погрешностью, так как определение этого изотопа по дочерним продуктам требует длительной герметизации пробы из-за присутствия в радиоактивной цепочке тория-228 с периодом полураспада 1,90 года) так же эманационным способом с предварительной герметизацией пробы (по накопленному торону за вычетом количества торона от предварительно измеренного радия-224).

Внутрилабораторный сравнительный анализ проводился с применением гамма-спектрометра УНГСМ – 2 для измерения гамма-активности выпаренного до 10 мл образца воды объёмом 10 л. Измерения проводились по гамма-линиям Bi-214 и Tl-210, за время герметизации пробы достигших равновесия с радием-226 и радием –224 соответственно. В качестве примера некоторые результаты измерений приведены в Таблице 1:

Таблица 1 – Некоторые результаты измерений гамма-активности воды

Проба, место отбора	Ra-226 Бк/л*10 <sup>-2</sup>	Ra-224 Бк/л*10 <sup>-2</sup>	Ra-228 Бк/л*10 <sup>-2</sup>	Ra-223 Бк/л*10 <sup>-2</sup>
Проба1, Апшеронский район, эманационный анализ	22,40±2,50	4,8±0,7	3,3±1,4	10,5±3,5
Проба2, Апшеронский район, эманационный анализ	15,38±2,30	2,0±0,7	2,3±1,3	15,8±3,3
Проба2 <sup>1</sup> , Апшеронский район, конденсирование, гамма-анализ	15,55±3,85	1,8±0,9	-	-
Проба 4, Северский район	7,45±1,32	1,3±0,7	1,2±,6	10,2±3,6
Проба 5, Абинский район	4,23±1,55	3,5±0,8	2,2±0,7	8,3±3,7
Проба7 скв Ахтырского НГДУ	10,15±4,50	9,4±1,5	4,3±1,1	11,4±4,0

Проба8 Темрюкский район	5,66±1,23	6,2±1,2	4,1±1,0	6,4±2,9
Пятигорское месторождение (КМВ) радоновых вод (средние значения)	18,37	1,28	0,97	-

В пределах погрешностей результаты, полученные для разных проб и разными методами, совпадают. Наибольшая обнаруженная концентрация  $^{226}\text{Ra}$  примерно в 7 раз превышает кларковое. Низкое содержание радона (ниже 1 Бк/л) характерны для пластовых вод нефтяных глубоких скважин. Для сравнения в Таблице 1 показана концентрация радона в скважине Пятигорского месторождения. Исследования в термальных водах показывают, что основная часть концентрации радона удаляется из воды вместе со спонтанным газом. Эти результаты согласуются с исследованиями, например, [6]. По изотопным параметрам исследуемые термальные воды схожи с подземными водами Пятигорского радонового месторождения (Табл. 1) [2]. В целом концентрации радиоэлементов во всех опробованных скважинах источниках не превышали ПДК и находились в пределах 1-30 Бк/л по радону и 0,03-0,25 Бк/л по радию-226. Таким образом, исследования показывают, что воды могут быть использованы для различных нужд без ограничения. В качестве подтверждения и примера ниже показано рассмотрение параметров с санитарной точки зрения воды из скважины Апшеронского района. Помимо санитарного аспекта интерес с точки зрения гидрогеологии (определение возраста вод, их генезиса, направления и скорость подземного водотока, время лифта по стволу скважины и т.д.) вызывает использование различных моделей (в частности, модель Чердынцева), основанных на изотопных параметрах.

**Санитарный аспект.** Согласно [3], нормируются поверхностные воды и подземные питьевые воды. Подземные воды не питьевого применения не нормируются и могут применяться без ограничений. Но, даже рассматривая анализируемую воду в качестве питьевой, были получены следующие результаты с точки зрения санитарных правил обеспечения радиационной безопасности:

Радон. Уровень вмешательства для радона-222 в питьевой воде есть 60 Бк/л (в анализируемых водах – менее 30 Бк/л) [3]. То есть вода (по радону) может быть использована без ограничений. К сожалению, она не может быть использована для бальнеологических целей из-за низкой концентрации радона. Например, концентрации радона в лечебных водах Бад-Гаштейн (Австрия, предгорья Альп) – 2200 Бк/л, Баден-Баден (Германия), северо-западные отроги Шварцвальда – 750 Бк/л, Брамбах (западная часть Саксонских Рудных Гор) – до 25900 Бк/л [2]. В мацестинских радоновых ваннах (искусственных) концентрация радона с помощью радоновых генераторов доводится до 1200 Бк/л (с целью расширения спектра услуг владельцам анализируемой майкопской воды можно предложить начать создавать радоновые ванны искусственно;

процедура достаточно простая, стоимости радоновых генераторов на базе солей радия достаточно низкая).

Радий. Ограничения по применению питьевой воды определяются формулой [3]

$$\Sigma A_i / УВ \leq 1, \quad (1)$$

где  $A_i$  – каждый изотоп радия (в Бк/л), УВ – уровень вмешательства для каждого изотопа радия: для  $^{226}\text{Ra}$  - 0,49;  $^{228}\text{Ra}$  - 0,20;  $^{224}\text{Ra}$  - 2,1;  $^{223}\text{Ra}$  - 1,4.

Используя максимальные значения концентраций изотопов радия из Таблицы 1 с учётом погрешностей, получаем для соответствующих изотопов сумму величин:

$$0,47 + 0,25 + 0,02 + 0,11 = 0,85 \leq 1.$$

Таким образом, анализируемая вода может быть использована даже в качестве питьевой. По Токареву [7] минеральные воды относятся к радиоактивным при концентрациях, превышающих 185 Бк/л (для радона – 222), 0,37 Бк/л (для радия-226), 0,412 Бк/л (для радия-224 и 228). Примером применения радиевых вод может служить Ухтинская бальнеологическая лечебница.

Некоторые подземные воды используются для приёма ванн. В расширенном анализе могут быть рассмотрены поглощённые дозы, годовые дозовые эквиваленты и другие параметры гамма-излучения, получаемые людьми, принимающими ванны с исследуемой водой. В качестве наиболее жёстких условий были выбраны формулы для облучения человека, постоянно находящегося в течение года на бесконечной полусфере (аналог почвы под зданием), содержащей радионуклиды. Анализ базируется на рекомендациях и данных WHO (всемирной организации здравоохранения) и работ [8, 9]. Так, кроме эманационного анализа, был проведён и гамма-спектрометрический анализ некоторых вод, необходимые для расчётов данные в результате были получены. Рассчитывались следующие величины:

Активность бесконечной полусферы с исследуемой водой) в радиевом эквиваленте ( $Ra_{eq}$ )

$$Ra_{eq} = A_{Ra} + 1.43A_{Th} + 0.077A_K \quad (2),$$

где  $A_{Ra}$ ,  $A_{Th}$ ,  $A_K$  - активность радионуклидов  $^{238}\text{U}$ ( $^{226}\text{Ra}$ ),  $^{232}\text{Th}$ ,  $^{40}\text{K}$  в воде, полученная при гамма-спектрометрическом анализе.

В качестве активности радиотория принималась активность радия-224. Активность калия-40 в исследуемой воде (проба 1) составляла 0,4 Бк/л.

Поглощённая доза гамма-излучения (D)

$$D (\text{нГр ч}^{-1}) = 0.462 A_{Ra} + 0.604 A_{Th} + 0.0417 A_K \quad (3),$$

Годовой эффективный дозовый эквивалент E

$$E (\mu\text{Зв г}^{-1}) = D (\text{нГр ч}^{-1}) \times 24 \times 365.25 \times 0.2 \times 0.7 \times 10^{-3} \quad (4),$$

Внешний и внутренний индексы опасности ( $H_{es}$  и  $H_{is}$ )  

$$H_{ex} = A_{Ra}/370 + A_{Th}/259 + A_K/4810 \quad (5),$$

$$H_{in} = A_{Ra}/185 + A_{Th}/259 + A_K/4810 \quad (6),$$

Индекс опасности гамма-излучения ( $I_{yr}$ )  

$$I_{yr} = A_{Ra}/300 + A_{Th}/200 + A_K/3000 \quad (7),$$

Раковый риск продолжительности жизни (Excess Lifetime Cancer Risk (ELCR))

$$ELCR = E \times DL \times RF \quad (8),$$

где DL – средняя продолжительность жизни (обычно принимается 70 лет), RF – фактор риска ( $Zv^{-1}$ ), для среднего человека обычно принимается 0.05.

Применяя эти формулы к бассейну с неразбавленной исследуемой водой, были получены следующие значения (в скобках даны рекомендованные WHO и [23, 24] средние мировые величины):

$$Ra_{eq} \text{ (Бк/кг)} = (472) \ 350,$$

$$D \text{ (нГр ч}^{-1}\text{)} = (221) \ 67,$$

$$E \text{ (}\mu\text{Зв г}^{-1}\text{)} = (271) \ 86,$$

$$H_{ex} = (0,6) \ 1,$$

$$H_{in} = (1,7) \ 1,$$

$$I_{yr} = (1,7) \ 0,5,$$

$$ELCR = (948) \ 480.$$

Полученные величины существенно ниже средних мировых. То есть в исследуемой воде можно находиться без ограничения времени.

**Гидрогеологический аспект.** Как показано в работе [2], «включение радиогенных изотопов в комплекс исследований на участках искусственного восполнения запасов подземных вод и в других гидрогеологических исследованиях повышает качество и достоверность информации, получаемой классическими гидрохимическими и гидрогеологическими методами». Радий и радон в комплексе с другими радиогенными изотопами, а также гелием, привлекаются при определении приуроченности подземных вод зонам глубинных тектонических разломов, установления генезиса того или иного типа подземных вод, оценках времени пребывания их в подземной циркуляции и оценках пропорций смешения.

Применительно к исследуемой майкопской воде, хотя бы качественно, могут быть получены следующие параметры.

Отношение  $^{228}\text{Ra}/^{224}\text{Ra}$  близко к равновесному, что свидетельствует о достаточно продолжительном времени их контакта с вмещающими породами.

Значимые концентрации  $^{226}\text{Ra}$  в восходящем потоке не способствуют формированию эманулирующих коллекторов, обычно образующихся в

присутствии анионов группы хлора. Об этом свидетельствуют низкие концентрации радона в воде.

Определение кажущегося возраста (времени пребывания или добегания) в модели Чердынцева [10]. Приближённая оценка возраста воды может быть выполнена по формуле Чердынцева:

$$T = k A_{\text{Ra-226}}/A_{\text{Rn-222}}, \quad (9),$$

где  $A_{\text{Ra-226}}$  и  $A_{\text{Rn-222}}$  активности этих изотопов в Бк/л.

При применении модели делается ряд предположений, например - система закрыта по массопереносу, эманированием и выщелачиванием пренебрегают, пренебрегают переходом радия из скелета в раствор и его накоплением и т.д. Для вод Кавказа Чердынцев предлагает значение  $k = 2200$ .

Тогда, используя значения из Таблицы 1, получаем «возраст», например, воды (проба 1) порядка 450 лет. Об отсутствии связи подземной воды с поверхностными водами косвенно свидетельствует и отсутствие в ней техногенных изотопов, в частности, цезия-137. С другой стороны, «возраст» воды может быть завышен из-за потерь радона в спонтанном газе.

Предварительный анализ (для получения статистически надёжных результатов необходим длительный суточный мониторинг) показал, что концентрация радона в исследуемых водах лежит в пределах 0,5-1,0 Бк/л (источники Апшеронского района), 10,0-100,0 Бк/л (источники Северского района), 0,5-10,0 Бк/л (источники Абинского и Темрюкского районов). Концентрация радия-226 превышает кларковое не более чем в 10 раз (но существенно ниже ПДК). Таким образом, воды исследуемых районов могут использоваться без ограничения. Эманиационный метод является достаточно точным и простым при определении концентраций изотопов радона и радия в водах. В гидрогеологических исследованиях можно рекомендовать шире использовать формулу Чердынцева, основанную на определении Ra/Rn отношения. Этот метод хорошо согласуется с возрастными данными, определёнными, например, тритиевым методом. Для поверхностных вод наиболее приемлем метод определения возраста (или скорости перемешивания) по концентрациям натрия-22.

### Библиографический список

1. Григорьева И.С., Мейлихова Е.З. Справочник физических величин. - М.: Энергоатомиздат, 1991. - 1210 с.
2. Гудзенко В.В., Дубинчук В.Т. Изотопы радия и радона в природных водах. - М.: Наука, 1987. - 156 с.
3. *Нормативная и инструктивно-методическая документация, использованная при проведении измерений:*  
СП 2.6.1.2612-10 «Основные санитарные правила обеспечения радиационной безопасности (ОСПОРБ-99/2010)».

СанПиН 2.6.1.2523-09 (НРБ-99/2009) «Нормы радиационной безопасности».

СанПиН 2.6.1.2800-10 «Гигиенические требования по ограничению облучения населения за счет природных источников ионизирующего излучения».

МУ 2.6.1.2398-08 «Радиационный контроль и санитарно-эпидемиологическая оценка земельных участков под строительство жилых домов, зданий и сооружений общественного и производственного назначения в части обеспечения радиационной безопасности».

4. Пруткина М.И., Шашкин В.Л. Справочник по радиометрической разведке и радиометрическому анализу. - М.: Энергоатомиздат, 1984. - 165с.

5. Железнова В.И., Шумилин И.П., Юфа Б.Я. Радиометрические методы анализа естественных радиоактивных элементов. - М.: Недра, 1968. - 458 с.

6. Флёров Г.И., Джолос В.А., Третьякова С.П. и др. Методика определения радона в термальных водах. - Препринт ОИЯИ 24-3345, 1987.

7. Токарев А.Н., Щербаков А.В., Радиогидрогеология. - М.: Гостеолтехиздат, 1975. - 263 с.

8. UNSCEAR – 2000. United National Scientific Committee on the Effects of Atomic radiation. Report of the General Assembly, New York, United Nations.

9. European Commission – 1999. Radiation protection 112/ radiological protection principles concerning the natural radioactivity of building materials. Directorate-General Environment, Nuclear Safety and Civil Protection.

10. Чердынцев В.В. Об изотопном составе радиоэлементов в природных объектах в связи с вопросами геохронологии // Труды III сессии комиссии по определению абсолютного возраста геол. формаций. - М.: АН СССР, 1955. - С. 175-233.

**С.Б. Цыганков**

*МБОУ СОШ №3 г. Майкоп, Р.Адыгея*

## **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ЛИНГВОКРАЕВЕДЧЕСКОГО КРУЖКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КРУЖКА «ЛИНГВИСТЫ-КРАЕВЕДЫ»)**

Исследования инновационных возможностей образования, смещение акцентов со знаниевой парадигмы в сторону системно-деятельностного подхода позволяют сегодня рассматривать новые модели обучения, вводить в образовательную практику технологии и методы, направленные на активное самостоятельное добывание знаний обучающимися. Именно этим обуславливается повышенный интерес к таким формам организации учебного процесса, как исследовательский проект и учебно-исследовательская работа, активно применяемые в региональном компоненте школьного образования.

В содержании современного филологического образования региональный компонент как дополнительные знания, связанные с особенностями социальной и духовной жизни региона, имеет особую значимость. Любовь к Родине, бережное отношение к природе закладываются у человека еще в раннем детстве, а потому краеведческая работа играет важную роль в воспитании патриотизма. Кроме того, в современной методике постепенно утверждается культуроведческий аспект преподавания русского языка: сегодня нельзя обучать, не обращаясь к прошлому, не извлекая из него уроков, не формируя бережного отношения к национально-культурным ценностям. Поэтому в ходе учебных занятий по русскому языку уместно, на наш взгляд, дополнять содержание предмета диалектными фактами и примерами. Так, при изучении темы «Словарное богатство языка» в 7 классе по программе М.М. Разумовской можно рассмотреть особенности кубанского диалекта как особого «сплава» украинского и русского языков с влиянием на него кавказского и тюркского субстратов.

Лингвокраеведческий курс, поданный в виде факультатива, электива, кружка дополнительного образования и других форм организации внеурочной деятельности, позволяет углубить лингвистическое образование, помогает понять законы развития языка через исследование особенностей живой, естественной речи жителей региона, воспитывает у учащихся толерантное, уважительное отношение к народной форме речи и к ее носителям.

Значение лингвистического краеведения как дисциплины в рамках национально-регионального компонента в образовании состоит в том, что «она дает возможность учащимся представить теоретические проблемы языка и речи, нормы и узуса, исторического развития языка в практическом аспекте, на местном языковом материале увидеть последствия территориального варьирования общенародного языка, глубже осознать специфику функционирования русского языка, предопределяемую своеобразием межкультурных контактов» [3, с. 5].

Примером этого может служить работа кружка дополнительного образования «Лингвисты-краеведы», осуществлявшего свою деятельность на протяжении ряда лет на базе МБОУ СОШ № 8 х. Шунтук. Данная работа наглядно продемонстрировала актуальность такой деятельности, дала определенный результат в исследовательском труде обучающихся.

За непродолжительное время работы кружка был проведен ряд исследований (исследовательская работа по изучению фразеологии русского языка среди учащихся, коллективная работа «История поселка сквозь призму названия улиц»), составлен исследовательский проект, посвященный изучению микропонимов сельского поселения.

Так, проведение исследовательской работы по изучению фразеологии русского языка среди учащихся МБОУ СОШ №8, основывалось на активном использовании в процессе проведения работы на ряде научных методов сбора и анализа лингвистического материала (анкетирование, метод обработки и др.). Отдельное задание исследования было посвящено

диалектным фразеологизмам Кубани и Адыгеи, однако, к сожалению, лишь некоторым из учеников, принимавших участие в исследовании, удалось отметить верное значение диалектных фразеологизмов, и то у таких, семантика которых легко выводима из значения слов-компонентов диалектной фразеологической единицы, например: *чесать потылицу* – «чесать затылок, задумываться, пребывать в раздумье».

Исследовательская работа «История поселка сквозь призму названия улиц» вызвала повышенный интерес к истории наименования улиц поселков имени Тимирязева и Мичурина Майкопского района, жителями которых являются юные исследователи. Помимо материала, собранного в полевых условиях (опрос жителей, составление фотоархива и т.п.), исследование предполагало и работу с документами в архиве муниципального образования «Майкопский район», что позитивно сказалось на социализации школьников, расширении их кругозора. Кроме того, в ходе работы были восстановлены утраченные на сегодняшний момент и забытые жителями названия переулков в данных поселках, обращено внимание местных властей и жителей на этот факт.

Отдельное внимание следует остановить на исследовательском проекте по составлению карты микротопонимов муниципального образования «Тимирязевское сельское поселение», на которой нашли «свое место» названия, бытующие в разговорной речи жителей поселения и имеющие свою уникальную историю происхождения (урочище «13 тополей», «1-ый участок», «Бронзовая поляна», «Могила Мальцева» и др.).

Исследовательские проекты и учебно-исследовательская работа – виды исследовательского характера, которые «позволяют индивидуально подходить к развитию личности школьников не только через организацию учебного процесса, но и в отборе содержания. Роль учителя (руководителя) при организации исследовательской и проектной работ школьников – быть партнером в обучении», что является наглядным примером реализации личностно-деятельностного подхода, получившего большое развитие в русле гуманистической образовательной концепции [1, с. 5].

Привлекая учащихся к лингвокраеведческим исследованиям и проектам, педагог решает несколько важных задач: во-первых, осуществляется «сбор уникального местного языкового материала (местных названий предметов, явлений, людей, животных, географических объектов, звездного неба и т.д.)»; во-вторых «реализация в педагогической деятельности «ситуации успеха», когда каждый из исследователей чувствует необходимость своего участия в общем деле» [2, с. 227].

О.П. Дмитриева справедливо замечает, что «ученик, в силу своих возрастных особенностей, мыслит конкретно. Ему пока чужды общие фразы о патриотизме и любви к отечественной культуре. Он еще до конца не осознает глобальность идеи возрождения духовности и т.д. Но, участвуя в лингвокраеведческой работе, выполняя посильную для него задачу, учащийся видит конкретный результат своей деятельности» [2, с. 227].

Таким образом, лингвистическое краеведение позволяет отслеживать динамику развития творческих способностей и личностных качеств каждого



ученика, а также повышение ответственности учащихся за результаты своего труда.

Для ученика исследовательская и проектная деятельность в рамках лингвистического краеведения дает не только развитие интеллектуального потенциала, но и способствует дальнейшей его социализации и повышению конкурентоспособности. Учителю же подобная работа позволяет в процессе творческой лингвокраеведческой деятельности совершенствовать свое профессиональное мастерство, овладевать культурой научной деятельности, повышать свой статус в ученическом и учительском коллективе и, следовательно, соответствовать современным профессиональным требованиям.

### **Библиографический список**

1. *Абрамова С.В.* Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9-11 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: «Просвещение», 2011. - 176 с.

2. *Дмитриева О.П.* Лингвокраеведческие исследования в школе: из опыта методической работы образовательной организации // Проблемы лингвистического краеведения: материалы Всеросс. науч.-практ. конф., посвящ. 80-летию доцента К.Н. Прокошевой (г. Пермь, 18-19 декабря 2014 г.). - Пермь: изд-во Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-та, 2014. - С.226-232.

3. *Майоров А.П.* Введение в лингвокраеведение Бурятии. - Улан-Удэ: Изд-во Бурятского государственного университета, 2010. - 114 с.

*А. Шабалов, г. Туапсе*

*В.П. Чижова*

*ФГБОУ ВО «Московский государственный университет», г. Москва*

### **ВЛАДИМИР ЧЕРНОВОЛ: КАКИМ ОН БЫЛ**

В марте 2016 г. ушёл из жизни Владимир Черновол, личность известная и в Туапсе, и далеко за его пределами, бессменный руководитель клуба «Пилигрим». Своими воспоминаниями об этом человеке делятся художник Александр Шабалов, считающий себя учеником Черновола, и сестра Вера Чижова. Их короткие записки призваны напомнить о В.П. Черноволе всем, кто знал и любил его.

*Александр Шабалов:*

— По образованию он был геолог. Занимался строительной геологоразведкой в «Севкавтисизе». Со своей будущей женой Галиной познакомился в музее имени Полетаева, где она и работала. После они вместе прошли вожатскую школу в «Орлёнке».

Черноволы по духу были истинные шестидесятники, родом из хрущёвской оттепели. В 1967-м они организовали свой клуб, выбрав девизом слова «Дорогу осилит идущий». Начались походы по горам: ущелья, ледники со снежниками, ручьи и родники, вершины и хребты. Опыт

рос, усложнялись маршруты. Стали спускаться по рекам Псезуапсе и Шахе на плотках, которые сами строили: решётку из фундука крепили на камеры ЗиЛов.

Занятия по ориентированию и безопасному движению были как практическими, так и теоретическими. Володя учил членов ходить по осыпям, преодолевать водные преграды, разводить костры в сыром лесу, собирать грибы и ягоды, ставить палатки, пользоваться аптечкой.

Чтоб покупать снаряжение, «пилигримы» собирали фундук, кизил, грушу-дичку. Все походы, все заработки отражались в стенгазетах и фотоальбомах – это была летопись клуба.

Песни занимали особое место в нашей жизни: Окуджава, Высоцкий, Городницкий, Ким. Наши друзья – барды постоянно привозили нам новые песни.

В год проводили четыре основных многодневных похода и много выходов на один день. Самые интересные походы были на Новый год. Черновол говорил: «Если ёлке надо умереть, чтобы попасть в дом, бросим дом и уйдём к живой ёлке». Добирались по снегу. Выбирали ёлку, молодую пихту или тис. Ставили лагерь, утеплялись. Украшали дерево, разводили костёр, зажигали бенгальские огни... А утром фотографировали нашу красавицу и возвращались домой.

Вспоминается много всего: соревнования по ориентированию «Золотая стрела», которые проводили на базе 1-й школы, занятия по скалолазанию на Каменном карьере и скале Небоб, состязания по регби на лесных полянах...

Жена Черновола Галина, или Гася, как её многие называли, была комиссаром клуба. Если надо было, охлаждала пыл горячих голов, приходила на помощь со своей аптечкой.

У Черновола было много личных друзей: археолог Мадин Тешев, барды Владимир Ланцберг и Алексей Тульчинский, техкомиссар клуба Юрий Гаенков, Владимир Прудюс, Михаил Кордонский, Валентин Ермаков, Гертруда Завгородняя, Валерий Власов.

Знаменитый детский писатель Владислав Крапивин привозил в Туапсе из Свердловска свой клуб «Каравелла».

Со всей страны в Туапсе к Черноволу приезжали люди в надежде попасть в один из его походов, насладиться нашим кавказским раем. Они привозили новое снаряжение, новые идеи, необычные взгляды на жизнь.

После Владимира Черновола остались его книги, путеводители, справочники грибов, фотографии растений, многочисленные заметки. А ещё – память и любовь друзей.

*Вера Чижова (Черновол):*

— Будучи студентом Свердловского горного института, Володя увлёкся поэзией. Мог читать наизусть целые поэмы, чем сильно отличался от своих сверстников. И, несмотря на все сложности жизни, сохранил их в своей памяти на долгие годы. Сам он не пел и на гитаре не играл, но очень

любил бардовскую песню. Пришёл в неописуемый восторг после концерта знаменитого дуэта Иващенко и Васильева.

Читал много и с удовольствием. Библиотека у Черноволов была огромная, все книги были читанные-перечитанные. Особо выделялись научные издания по орхидеям, папоротникам и грибам — в этих областях он стал знатоком, да таким, что пообщаться с ним приезжали учёные из Москвы и Ленинграда.

Известные на весь Союз лидеры детского движения Константин Подыма (клуб «Шхуна Ровесников», Новороссийск), Владислав Крапивин («Каравелла», Свердловск) хорошо знали Черновола и неоднократно встречались с ним. Поэт и бард Владимир Ланцберг даже переехал жить в Туапсе, объяснив это просто: «Хороших людей на свете не так уж и много, и они должны по возможности жить рядом».

Владимир серьёзно занимался альпинизмом. Для домашних тренировок с ребятами использовал аргиллитовые осыпи по ущельям туапсинских рек. В лагере «Артуч» в Фанских горах он не только делал восхождения наравне с другими, но и читал курс по охране горной природы.

Володя регулярно выступал перед слушателями Открытого университета и членами клуба краеведов с лекциями о геологии и географии. Созданные им коллекции минералов и горных пород, образцов древесины основных лесообразующих пород, гербарии папоротников и других растений долгое время были украшением Туапсинского краеведческого музея, служили учебными пособиями.

Во второй половине жизни он увлёкся изготовлением различных поделок и инкрустаций из разных пород дерева: тёмно-красный тис, благородный самшит, ярко-жёлтая скумпия, кизил, горная сосна, пахучий можжевельник. Причём не какие-то абстракции, а настоящие картины: скала Киселёва, горы Индюк, Два Брата, подснежник Воронова и многое другое. Теперь эти картины украшают стены в домах его друзей по всей нашей стране.

## **Секция 2. Теоретические аспекты исследований в сфере туризма и сервиса. Социокультурное пространство. Духовные ценности**

**Ю.И. Абульян, Л.А. Старостина**  
*ООО РТФ «ПОЗИТИВ», г. Краснодар*

### **ТУРИСТСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ: СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

На данный момент в нашей стране около 300 вузов (самого разного профиля), которые, в той или иной степени, готовят специалистов в данной отрасли. Главная проблема системы образования в сфере туризма - это то, что она пока не отвечает требованиям отрасли, количественные показатели подготовки специалистов обогнали качественные, программы в вузах часто не согласовываются с потребностями рынка.

В связи с этим, современная система обучения специалистов в сфере туризма должна быть ориентирована на постоянное развитие, необходимость совершенствоваться и стремление качественно улучшать предлагаемые услуги. С каждым годом возрастает потребность в профессиональной подготовке и повышении квалификации кадров для существующих и вновь созданных туристских фирм, предприятий отдыха, объектов гостиничного и культурно-развлекательного бизнеса.

Перед регионами России, в том числе и перед Краснодарским краем стоит серьезная задача подготовки высококвалифицированных специалистов для туристской индустрии и предоставление качественного профессионального туристского образования. В настоящее время в Краснодарском крае ведется активная подготовка специалистов с высшим образованием в сфере туризма. Подготовку осуществляют: Кубанский государственный университет; Кубанский государственный университет культуры и искусств; Кубанский филиал Российского государственного торгово-экономического университета. Как показал анализ образовательных программ перечисленных вузов, в Краснодарском крае имеется достаточно широкий спектр направлений и профилей подготовки специалистов сферы туризма, при этом конкуренция между вузами, конечно, существует, но различия в профилях подготовки позволяют вузам находить и привлекать именно своих абитуриентов и слушателей. Кроме основного туристского образования вузы предлагают дополнительное профессиональное туристское образование, для тех, кто уже имеет высшее образование, но желает получить специализированную профессиональную переподготовку для работы в туристской индустрии, повысить квалификацию. В связи с этим, необходимо выяснить, насколько полно население края владеет информацией о туристском образовании, его качестве, возможностях получения,

востребованности на рынке труда Краснодарском крае, возможностях трудоустройства после получения диплома.

Таким образом, в ходе практических исследований перед нами стояла задача: проанализировать современное состояние туристского образования в края, с учетом мнения населения.

Нами было проведено социологическое исследование на тему «Туристское образование в Краснодарском крае», в котором принимали участие 280 чел. Исследование проводилось среди посетителей Международной выставки-ярмарки КУБАНЬ - ЭКСПО-2018 «Кубанская международная неделя активного отдыха» в г. Краснодар (то есть, в основном, респондентами были люди, так или иначе имеющие отношение или интерес к данной сфере).

Основными направлениями исследования были:

- определение востребованности туристского образования на современном рынке труда Краснодарском крае;
- оценка информированности населения о туристском образовании в края и ВУЗах, в которых ведется подготовка по данной специальности;
- оценка качества туристского образования в ВУЗах Краснодарском крае;
- оценка шансов выпускников ВУЗов края получить работу в сфере туризма, по специальности.

В ходе исследования удалось выявить, что 67,8 % опрошенных считают востребованным туристское образование на рынке труда Краснодарском крае. Но 23,2% участников опроса ответили на вопрос отрицательно, объясняя это тем, что не обязательно работать в туристской сфере, имея специальное образование. Первое, на что обращает внимание работодатель, при приеме на работу - это опыт работы в туристской индустрии. 9 % респондентов затруднились ответить на данный вопрос.

При оценке информированности населения о туристском образовании в ВУЗах Краснодарском крае были получены следующие данные: из всех опрошенных 48,21% ответили, что информированы лишь поверхностно, 33,93% - знают о туристском образовании в края достаточно много, и 17,86 % опрошенных вообще не информированы по данному вопросу. Участникам исследования, ответившим положительно на предыдущий вопрос, было предложено выбрать те ВУЗы Краснодарском крае, в которых ведется подготовка специалистов в сфере туризма, из списка наиболее популярных ВУЗов края.

Чаще всего из списка был назван Кубанский государственный технический университет (31,4% опрошенных). Вторым, по частоте упоминания, ВУЗом стал Кубанский государственный университет (25,1 %). Немного реже участники опроса называли Кубанский государственный университет культуры и искусств (20,3 % опрошенных). Кубанский филиал Российского государственного торгово-экономического университета назвали 10,8 % опрошенных. Не ответили на поставленный вопрос 12,4 % участников исследования. Лидерство Кубанского технического университета в этом вопросе объясняется, тем, что данный вуз уже более 10 лет готовит

специалистов туристского профиля, и как следствие, больше известен на рынке образовательных услуг.

Так же, участникам опроса предстояло оценить качество туристского образования в ВУЗах Краснодарском крае. 45% участников опроса поставили оценку «среднее качество». Оценили качество туристского образования в края как «отличное» 25 % опрошенных. Неудовлетворительным качество туристского образования считают 5% опрошенных. 25% затруднились ответить.

Заключительным вопросом стала оценка шансов выпускников ВУЗов края получить работу по специальности в сфере туризма. Большинство участников исследования (32,2%) оценивают шансы трудоустройства по специальности как «средние». 28,2% респондентов считают, что возможности «хорошие», если целесообразно применять умения и навыки, полученные в процессе обучения и производственной практики. Чуть меньше (18,9 %) опрошенных оценивают шансы трудоустройства как «небольшие». Но 17,6 % участников опроса уверены, что шансы «отличные», так как рынок предлагает достаточное количество рабочих мест. Тем не менее, 3,1% опрошенных считают, что возможности трудоустройства по специальности, выпускники ВУЗов не имеют.

Практические исследования, анализ статистических данных и специальной литературы позволили выявить проблемы в системе туристского образования в Краснодарском крае и необходимость его совершенствования и модернизации. Одной из главных проблем является то, что у абитуриентов и студентов представления о профессиях туристского профиля, зачастую, слишком идеализированные, они не всегда могут реально оценить особенности и сложности выбранной профессии. В связи с этим, учебные заведения должны правильно ориентировать студентов, давать реальное представление о профессии. Еще одной проблемой является низкий уровень знаний географии, истории и ряда других дисциплин, так как очень часто количества часов, отведенных на их изучение, недостаточно для качественной подготовки специалистов, а знания по этим дисциплинам необходимы для работы в сфере туризма. Не менее важной проблемой является так называемый отрыв теории от практики, что ведет к недостатку практических знаний и снижает качество подготовки выпускников.

Для совершенствования туристского образования в Краснодарском крае необходима разработка в высших учебных заведениях новых образовательных программ, подготовка специалистов по которым будет отвечать потребностям отрасли и значительно расширять объем специализированных дисциплин и практических занятий. В связи с этим на основе анализа специальной литературы и собственных исследований, можно выделить следующие тенденции развития профессионального туристского образования:

- обеспечение непрерывности системы профессионального туристского образования;
- расширение спектра образовательных программ туристского профиля, совершенствование уже открывшихся и открытие новых направлений

подготовки студентов и программ профессиональной переподготовки кадров;

- привлечение в систему туристского образования преподавателей-практиков (руководителей и сотрудников туристских предприятий), с целью внедрения в обучение студентов практико-ориентированного подхода;

- расширение контактов с предприятиями туристской индустрии, усиление сотрудничества вузов с предприятиями отдыха и туризма края, с Кузбасской ассоциацией предприятий туристской индустрии (КАТИ);

- международное сотрудничество в сфере туристского образования с целью обмена опытом, проведения совместных с крупнейшими вузами Европы научно-практических конференций и семинаров, прохождение практик студентами, стажировок преподавателями и т.д.;

- интеграция туристского образования края в единое образовательное пространство и т.д.

Все эти тенденции помогут вывести туристское образование в Краснодарском крае на принципиально новый уровень, соответствующий международным стандартам качества, и сделать его конкурентоспособным.

### **Библиографический список**

1. *Косолапов А.Б.* География российского внутреннего туризма / А.Б. Косолапов. - М.: КноРус, 2007. - 272 с.
2. *Косолапов А.Б.* Технология и организация туроператорской и турагентской деятельности: Учебное пособие / А.Б. Косолапов. - М.: КноРус, 2015. - 296 с.
3. *Кусков А.С.* Туристское ресурсоведение / А.С. Кусков. - М.: Академия, 2008. - 208 с.
4. *Морозов М. А.* Информационные технологии в социально-культурном сервисе и туризме. Оргтехника / М.А. Морозов, Н.С. Морозова. - М.: Academia, 2009. - 240 с.
5. *Новиков В.С.* Инновации в туризме / В.С. Новиков. - М.: Academia, 2010. - 208 с.

**Н.Р. Аптикова, н.р. М.П. Титаренко**  
*БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район*

### **ИССЛЕДОВАНИЕ АБРАЗИВНЫХ КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ**

Каждая женщина хочет быть красивой и иметь здоровую кожу. Чтобы кожа оставалась здоровой и красивой, не обойтись без правильного питания, полноценного сна, физических упражнений, а также дополнительных процедур, например, отшелушивание скрабами. Многие готовы платить за это большие деньги. Однако результат от применения косметических средств зависит не от количества потраченных на них денег, и не от красноречия консультанта, а от того, насколько они эффективны и

насколько правильно подобраны. Именно этому посвящено данное исследование.

Проблема: большой выбор скрабов-пилингов на рынке, разная стоимость, которая не всегда оправдана.

Цель работы: подобрать наиболее оптимальный скраб-пилинг для лица.  
Задачи:

- 1) изучить рынок;
- 2) изучить имеющуюся литературу о скрабах-пилингах;
- 3) исследовать состав скрабов-пилингов;
- 4) подобрать наиболее популярные скрабы-пилинги;
- 5) изготовить самостоятельно скраб-пилинг;
- 6) провести опыты с исследуемыми образцами;
- 7) провести анализ полученных результатов;
- 8) сделать выводы.

Объект исследования: скраб-пилинг.

Предмет исследования: состав скрабов и влияние их на кожу.

Актуальность темы: в настоящее время большое количество людей следит за своей внешностью, в особенности за лицом. Залогом красоты и здоровья кожи лица является регулярный уход, качественная ежедневная чистка средствами на натуральной основе. И особую роль в очищающих процедурах занимает скраб.

Скрабы для лица призваны эффективно очищать поверхность кожи и удалять с ее поверхности омертвевшие клетки. Для начала было решено узнать, что же такое скраб. Из справочников следует, что скраб - это косметический крем, содержащий твердые частицы (измельченные семена растений, соль, сахар, очищенный песок и т. п.)

Скрабы используют в косметологии для улучшения состояния кожи, омоложения и очищения кожи от забившихся в поры загрязнений. Кроме того, в процессе пилинга с применением скраба улучшаются кровообращение, клеточное дыхание и т.д. Для сохранения здоровья и красоты кожи в состав современных скрабов для лица входят разнообразные лекарственные препараты, которые обладают ценными качествами: они безвредны для организма, но с их помощью можно достигнуть желаемого результата [2].

Для определения наиболее безопасного и действенного скраба для лица был исследован их рынок. После консультации с продавцами остановились на более популярных марках: чистая линия с абрикосом для нормальной кожи, чистая линия с малиной для чувствительной кожи, 100 рецептов красоты с яблоком и миндальным орехом, LANCOME EXFOLIANCE CLARTE, LANCOME EXFOLIANCE CONFORT, LACOLLINE, NOVEXPERT, CLINIQUE и CLARINS. Исследование проводили в нескольких крупных торговых сетях магазинов косметики: «Магнит-косметик», «Рив-Гош», «Летуаль».



Таблица 1- Исследование рынка крупных торговых сетей  
по безопасному скрабу для лица

Название	Объём (мл)	Цена (руб)
Чистая линия (абрикос) Для нормальной кожи	50	79
Чистая линия (малина) Для чувствительной кожи	50	79
100 рецептов красоты	100	119
LANCÔME EXFOLIANCE CLARTE	100	2500
LANCÔME EXFOLIANCE CONFORT	100	2000
CLINIQUE	100	2500
LA COLLINE	30	5000
NOVEXPERT	60	1800
CLARINS DouxPolissant	50	2500

Для каждого скраба были установлены соответствие цены и объёма, а также исследован состав. С помощью интернет - ресурсов анализирован каждый компонент состава и создан рейтинг скрабов по безопасности их химического состава. Скрабом с наилучшим составом является NOVEXPERT, второе место занимает чистая линия (малина) для чувствительной кожи, т.к. в его составе был один компонент, который пагубно влияет на кожу лица, а самым плохим по химическому составу оказался скраб «100 рецептов красоты» с яблоком и миндальным орехом.

NOVEXPERT

Чистая линия (малина) для чувствительной кожи

CLINIQUE

CLARINS DouxPolissant

LANCÔME EXFOLIANCE CLARTE

LA COLLINE

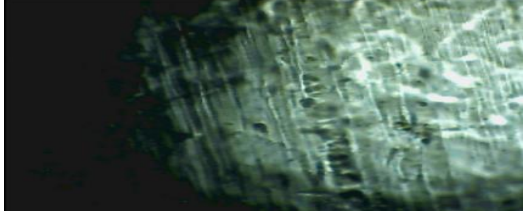


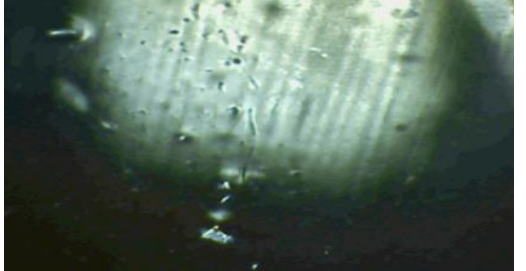
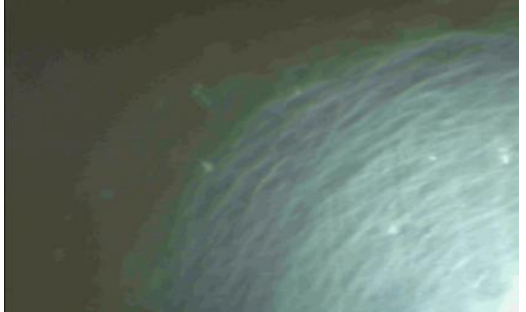

Чистая линия (абрикос) для нормальной кожи


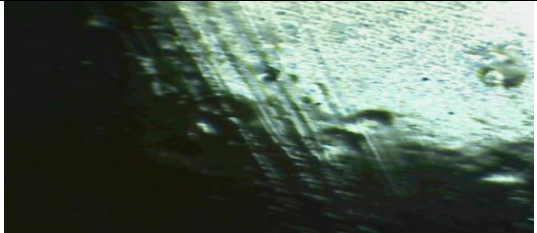
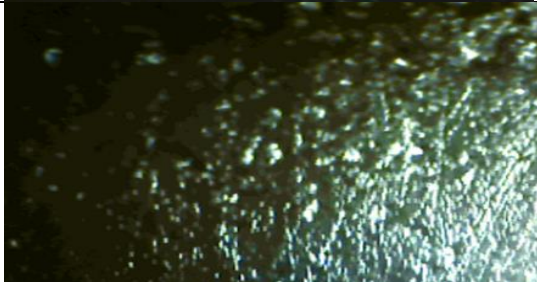
LANCÔME EXFOLIANCE CONFORT

100 РЕЦЕПТОВ КРАСОТЫ


Затем, для определения степени травмирования кожного покрова, был сделан кожеподобный слой из желатина и воды. После нанесения скрабов на желатиновое покрытие, воспользовавшись инструкцией применения, косметические вещества были смыты с поверхности водой. Далее, с помощью школьного микроскопа под увеличением в 200 раз был оценен вред, нанесённый кожному покрову, и сделан вывод о каждом из скрабов.

Таблица 2 – Определение степени травмирования кожного покрова при использовании скрабов

Название скраба	Результат наблюдения	Фото
Чистая линия (абрикос) Для нормальной кожи	Большое количество довольно глубоких царапин, хорошо заметны механические повреждения	
Чистая линия (малина) Для чувствительной кожи	Царапины неглубокие, нарушения поверхностного слоя практически отсутствуют	
100 рецептов красоты	Царапины частые, глубокие, равномерные, механические повреждения достаточно сильные	
LANCÔME EXFOLIANCE CLARTE	Большое количество равномерных, глубоких царапин, поверхностный слой нарушен несильно	
LANCÔME EXFOLIANCE CONFORT	Царапины на поверхности достаточно мелкие, неглубокие, равномерные, нарушения поверхностного слоя слабовыраженные	
CLINIQUE	Скрабирующее действие отсутствует	

LA COLLINE	Царапины равномерные, средние, неглубокие, сильного нарушения поверхностного слоя нет	
NOVEXPERT	Царапины неравномерные, не сильно глубокие, нарушения поверхностного слоя практически нет	
CLARINS DouxPolissant	Большое количество глубоких, равномерных царапин, поверхностный слой сильно нарушен	

Сделав анализ скрабов под микроскопом, был приготовлен собственный скраб из натурального молотого кофе и сметаны. Небольшое количество кофе следует смешать со сметаной в пропорции 1:2, все тщательно перемешать. Получилась однородная кремовая масса с мелкими скрабирующими частицами, бежевым цветом и характерным кофейным ароматом. Потом получившийся скраб нанесён на желатиновую поверхность, поскрабирован в течение минуты и удалён с поверхности водой. Затем также с помощью микроскопа был оценён наносимый вред.

Название скраба	Результат наблюдения	Фото
Кофе+сметана	Царапины достаточно глубокие, неравномерные, поверхностный слой сильно нарушен	

Проанализировав полученные результаты, можно сделать вывод, что для здоровой кожи могут подходить скрабы с использованием грубых абразивных частиц, но использование таких скрабов должно быть ограничено, потому что они наносят вред кожному покрову. Для всех же остальных типов кожи лучше использовать мягкие скрабы с негрубыми абразивными частицами. Также следует отдавать своё предпочтение скрабам, приготовленным в домашних условиях, т.к. они не содержат стабилизирующих и консервирующих средств, которые зачастую негативно сказываются на состоянии кожи, но следует тщательно подбирать скрабирующее вещество в зависимости от типа кожи.

## Библиографический список

1. *ECOGolik.ru всё о натуральной косметике* [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://ecogolik.ru>.
2. *Википедия-свободная энциклопедия* [Электронный ресурс] - Режим доступа-<https://ru.wikipedia.org/wiki>.

А.Г. Бутузов

Московский государственный областной технологический университет (МГОТУ),  
г. Королев, Московская область

### ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОЦЕНКЕ РЕСУРСОВ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА

В условиях поступательного и противоречивого развития отечественного этнокультурного туризма по-прежнему актуально изучение его ресурсной базы. Туристские ресурсы, удовлетворяющие потребности путешественников, количественно ограничены и качественно дифференцированы, т.е. имеют характер экономического блага и требуют затрат на воспроизводство. Это неминуемо порождает существенные различия в результатах хозяйственного использования. Эффективное вовлечение всего многообразия этнокультурно-туристских категорий и объектов этнокультурного туризма предполагает научно обоснованное отражение пространственного аспекта организации этнокультурного сферы.

*Этнокультурно-туристский потенциал территории* — это совокупность феноменов историко-культурного, этнографического, социокультурного, природно-экологического и экономического характера, значимых на современном этапе и в обозримой перспективе для целей этнокультурного туризма [1, с. 121]. Комплексный и детальный анализ пространственных отличий этнокультурно-туристского потенциала в национальном масштабе поможет стимулировать генезис новых и прогресс сложившихся туристских центров, активизацию эксплуатации слабо задействованных в туризме объектов показа.

С некоторым допущением, едва ли не каждая обитаемая в настоящем или в прошлом территория – от макрорегиона до локальной местности – при базовом уровне туристской инфраструктуры и эффективном продвижении может претендовать на статус полноценной этнокультурно-туристской дестинации. Воплощение этой идеи предполагает разработку теории кадастровой оценки этнокультурно-туристских ресурсов и ее скорейшее практическое применение. Кадастр туристских ресурсов базируется на балльной оценке экономических показателей для нужд этнокультурного туризма и позволит дать формальную характеристику этнокультурно-туристским ресурсам с позиции их возможного использования в туристской сфере, включая экономическую эффективность, целесообразность и риски предлагаемых мероприятий.

Кадастровая оценка подразумевает емкостную характеристику предельно допустимых нагрузок, сохранение конкретной территорией этнокультурной привлекательности и способности к восстановлению на кратко- и среднесрочную перспективу. Оценка устойчивости к негативному воздействию этнокультурного туризма отнюдь не сводится к легализации допустимых рисков в случае полной или частичной утраты конкретного этнокультурного феномена. Помимо природно-рекреационного и хозяйственного, необходимо ввести социокультурный и этнокультурный лимиты на посещение конкретных дестинаций в соответствии с социальной и этнокультурной емкостью — предельно допустимым воздействием потока туристов на указанные сферы без их утраты, или деструкции.

Предпосылкой к кадастровому анализу этнокультурно-туристских ресурсов выступает *этнокультурное районирование*, под которым понимают деление пространства различного таксономического уровня в соответствии с этнокультурной разнородностью тамошнего населения [2, с. 11]. Адекватное отображение континуальности и дискретности этнокультурного пространства представляет одну из важных теоретических и практических задач этнокультурного районирования. Итогом этнокультурного районирования выступает объективизация пространственных различий этнокультурного феномена.

В качестве таксономических единиц этнокультурного районирования предлагаются макрорегионы (регионы), области, районы и локусы, с характерными органичностью и целостностью, своеобразием и уникальностью этнокультурной среды. Дефиницией «этнокультурный регион» можно обозначать более или менее значительную территорию с выраженной спецификой этнических характеристик и достаточно высокой степенью интеграции этнокультурных феноменов. Этнокультурный регион можно рассматривать как некое множество взаимосвязанных этнокультурных элементов в их неразрывном единстве. Этнокультурные рубежи зачастую носят размытый и даже — условный характер. Это позволяет выделять этнокультурные трансграничные регионы, с присущим им единством природопользования, социокультурными и ходом этнических процессов.

Имманентными свойствами этнокультурного региона стоит признать самодостаточность и непрерывное социокультурное воспроизводство, или трансляция культуры. Специфической чертой этнокультурного региона, принципиально отличающего его от социально-экономических или политических регионов, служит менее выраженная внешняя направленность его развития. В основе этнокультурного региона лежит социокультурный код, интегрирующий системы природопользования, апперцепцию пространства и кросскультурную коммуникацию.

Этнокультурное районирование служит фундаментом для последующего *этнокультурно-туристского районирования*. Принципиальное отличие второго от первого заключается в следующем:

анализ ресурсов производится не только на предмет их сохранности и культурно-исторической ценности, но и перспектив коммерческого использования в будущем;

оценка известности — мировой, макрорегиональной, национальной, собственно региональной, или локальной — посредством контент-анализа, т.е. частоты упоминаний в СМИ разного ранга;

оценка значимости и коммерческой эффективности инвестиций в те или иные объекты должна учитывать смежные сегменты туристского рынка — путешественников с экологической и культурно-познавательной мотивацией.

оценка обеспеченности туристской инфраструктурой и супраструктурой — состояния дорожной сети, предприятий по ремонту и прокату автомобилей, транспортных терминалов сети предприятий питания и размещения и прочее [1, с. 119].

Путешествия с этнокультурной мотивацией представлены несколькими подвидами туризма — этническим, этнографическим, ностальгическим, эколого-этнографическим, этнопознавательным и туризмом образа жизни. Означает ли это, что каждому из шести подвидов этнокультурного туризма может или должно соответствовать собственное этнокультурно-туристское районирование, предполагающее специфические подходы к оценке ресурсов и прочее?! Реализация такого варианта районирования чревата частыми повторами, дублированием, и, как следствие, путаницей в процессе использования.

### **Библиографический список**

1. *Бутузов А.Г.* Этнокультурный туризм: Учебное пособие - М.: КноРус, 2017 — 248 с.
2. *Калуцков В.Н.* Этнокультурное ландшафтоведение. - М.: Географический факультет МГУ, 2011. – 112 с.

**А.А. Вартумян, Т.Н. Лаврова**  
*Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал) СКФУ, г. Пятигорск*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО МЕХАНИЗМА РАЗВИТИЯ КУРОРТНО-ТУРИСТСКОЙ ОТРАСЛИ КАВКАЗСКИХ МИНЕРАЛЬНЫХ ВОД**

Современное состояние туристической индустрии требует формирования новых организационно-экономических подходов к алгоритмам развития отрасли. Кавказские Минеральные Воды (КМВ) – уникальный регион, привлекательность которого очевидна как для международного, так и отечественного потребителя рекреационно-туристических продуктов и услуг. Для развития туристической индустрии КМВ необходима интеграция действий

всех участников процесса производства и потребления туристско-рекреационного продукта (ТРП), что обеспечит развитие туристско-рекреационного комплекса страны в целом, повысит качество туристских услуг и станет основой продвижения национального ТРП туристского продукта на туристских рынках разного уровня.

Позиционируя туристско-рекреационный спрос, как один из аспектов, оказывающих влияние на формирование рыночного пространства КМВ, следует пристальное внимание уделить его комплексному характеру. Очевидно, что формирование спроса на продукцию туристской индустрии формируется под влиянием множества факторов, которые можно разделить на две группы: уникальные и универсальные.

К уникальным факторам предлагается отнести факторы, которые формируют инновационный характер спроса на продукцию/услуги туристской индустрии, например, услуги, ориентированные на удовлетворение специфических запросов потребителя: экологический и экстремальный виды туризма; гастрономические туры; туры, обеспечивающие приобретение новых умений и т.п.

К универсальным относим те факторы, которые формируют традиционный, классический спрос на такие услуги рекреационно-туристского комплекса, как оздоровление, лечение, реабилитация и т.п. В группе универсальных факторов так же можно провести разделение факторов на подгруппы экономические, социально-политические, психологические, природно-климатические, национальные, профессиональные и др. факторы.

Универсальные факторы, формирующие рынок услуг туристской индустрии КМВ, их анализ и оценка фактического состояния имеют исключительное значение для повышения конкурентоспособности организаций и учреждений туристской индустрии КМВ.

Повышение качества оказываемых услуг, их экстенсивное развитие и вовлечение потребителя как стейкхолдера к процессу формирования концепции управления туристской индустрией КМВ требует научно-обоснованного методологического подхода, который базируется на методах системного анализа и экономико-математического моделирования.

Проводимые исследования [1] позволяют утверждать, что концептуальная модель управления туристской индустрией (формула 1) должна помимо универсальных и уникальных факторов учитывать связи между стейкхолдерами (потребителями и поставщиками услуг, надзорными органами, экологами и т.п.):

$$W = \{x, g, y, p, z, a, o, v, u, j\} \quad (1)$$

где: W- показатель эффективности предприятия туристской индустрии (рентабельность, количество посещений, объем оказанных услуг в натуральном и денежном выражении и т.п.);

x – материальная основа услуги (природные ресурсы, кадровый состав, основные фонды);

g – рейтинговая оценка качества услуг по данным официальных органов;

у – информация о степени выполнения заказов на услуги (гостеприимство), рейтинге услуг по данным независимой экспертизы;

р – данные о составе и структуры оказываемых услуг (сведения о персонале учреждения, отзывы, кадровый потенциал; информационное и методическое обеспечение; материальная база);

z – статистические данные о результативности рекреационной деятельности;

а – информация о наличии лицензий и других разрешительных документов;

о – информация о количестве посещений туристского объекта в текущий плановый/прогнозируемый период;

v, u – управляющие воздействия по обеспечению связи с потребителями туристско-рекреационных услуг;

j – данные о влиянии уникальных факторов на общий объем услуг туристской индустрии.

Для преобразования модели, составленной на уровне концепции в модели, пригодные для решения конкретных задач необходимо разрабатывать систему преобразования неформализованных факторов, влияющих на показатели качества услуг туристской индустрии в систему количественных, измеряемых показателей [2].

Предлагаются следующие способы преобразования от прямого измерения количественных показателей до эвристических методов (анкетирование, опросы и т.п.). Такой подход предоставит лицам, принимающим решение в системе туристской индустрии разработать адекватные модели и алгоритмы управления качеством оказываемых услуг на всех этапах жизненного цикла, а также сформировать организационно - экономический механизм развития курортно-туристской отрасли КМВ, в основе которого «дерево целей» организационных задач и процедур, обеспечивающих получение соответствующей информации. Построение такой модели обеспечивает прогнозирование и оценку эффективности альтернативных решений, разработку и реализацию стратегий, формирование и осуществление соответствующих проектов и мероприятий.

Анализ структуры и состава ТРП отрасли показал, что управление должно осуществляться по классической иерархической схеме: от системы управления производством ТРП на уровне предприятия до национального уровня. Иерархия управления – это показатель, используя который можно говорить о существенных различиях в механизмах управления. Так, на уровне предприятия производство ТРП принимает наличие материальной составляющей (природные ресурсы) как данность, на региональном и национальном уровнях этот компонент требует структуризации и планов по использованию, восстановлению и т.п. Вторым примером может служить идея формирования опережающих потребностей в производстве ТРП. Уровень отдельного предприятия не предоставляет широких возможностей для управления системой оказания услуг в туристской индустрии в этом направлении. На этом уровне системы управления туристской индустрией целесообразно интеграция функций управления органов государственной власти, местного самоуправления, а также общественных объединений и коммерческих структур, отдельных предприятий и предпринимателей.

Тогда как региональный уровень, на котором в системе управления существует достаточно данных по составу и структуре оказываемых услуг,



по качеству услуг и рейтингу отдельных услугодателей в общем перечне позволяет:

- выявить причины снижения спроса на ТРП;
- оценить конкурентоспособность отдельных производителей ТРП и эффективность оказания услуг;
- формировать комплексные планы формирования услуг по производству ТРП;
- оценить необходимость совершенствования методов государственного регулирования развития туристической индустрии уникального региона.

Тот факт, что экстенсивное развитие туристической индустрии КМВ требует новых ресурсов, и перестройки механизмов их использования, подтверждает целесообразность включения в организационно - экономический механизм развития курортно-туристской отрасли КМВ таких инструментальных средств, как анализ состава и структуры туристско-рекреационного продукта отрасли, который позволит получить достоверную картину, отражающую состояние производства ТРП на КМВ.

### **Библиографический список**

1. *Шебзухова Т.А.* Развитие туристского кластера СКФО / Т.А. Шебзухова, Н.Н. Киселева, А.В. Санкин // Современная наука и инновации. 2013. - №1. - С.7-17.
2. *Клименко И.С.* Модели и методы управления: Учебное пособие / И.С. Клименко. - Алматы: Изд-во ОТАН, 2015. - 187 с.

**Ж.С. Волкова В.А. Калинина**  
ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры",  
г. Краснодар

### **ОСОБЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ НА РЫНКЕ ТУРИСТИЧЕСКИХ УСЛУГ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

На современном этапе развития туризма функционирует большое количество предприятий, которые именуется «туристскими», т.е. предоставляющими услуги или товары туристам. Обоснование сущности предприятия как формы организации производственных и непроизводственных процессов, и определение признаков, на основании которых предприятие может именоваться «туристским» имеет особое значение для теории туризма. Индустрия туризма играет существенную роль в развитии мировой экономики. Возрастание роли туризма, проявление повышенного интереса населения к заграничным путешествиям обусловило рост спроса на услуги туристических операторов и туристических агентств. Далеко не всегда ими оказываются качественные услуги, что приводит к претензиям со стороны получателей таких услуг и невозможности полноценно реализовать свои права и интересы. В апреле 2014 г.

Правительством РФ была утверждена новая редакция Государственной программы «Развитие культуры и туризма на 2013 – 2020 годы» [1].

В числе основных задач, которые призвана решить эта Программа, названа и такая, как повышение качества и доступности услуг в сфере внутреннего и международного туризма. Таким образом, одним из государственных приоритетов в сфере туризма фактически признана защита прав потребителей – получателей туристских услуг. На практике при реализации туристских услуг у их получателей возникают проблемы, предопределенные как недостаточным качеством действующей нормативной базы, так и изъянами правоприменительной деятельности. При этом нужно учитывать, что качество оказания услуг в сфере туризма может оцениваться также исходя из возраста лица, его нравственных качеств, особенностей характера и психического состояния, привычек, собственного представления о комфорте, культурных традиций и пр. Иными словами, об одном и том же туристском продукте разные люди отзываются по-разному. С этой целью в договоре все условия должны быть прописаны с максимальной конкретностью и тщательностью. В противном случае в основе гражданско-правового спора будет находиться недостаточная информированность туриста. Немаловажное значение имеет и обеспечение личной безопасности туриста, что актуализируется в связи с возможным нахождением лица в стране (месте), где возникли военные действия, совершены террористические акты, произошли стихийные бедствия. Личная безопасность предполагает в первую очередь безопасность жизни физического лица, сохранность его здоровья, а также свободу его передвижения (физическую свободу). Необходимо учитывать, что данные критерии должны обеспечиваться отсутствием внешних факторов, а не наличием субъективных причин (например, заболевание лица в поездке или несчастный случай). Личная безопасность возможна только тогда, когда у человека имеется реальная возможность пользоваться названными благами беспрепятственно.

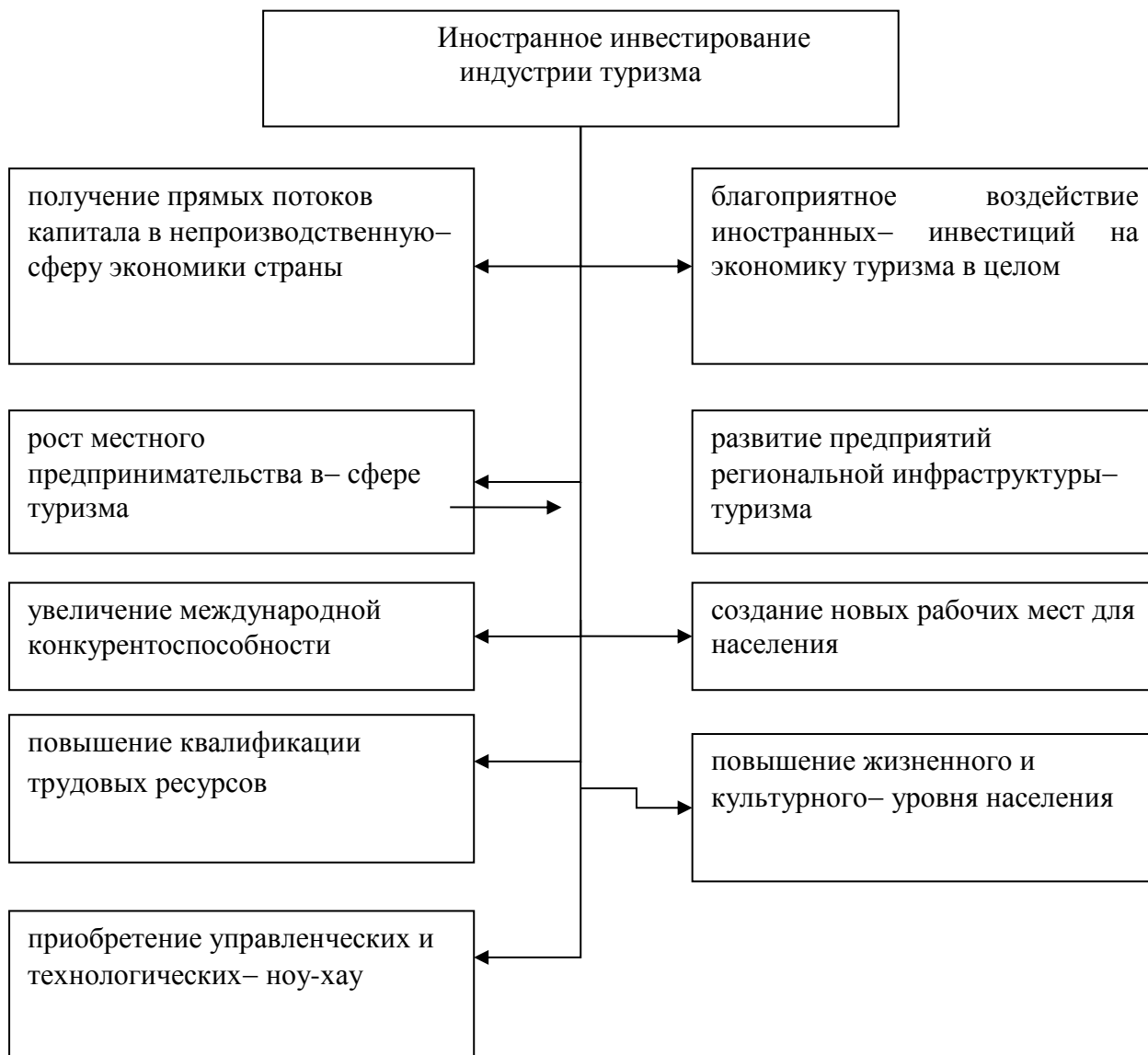


Рисунок 1 - Иностранное инвестирование индустрии туризма

Для привлечения частных, в том числе и иностранных, инвестиций в туристскую отрасль очень важны: активность местных властей в области рекламно-информационной – деятельности (освещение туристско-рекреационного потенциала территориально-административного образования); либеральная административная и налоговая – политика как местных, так и федеральных властей, поощряющая частную инвестиционную инициативу; эффективная антимонопольная и антикриминальная – политика местных властей, направленная на поддержание здоровой конкурентной среды среди туристских предприятий.

Туризм – одна из наиболее перспективных отраслей мировой экономики, потенциал которой в России используется в недостаточной степени. При этом многие регионы обладают необходимыми ресурсами для увеличения объемов поступлений от туризма в среднесрочной перспективе. Реализация такого потенциала возможна в том случае, если каждый субъект РФ будет заинтересован в продвижении туризма и повышении своей туристской привлекательности.

В основе сегментации потребителей лежит метод NeedScore, базирующийся на фундаментальной 5 теоретической базе. Он базируется на теории архетипов К.Г. Юнга, признанная и активно используемая в современной психологии и социологии, а также уникальная модель уровней потребностей и уровней имиджа марки, разработанная TNS. TNS NeedScore стала первой системой исследования, адаптировавшей психологическую теорию в качестве глобального подхода к изучению потребителя и рынка, а не инструмента для решения частных маркетинговых задач [2]. Можно выделить 6 сегментов потребителей туристского рынка: любители острых ощущений; принимающие решения; знатоки; ценители гармонии; туристы, ориентированные на семью и общество; любители развлечений.



Рисунок 2 - Доля потребительских сегментов туристского рынка, %

Каждый сегмент целевой аудитории представляет собой отдельную нишу, обладающую своими характерными особенностями и не похожую на другие. При этом сегменты значительно отличаются по размеру. Например, «знатоки» и «ориентированные на семью и общество» составляют около четверти аудитории каждый, тогда как «любители острых ощущений» занимают только 9%. Стоит отметить, что подавляющая часть исследуемых сегментов (более 90%) заинтересована во внутреннем туризме, как одном из способов проведения досуга.

На принятие потребителем решения о покупке большое влияние оказывают факторы культурного, социального, личностного и психологического характера, при этом процесс принятия решения о покупке и ее оценке сложился из нескольких этапов:

1. Потребитель осознал цель путешествия (поправить здоровье, пешеходный туризм и т.д.).

2. В ходе поиска информации потребитель обратился к источникам: личным (семья, друзья), коммерческим (реклама), и общедоступным (СМИ). В результате обзора информации возникла осведомленность об имеющихся на туристском рынке предложениях. На основе этой информации из комплекса вариантов был сделан окончательный выбор.

3. Оценка вариантов. Потребитель оценивает варианты, рассматривая туристские предложения как определенный набор свойств, имеющих отношение непосредственно к его личным нуждам и мотивам.

4. Решение о покупке. Оценка вариантов привела к ранжированию объектов в комплексе выбора и намерению совершить покупку наиболее предпочтительного варианта с учетом ожидаемого семейного дохода, цены тура и выгод от его приобретения.

5. Приобретение туристического продукта и пребывание потребителя в конкретной туристской ситуации в стране.

6. Осмысление степени удовлетворенности потребности с целью планирования следующих подобных покупок.

Маркетинговые исследования рынка потребителей услуг туристских предприятий становятся важнейшим инструментом организации удовлетворения усложняющихся и растущих потребностей человека. Периодическое повторное проведение маркетинговых исследований рынка потребителей услуг туристских предприятий предоставит руководству этих предприятий и отрасли в целом получать достаточно четкий динамический ряд позволяющий увидеть не только изменения в предпочтениях потребителя к предлагаемым услугам, но и разрабатывать стратегию дальнейшего развития экономики страны. Перспективным направлением дальнейшего научного поиска станет разработка методики оценки характера поведения потребителей туристских услуг.

### **Библиографический список**

1. *Постановление Правительства РФ* от 15 апреля 2014 г. N 317 «Об утверждении Государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма на 2013 - 2020 годы» // СЗ РФ. 2014. № 18 (часть II). Ст. 2163.

2. *Овчаров А.О.* Туристское предприятие как субъект экономических отношений // В сборнике: Актуальные проблемы социальной коммуникации материалы четвертой Всероссийской научно-практической конференции. Факультет коммуникативных технологий Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева. 2013. С. 528-531.

3. *Капелюшный Э.Д., Камалиева Л.В.* Маркетинговая деятельность на рынке туристических услуг // Экономика и социум. 2016. № 6-1 (25). С. 1011-1014.

4. *Маркетинг туристской индустрии: Учебное пособие. Ч.1.* / Абазян А.Г., Горбачева Д.А., Секисов А.Н. – Краснодар: КГУКИ, 2015. - 118 с.

## **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЯМ ИННОВАЦИЙ В ТУРИЗМЕ**

В системе российского туристского бизнеса под инновацией понимается «разработка, создание новых туристских маршрутов, проектов и т.д. с применением достижений науки, техники, IT-технологий, а также передового опыта в областях управления и маркетинга, внедрение которых позволит повысить уровень занятости населения, обеспечить рост его доходов, ускорить социально-экономическое развитие и улучшить туристский имидж страны и регионов» [3, с. 178]. Отсюда следует, что понятие инновационных технологий (далее – ИТ) в туризме включает в себя ряд критически важных направлений, влияющих на их развитие.

Во-первых, это развитие устойчивого туризма, заключающегося в создании систем эффективного использования и управления туристскими ресурсами.

Во-вторых, большое значение имеет технологический фактор, базирующийся на информационных и коммуникационных технологиях.

В-третьих, одним из важнейших факторов следует считать экономический фактор. Он влияет на уровень жизни населения, а тот в свою очередь определяет спрос и предложение на туристские услуги, которые формируют конкурентную среду в туристском бизнесе.

Кроме того, мы считаем целесообразным включить в список экологический фактор, на основе которого формируется потребность в таких инновациях, как, например, внедрение экологического менеджмента на двух уровнях: государственном и муниципальном. Ключевой задачей ИТ в туристском бизнесе нужно назвать использование мировой тенденции объединения систем управления качеством с территориальными системами управления туристскими ресурсами.

Исследование туристского бизнеса в разрезе инноваций способствует формированию средств для решения экономических задач в предпринимательской деятельности в туризме.

В 1992 г. была предпринята первая попытка разработки методологических подходов к изучению инновационной деятельности в туризме, связанная с созданием серии методологических руководств «Руководство Осло». Предпосылкой для его разработки можно назвать потребность в едином международном стандарте, который бы позволил сравнить уровень развития инновационных систем и организовать координацию усилий стран в рамках ОЭСР. В 1999 г. на Всемирной конференции в Ницце были предложены методологические направления для определения воздействия туризма как на экономику отдельно взятой страны, так и на мировую экономику в целом. Им дали название «вспомогательный счёт туризма» (ВСТ).

Под влиянием ВСТ Международной организацией труда (МОТ) были разработаны методологические рекомендации по поддержке системы оплаты труда в туризме, которые позволяют оценить количество работающих в сфере туризма, определить уровень материального вознаграждения, выявить наиболее распространенные специальности.

Впоследствии с развитием инноваций было создано множество подходов к их изучению, среди которых выделяются следующие: региональный, традиционный, функциональный и комплексный подходы.

Традиционный подход позволяет категоризировать и рассматривать инновации в аспекте двух больших групп – инновации-продукты и инновации-процессы. К первому типу относятся инновации, продвигаемые на рынке в форме товаров, ко второму типу – инновации, позволяющие минимизировать затраты на производство продукта. Иногда к этим двум группам добавляется понятие «инновация-сервис», связанное с обслуживанием процессов использования продукта за пределами предприятия (программное обеспечение компьютеров).

Региональный подход акцентируется на проектах, созданных на основе традиционно развивающихся отраслей народного хозяйства в отдельно взятом регионе. Примером использования данного метода можно считать создание таких инновационных направлений, как агротуризм и событийный туризм.

Комплексный подход включает в себя всестороннее изучение результатов исследований как зарубежных, так и отечественных учёных. К особенностям исследования развития инноваций в зарубежной практике относятся:

- превалирование исследований технологических и маркетинговых инноваций;

- прикладной характер исследований;

- узконаправленность исследований в рамках отдельных областей индустрии туризма;

- клиентоориентированность (большая часть исследований производится по заказу клиентов, которыми в данном случае выступают транснациональные компании, международные гостиничные сети и корпорации);

- процессный подход (выделение бизнес-процессов, взаимодействие между процессами и т.д.) [1].

Отечественные разработки в сфере туристской инновационной деятельности, кроме вышеперечисленного, строятся на двусторонней взаимосвязи между затратами и результатами. В этом случае они определяют инновационный потенциал как «способность и эвентуальности субъектов реального и финансового секторов обеспечивать осуществление эффективной инновационной деятельности» [2, с. 26].

Функциональный подход вытекает из традиционного. В этом случае, кроме инноваций-продукта и инноваций-процессов, появляются следующие виды инноваций:

- товарные (запатентованные);

- инновации в управлении (инновационные способы организации деятельности фирм);
- маркетинговые инновации (развитие новых подходов маркетинга, связанных с усовершенствованием в системе ценообразования, предложении, продвижении, оплате турпродукта);
- инновации в логистике (новые решения в системах и цепях снабжения, распределения, доставки, в том числе туристов);
- институциональные инновации (формируют новые правила и системы регулирования в туризме);
- ресурсные инновации (использование новых видов ресурсов);
- концептуальные инновации (формирование новых концепций туризма и их реализация).

Принципиальное отличие товарных инноваций от инноваций-продуктов заключается в том, что продуктом может выступать как товар, так и услуга. Товарные инновации – инновации, которые имеют физическую форму. Также следует отметить, что исследование товарных инноваций происходит при помощи двух методов: линейного (создание принципиально нового товара) и цепочного (обновление существующих товаров, создание новых вариантов, модернизации или модификации изделий).

Таким образом, выбор подхода к изучению передовых инновационных разработок зависит от цели, которую ставят перед собой исследователи, а также от желаемого результата. Так, например, региональный подход применяется при потребности к изучению внедрения инноваций в отдельно взятых регионах, при традиционном подходе исследователи ставят перед собой задачу разграничить инновации-продукты и инновации-процессы, функциональный подход ранжирует инновации по целям исследования, а комплексный подход позволяет изучить инновации в нескольких аспектах.

### **Библиографический список**

1. *Давыденко Л.* Методология развития инноваций в мировой индустрии туризма // Журнал международного права и международных отношений, 2016. - С. 60-65.
2. *Зуева О.А.* Методологические подходы к исследованию сущности и измерения инновационного потенциала // Экономика и экологический менеджмент. – СПб., 2016. - С 24-26.
3. *Маклашина Л.Р.* Роль инноваций в развитии туризма. - Челябинск: Два комсомольца, 2011. - С. 178-179.



## **РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА НА МЕЖДУНАРОДНОМ РЫНКЕ ТУРИСТИЧЕСКИХ УСЛУГ**

Еще несколько лет назад о спортивном туризме нельзя было сказать, как о сформировавшемся направлении. Не было специальных дестинаций, комплексов, мероприятий, которые могли бы развивать и поддерживать данную отрасль. Но в наши дни спортивный туризм стал важным элементом в развитии мировой туристической отрасли и является наиболее стремительно растущей нишей в области путешествий. Яркие примеры из недавней спортивной истории – это зимние Олимпийские игры в Сочи в 2014 г., Чемпионат мира по футболу 2018 г., прошедший в различных городах России, Зимние игры "Дети Азии" на Сахалине в 2019 г. и проч. Спортивный туризм оказывает большое влияние на экономику государства, растут объемы предоставляемых услуг в отрасли гостиничного хозяйства и общественного питания, транспорта, участия туристов в спортивных мероприятиях, посещения достопримечательностей, шопинга и др.

В широком смысле спортивный туризм - это любое путешествие, которое осуществляется для участия в спортивном мероприятии, включая и просто наблюдение за его прохождением. Пока спорт (футбол, бейсбол, гольф, крикет, волейбол) является основной причиной путешествия, его можно отнести к спортивному туризму [7]. Различают 3 основных вида спортивного туризма - спортивный ивент-туризм, активный спортивный туризм и ностальгический спортивный туризм.

Суть событийного туризма заключается в путешествиях с целью посещения определенного спортивного события или масштабного спортивного мероприятия (например, Олимпийских игр, чемпионат мира по футболу) в качестве болельщика.

Спортивный активный туризм, наоборот, предусматривает активное участие в мероприятиях спортивного характера (гольф, гребля на байдарках, спортивная ориентация на местности, теннис, рыбалка, альпинизм и серфинг) [1].

Ностальгический спортивный туризм включает себя путешествия к местам, где происходили исторические спортивные события, матчи, имевшие большое значение для развития определенного вида спорта, а также к местам, где увековечены спортивные победы и достижения (Зал славы баскетбольного женского колледжа в Ноксвилл, Теннесси, спортивный музей NASCAR в Северной Каролине, монумент футболистам «Матча смерти» Динамо в Киеве и проч.). Такой вид спортивного туризма предоставляет возможность путешествующим почувствовать атмосферу масштабного события, которая оставила след в жизни многих людей. Для

одних это способ заглянуть в прошлое, в историю спорта, а для других - познавательная экскурсия, интересная и захватывающая.

Стремительное развитие спортивного туризма в мире имеет свои причины. Экономические факторы, технологический прогресс и трансформация общечеловеческих ценностей стали катализаторами развития индустрии спортивного туризма. Говоря об экономическом развитии, можно сказать, что за последнее время достаточно повысился уровень жизни населения во многих странах. Уменьшение количества рабочих часов способствовало увеличению свободного времени трудящихся, что не может не влиять на туристическую индустрию. Относительно технологических факторов развития спортивного туризма важно отметить рост уровня инфраструктуры в большинстве туристически привлекательных для спортивного туризма странах. Многочисленные гостиницы, мотели, хостелы, гостевые дома - это средства размещения, созданные на любой вкус, на кошелек. Большое значение имеет также развитие сети общественного питания от фаст-фудов до ресторанов именитых шеф-поваров, где турист всегда найдет питание на свой вкус. Не стоит забывать и о транспорте, на сегодняшний день транспортные компании предлагают нам широкий выбор средств коммуникации от комфортабельных автобусов до чартерных рейсов самолетами [4].

С изменением качества обслуживания меняются и жизненные ценности, что существенно влияет на развитие спортивного туризма в мире. Широко признается, что в западном обществе произошел переход от этических ценностей к ценностям, подчеркивающим досуг, гедонизм и самореализацию. Исходя из этого изменения, спорт и спортивные ценности в целом имеют большее социальное влияние, чем ранее [5]. Спортивный туризм влияет на экономику, окружающую среду и культурную сферу.

Экономический эффект от спортивного туризма достаточно глобальный и необходимо сказать, что спортивный туризм приносит немалую прибыль стране и обеспечивает население рабочими местами.

Олимпийские игры, чемпионат мира по футболу, Суперкубок и Кубок мира в различных видах спорта являются одними из наиболее популярных спортивных соревнований с самым высоким уровнем интереса болельщиков по всему миру. Зрительская аудитория этих спортивных соревнований исчисляется в миллиардах.

Спортивный туризм, бесспорно, является одним из самых популярных видов туристической деятельности сегодня, но для каждой страны, региона он имеет свое значение. Спортивный туризм может существовать только там, где для этого созданы условия. Именно поэтому данный вид туризма не может быть одинаково прибыльным на всех континентах. Например, горнолыжный туризм наиболее популярен на курортах Франции, Италии, Австрии и Швейцарии. Альпинизм хорошо развивается на курортах Куршевель, Шамони, Ле-дез-Альп, Валь-Торенс, Ла-Плань, Меребель, Тироль, Крон-Плац, Валь-ди-Фасса, Араба [3].

Большим вкладом в развитие спортивного туризма является создание специальных условий для его проведения: стадионов, спортивных

сооружений, спортивных трасс, разработка туристического снаряжения и спортивной экипировки; предоставление спортивных разрядов; создание спортивных туристических парков и т.д. [5].

Спортивный туризм достиг той стадии самостоятельного развития, когда каждый, кто хотя бы раз в жизни захочет посетить спортивное событие или принять участие в спортивном мероприятии, обязательно найдет для себя занятие на любой вкус. Ведь, в отличие от других видов туристической деятельности спортивный туризм развивается не только за счет совершенствования инфраструктуры, но и за счет постоянного обновления базы спортивных событий, появления новых видов спортивного досуга и отдыха. Индустрия спортивного туризма не стоит на месте, и на сегодняшний день в мире насчитывается более 150 видов спорта, в т.ч. около 50 видов для людей с ограниченными возможностями. В развитии спортивного туризма участвуют множество стран не только на государственном уровне [6]. Существует множество организаций и федераций в области спорта, действующих на международном уровне и принимают непосредственное участие в развитии индустрии спортивного туризма: Международная федерация гребли (FISA), Всемирная ассоциация бадминтона (BWF), Международная федерация баскетбола (FIBA), Международная ассоциация любительского бокса (AIBA), Всемирная конфедерация бейсбола и софтбола (WBSC), Объединенный мир борьбы (UWW), Международная федерация тяжелой атлетики (IWF), Международная федерация плавания (FINA), Международный союз велосипедистов (UCI), Международная федерация парусного спорта (ISAF), Международная федерация волейбола (FIVB), Международная федерация гандбола (IHF), Международная федерация гимнастики (FIG / IFG), Международная федерация гольфа (IGF), Международная федерация дзюдо (IJF), Международная федерация каноэ (ICF), Международная федерация конного спорта (FEI), Международная ассоциация легкоатлетических федераций (IAAF), Международная федерация настольного тенниса (ITTF), Международный совет регби (IRB), Международная федерация спортивной стрельбы (ISSF), Всемирная федерация стрельбы из лука (WA), Международный союз современного пятиборья (UIPM), Международная федерация тенниса (ITF), Международный союз триатлона (ITU), Международная федерация фехтования (FIE), Международная федерация футбола (FIFA), Международная федерация хоккея на траве (FIH), Международный союз биатлонистов (IBU), Международная федерация бобслея и скелетона (FIBT), Международный союз конькобежцев (ISU), Международная федерация лыжного спорта (FIS), Международная федерация санного спорта (FIL).

Каждая из вышеприведенных организаций имеет в своем подчинении дополнительные структуры, действующие для решения вопросов спортивного туризма. Их деятельность определяется местом нахождения дестинаций спортивного туризма (рис 1.). Как видно, ключевые страны мира обеспечивают развитие ряда спортивных дестинаций международного значения. Для Бразилии, Аргентины, стран Латинской Америки и Африки

это дестинации футбола, для России, Канады – хоккея, для США и Мексики – регби, для Китая – тенниса и проч.



Рисунок 1 - Ключевые дестинации спортивного туризма мира

Большинство спортивных туристов - мужчины в возрасте от 18 до 34 лет, относящиеся преимущественно к среднему классу. Однако, есть и исключения. Например, поклонники крикета и регби, как правило, старше и имеют больший доход, чем футбольные и баскетбольные фанаты. Поэтому, можно сказать, что для каждого вида спорта есть своя группа болельщиков и спортивных туристов. Основными производителями спортивных туров являются разнообразные спортивные общества, перечисленные выше, а основными субъектами рынка спортивного туризма - любители спорта, спортсмены, туристы-путешественники, для которых и создают туристические маршруты [2].

Спортивный туризм еще достаточно молодая, но стремительно растущая ниша в индустрии туризма. Он способствует экономическому развитию страны, определяет ее имидж на международной арене, создает новый продукт, новые туристические направления, максимизирует использование

ресурсов, создает сообщества и укрепляет корпоративную поддержку, способствует привлечению высокодоходных посетителей, развивает новую инфраструктуру, улучшает организационную, маркетинговую и торговую функции территории, обеспечивает финансовые возможности для управления новыми спортивными сооружениями, увеличивает поддержку спорта и спортивных мероприятий со стороны общества. Спортивный туризм развивается с большой скоростью, на сегодняшний день создается огромное количество организаций и некоммерческих обществ, открывающих все новые и новые виды спортивной деятельности, спортивные развлекательные мероприятия и соревнования как на местном, так и на международном уровнях.

### **Библиографический список**

1. Булашев А.Я. Спортивный туризм. / А.Я. Булашев, М.В. Тонкошкур. - Харьков: ХДАФК, 2009. - 120 с.
2. Головчан А.І. Теоретико-методологічні підходи до визначення сутності туристичних дестинацій та управління ними / А.І. Головчан // Торгівля і ринок України: темат. зб. наук. пр. – Донецьк: ДонНУЕТ, 2009. – Вип. 27. – С. 104–105.
3. Кузик С. П. Географія туризму : Навчальний посібник / С. П. Кузик. – К. : Знання, 2011. – 271 с.
4. Мальська М.П. Міжнародний туризм і сфера послуг: підручник / М.П. Мальська, Н.В. Антонюк – К., 2008. – 661 с.
5. Мулик К.В. Основи спортивного туризму: [навчальний посібник] / К.В. Мулик, Т.І. Гриньова, О.Я. Булашев, С.І. Бершов. – Харків: Стиль-Издат, 2015. – 94 с.
6. Соколов В. А. Спортивный туризм на сучасному етапі / Соколов В. А., Штангей Ю. В., Петрова І.В. // Матеріали Міжнародної НПК «Туризм у ХХІ столітті: глобальні тенденції і регіональні особливості». – Київ, 2002.
7. Щур Ю.В. Спортивно-оздоровчий туризм: навч. посібник / Ю.В. Щур. — К.: ТОВ "Альтерпрес", 2003. — 230 с.

**Д.А. Горбачева, Е.А. Паю**

*ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар*

### **ПРОДВИЖЕНИЕ НОВОГО ЭКСКУРСИОННОГО ПРОДУКТА НА ТУРИСТИЧЕСКОМ РЫНКЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Продвижение экскурсионных услуг разнится в зависимости от сферы туристического бизнеса. Согласно результатам проведенного нами маркетингового исследования при анализе ответов потребителей на вопрос «Какими из нижеперечисленных средств рекламы Вы чаще всего руководствуетесь при поиске и подборе экскурсии?» большинство респондентов предпочли Интернет-рекламу. Туристские агентства также,

по большей части, для продвижения своих услуг используют услуги Интернета, а именно: сайты с элементами магазина, контекстная реклама, социальные сети по типу Instagram. Однако в то же время мало внимания уделяется другим социальным сетям. Для расширения туристского потока необходимо задействовать более активно такую базу в сети Интернет, как «В Контакте», так как именно она ориентирована на молодежный и более взрослый сегмент. В настоящее время основной контингент туристов, которые будут считаться в агентствах новой клиентской базой – взрослые от 25 до 45 лет.

Кроме того, немаловажной базой распространения являются Workshop мероприятия, где у любой туристской организации есть возможность представить свои услуги перед большой аудиторией, взять советы у профессионалов этой сферы, наладить бизнес-связи. Данный тип подходит даже в большей степени для туроператоров, так как Workshop является идеальным местом, чтобы наглядно показать все свои нововведения, напомнить про старые направления и в реальном времени ответить на все вопросы своих потенциальных партнеров.

Рассмотрим продвижение нового турпродукта на примере нового тура, разработанного нами на кафедре «Арт-бизнеса, туризма и рекламы» (ранее «Туризма») КГИК [1]. Разработанный экскурсионный продукт под названием «Выходные на Кубанском хуторке» не является туристическим продуктом конкретного туристического агентства или фирмы, но его продвижение на рынке экскурсионного туризма является неотъемлемой частью его формирования.

Информация о разработанной преподавателями и студентами кафедры «Арт-бизнеса, туризма и рекламы» КГИК серии других маршрутов (патриотического содержания) по г. Краснодару на данный момент не является общедоступной, так как не размещена на сайте КГИК. Основное продвижение разработанных кафедрой экскурсионных маршрутов строится на задействовании частных связей состава кафедры и раскрутке этого и подобных проектов в профессиональном сообществе.

С целью решения данной проблемы мы предлагаем создание для кафедры сайта-визитки, располагающего информацией о практической деятельности кафедры и ее результатах. Так же предлагается включить в состав сформированных кафедрой туристических продуктов тур выходного дня «Выходные на Кубанском Хуторке», как один из элементов ее потенциального направления деятельности.

Основная цель сайта-визитки — первичное ознакомление с услугами организации. Отличительными чертами являются информативность и лаконичность. Такой сайт сформировать несложно, он, как правило, содержит не более десяти страниц с обычной навигацией. Такой сайт отличает простота в обслуживании: от владельца требуется только обновлять контакты и иногда загружать новости и прайс-листы, если это предусмотрено разделами. Сайт-визитка избавлен от многих сложных модулей, он обеспечивает основную функцию — доступность [2].

1. Основные компоненты, содержащиеся в дизайне сайта: размер, форма, цвет, текстура и шрифт. Из них формируется целостная картинка визуального восприятия сайта. Разработка структуры – это разработка наиболее удобной для пользования схемы сайта, ориентированной на то, чтобы в любой раздел можно было попасть без особого труда.

2. Программное обеспечение сайта. Для сайта-визитки отпадает необходимость создания каких-либо программных модулей, за исключением стандартного набора: новости, поиск, почтовая рассылка и др.

4. Верстка - это ряд действий, направленных на активизацию Интернет-ресурса, а именно: работа программных модулей, ссылок, почты и других активных элементов, присутствующих на сайте.

5. Регистрация доменного имени, что закрепляет право пользования зарегистрированным именем в необходимой вам зоне в течение, как правило, одного года, затем потребуются продление регистрации.

6. Хостинг, или размещение сайта в сети Интернет.

Таблица 1 - Расчет затрат на создание сайта-визитки

<b>Виды работ</b>	<b>Затраты, руб.</b>
Разработка структуры и программное обеспечение сайта	16 500
Верстка	3300
Хостинг (на год)	5500
Регистрация доменного имени (ru)	400
Итого (общая средняя стоимость)	25 700

Для расчетов были взяты средние условные расценки на создание сайтов в сети Интернет в долларах, переведенные на российскую валюту по курсу на момент написания статьи.

На всех страницах сайта присутствуют информационные блоки. В основе дизайна сайта лежит фон с музыкальной тематикой. Как постоянный элемент на всех страницах и подстраницах выступает заголовок с логотипом Краснодарского государственного института культуры и его название. Интерфейс выполнен в спокойных тонах и основан на сочетании бордового, светло-розового и белого цветов. Все графические изображения, расположенные в умеренном количестве на каждой из страниц сайта, в большинстве своем соответствуют цветовой гамме и не отвлекают взгляд от текста.

При создании сайта было соблюдено правило «трех кликов» - пользователь, зашедший на главную страницу сайта, должен максимально просто и удобно, желательно в пределах трех кликов, получить доступ к любой необходимой ему информации на сайте. Вся наиболее важная информация о кафедре и разработанных ею турах находится в пределах одного, либо двух кликов на трех основных страницах сайта.

Структура сайта позволяет ограничиться всего тремя страницами, так как большинство информационных блоков являются продолжением одной и той же страницы, выглядят как новое окно, так как занимают всю площадь

открытой страницы сайта. Сайт будет удобен для чтения, как на компьютере, так и на мобильных устройствах.

Подобный сайт представляет собой один из примеров не только рекламного, но и коммерческого Интернет-ресурса, сочетающего в себе грамотно расположенное информационное наполнение и привлекательное дизайнерское оформление. Данные свойства характеризуют сайт как потенциально продуктивный веб-ресурс, направленный на продвижение разработанного нами туристического продукта, а также серии уже существующих экскурсионных маршрутов кафедры «Арт-бизнеса, туризма и рекламы» КГИК на туристическом рынке Краснодарского края.

### **Библиографический список**

1. *Геращенко И.Н., Полихронова Л.С.* Экскурсионная деятельность патриотического направления как фактор влияния на личностные качества человека (на примере Краснодарского государственного института культуры) [текст] // Курорты. Сервис. Туризм. – Краснодар, 2018. - №1(38). – С. 100-105.

2. *Оформление сайта-визитки* [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.kp.ru>.

**Е.А. Егармина, н.р. А.Н. Мртеян**

*КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства», г. Барнаул*

### **НЕОБХОДИМОСТЬ СОЗДАНИЯ ТУРИСТСКОГО БРЕНДА НА ПРИМЕРЕ АЛТАЙСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

Современный туристический бизнес невозможно представить без такого понятия как бренд, у каждого курорта или у каждой страны есть свой «туристический» бренд, увидев который все понимают о каком курорте или какой стране идет речь. Таким регионом и является Алтайский край, внедрив свой бренд на туристический рынок России в 2014 г. на Всероссийской выставке «Интурмаркет», ежегодно проводящейся в Москве.



Рисунок 1 – Туристский бренд Алтайского края



Как и у любого бренда, логотип Алтайского края имеет свой брендбук, в котором объясняются все детали. Две формирующие дуги «сердца», пересекаясь в центре, формируют букву «А» - заглавную букву наименования края. Ее изогнутая перекладина обозначает улыбку, также выражает дружелюбие и открытость. В основе цветового решения – оттенки зеленого цвета, ассоциирующиеся с реликтовыми лесами, заливными лугами и целебными растениями, которыми славится регион. В качестве яркого цветового акцента графемы бренда выступает цветок маральника – уникального символа алтайских предгорий [3].

В последнее время Алтайский край теряет свой туристический потенциал, так как Алтайский район становится всё более известным, по сравнению с ним. Туристский поток по итогам 2017 г. в Алтайском крае составил 2,15 млн. человек, а по итогам 2018 г. занял 15 место по популярности у туристов среди регионов России. Большая часть туристов пришла именно на территорию Алтайского района [2].

Алтайский район – очень интересное место для туристов. Здесь не только удивительная природа, но и множество примечательных мест, которые стоит посетить. На территории района расположено большинство пещер, про которые пишут все путеводители по Алтаю. Также здесь много археологических памятников – разных курганов и древних стоянок. Кроме того, именно здесь расположены знаменитая г. Бабырган и скала Утес.

Алтайский район обладает богатейшим потенциалом для развития всех видов туризма: активного, рекреационного, оздоровительного, познавательного, экологического и т.д. К этому располагает обилие разного рода достопримечательностей – природных, исторических, археологических, а также достаточно развитая и постоянно развивающаяся инфраструктура. На территории района около 60 объектов отдыха и туризма: пансионаты, турстоянки, турбазы, детские оздоровительные лагеря, туркомплексы, гостиницы, сельские усадьбы.

«Бирюзовая Катунь» — особая экономическая зона туристско-рекреационного типа в Алтайском крае. Создана в 2007 г. для развития экологического, оздоровительного, водного, спортивного, спелео- и других видов туризма в Алтайском крае. К началу 2017 г. на территории работали 24 объекта, в том числе, искусственное озеро для купания и рыбной ловли, 2 горнолыжных спуска, круглогодичные гостиничные комплексы, парк экстремальных развлечений, пасека, выставочные помещения, магазины и кафе.

Несомненно, большинство туристов не видят разницы между Алтайским районом и Алтайским краем. Именно поэтому району нужен собственный бренд, потому что он становится отдельной туристической областью, независимой от Алтайского края. Это и становится одной из главных предпосылок для создания собственного бренда [1].



Рисунок 2 – Возможный туристский бренд Алтайского района

Логотип бренда представляет собой простертые сверху руки, которые «держат» те богатства, которые представляет район. Алтайский район славится своим сыром. На Куяганском и Айском сырзаводах была разработана уникальная технология изготовления сыра «Советский», десятки лет остающегося гордостью отечественного сыроделия. Также с недавних времен началась новая традиция - праздник «Сырная деревня» с чествованием сыроваров, концертами, соревнованиями и, конечно же, с дегустацией сыров и сырной ярмаркой.

Основным направлением экономики является мараловодство. Люди со всей страны приезжают в Алтайский район, чтобы испробовать продукты мараловодства: мясо, колбаса из марала, шкура, рога или панты. А также можно оздоровиться в известных пантовых ваннах.

Еще одно достояние района – многочисленные пасеки. Изобилие медоносных трав таково, что порой невозможно сказать, с каких растений собран мед, вобравший в себя множество ароматов разнотравья предгорий. Многие пасеки охотно принимают гостей, здесь можно отдохнуть, познакомиться с непривычным городскому жителю трудом пчеловода, продегустировать и приобрести особенный, с неповторимым ароматом алтайский мед. Также на территории района находятся многочисленные виноградные сады.

Все это изображено на фоне зелени, что говорит о том, что Алтайский район является экологически чистым регионом, на территории которого находятся охраняемые природные территории: природный парк «Ая», природный парк «Предгорье Алтая». Также на территории района множество природных достопримечательностей: скала Утес, пруды на р. Каим, долина р. Казанды, Караульная сопка и другие [4].

Голубая линия обозначает р. Катунь и другие многочисленные реки, водоемы района, которые богаты различными видами рыб.

Слоганом для предложенного мной бренда может стать «Трижды Алтайская Земля», ведь объекты туристской индустрии, которой пользуются

туристы, находятся на территории Алтайский гор, в административных границах Алтайского края и Алтайского района.

Таким образом, Алтайский район имеет достаточно туристско-рекреационных ресурсов для создания своего аутентичного бренда, хоть и находится уже внутри активно продвигающейся забрендированной туристской территории.

### **Библиографический список**

1. Историко-географические образы Алтая в трудах ученых, путешественников и чиновников XVIII - начала XX в.: монография / Д.С. Бобров, В.В. Ведерников, Д.С. Дегтярев, А.Е. Кухаренко, К.А. Пожарская, Т.Н. Соболева, К.Е. Стрелец, Л.С. Тихобаева; под ред. Т.Н. Соболевой, Д.С. Боброва. – Барнаул, 2016. – 440 с.

2. *Визиталтай – Международный туристский портал*. Туристские объекты и районы Алтая. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.visitaltai.info/> (дата обращения 05.02.2019).

3. *Новый бренд Алтайского края*. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.sostav.ru/publication/novuj-brend-altajskogo-krauya-16560.html> (дата обращения 04.02.2019).

4. *Достопримечательности и туризм (Алтайский район)* [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://altlib.ru/territorii/altajskij-rajon/dostoprimechatelnosti> (дата обращения 05.02.2019).

**А.А. Заздравный, И.М. Федина**  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

### **РАЗВИТИЕ ЭКСКУРСИОННОГО ДВИЖЕНИЯ В СОВЕТСКОМ ОБЩЕСТВЕ 1960-Х ГГ. (НА МАТЕРИАЛАХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ)**

Развитие туристско-экскурсионного движения 1960-х гг. в Краснодарском крае представляет сегодня огромный интерес как с точки зрения постановки экскурсионного дела в обозначенный период, так и его исторической перспективы. Следует отметить, что организация экскурсий является достаточно сложным делом, в этот процесс привлекались специально подготовленные люди — экскурсоводы, которые могли квалифицированно разработать разнообразные тематические маршруты, а также интересно и увлекательно изложить содержание экскурсии для различных категорий экскурсантов.

В Советском Союзе организацией туризма и экскурсий занимались ВЦСПС (Всероссийский центральный совет по туризму и экскурсиям, бюро международного молодежного туризма «Спутник» (БММТ «Спутник») ЦК ВЛКСМ и профсоюзы. В 60-80-е гг. прошлого столетия туризм был общественным феноменом всеобщей доступности к природному и

историко-культурному богатству страны подавляющего большинства ее населения. В связи с переходом в 1960-е гг. на 5-дневную рабочую неделю с двумя выходными днями увеличивается спрос на отдых. Это положило начало расширению сети плановых туристско-экскурсионных маршрутов. Развивались различные виды экскурсий: поездки по системе «Автостоп», альпинистские походы, пешие местные и дальние экскурсии по местам боевой и трудовой славы советского народа, походы выходного дня и т. п. Важные меры по совершенствованию организации и развитию экскурсионного движения были приняты в 1962 г. Постановлением ЦК КПСС Совета министерств СССР и ВЦСПС «О мерах по дальнейшему развитию туризма в стране» был дан толчок к развитию туризма [1].

К концу 1960-х гг. туризм превращался в единую общесоюзную систему, нуждающуюся в комплексной централизованной управленческой системе с богатой материально-технической базой, которая могла быть создана только на основе принципов единого системного подхода. В первой половине 1960-х гг. в туризм превращался в крупную самостоятельную отрасль организации отдыха населения. А это диктовало новые требования к кадровому обеспечению. Так, в справке, подготовленной Краснодарским краевым советом по туризму в мае 1965 г. на имя председателя ЦС по туризму А.Х. Абукова, представлен типичный набор кадровых практик тех лет – ряд курсовых и семинарских мероприятий. В их числе: обучение бухгалтеров на зональных семинарах Центрального совета по туризму, месячные курсы по подготовке культорганизаторов, подготовка поваров на курсах при краснодарском торгово-кулинарном училище, краевой семинар судей по туризму, курсы экскурсоводов-инструкторов, учебно-тренировочные сборы инструкторов горных турбаз и пр. [2]. На 1966 г. в туристско-экскурсионных организациях было занято свыше 30 тыс. штатных работников. В составе платных работников насчитывалось более 5 тыс. работников советов, экскурсионных бюро и руководителей туристских баз, гостиниц, кемпингов, клубов туристов и прокатных пунктов, свыше 10 тыс. инструкторов турбаз и экскурсоводов, около 4 тыс. работников общественного питания, 730 культработников и библиотекарей, 350 медсестер и врачей, более 9 тыс. обслуживающего персонала турбаз, рабочих автотранспорта, подсобных хозяйств и других служб [3].

Особые требования возлагались на необходимую подготовку не только экскурсоводов, но и к экскурсионной документации. Центральным туристско-экскурсионным управлением ВЦСПС, в марте 1956 г. были утверждены указания о порядке составления и утверждения в организациях ЦТАУ ВЦСПС текстов экскурсий, описаний туристских прогулок и других методических документов в целях улучшения качества проведения экскурсий.

При разработке экскурсии, согласно положению, составляется и утверждается основной документ – текст экскурсии, в котором излагается содержание экскурсии. Причем текст экскурсии был единым для всех экскурсоводов. Разработка материалов для экскурсии и составление самого текста осуществлялась по заданию руководства туристской базы или

управления, в зависимости от сложности темы, квалификации кадров и условий работы. Тексты особо сложных экскурсий заказывались соответствующим специалистам или научным учреждениям [4]. Причем текст экскурсий проходил рецензирование в краеведческих организациях.

Для организации и популяризации экскурсий в городских и районных центрах, координации деятельности туристских секций предприятий, учреждений, учебных заведений, колхозов и совхозов, оказания им организационно-методической помощи профсоюзы стали создавать городские и районные клубы туристов, туристические секции, общества туристских кадров.

Немалый вклад в организацию туристско-экскурсионной деятельности внесли клубы туристов, которые функционировали в каждом городе и даже станицах Кубани. Начало развитию туризма в крае положила деятельность краевого клуба туристов, основанного в 1958 г. В 1960 г. клуб уже объединял 1805 человек, из них 838 школьников [5]. При нем постоянно работали 3 секции: альпинистов, горно-пешеходная и велосипедистов. Существование клуба туристов стало наиболее приемлемой и жизненной формой, как в городе, так и в станицах. Клуб разрабатывал и организовывал различные экскурсии, а также походы выходного дня.

Большое значение уделялось и туристическим базам. В типовом положении о турбазах туристско-экскурсионного управления ВЦСПС значилось: «Турбаза имеет своей задачей туристское и экскурсионное обслуживание трудящихся в целях показа им природных богатств и результаты социалистического строительства нашей Родины, ее экономики, истории, культуры, быта народов, героики гражданской и Великой Отечественной войны, а также пропаганды туризма». Кроме того, турбазы осуществляли информирование трудящихся о местных достопримечательностях и экскурсионных объектах, организацию и осуществление экскурсий всех видов (пешеходных, автомобильных, велосипедных, лыжных, водных и др.). Предоставление туристам ночлега, питания, культурного отдыха, первой медицинской помощи, прокат снаряжения, содействие в передвижении, организация библиотеки, спортивной площадки, фотолаборатории и радиоузла также входило в обязанности сотрудников турбазы.

К примеру, Краснодарская турбаза, располагавшаяся на берегу р. Кубань, ежедневно принимала до 100 туристов. За время пребывания в Краснодаре туристы познакомились с достопримечательностями краевого центра, посещали музеи, совершали экскурсии на шлюпках по р. Кубани. Незабываемое впечатление оставлял у туристов шлюпочный поход по р. Кубань. Под руководством опытных инструкторов туристы овладевали искусством гребли, установлением палаток и другим премудростям туриста. После трех дней пребывания в краевом центре путешествия проходили по горному Кавказу, Черноморскому побережью на автобусах вокруг Кавказа.

В сезоне 1965 г. коллектив турбазы обслужил по путевкам 32 тыс. 878 чел., без путевок - 44 тыс. 714 чел. [6].

Немало иностранных туристов посещали турбазы Краснодарского края. Большой популярностью среди иностранцев пользовалась турбаза «Сокол» в г. Сочи. В 1970 г. турбаза приняла 10 групп иностранных туристов из Чехословакии, Германии, Польши, Венгрии [7]. Перед приходом каждой группы на её территории вывешивался плакат – приветствие на родном языке, а также ежедневно доставлялись газеты своей страны. Для туристов организовывались автомобильные, пешеходные, морские и конные экскурсии. Устраивались вечера интернациональной дружбы, отдыха в сопровождении эстрадного оркестра.

Многообразные формы советского туризма позволили привлечь к нему сотни тысяч людей. Одним из распространенных видов экскурсий являлся железнодорожный. Для сельских жителей для знакомства со страной были организованы так называемые турпоезда. В соответствии с постановлением президиума Краснодарского крайсовпрофа, крайсоветом по туризму для передовиков сельского хозяйства Краснодарского края впервые в 1963 г. был организован туристский поезд «Кубань» по маршруту: Краснодар – Севастополь – Киев – Рига – Ленинград – Москва – Ростов. Поезд был сформирован из 10 купированных вагонов и двух вагонов-ресторанов. Обслуживающий персонал, состоявший из 17 человек, включал: начальника маршрута, старшего инструктора, инструктора в каждый вагон, врача, культурного организатора, двух баянистов и радиста. Организация турпоездов являлась важным политическим мероприятием. Повышался не только культурный кругозор трудящихся, но и политический уровень сознания советского труженика.

В дальнейшем организация турпоездов для трудящихся стала массовым явлением. В 1970 г. были организованы и проведены туристско-экскурсионные поезда:

- дальнего следования (для взрослых) - 6 поездов - 28 тыс. 882 чел.,
- школьные - 2 поезда - 923 чел.,
- поезда выходного дня – Волгоград - 9 поездов - 3780 чел., Пятигорск - 1 поезд - 388 чел., Новороссийск - 7 поездов - 4038 чел. [8].

Наиболее популярными среди населения были поезда «Культура» и «Здоровье». В поездах проводились викторины, концерты самодеятельности, КВН, вечера отдыха, а также политинформации о положении в мире.

К 1970 г. различными видами экскурсионного обслуживания было охвачено 2,2 млн. чел. В Краснодарском крае было разработано 9 тыс. 960 экскурсионных маршрутов по краю, большинство из которых рассчитано на проведение походов выходного дня и путешествий 1 категории сложности. Маршруты разрабатывались, прежде всего, с учетом посещения мест, связанных с революционной, боевой и трудовой славой.

В результате выполнения Постановления ВЦСПС «О создании туристских секций во всех организациях» в крае заметно активизировалась работа по развитию массового туризма на ряде предприятий: заводе измерительных приборов им. Седина, компрессорном и фарфоровых

заводах Краснодара. К примеру, на заводе Седина турсекция регулярно проводила походы выходного дня и готовила инструкторов по туризму.

Деятельность туристских секций позволила осуществлять туристско-экскурсионную деятельность в коллективах колхозов, совхозов, фабрично-заводских предприятиях, во всех учебных заведениях. Работало достаточное количество квалифицированных экскурсоводов, периодически повышавших квалификацию. Оформилась в целом тематика экскурсий: производственная, военно-патриотическая, историко-культурная, природоведческая.

Таким образом, развитие экскурсионного движения в 1960-е гг. в Краснодарском крае представляло собой целостное социальное явление, в своих основных чертах и проявлениях повторяющее общероссийский процесс.

### Список источников

1. *Государственный архив Краснодарского края* (далее ГАКК) Ф.Р. 1624. Оп.1 Д.585. Л.21.
2. *Долженко Г.П.* Исторический очерк подготовки кадров для сферы туризма в высших учебных заведениях Советского Союза и современной России // Вестник Национальной академии туризма. – 2008. – № 4 (8).
3. *Колупанова И.А.* Проблемы становления массового туризма в СССР в 1960–1970-е годы. // Вестник ТГПУ ). 2016. № 9 (174). С.51-58.
4. ГАКК ФР 1624. Оп.1. Д.92. Л.1-2
5. ГАКК ФР. 1624. Оп.1. Д. 585. Л.35.
6. ГАКК ФР.1624. Оп.1. Д.1. Л. 2-3.
7. ГАКК ФР. 1624. Оп. 1. Д.580. Л. 38.
8. ГАКК ФР. 1624. Оп.1. Д.569. Л.1-3.

**А.Б. Здоров**

*Московский областной филиал СПбГУП НОУ ВПО  
«Институт искусств и информационных технологий», пос. Менделеево, Московская область*

**С.А. Здоров**

*АБОУ ВО «Московский финансово-юридический университет МФЮА», г. Москва*

### СООТНОШЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И РЫНОЧНЫХ РЕГУЛЯТОРОВ В АГРОТУРИСТСКОЙ СФЕРЕ (НА ПРИМЕРЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ)

Процесс регулирования экономики властными структурами берет свое начало еще со времен появления первых государств Древнего мира: Шумер, Египта, Вавилон, Индия и др. О целесообразности государственного регулирования экономики до сих пор ведутся споры среди ученых-экономистов. Основная дискуссия разворачивается между сторонниками двух антагонистических позиций на рассматриваемый вопрос:

классической и кейнсианской. Наиболее острым этапом спора по вопросу целесообразности вмешательства государства в экономику состоялась между Дж. М. Кейнсом и представителем австрийской экономической школы Ф. фон Хайеком. Дж. М. Кейнс, исследуя причины «Великой депрессии» в США, пришел к выводу о том, что преодоление длительного экономического спада может быть достигнуто за счет стимулирования государством совокупного спроса. Дальнейший рост и устойчивое развитие экономики, по мнению Дж. М. Кейнса и его сторонников, будут достигаться за счет активного проведения экономической политики государства, реализуемой через различные инструменты регулирования рынка: увеличение расходов государства, инвестиционная деятельность и др. Данную точку зрения Дж. М. Кейнс сформулировал в своем научном труде: «Общая теория занятости, процента и денег» [6, с. 238]. Властные структуры развитых капиталистических стран охотно поддерживали методы стимулирования совокупного спроса, предложенные Кейнсом, в силу того, что развитие экономикой напрямую зависело от государственного управления. При этом на практике, стимулирование спроса через инструмент государственных инвестиций не всегда направлялись в экономически целесообразные проекты. Правительства таких стран как США и Великобритании, а также ряда других развитых государств «капиталистического мира», нередко прибегали к перераспределению финансовых ресурсов в низкорентабельные, а иногда и убыточные производства, с целью сохранения рабочих мест, выполнения социальных программ и т.д. Такие расходы были необходимы западным чиновникам в т.ч. и для поддержания своего политического имиджа среди широких слоев населения, а также набора «политических очков», в особенности в преддверии выборов.

Однако в 70-х гг. прошлого столетия чрезмерное государственное вмешательство в экономику, направленное в первую очередь на снижение безработицы и обеспечение занятости, привело западные капиталистические страны к новому экономическому кризису. На этот раз основным «драйвером кризиса» явилась галопирующая-, а в ряде стран гиперинфляция спроса. Это послужило к развороту властных структур капиталистических стран в сторону свободного рынка.

Неэффективность практической реализации кейнсианства побудили пересмотреть представителей властных структур экономические взгляды Ф. фон Хайека. Одним из главных сторонников его теории и практиком проведения рекомендаций по либерализации экономики выступила британский политик М.Тэтчер [8, с. 64].

Помимо представителей австрийской экономической школы, на фоне неудач практического применения кейнсианской теории, были разработаны и иные экономические модели соотношения государственного и рыночного регуляторов. В частности, представители чикагской экономической школы во главе с М. Фридманом обосновали целесообразность существенного ограничения инструментария государственного регулирования, которому отводилась роль «денежно-кредитного контролера». Однако теория



монетаризма, предполагающая радикальные рыночные методы регулирования экономики, не была универсальной. В Восточноевропейских странах с переходной экономикой, а также на постсоветском пространстве в государствах СНГ и странах Прибалтики макроэкономические данные по ряду показателей, например ВВП, были ниже, чем в период командно-планового управления народным хозяйством, что побудило некоторые государства к поиску оптимального сочетания рыночных и государственных регуляторов в экономике.

Теоретическое обоснование названного оптимального сочетания государственных и рыночных регуляторов в экономике было сформулировано представителем фрайбургской школы В. Ойкенем в работе «Основы национальной экономики» еще до начала Второй мировой войны. Практическую реализацию экономических взглядов В. Ойкена осуществил Л. Эрхард в Западной Германии после окончания войны. Современные эксперты признают реформы Л. Эрхарда как одни из самых успешных в прошлом столетии [7, с. 38]. Помимо фрайбургской экономической школы, идею оптимального сочетания государственных и рыночных регуляторов в экономике теоретически обосновали сторонники неoinституционализма. Дж. Бьюкенен разграничил роль государства в экономике в рамках теории общественного выбора. С одной стороны государство, по мнению Бьюкенена, выполняет функцию «государства защищающего», с другой стороны – функцию «государства производящего». Другими словами, сторонники неoinституционализма приходят к мнению, что государству для увеличения общего благосостояния необходимо создавать определенные институты, а также разработать и применять специфические инструменты государственного регулирования экономики, которые будут стимулировать предпринимателей и иных частных лиц, преследующих личную выгоду, на удовлетворение общественных интересов.

Кейнсианское направление исходит из посылки, что рыночная система может достаточно долго находиться в депрессии при высоком уровне безработицы. Цена, процент и заработная плата не являются идеально гибкими и мобильными инструментами, они изменяются на рынке довольно медленно. В точки равновесия совокупного спроса и совокупного предложения цены, проценты и заработная плата движутся в замедленном режиме. Основоположник этого направления Дж. М. Кейнс в своей работе «Общая теория занятости, процента и денег» поставил под сомнения многие положения классического направления. Дж. М. Кейнс полагал, что главной причиной кризисных явлений в рыночной экономике является недостаток «эффективного спроса и что государство может и должно регулировать развитие рыночной экономики путем активного воздействия на совокупный спрос. Теперь стало ясно, что в помощь «невидимой руке рынка» нужна другая сила, которая корректировала бы рыночный механизм. В экономическую науку пришло новое положение: государство и рынок – это по сути две руки единого экономического механизма.

В условиях переходной экономики важно регулировать не только спрос, но и само предложение, т.к. оно в большинстве случаев значительно отстает от спроса. В этой связи, целесообразно рассмотреть теорию предложения. Собственно термин экономическая теория предложения появился в 1970-х годах, а её основоположниками считают известных экономистов Роберта Манделла и Артура Лаффера. Развитие экономической теории предложения началось в ответ на неудачи экономической политики США и других стран Запада, построенной на основе теории Кейнса. В этот период западная экономика переживала глубокий кризис, стагфляцию и обострение экономической и политической конкуренции со странами третьего мира, наиболее острым выражением которого был нефтяной кризис 1973 г. [1, с. 780]. Австрийская школа экономики предложила новую концепцию макроэкономики, корни которой уходили в учения ряда известных мыслителей прошлого, среди которых Ибн Хальдун, Джонатан Свифт, Дэвид Юм, Адам Смит, Александр Гамильтон. Как и классическая политическая экономия, экономическая теория предложения основана на идее о том, что ключом к экономическому процветанию является производство или предложение товаров и услуг, в то время как потребление и спрос являются вторичными. Ранее эта идея выражалась в законе Сэя, который гласит: «Продукт создается не раньше, чем он, с этого момента, может быть обменян на другие продукты, стоимость которых полностью покрывает его собственную цену».

Дж. Кейнс перефразировал этот закон: «предложение порождает спрос» и перевернул закон Сэя с ног на голову, заявляя в 1930-х гг., что спрос рождает предложение. Но закон Сэя не значит, что производство некоторого продукта создает спрос для данного конкретного продукта, он лишь указывает, что производитель продукта ищет способ его обмена на другие продукты [2, с. 182]. Экономическая теория предложения — это макроэкономическая теория, согласно которой экономический рост можно эффективно стимулировать за счет снижения цен на ресурсы, налогов и подобными инструментами, создаваемых государственным регулированием. Согласно этой теории, при снижении налогов начинается резкое увеличение объемов производства, цена естественно падает и потребитель получает большее количество товаров и услуг.

Практическое применение экономической теории предложения предполагает оптимизацию государственных расходов и предпринимательских издержек. Одним из экономических инструментов для выполнения этих условий является разработка и реализация отраслевых и региональных Государственных программ. Так, например, в настоящее время реализуется Государственная программа Краснодарского края «Развитие сельского хозяйства и регулирование рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия», цель которой заключается в обеспечении устойчивого развития агропромышленного комплекса Краснодарского края, повышении конкурентоспособности российской сельскохозяйственной продукции на основе финансовой устойчивости и модернизации сельского хозяйства. Наряду с

традиционными отраслями сельского хозяйства на сегодняшний день власти региона заинтересованы в активном развитии агротуризма. Для выполнения указанной цели планируется выделить государственные и муниципальные финансовые средства, а также привлечь частные инвестиции. Общий объем финансирования из бюджетов всех уровней составляет 96 299 205,5 тыс. руб.; за счет средств из внебюджетных источников – 9 573 930,8 тыс. руб. [3].

В общем виде мультипликатор инвестиций – это отношение приращения дохода ( $\Delta R$ ) к приращению инвестиций ( $\Delta I$ ). В нашем случае, складывается более сложная ситуация: государственные инвестиции ( $I_2$ ) обуславливают прирост вложений предпринимательского капитала ( $I_1$ ), а он в свою очередь способствует и росту регионального агротурпродукта. В производственной сфере мультипликатор инвестиций равен примерно 3,5 единиц. В агротуристской деятельности эта величина может быть значительно увеличена за счет оборачиваемости оборотных средств, составляющим от 10 до 20 единиц. Поэтому, в данном случае имеет место сводный коэффициент «мультипликатор-акселератор».

Таким образом, на первом этапе объем инвестиций в региональную структуру агротуристского комплекса (АТК) ( $I_1$ ) обуславливает формирование определенных объектов этой инфраструктуры ( $I_2$ ): жилищный сектор, водо- газоснабжение, образовательный сектор, здравоохранение и др. Данные инвестиции и материальные объекты можно представить в виде внешних экстернальных издержек, которые по экспертным расчетам составляют до 30 % совокупных затрат предпринимателя. На примере Краснодарского края подпрограмма «Развитие сельских территорий», направленная на создание инфраструктуры, имеет финансовое обеспечение в размере 20,34 млрд. руб. ( $I_1 = I_2 = 20,34$ ) [3]. Мультипликатор инвестиций складывается из экстернальных издержек, затрат на строительство (реконструкцию одного агротурхозяйства) их количества в регионе и временного периода (5 лет). Сумма этих показателей составляет предпринимательский доход  $R_1$ . При умножении этого показателя на коэффициент оборачиваемости получаем соотношение предыдущего и полученного значения.

Чистый акселератор определяется, во-первых, размером реинвестируемой прибыли, т.е. половинным значением мультипликатора-акселератора и значением этого мультипликатора, умноженного на временной период, равный пятилетию. Последнее значение необходимо нам, чтобы рассчитать объем инвестиций, вкладываемых государством в развитие первой сферы агротуристского комплекса региона ( $0,5\mu_2 \times t$ ) Соотношение значений третьего этапа равно 6 единицам.

Изложенные выше закономерности можно выразить в эконометрических формулах. Для первого этапа соотношение государственного и частного объема вложения инвестиций в региональную структуру АТК Краснодарского края определяется по следующей формуле:

$$I_{\text{соот.}} = I_2 \setminus I_1 \quad (1)$$

где:

$I_{\text{соот.}}$  – соотношение объемов государственных и частных инвестиций;  
 $I_1$  – объем государственных инвестиций в инфраструктуру сельских территорий Краснодарского края;  
 $I_2$  – объем капиталовложений в инфраструктуру сельских территорий Краснодарского края для использования в агротуризме.

На втором этапе инвестирования учитывается действие мультипликатора:

$$\mu A = R_1 \times K_{об} / I_2 \times 0,3 + i_1 \times Q \times t \quad (2)$$

где:

$\mu A$  – мультипликатор агротуристской деятельности;  
 $R_1$  – объем инвестиций частного сектора экономики;  
 $K_{об}$  – коэффициент оборачиваемости в агротурхозьяствах Краснодарского края;  
 $0,3$  – коэффициент экстерналильных издержек для агротурхозьяств Краснодарского края;  
 $i_1$  – величина капиталовложений на создание одного агротурхозьяства в Краснодарском крае;  
 $Q$  – количество агротурхозьяств в Краснодарском крае;  
 $t$  – количество лет функционирования агротурхозьяства, необходимое для получения маржинального дохода.

Третий этап вложения инвестиций учитывает действие эффекта акселерации, определяемого по формуле:

$$A = (0,5 \mu_1 + 0,5 \mu_2) \times t / 0,5 \mu_1 \quad (3)$$

где:

$A$  – акселератор агротуристской деятельности;  
 $0,5 \mu_1$  – величина инвестиций частного сектора экономики в инфраструктуру сельских территорий Краснодарского края;  
 $0,5 \mu_2$  – величина государственных инвестиций в инфраструктуру сельских территорий Краснодарского края.

Таким образом, применение теории предложения в практике хозяйственной деятельности Краснодарского края с целью комплексного развития сельского хозяйства и агротуризма в регионе, по нашему мнению, позволит увеличить отдачу от государственных и частных инвестиций, через механизмы повышения эффектов мультипликации и акселерации. В этих условиях целесообразно выстроить оптимальную стратегию освоения совокупных финансовых вложений. Для формирования такой стратегии государству необходимо создавать инфраструктуру, а также регулировать и контролировать ее использование, а субъектам частного сектора экономики

– разрабатывать и внедрять рациональные схемы приращения доходов от использования модернизированных и вновь создаваемых государством объектов инфраструктуры сельского хозяйства и агротуризма.

Государственная политика в агротуристской сфере региона строится на шести направлениях:

- научно-методическая поддержка;
- развитие кадрового потенциала;
- организация и управление агротуристским комплексом;
- развитие сельской инфраструктуры;
- нормативно-правовая деятельность;
- продвижение регионального агротурпродукта.

Научно-методическая поддержка связана с разработкой и экономическим обоснованием региональной программы развития аграрного туризма. Методически она включает несколько подходов: рекреационный, экономический, маркетинговый и др. Отсюда основой научного анализа является комплексная оценка рекреационных ресурсов региона.

В Краснодарском крае один из самых высоких рейтинговых показателей природно-реакционного потенциала. Но специфика проблемы состоит в том, что объектом исследования является не вся туристская отрасль, а только ее часть – агротуристская сфера. Под ней понимаем группу отраслей инфраструктуры (социальной сферы села), сельского хозяйства (ЛПХ, К(Ф)Х, СПК), обеспечивающих выпуск экологически чистой продукции и создание уникальных условий для уединенного отдыха людей с предоставлением широкого спектра услуг, относящихся к сельской рекреации (рыбалка, охота, спортивно-развлекательные и гастрономические туры, этнический и экстремальный туризм).

Агротуристская сфера имеет не только положительные, но и отрицательные стороны. Она создает занятость местного населения, но по мнению отдельных экспертов отвлекает от работы в сельском хозяйстве, приносит доход в местный бюджет и отдельным гражданам, но на стадии становления (до 3 лет), доход может быть незначительным, более того возможны убытки, связанные с недогрузкой средств размещения [4, с. 50]. Агротуризм обеспечивает многофункциональный отдых потребителям, но сколько предстоит затратить средств для организации этого отдыха приходится считать отдельно. По экспериментальным данным на это уйдет от 3 до 10 млн. руб., не считая наличие специально подготовленных профессионалов: травников, ремесленников, аниматоров и т.д.

Низкий уровень подготовки кадров вообще создает угрозу замедления темпов внедрения аграрного туризма в экономику Краснодарского края. Для ликвидации этих негативных тенденций фирма ООО «Хомо Консиоус» предлагает проведение лекций, семинаров, тренингов и мастер-классов на территории агротурхозяйств Краснодарского края [9].

Повышение качества обслуживания посетителей этих хозяйств зависит от распространения мирового и отечественного опыта развития агротуристской сферы и того комплекса услуг, который может предоставлять каждое хозяйство, исходя из своего природно-

экологического потенциала. Поэтому, хотя бы в первом приближении необходимо обеспечить хозяйство стандартами и сертификатами качества сельхозпродукции и туруслуг [5, с. 597] (Таблица).

Для привлечения агротуристского контингента отдыхающих необходимо не только высокое качество обслуживания, но и низкие цены, которые создают конкурентоспособное преимущество на рынке туристских услуг. Дешевое питание и проживание, широкий спектр предоставляемых развлечений создает тот необходимый колорит, который так необходим для занятия доминирующего положения на рынке.

Нельзя не отметить значение рекламной кампании, обеспечивающей продвижение регионального агротурпродукта на внутренний российский и зарубежные рынки. Рекламную кампанию лучше вести из центральных регионов России, где сосредоточен основной контингент потенциальных отдыхающих. Первоначально в роли отдыхающих из центральных районов могут быть студенты сельскохозяйственных и туристских ВУЗов, проходящих практику в агротурхозьях Краснодарского края. А в дальнейшем они могут служить основой кадрового состава в агротурсфере, наряду с местными кадрами.

Таблица – Проблемы и перспективы развития аграрного туризма в регионе

№ п/п	Проблемы	Перспективы
1.	Низкий уровень подготовки кадров	Проведение лекций, семинаров, мастер-классов
2.	Пониженный уровень комфортности в агротуристских хозяйствах	Проведение стандартизации и сертификации агротурхозьях
3.	Недостаточный уровень льготного кредитования	Введение политики преимущественных цен
4.	Слабая маркетинговая проработка муниципальных программ	Проведение рекламной кампании, обеспечение практики студентов из центральных регионов РФ
5.	Отсутствие комплексной оценки рекреационных ресурсов	Проведение комплексного анализа рекреационных ресурсов агротуристского кластера

Таким образом, проблема развития аграрного туризма в Краснодарском крае еще существует, но есть надежда ее решения с помощью частных структур. Фирма ООО «Хомо Консиоус» предлагает ее решение в трех направлениях: научное обеспечение, подготовка кадров, продвижение агротурпродукта.

### Библиографический список

1. *Case, Karl E. & Fair, Ray C. Principles of Economics (5th ed.)*. - Prentice-Hall, 1999. - 819 p.
2. *Malabre, Jr., Alfred L. Lost Prophets: An Insider's History of the Modern Economists*. - Harvard Business School Press 1994. – 272 p.

3. *Государственная программа Краснодарского края «Развитие сельского хозяйства и регулирование рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия»*. Постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 5 октября 2015 года N 944.

4. *Здоров А.Б., Здоров М.А.* Прогнозирование формирования и развития сельских туристских комплексов // *Экономика, труд, управление в сельском хозяйстве*. 2010. № 4. С. 48-51.

5. *Здоров А.Б., Здоров М.А., Абряндина В.В.* Методологическая оценка эффективности управления агротуристской интеграцией // В сборнике: *Стратегия развития АПК и сельских территорий: перспективные идеи и конкурентоспособные технологии*. Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 50-летию ФГБНУ ВНИОПТУСХ. Ответственный за выпуск: Р.Х. Адуков, 2015. - С. 596-599.

6. *Кейнс Дж.М.* Избранные произведения: Пер. с англ. / Предисл., коммент., сост. А.Г. Худокормов. – М.: Экономика, 1993. – 543 с.

7. *Лукьянова А.А.* Эволюция взглядов на роль государства в согласовании экономических интересов // *Известия ПГУ им. В.Г. Белинского*. 2006. №6. - С.37-40.

8. *Рахмиров П.Ю.* Маргарет Тэтчер и американский консерватизм // *Вестн. Перм. ун-та. Сер. История*. 2012. №2 (19). - С.61-69.

9. *Страница группы «Высшая школа предпринимательства и фриланса» в социальной сети «ВКонтакте»* [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://vk.com/club160942469> (дата обращения 22.02.2019).

**О.В. Карасева, М.И. Ленкова**

*АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар*

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ**

Большинство жителей сельских поселений переживают тяжелые времена, испытывая все трудности экономического кризиса в сельскохозяйственном секторе, политическую непредсказуемость, социальную нестабильность, вакуум духовной жизни. На самом деле, сельские жители России, коренное население, находятся на грани выживания, в положении второсортных членов общества, которые имеют неравные условия материальной поддержки жизни и культурного развития.

Сельская среда жизни включает в себя все, что было создано человеком: пространство деревень, здания архитектуры, дорог, полей и лесов.

Сельские дети и молодые люди не имеют возможности использовать свои конституционные права на образование, выбор профессии, доступ к культурным ценностям, социальную защиту в равной мере со своими городскими коллегами. Многие из них не находят необходимой помощи и поддержки даже в своей семье, что приводит к социальной дезадаптации,

что проявляется в росте бездомности, бродяжничества, ранней алкоголизации, незаконных действий.

Культурная среда является частью социальной среды, той части, которая характеризует содержание, качественную и ценную сторону социальных процессов, затрагивающих человека. Существует несколько определений культурной среды, и почти все они объединены в том, что это материальные и личные элементы культуры, с которыми взаимодействует социальный субъект и которые влияют на его жизнедеятельность, формируют потребности, интересы и ценностные ориентации.

Социальный слой культурной среды села - это тесное взаимодействие традиционных, вымерших веков и современных, рационально созданных человеческими элементами. В условиях сельской общины, с незапамятных времен, нормы и правила, определяющие жизнедеятельность, были разработаны и переданы из поколения в поколение. Они существовали в форме народных обычаев, традиций, моделей поведения, которые жестко, но молчаливо регулировали действия и поступки людей. Эти нормы и правила передавались устно в процессе деятельности и общения на уровне повседневного сознания. Они выжили в разной степени в разных регионах страны и продолжают функционировать в сельской культурной среде, затрагивая ее элементы личности через подсознательные структуры.

Сегодня довольно сложная социальная структура сельского населения. Помимо крестьянства в селах проживают работники сельского хозяйства, фермеры, арендаторы, торговцы и другие. Все они вместе образуют социокультурное сообщество, объединенное на небольшой территории. Именно социальное и территориальное сообщество является самой близкой культурной средой для жителя деревни. Он определяет характеристики жизнедеятельности, мотивы действий и поступков, которые влияют на мировоззрение и поведение молодежи. Чем более сплочена эта общность, тем сильнее совпадают мнения и оценки, крепче нравственные позиции людей, что, в свою очередь, способствует ответственному отношению к труду, побуждает к повышению образования и культуры.

В воздействии культурной среды на человека особое место в селе принадлежит молодежи и квалифицированным специалистам. Это самые динамичные группы сельского населения с более высоким уровнем образования, с акцентом на уровень жизни в городах и модели поведения. Они более требовательны к условиям труда, управлению производственными процессами, условиям культурных услуг и более активному воздействию на другие общности.

В последние годы все ярче проявляется тенденция обособления социальных групп по возрасту, уровню образования, характеру деятельности. Молодежь выделяется, ориентируясь на городскую культуру, и старшее поколение, которое является носителем культурных традиций. Между ними все больше теряется преемственность. Молодые люди разделены в кругу своих сверстников, недооценивают советы старшего, их знания, ценности, нормы и образцы жизни. И старшее поколение не



осмеливается учить молодых людей, что приводит к постепенной потере традиций народной культуры.

Ориентация на те или иные ценности во многом зависит от типа поселения. В большом селе уровень образования выше и, в целом, культурный потенциал. Кроме того, культурные учреждения создают возможности для проникновения городской культуры. Но в то же время именно в крупных сельских поселениях из жизни и быта вытесняется этническая культура и ее место занимает массовая. Традиционные формы культуры заполняют вакуум в малых типах поселений, где особенно много верующих и сохраняются праздники и обряды, связанные с древней культурой и бытом.

Культурные процессы в деревне имеют свои особенности. В сельских районах, в основном, непрофессиональное производство культурных ценностей осуществляется в кругах, студиях или в домашних условиях.

На волне развития информационных технологий, более широкого внедрения Интернета в жизнь подрастающего поколения интерес к культурным ценностям постепенно был утерян. Возникла серьезная проблема привлечения посетителей в учреждения культуры, в особенности сельского типа. Это нашло своё негативное отражение в духовно-нравственном, художественно-эстетическом воспитании подрастающего поколения сельских жителей и культурном развитии сел в целом. Основной проблемой сельских учреждений культуры всегда было ограниченное финансирование.

Из-за острого недостатка денежных средств не предоставляется возможным оказание новых услуг и реализация передовых методов работы с населением.

В век новых технологий, когда молодежи доступно множество информации и возможностей в сети интернет, практически потерял интерес к культурным ценностям. Становится всё сложнее, привлечь посетителей в учреждения культуры. Всё это отразилось на духовно-нравственном, художественно-эстетическом воспитании подрастающего поколения сельских жителей и культурном развитии сел в целом. Работу сельских учреждений культуры всегда затруднял финансовый вопрос. Из-за недостатка денежных средств, невозможно предоставлять новые услуги, и реализовывать новые методы работы с населением.

Организация досуга для молодежи связана с профилактической работой, успешная организация досуга для молодежи создает условия для снижения уровня антиобщественных проявлений в молодежной среде и формирования молодежной идеологии и норм активного и здорового образа жизни.

Работа с молодежью в сфере досуга регулируется соответствующей частью государственной молодежной политики. В этом плане достаточно важны наиболее общие основания, определяющие позицию государства и общества в рассматриваемой области.

Важным методом регулирования досуга молодежи является контроль за деятельностью субъектов, предоставляющих молодежные услуги в

сферах культуры и досуга. Основной целью такого контроля является обеспечение таких условий для проведения досуга, которые отвечают потребностям самой молодежи и способствуют формированию более высокого уровня культуры досуга. Это окажет положительное влияние на социально-культурную ситуацию в сфере досуга для современной молодежи.

Таким образом, регулирование культуры в сельских районах в современных условиях предполагает выравнивание всех ее элементов между собой. Улучшение культуры личности возможно в улучшении условий производства, условий жизни пространственной среды, материальной основы духовной культуры. Формирование духовного мира человека способствует увеличению потребностей, запросов, стимулирующих развитие материальной среды культуры. Важно гармонизировать правила традиционного и рационального характера, устранить противоречия, которые приводят к дисгармонии во внутреннем мире человека. Необходимо регулировать процессы производства, хранения, распределения и потребления культурных ценностей, создавая материальные, организационные, идеологические и методологические условия для их развития.

### **Библиографический список**

1. *Каменец А.В.* Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник для академического бакалавриата / А.В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская; под науч. ред. А.В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Изд-во «Юрайт», 2018. — 185 с.

2. *Бурмистрова Е.* Методика и технология работы социального педагога. Организация досуговой деятельности: учебное пособие для академического бакалавриата / Е. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Изд-во «Юрайт», 2018.

**В.А. Кирюхин, Д.З. Месаблишвили, н.р. А.И. Кошелева**  
*ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», г. Москва*

## **ОСОБЕННОСТИ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ ЭКОНОМИКИ**

В современной России существует множество проблем, связанных с проектированием в сфере туризма, и одна из таких проблем к изучению - проблема распространения по территориям и реализации туристских проектов по созданию туристических кластеров как на национальном уровне так и на региональном. А всё из-за того, что проектирование такого типа является сложной и долгой для производства структурной частью всего туризма как индустрии в государстве.

На сегодняшний день, по словам экс-главы Федерального агентства по туризму при Министерстве экономического развития РФ Олега Сафонова, доля туризма в валовом внутреннем продукте России составляет 3,5% [2].

Это довольно низкий показатель, ведь основу туристско-рекреационного потенциала России составляют богатое культурное наследие и ее природное разнообразие.

Так, что касается туристских ресурсов, Россия — одна из немногих стран планеты, сохранивших свое природное и культурное богатство к началу третьего тысячелетия. На территории России находятся 28 объекта, включенных в Список памятников мирового наследия ЮНЕСКО, и это — не окончательная цифра, так как целый ряд объектов включены еще в предварительный список [4].

Поэтому для развития туризма в России приняты специальные программы, одним из пунктов которой является создание и развитие туристско-рекреационных комплексов (ТРК).

ТРК представляет собой организованную систему социально-экономических отношений между предприятиями и организациями, составляющие этот комплекс на определенной территории, обладающей туристско-рекреационными ресурсами и соответствующей инфраструктурой, которым необходимо эффективное управление, направленное на рациональную организацию качественных услуг в сфере туризма с целью получения прибыли, тем более что индустрия туризма является одной из достаточно перспективных и вполне динамично развивающихся отраслей как народного, так и мирового хозяйства.

Формулирование концепций развития туризма посредством разработки национальных проектов по созданию туристских кластеров вначале необходимо сконцентрировать на трёх основных линиях:

- разделение функций и формулировка ролей задействованных сторон в процессе спланированной работы по положительному изменению инфраструктуры туризма на национальном и региональном уровне;
- проектирование туристских продуктов и мероприятий, которые подлежат реализации и обеспечивают быструю окупаемость;
- формирование системы профессиональной рекламы и ее распространения.

Множество разнообразных привлекательных центров туризма существуют практически во всех регионах нашего государства, в совокупности образуя общую туристическую инфраструктуру страны. Такие центры выступают в роли магнитов для путешественников как из России, так и из заграницы, что приносит уверенный доход в экономику государства. Но при этом замечается значительная нехватка финансовых поступлений в других сферах-сателлитах туризма, следовательно, использование туристского потенциала в нынешнем его состоянии не приносит ощутимого экономического результата, который, по факту, возможен при скоординированной совместной работе всех структур,

работающих с туризмом, и выполнении описанных линий развития туристского проектирования комплексов в стране.

Переходя к идеям развития специальных туристских площадок как объектов проектирования туризма, необходимо упомянуть и о запущенном в 2006 г. механизме проектирования туристско-рекреационных особых экономических зон. Главным отличием таких зон от других туристско-рекреационных проектов является отсутствие налогов на землю и имущество с налогом на прибыль меньше, чем 13.5%.

В течение десяти лет, начиная с 2007 г., были отобраны определенные площадки и утверждены границы всех существующих на данный момент туристско-рекреационных особых экономических зон. На сегодняшний день было завершено проектирование концепции создания и развития каждой из зон, которые вошли в анализ сектора рынка, также были определены системы маркетинговых стратегий продвижения и привлечения инвесторов для развития ТР ОЭЗ [3].

Сейчас наличие некоторой затянутости в исполнении проектов туризма и маленькое количество таких проектов на уровне государства обусловлено отсутствием большого опыта формирования и выполнения таких сложных туристско-рекреационных структурных зон.

В настоящий момент проектирование комплексов в туризме страны может получить статус значительно развитого, массового социально-экономического явления в масштабах не только одной страны, но и всего мира. Такое развитие возможно при увеличении скорости разработки любых значимых туристских проектов с ориентацией на распространение политических, экономических, научных и культурных связей между регионами одного государства и государств мира.

Можно с уверенностью сказать, что на национальном уровне туристско-рекреационное проектирование состоит из многочисленных элементов достаточно сложной комплексной системы, в состав которой вовлечены различного рода секторы экономики всей страны.

Здесь можно вспомнить, что вплоть до конца 90-х гг. прошлого столетия Россия и множество стран не занимались такой важной составляющей развития экономики государства и общества, как проектирование в сфере туризма и рекреации. Так, в России со времен распада СССР многочисленные региональные, областные и даже центральные государственные структуры управления туризмом завершили свою деятельность.

В ходе безответственного и неконтролируемого процесса развития туризма возникло множество проблем, связанных с экологией, экономикой и социальным благополучием граждан. В качестве итога выделяли уменьшение потоков туристов, ведущее к потерям экономики государства.

Отношение к проектированию в сфере туризма как к инструменту становления общества и экономики основывается на его производительности в качестве массивного ресурса занятости населения, а еще наращивания прибылей и восстановления утраченных по различным основаниям природных и культурных ресурсов.

Интересен и тот момент, что степень финансового становления всевозможных государств и ареалов выделяется широким обилием. В определенных государствах материальная и духовная среда общества находятся в кризисе, и туризм становится потенциально развиваемой заменой компаний производственного и других сфер бизнеса. По этой причине в реальное время все государства, владеющие развитой индустрией туризма, пришли к осознанию того, что проектирование туристско-рекреационных комплексов составляет базу его цивилизованного становления и дальнейшего развития.

Национальный и, в том числе, региональный уровни являются системами планирования долгосрочного-стратегического типа планирования проектов комплексов туризма в стране. Они предполагают строительства многоуровневой системы национальной политики формирования проектирования в сфере туризма, куда включаются уровни: государственный, региональный и, в качестве заключительного звена, муниципальный уровень.

Установление формы национальных проектов туризма и нормативно-правовых основ их развития координируется как на отечественном, так и на международном уровне. Вместе с этим происходит изучение остальных частей, которые нужны для распространения и управления туризмом на внутригосударственном уровне. К таким мероприятиям часто относят:

оформление системы рекламы и распространения информации, которая помогает обеспечить направленное оповещение потенциальных клиентов об образе страны, как безопасной и подходящей для туризма;

проведение обучающих программ и единых систем образования, профессиональной подготовки и переподготовки сотрудников индустрии туризма.

Главной функцией долгосрочного туристского проектирования считается формирование государственной туристской политики в области проектирования туристско-рекреационных комплексов.

Так, формирование структуры организаций взаимодействия системы управления туристского проектирования с системой государственных организаций, считается важным нюансом планирования рекреационного проектирования на разных уровнях.

Таким образом, в отечественной практике для решения задач, связанных с организацией связи между государственным аппаратом и структурой организаций сферы туризма, выделяют следующие этапы решений:

планирование стратегической вещественной основы, где в качестве главного объекта выступают определённые туристские регионы государства, в которых развиты основные транспортные узлы;

формирование списков нормативно-правовых стандартов государства, в которых описывается перечень направлений: безопасность, воспроизводство и текучесть рабочей силы, охрана и страхование здоровья.

В этом случае необходимо обозначить тот момент, что взаимосвязь развития реализуемых государственных программ планирования проектов

рекреации и вовлеченность в них региональных и местных - муниципальных туристских организаций, является прямой. Так, чем больше программ по туристско-рекреационному проектированию государство запускает, тем больше интерес у местных туристских административных предприятий.

Что касается организации процессов планирования на национальном и местном уровнях появляются отличительные черты:

активное разделение рекреационных зон, которое определяется определенной планировкой, проектируется на уровне всей страны с размещением масштабных туристских дестинаций и организации туристских объектов национального или регионального значения;

создание общегосударственных нормативно-правовых актов;

оформление базы для доступности всех туристских объектов страны для внутригосударственного туристского потока;

организация образовательных мероприятий, включая: профессиональное образование, подготовку и переподготовку сотрудников и абитуриентов для индустрии туризма;

экономическая поддержка всех систем туристского развития;

маркетинг и продвижение национальных туристских программ;

планирование проектов туризма, для роста конкурентоспособности как всей страны в целом, так и всех регионов страны.

Специфика проектирования туризма на национальном уровне обуславливается и некоторыми особенностями создания концепций функционирования разнородных туристских территорий, таких как ТР ОЭЗ: такие зоны способны создаваться на определенном месте или нескольких участках территории муниципальных образований. В структуру этих зон могут быть включены как расположение объектов туризма на земельных участках, так и системы инфраструктуры, жилого фонда и другие элементы, которые находятся в разных формах собственности, включая частную.

Проектирование туристских кластеров и особых зон туристско-рекреационного типа имеет целью не только повысить финансово-инвестиционный потенциал выбранного региона с уровнем жизни населения данного региона, но и решить проблему привлечения внимания иностранных туристов в Россию.

Несмотря на сложное экономическое положение в нашей стране работы по проектированию и созданию объектов туризма в разных субъектах России продолжают. В связи с этим, мы можем рассчитывать на то, что к заключительным стадиям осуществления проектов туризма, по планам развития туризма различных концепций, все начатые масштабные проекты будут приносить ощутимые результаты своей работы по формированию и совершенствованию туризма России.

### **Библиографический список**

1. *Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 24.11.1996 N 132-ФЗ. (ред. от 04.06.2018).*

2. Кошелева А.И., Мирзоев И.Ф.О. Механизмы интенсификации развития туризма в Республики Крым в переходный период // Региональная экономика и управление: электронный научный журнал. 2016. № 1 (45). - С. 15-28.

3. Сайт Федерального агентства по туризму Министерства экономического развития Российской Федерации [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.russiatourism.ru>.

4. Сайт российских особых экономических зон [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.russez.ru>.

5. Сайт организации ООН по вопросам образования, науки и культуры UNESCO. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.unesco.org/new/ru/unesco/resources/>.

**А.А. Клейман, О.А. Бабанчикова**

*Институт правоведения и предпринимательства,  
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных  
технологий и дизайна», г. Санкт-Петербург*

## **О СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ИННОВАЦИОННЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОДВИЖЕНИЯ И ПРОДАЖ ТУРИСТСКОГО ПРОДУКТА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ЭКОНОМИКИ**

Одним из показателей уровня образования работников для туристской отрасли является их востребованность на рынке труда. Она зависит от формирования во время учёбы в вузе конкурентоспособного работника. В сфере туризма, несмотря на большое количество выпускников вузов, ведущих подготовку бакалавров и магистров по направлению «Туризм», существует дефицит высококвалифицированных кадров. В условиях цифровизации экономики необходимо постоянно совершенствовать формы и методы обучения специалистов для туристского бизнеса, уделяя особое внимание овладению современными технологиями продаж турпродукта с использованием инновационных систем и новейших информационных технологий. Авторы статьи неоднократно рассматривали проблемы турбизнеса и качества подготовки специалистов в современных условиях [3;4].

Новый этап развития системы образования и подготовки кадров связан с разработкой концепции цифровой экономики. Его характерными чертами, в частности, являются: «создание системы трудовых отношений, нормативной и правовой базы, отражающей цифровую реальность деятельности граждан; создание вариативной системы аттестации компетенций трудовой экономики, согласованной с профессиональными и образовательными стандартами, национальной системой квалификаций; создание системы основных образовательных программ, обеспечивающей цифровую грамотность населения, подготовки кадров для цифровой экономики и использующей ее инструменты и среды; реализация стратегии

образования в течение всей жизни, механизмов переподготовки, повышения квалификации и вовлечения в цифровую экономику государственных служащих, педагогических работников, специалистов старше 50 лет, пенсионеров и инвалидов; создание системы мотивации участия в цифровой экономике России» [8]. Для высшего образования предусматривается не только повышение качества, но и достижение соответствия полученной квалификации нуждам цифровой экономики и создания нового технологического уклада [6].

Процессы, происходящие в туристском бизнесе за последнее время, позволяют говорить о новых тенденциях в его развитии, которые необходимо учитывать при подготовке специалистов с высшим образованием. Это, прежде всего, повсеместное внедрение новых технологий продвижения и продаж турпродукта, рост самостоятельного бронирования туров через онлайн-сервисы Интернета, оптимизация, модернизация и цифровизация турбизнеса [2]. Эти процессы требуют подготовки специалистов высокого уровня.

Биометрия, цифровые кошельки и голосовой поиск сокращают время бронирования и покупки до нескольких кликов по экрану смартфона. Еще недавно непонятная аббревиатура NDC (*New Distribution Capability* (англ. - *новая дистрибуционная возможность*) — новый стандарт, связанный с авиационной дистрибуцией, распространением информации и продажей билетов) с 2019 г. будет принята в работу 30-ю авиакомпаниями. В таких реалиях может показаться, что работнику турфирмы уже нет места в системе взаимодействия между клиентом, агрегатором и поставщиком услуг.

Именно в условиях глобальной цифровой «перезагрузки» бизнес-процессов, которая продолжится в 2019 г., становится наиболее востребованной *квалификация персонала*. Это автоматически повышает роль грамотного специалиста, который способен не просто работать на PC, но и аккумулировать новую информацию, собирать воедино все потоки информации и главное — понимать нужды клиента, привлекая его качеством и новыми идеями, а не простой логистикой, которую клиент и сам может получить в онлайн-режиме. Скорость получения онлайн-информации велика, но творческий потенциал работника турфирмы пока еще способен составить ей реальную конкуренцию на рынке труда. А для этого нужно детально изучить потребителя.

В условиях спада потребительского спроса, как правило, активизируется процесс санации нежизнеспособных компаний. По мнению экспертов, в наступившем 2019 г. российский туристский рынок претерпит серьезные структурные изменения, которые будут связаны с сокращением участников рынка, технологическими прорывами и региональной дифференциацией.

Если до сих пор двукратный объем сокращения туристических компаний по сравнению с 2016 г. оставался не так очевиден для потребителя, то в 2019 г. будет заложена основа для серьезных структурных изменений, когда количество основных игроков на рынке серьезно



сократится. Это будет касаться как туроператорского сегмента, так и агентского. То есть процесс естественного отбора, который начался в кризисном 2014 г., дойдет до кульминационной стадии, после чего рынок станет совершенно другим. Изменения, прежде всего, коснутся тех туроператоров, которые работают не на массовых направлениях [5].

Ожидается прорыв в области *технологий*. Это означает, что выход на прямого потребителя и на агентский рынок станет возможен путем предложения очень технологических решений, которые позволят компаниям реализовывать свои услуги не только в своем регионе, но и по всей стране. Такие решения в туроператорском сегменте зрели уже давно, но в 2019 г. станет понятно, кто из них сумел выйти на новый уровень, благодаря технологическим решениям.

Уменьшение количества туроператоров, предоставляющих услуги на рынке въездного и выездного туризма и рабочие места для выпускников вузов, приводит к снижению занятости в этой сфере и повышению требований к профессиональной подготовке сотрудников. Туристские компании, сохранившие бизнес, вынуждены приспосабливаться к новым условиям хозяйствования и предпринимать энергичные действия в направлении поиска и внедрения инноваций в продвижение, производство и реализацию нестандартного турпродукта.

Среди новых *трендов отечественного туристского рынка*, на которые необходимо обратить внимание при подготовке специалистов, следует выделить ряд, на наш взгляд, наиболее значимых. Во-первых, многие крупные туроператоры, которые в былые времена специализировались на выездном туризме, стали активно разрабатывать и продвигать туры по России по привычным для клиентов схемам и стандартам формирования полного турпакета. Спрос на внутренние туры по России в летний сезон 2018 г. оставался стабильным. Популярным направлением становится Крым. На внутреннем туристском рынке наблюдалось увеличение глубины продаж туров.

Во-вторых, модернизацию туротрасли и дальнейшее расширение современной туристической инфраструктуры поддерживают Правительство и Президент РФ. Как отмечал В.В. Путин, «нужно подумать о дополнительных стимулах для бизнеса, для тех, кто готов вкладывать ресурсы в долгосрочные проекты и программы. Ключевую роль в повышении качества предоставляемых туристических услуг потребителю могут сыграть турагентства. Именно через них сегодня осуществляется более 80 процентов продаж турпродукта. Очевидно, что необходимо добиваться надёжности и прозрачности деятельности турагентов, освобождать рынок от фирм-однодневок и всяких мошенников» [1].

В-третьих, отмечается стремление турбизнеса оптимизировать свои финансы для сохранения прибыльности компаний. Оптимизация затронула штатное расписание турфирм, количество аффилированных турагентств. Сокращение штатной численности предприятий сферы туризма привело к усилению конкуренции на рынке труда. Турфирмы переходят на использование новых современных технологий продаж, оптимизируют

бизнес-процессы. Можно предположить, что спрос на квалифицированных специалистов в туротрасли возрастёт.

В-четвёртых, усиливается тенденция перемещения туруслуг в онлайн. По прогнозам аналитиков, в ближайшее время показатель онлайн-бронирования может приблизиться до 50%. Поэтому деятельность турфирм сегодня зависит от их гибкости, профессионализма сотрудников, изучения предпочтений туристов и хорошей технической базы с удобным интерфейсом. В онлайн-каналах происходит опережающий рост продаж через мобильные устройства. И в ближайшие годы мобильные продажи могут стать основным каналом реализации турпродукта. Поэтому турфирмы должны позаботиться об адаптации своих сайтов к мобильным устройствам.

Таким образом, обеспечение выживания туристских компаний, роста объёмов реализации туристского продукта и повышение прибыльности бизнеса сегодня, в первую очередь, связаны с *внедрением новых технологий*, автоматизации процессов формирования, продвижения и реализации турпакетов, привлечения в отрасль специалистов высокого уровня. По опыту ряда турфирм, внедрение новых технологий и автоматизация бизнес-процессов позволили до 40% сократить расходы на заработную плату персонала за счёт ускорения обработки информации. Новые технологии снизили риск ошибок, дали возможность владельцам и менеджерам компаний получать обобщённую информацию о продажах и оперативно принимать управленческие решения по адаптации бизнеса к новым условиям хозяйствования.

Внедрение туристскими компаниями современных программ позволяет автоматизировать многие бизнес-процессы:

ведение автоматизированного учета продаж авиа- и ж/д билетов, формирование отчетов для авиакомпаний, бронирование отелей, оформление страховых полисов, других продуктов и услуг в режиме реального времени;

подготовку полного пакета финансовых документов и занесение данных в бухгалтерскую систему;

ускоренное обслуживание клиентов за счет ведения профилей корпоративных заказчиков, справочников полезной информации, управления контрактами;

формирование точных отчетов о деятельности компании, по которым можно отслеживать эффективность работы и финансовые риски;

обеспечивает автоматическую подготовку специальных отчетов для корпоративных и индивидуальных клиентов [9].

Используя эти программы руководитель туристской компании получает наглядную, полную, оперативную и объективную информацию о всех бизнес-процессах и статьях расходов, по ведению баз данных туристов и контрагентов-поставщиков туруслуг, по автоматизированному учёту комиссий и сборов, достигается экономия до 70% рабочего времени [10].

В настоящее время особую популярность приобрели системы управления взаимоотношениями с клиентами - CRM-системы (*CRM-система*, сокращение от англ. *Customer Relationship Management* — это

прикладное программное обеспечение для организаций, предназначенное для автоматизации стратегий взаимодействия с клиентами). Основной целью внедрения CRM, как правило, ставится увеличение степени удовлетворённости клиентов за счёт анализа накопленной информации о клиентском поведении, регулирования тарифной политики, настройки инструментов маркетинга. Благодаря применению автоматизированной централизованной обработки данных появляется возможность эффективно и с минимальным участием сотрудников учитывать индивидуальные потребности заказчиков, а за счёт оперативности обработки — осуществлять раннее выявление рисков и потенциальных возможностей.

Автоматизация бизнес-процессов позволяет небольшому штату сотрудников минимизировать временные, процессинговые и финансовые издержки. Всё это повышает конкурентоспособность турфирмы, получить существенный выигрыш в сравнении с конкурентами, быстро ориентироваться и приспособить бизнес к новым условиям рынка. Сегодня устойчиво работают те турфирмы, которые своевременно применили *стратегии дифференциации и диверсификации* своего бизнеса и ориентируются не на оборот, а на прибыль, реализуют дополнительные услуги.

Особую популярность за последнее время получила *система динамического пакетирования туров (ДПТ)*, которая позволяет в режиме реального времени подобрать среди альтернативных вариантов отвечающий вкусам и предпочтениям туриста отель с учётом его рейтинга и отзывов, предложить самый выгодный и удобный среди имеющихся маршрутов и авиакомпаний авиаперелёт, моментально оплатить динамический турпакет по цене, которая ниже, чем раздельная покупка услуг турпакета.

Изучение опыта использования новой уникальной системы отечественными турфирмами свидетельствуют о том, что это революционный тренд, который меняет привычные технологии туристской отрасли, как во всём мире, так и в России. У компаний, которые применяют динамическое пакетирование туров, пока что мало конкурентов, но передовая технология получает всё большее распространение. Счёт созданных и реализованных с её помощью туров идёт уже в сотнях тысяч. Эксперты полагают, что к 2020 г. доля турпродукта, созданного в России с использованием ДПТ, составит 30% рынка пакетного туризма [11].

Кроме внедрения технических достижений, существует проблема, о которой нельзя забывать - это постоянная забота о совершенствовании профессионализма персонала. Гарантией *эффективной подготовки специалистов* в сфере туризма выступают постоянное взаимодействие образовательного учреждения с представителями турбизнеса, необходимость учитывать пожелания будущих работодателей к содержанию образовательной программы. Наиболее актуальным требованием к будущим специалистам по направлению подготовки «Туризм» выступает знание и владение современными информационными

технологиями в сфере формирования, продвижения и реализации туристского продукта.

Федеральным учебно-методическим объединением в системе высшего образования по УГСН 43.00.00 «Сервис и туризм» разработана Примерная основная образовательная программа (ПООП) по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм» (бакалавриат) в соответствии с ФГОС ВО 3++ . В Программе сформулированы задачи профессиональной деятельности, универсальные и общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения. В том числе: ОПК-1. Способен применять технологические новации и современное программное обеспечение в туристской сфере; ОПК-1.1. Осуществляет поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессиональной туристской деятельности; ОПК-1.2. Использует технологические новации и специализированные программные продукты в сфере туризма.

Технологическая деятельность выпускников предусматривает приобретение профессиональных компетенций по применению современных информационных и коммуникативных технологий в реализации туристского продукта и предоставлении услуг. Для этого в образовательной организации должна быть сформирована электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), отвечающая требованиям п. 4.2.2 ФГОС ВО. Организация должна быть обеспечена необходимым комплектом специализированного лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Рекомендуемое лицензионное программное обеспечение (минимум одна программа лицензионная) по направлениям:

программа бронирования (в том числе глобальная система бронирования) и резервирования;

автоматизированная система управления деятельностью туроператора;

автоматизированная система управления турфирмой;

автоматизированная система расчета стоимости туров с учетом курса валют, скидок и т.п.;

автоматизации заказов туров, экскурсий (электронное меню).

Рекомендовано использовать следующие автоматизированные системы (одну ли несколько по выбору образовательной организации): САМО-Тур, Лидер-Тур, ТурМенеджер, Мастер-Тур, TurWin, Чартер, Овир, Туристский офис, Интур-Софт, ANT-Group, Эдельвейс, Барсум, Реконлайн, TourManager, ERP.travel, U-ON Travel, МоиДокументы-Туризм, Мегатек Мастер-Агент, Мои туристы, САМО-турагент, Columbus, 1С:Турагентство, Парус-Туристическое агентство, TourFX: Агент, HotelCloud, МаксиБукинг, Контур.Отель, Вnovo, 1С:Отель, Парус-Отель и др.

Примерные рабочие программы дисциплин (модулей) и практик для программы бакалавриата по направлению 43.03.02 «Туризм» предусматривают изучение таких дисциплин как: «Информационно-коммуникативные и гис-технологии в туризме», «Программное

обеспечение и автоматизация деятельности предприятия туризма». В результате их изучения выпускник должен овладеть общепрофессиональными компетенциями в области технологии туристской деятельности: способен разрабатывать и применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий; способен к продвижению туристского продукта с использованием современных технологий [7].

Однако у образовательных учреждений высшего образования нет возможности оперативно и свободно вносить изменения в учебные планы, так как необходимо строгое соблюдение ФГОС в части распределения зачетных единиц по видам деятельности и формированию полного перечня компетенций.

В связи с некоторой «неповоротливостью» вузы туристского профиля сталкиваются с конкуренцией со стороны различных коммерческих центров дополнительной профессиональной подготовки работников для сферы туризма. В программах обучения этих центров заявлены наиболее актуальные проблемы туротрасли и привлекаемые для преподавания профессионалы. В данных центрах изучаются основные глобальные системы бронирования и другое современное программное обеспечение. У коммерческих образовательных центров гораздо больше свободы в разработке программ обучения и возможностей по привлечению к преподаванию представителей отрасли. В связи с этим, профессиональная подготовка специалистов для туристской отрасли в вузах, отвечающая современным требованиям, требует создания более гибкой системы обучения и планирования, его практической направленности, дополнительного финансирования и времени. Для повышения конкурентоспособности наших выпускников знания, умения и навыки они должны получать в стенах образовательного учреждения.

Следует отметить, что стандарты и программы высшего образования пересматриваются постоянно, усиливается их практическая направленность. Необходимо также оперативно вносить изменения в содержательную часть дисциплин. Требования рынка меняются очень быстро, и преподаватели туристских дисциплин должны быть в курсе последних тенденций и событий, происходящих на туристском рынке. В этом случае ценным подспорьем выступают специализированные ресурсы сети Интернет и профессиональные семинары и форумы, где могут обменяться мнениями представители вузов туристского направления образования и туристского бизнеса. Речь также идет о внедрении в программу обучения занятий по основным системам бронирования и активному внедрению интерактивных форм обучения.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе *активных и интерактивных форм проведения занятий* (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов

целесообразно предусматривать встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Однако перечисленные методы не предполагают полного отказа от традиционных технологий обучения, а должны использоваться в единстве с ними. Практическое использование активных и интерактивных методов обучения является обязательным элементом учебного процесса, и требует от преподавателя не только творческого осмысления, но и разработки соответствующего информационного и методического обеспечения. Необходимо также творческое взаимодействие преподавателя и студента и во внеучебное время, когда преподаватель выступает в роли научного руководителя, куратора, академического консультанта, тьютора и т.д. Применяя современные образовательные технологии, преподаватель должен стимулировать обучающихся к самостоятельному поиску знаний, осмыслению изучаемых процессов и явлений, а также активизировать их социальное и профессиональное взаимодействие между собой.

Высшему образованию в сфере туризма необходимо постоянно совершенствовать содержание, формы и методы обучения специалистов. В условиях цифровизации экономики и туристского бизнеса, турфирмам всё труднее привлекать клиентов, используя устаревшие технологии. Поэтому у вузов туристского профиля нет другой альтернативы для развития, как осваивать новые компьютерные и интернет-технологии продвижения и продаж турпродукта.

Вузам необходимо работать с опережением, вооружать студентов знаниями и умениями по использованию новых информационных технологий, которые ускоряют бизнес процессы, предоставляют возможность онлайн-выбора турпродукта и выигрыша в цене. Для изучения новых технологий нужны как дополнительные финансовые ресурсы, так и сильная команда преподавателей, обладающая знаниями специфики туристского бизнеса.

### **Библиографический список**

1. *Владимир Путин провёл в Ялте заседание Президиума Государственного совета*, посвящённое развитию туризма в Российской Федерации. 17 августа 2015 года. [Электронный ресурс] - URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/50138>. Проверено 19.02.2019.

2. *Клейман А.А.* О совершенствовании информационно-коммуникационных технологий в туризме в условиях перехода к цифровой экономике [Текст] / А.А. Клейман, О.А. Бабанчикова // Вестник Национальной академии туризма: Российский научный журнал.- № 4(44) октябрь-декабрь 2017. С.26-30.

3. *Клейман А.А.* О новой траектории и стратегии развития туристского бизнеса в условиях экономической турбулентности [Текст] / А.А. Клейман, О.А. Бабанчикова // Вестник Национальной академии туризма.- СПб., январь-март 2015. - № 1(33) . - С. 22-29.

4. Клейман А.А. Проблема выбора эффективных управленческих решений в туристском бизнесе в условиях стратегических неожиданностей [Текст] / А.А. Клейман, О.А. Бабанчикова // Вестник Национальной академии туризма. - СПб., апрель-июнь 2015.- № 2(34) . - С. 25-30.

5. Ломидзе М. АТОР: в 2019 году количество игроков на туристическом рынке серьезно сократится. 26.12.2018. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.trn-news.ru/news/85594> (дата обращения: 16.02.2019).

6. Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию 1 декабря 2016 года. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_207978/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_207978/) (дата обращения: 26.02.2018 г.).

7. Примерная основная образовательная программа (ПООП) по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм» (бакалавриат) в соответствии с ФГОС ВО 3++. – М.: ФУМО в системе высшего образования по УГСН 43.00.00 «Сервис и туризм», 2018. - 97 с.

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28.07.2017 №1632-р «Об утверждении программы “Цифровая экономика Российской Федерации”». URL: <http://government.ru/docs/28653/> (дата обращения 20.02.2019 г.).

9. Сайт компании Sabre. Mid Office Manager [Электронный ресурс]. URL: [http://www.sabretravelnetwork.ru/home/products\\_services/products/mid\\_office\\_manager](http://www.sabretravelnetwork.ru/home/products_services/products/mid_office_manager) (дата обращения 20.02.2019 г.).

10. Фризский Я. Перезагрузка рынка: как сохранить эффективность агентского бизнеса. [Электронный ресурс]. 21.07.2015.- URL: <http://www.trn-news.ru/analytics/23877> (дата обращения 20.02.2019 г.).

11. Хорощева А. В Россию пришло динамическое пакетирование туров. 17.06.2015 . [Электронный ресурс] - URL: <http://www.trn-news.ru/articles/22685/> (дата обращения 20.02.2019 г.).

**Н.В. Кузнецова**

*МГУ им. М.В.Ломоносова, г. Москва*

## **УЧАСТИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ВОЗРОЖДЕНИИ ХРАМОВ МАЛОЙ РОДИНЫ: ОБЗОР ВОЗМОЖНОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА В РОССИИ**

Познание несет с собой и новые интересные открытия. Бывают эти открытия не только радостными. В нашей огромной и богатой стране с историей, насчитывающей не одно тысячелетие, стране, где проводятся грандиозные мероприятия международного значения, где строятся мосты через море, закладываются и развиваются мощнейшие туристические кластеры, стране, которая ищет не один десяток лет свою национальную идею, есть села и малые города с заброшенными храмами и монастырями.

Так, только в Тверской области около 1000 церквей. Больше половины из них заброшены [1].

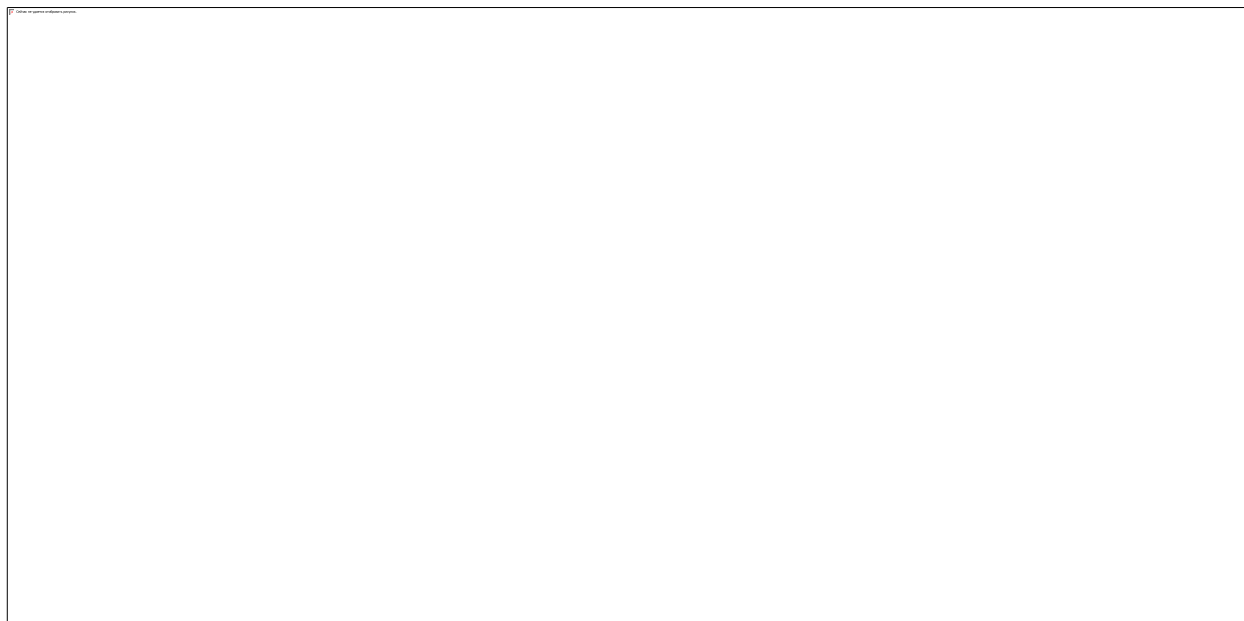


Фото 1 - Церкви Тверской области

Учащиеся образовательных учреждений России – школ, интернатов разного типа, лицеев, колледжей, вузов могут и должны принять участие в их возрождении посредством проекта «Познай свою малую Родину», направленного на познание учащимися образовательных учреждений своей малой Родины. Изложим здесь основные мероприятия, которые для этого надо провести в учреждениях, которые присоединяются к проекту.

Выявить (библиотеки, личные путешествия и фотографии, исследовательские экспедиции, и т.д.) и нанести на карту района заброшенные храмы, монастыри, усадьбы.

Собрать максимум информации об истории этого места (как все зарождалось, развивалось, как погибло).

Разработать план по возрождению данного места, а так же будущий туристический маршрут, направленный на популяризацию места.

Все мероприятия проекта проводятся в рамках т.н. «музейных суббот». Все ученики, воспитанники, студенты, вовлеченные в проект, получают право безвозмездного проезда к тем местам, в исследовании и возрождении которого они, так или иначе, принимали участие. Присоединение ученика, воспитанника или студента к исследованию и возрождению какого-либо места означает его автоматическое присоединение к проекту «Познай свою малую Родину». Участие учащихся может быть проявлено в разной форме: на этапе заочного исследования (изучение литературы, электронных и иных источников) исторических материалов и свидетельств, обобщения полученной информации, обсуждения и разработки плана возрождения или туристического маршрута, прямого участия в практических экспедициях, и т.д.



### **Роль педагогов образовательных учреждений:**

Истории – помощь в поиске и сборе информации о месте, анализе исторических источников;

Географии – работа с картами местности, работа в «поле», помощь в сборе информации о геологии, экологии, водных ресурсах, иных географических условиях исследуемого места;

Математики и информатики – помощь в расчетах, моделировании и проектировании, решении практических математических задач возрождения;

Биологии – помощь в исследовании животного и растительного мира исследуемого места, его экосистемах, перспективах их развития;

Музыки и ИЗО – составление описаний и возрождение аудио и визуального наполнения исследуемого места того времени;

Русского языка и литературы – помощь в работе с историческими литературными источниками;

Физики – помощь в восстановлении условий жизни монахов и жителей окрестных сел того времени (как отапливали помещения, освещали дома и улицы, передвигались, какие физические силы служили человеку в то время; какие силы помогут человеку сегодня не только воссоздать, но и сделать условия жизни людей более благоприятными, малозатратными и экологически чистыми, и т.д.);

Химии – помощь в химическом анализе почв, проб грунта, состава строительного материала, и т.д.

Иностранный язык – помощь в составлении разработанного экскурсионного тура для иностранцев;

Обществоведения – помощь в исследовании и моделировании общественного устройства того времени, роли различных классов и слоев населения в жизни общества и государства того времени, разработке идеального общественного устройства будущего;

Технологии – помощь в исследовании и восстановлении одежды, быта, ремесел того времени, изучении характеристик материалов того времени.

Таким образом, в проект вовлекаются все без исключения учителя – предметники. Вся деятельность учащихся, действующих под их руководством в проекте, может быть и должна быть оценена по итогам четверти. Оценка может быть выставлена как за четверть по конкретному предмету, так и в рамках обычного урока, где ученик представил презентацию, доклад, сообщение по результатам своего исследования.

**Какими информационными ресурсами на сегодняшний день мы располагаем?** Для ответа на этот вопрос важно проанализировать имеющиеся на сегодняшний день в России проекты в сфере детско-юношеского туризма [2].

Существуют различные классификации основных направлений детского туризма: по территориальному признаку (зарубежный, внутренний), в зависимости от целей поездки (образовательный, познавательный, оздоровительный, событийный), по локализации на

территории пребывания (активный отдых, отдых в туристических центрах), и т.д.

Как правило, под понятием «образовательная цель поездки» подразумевается поездка с целью изучения иностранных языков, получения среднего или высшего образования за рубежом. Зарубежье в этом плане интересно тем, что, в силу высокой концентрации городов на небольшой территории можно за один тур получить массу информации и посмотреть разные страны, провести сравнительное исследование культур, традиций, архитектурных, лингвистических и иных особенностей населяющих народов. Поездки эти, несмотря на рост курса доллара и евро, все же остаются более доступными, чем путешествия в отдаленные уголки нашей страны. В любом случае образовательный туризм в России был и остается достаточно дорогим для семей со средним уровнем дохода, которых большинство.

Мы же в рамках познания малой Родины, ставим себе целью стимулировать мотивацию к обучению каждого (!) ученика образовательного учреждения за счет его вывода «в поле». Это требует основательного пересмотра системы организации школьной жизни: от формирования школьного расписания – до системы оценивания знаний и активности каждого ученика. Не секрет, что в последние годы изменились требования к выпускникам школ. Такие навыки как: личная активность в поиске нужной информации (на любом языке!), умение анализировать, обсуждать, работать в команде, представлять результаты личного и коллективного труда - становится все более актуальной. Именно это становится часто залогом успеха школьных «двоечников» и «троечников». Они бывают успешнее в бизнесе, т.к. с детства приучены «выживать», однако без конкретных знаний (общих и прикладных) им не обойтись. Современная эпоха в России – время санкций и импортозамещения – это и время воспитания нового человека-творца. Так было после Великой Отечественной войны в середине прошлого века, так было и 100 лет назад, когда только начинала развиваться молодая Советская Республика, так происходит и сейчас. Мотив один – возрождение, развитие, созидание. Меняются только окружающие условия, технологии и угрозы. Тогда детско-юношеский туризм и культурно-образовательная деятельность, которой он способствует, станет настоящим брендом, когда наши дети будут познавать свою малую Родину не только по учебникам.

Размеры нашей страны таковы, что познавать ее возможно, перемещаясь на самолете, либо посредством технологий дополненной реальности. **Какие же детско-юношеские туристские маршруты уже сегодня существуют?**

Несколько лет назад по задумке генерального директора туристической компании «Интерс-Рус» и члена Координационного совета по развитию детского туризма Татьяны Козловской был создан **экскурсионно-образовательный проект «Живые уроки»**. Одна из главных его идей – внедрение экскурсионно-туристских мероприятий в общеобразовательный процесс. Первые «Живые уроки» прошли в Москве. Однако, проект

оказался настолько интересным, что инициативу почти сразу подхватили Республика Бурятия и Ярославская область. Сейчас к нему подключилось уже восемь регионов, среди которых Пермский край, Астраханская область и Республика Марий Эл.

На сегодняшний день 37 из 85 субъектов Федерации уже подписали соглашение «Живые уроки» [3] в рамках реализации одноименного проекта по образовательному туризму, направленного на «внедрение туристско-экскурсионных мероприятий в образовательные программы общего и профессионального образования». Соглашение по развитию детского туризма было заключено в соответствии с планом мероприятий по реализации «Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации» от 11 ноября 2014 г. № 2246-р. Это значит, что любое образовательное учреждение субъектов-участников проекта «Живые уроки» может через сайт подобрать тур или экскурсию по региону, классу, предмету, маршруту, и т.д. Сайт <http://www.zhivye-uroki.ru> представляет обширнейшую информацию для поиска тура по любому из интересующих маршрутов по меткам, цене.

Сегодня «Живые уроки» могут стать основой для разработки Российским союзом туристической индустрии (РСТ) критериев и алгоритмов добровольной сертификации туроператоров по детскому туризму. Еще в начале апреля 2018 г. на встрече в Министерстве культуры шла речь о необходимости проверки всех составляющих тура для школьников, в том числе маршрутов, которую должно проводить, в первую очередь, региональное отделение РСТ. Затем, к этому планируется подключить и представителей Министерства образования. Уже сегодня все маршруты проекта подобраны для школьников, как по параллелям, так и по учебным предметам, что чрезвычайно удобно для таких занятых пользователей, как учителя школ.

Проект «Живые уроки» прекрасно работает в крупных городах с достаточно высоким уровнем зарплат. Туристско-экскурсионная деятельность школ, создающая для учащихся новую образовательную среду на основе синтеза туристских и образовательных технологий, и направленная на развитие у учеников навыков сотрудничества, целеполагания, решения поставленных задач, поиска для этого новых форм и методов, может стать примером согласованной работы разных сфер и организаций на местах.

Однако, единой и «прозрачной» для всех школ системы работы по-прежнему нет. Каждая школа решает вопросы экскурсионно-образовательной деятельности по-прежнему за счет родителей.

***Проблемы в реализации проекта «Живые уроки», на наш взгляд, следующие:***

Поездки не носят обязательный характер, а это значит, что есть категория детей, не участвующих в поездках. Есть категория детей вообще слабо мотивированных куда-либо выезжать, предпочитающих социальные сети, компьютерные игры и виртуальные путешествия.

Какой бы бюджетной ни была поездка, она все равно оплачивается родителями. Никаких государственных дотаций для этого не существует. Исключение составляют средства, полученные школами на пожертвования, на гранты или, в качестве подарка, от спонсоров. Редкие школы полностью оплачивают такие поездки из средств, полученных от государства по программе подушевого финансирования. Основная доля этих средств идет на оплату учителям, ремонт здания и территории, закупку учебников, и т.д.

Для удаленных малых поселений, где есть школы, их участие в проекте становится практически невозможным, так повышается цена на трансфер, что делает поездку в разы дороже.

Малый охват проекта внутри регионов и субъектов Федерации, в него вовлеченных.

В 2018 г. был выпущен демонстрационный каталог туров и экскурсий по экскурсионно-образовательному туризму с примерами маршрутов в Бурятии, Мордовии, Астраханской, Вологодской, Воронежской, Кемеровской, Кировской, Псковской, Рязанской, Свердловской и Тверской областях. Однако, у этого всероссийского проекта нет единого реестра всех предлагаемых маршрутов по регионам. Исключение составляют Ленобласть, Чувашия [4]. На сайте <http://www.uroki-lenobl.ru> в разделе «Туры и экскурсии»: представлены все школьные предметы: биология, география, история, литература, музыка, обществознание, окружающий мир, технология, физика, химия. Так же есть он-лайн каталоги туров: <https://ru.calameo.com/read/0047591273a45ebec573a> (для Чувашии) и <https://ru.calameo.com/read/005287845ba2e9ad7f2bf> (для Ленинградской области). У Московской области, к сожалению, такого каталога пока нет. Маршрут можно подобрать по меткам, а информация об образовательных маршрутах в других областях представлена в виде тем новостей, что не очень удобно для пользователей – учителей школ и администрации.

Для учащихся общеобразовательных и профессиональных образовательных учреждений этих областей в рамках проекта «Живые уроки» предлагается принять участие в конкурсах – рассказа, фотографии, рисунка по двум номинациям – «История» и «Литература». Однако, этот раздел неплохо было бы расширить за счет других предметов и регионов. Это дало бы дополнительный стимул ребятам путешествовать, анализировать, проводить собственную рефлексию и активнее представлять свои работы не только на региональные конкурсы.

Наличие единого реестра дает прекрасную возможность наглядно представить себе масштаб такого явления, как детско-юношеский туризм. Можно увидеть и проанализировать насыщенность программ, их направленность, охват целевой группы. Вся информация максимально структурирована по единым требованиям.

Так, на **сайте Ростуризма** такой единый реестр есть, правда, в табличном варианте. Для зрительного представления масштабов охвата удаленных территорий нашей страны детско-юношеским туризмом мы поместили их маршруты на карте. Согласно данным Ростуризма [5]

разработанные маршруты в основном проходят в пределах, либо вокруг областных центров (Рис.1)<sup>1</sup>.

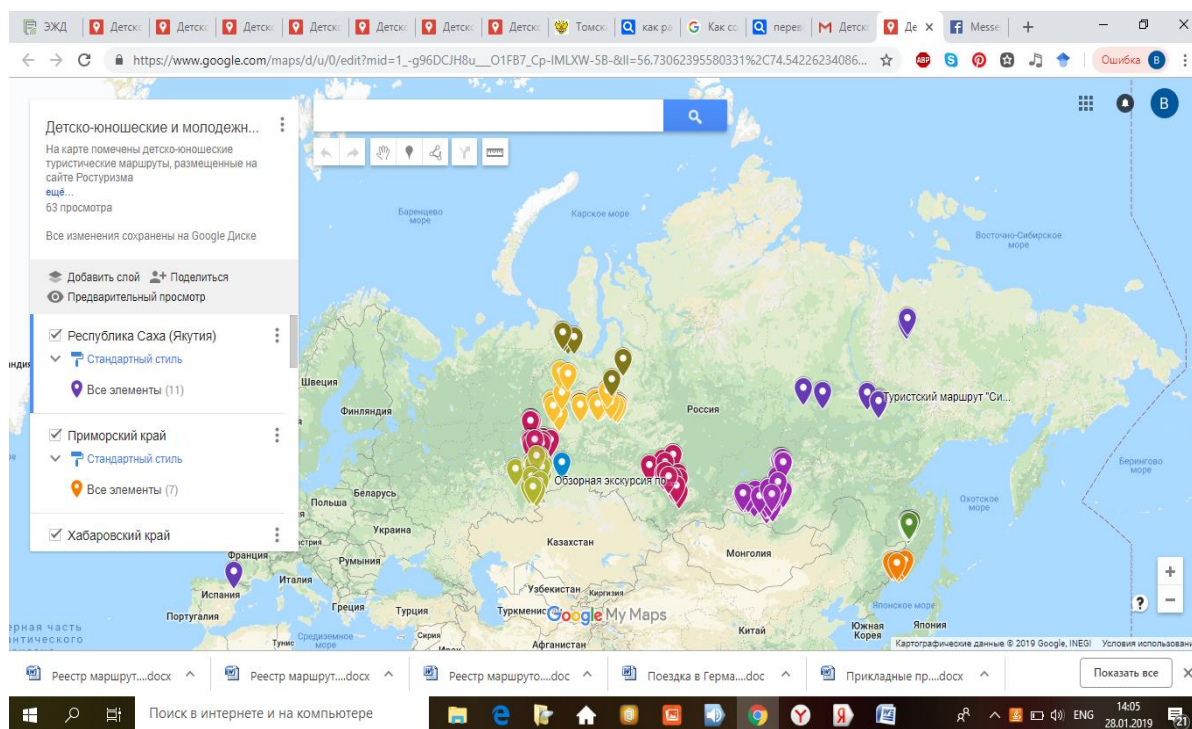


Рисунок 1 - Детско-юношеские и молодежные туристские маршруты Дальневосточного и Уральского федеральных округов, а так же Республики Бурятия и Кемеровской области Сибирского Федерального округа (цветом помещены маршруты областей)

На карте видно, что удаленные территории нашей страны, особенно Камчатка, Приморский край, Чукотка – совершенно не охвачены туристическими маршрутами. Однако, и там живут люди и подрастают дети.

Тематика маршрутов определена спецификой регионов. Так, туристские маршруты для ребят Ханты-Мансийского автономного округа – Югры направлены, главным образом, на экскурсии по экологическим тропам с посещением эколого-просветительских центров, этнодеревень и стойбищ, участием в национальных праздниках малых народов, туры на снегоходах, катание с гор и другие зимние забавы с использованием командообразующих техник. Широко представлены в округе ойл-маршруты, знакомящие с историей нефтедобычи: разработкой, созданием первого нефтепромысла, жизнью нефтедобытчиков, посещением учебного комплекса школы буровых кадров. Практически во всех рассмотренных округах есть пешие и автобусные маршруты, ознакомительные и тематические экскурсии по крупным городам и их достопримечательностям.

Природные условия округа имеют огромное значение в формировании туристских маршрутов. Так, на территории Ямало-Ненецкого Автономного

округа для подростков и молодежи главным образом предлагаются туры разного уровня сложности и продолжительности со сплавами по рекам, восхождениями на вершины, ознакомительные экскурсии представлены только в Салехарде и в городе Тарко-Сале (Пуровский район) есть возможность познакомиться с жизнью и бытом, культурой коренных малочисленных народов Севера.

Количество предложений детско-юношеских и молодежных маршрутов в областях на сайте Ростуризма зависит, по-видимому, от двух причин: а) от желания туроператоров разрабатывать и продвигать данную тематику в своем регионе; б) от внимания местных администраций к запросу Федерального агентства по туризму предоставить данные по детско-юношеским маршрутам. Так, известно, что в Курганской области существует много действующих предприятий пищевой промышленности, машиностроения, радиоэлектроники, которые имеют свою историю (на базе эвакуированных 22 предприятий из западных областей страны в годы Великой Отечественной войны стала формироваться местная промышленность); 39% территории занимают сельхозугодья (в области плодородная почва); пятую часть занимают леса. Вместе с тем, на сайте Ростуризма в областном реестре представлено только три маршрута: «Сибирская Италия» (с обзорной автобусной и пешеходной экскурсией по городу); «От Сенатской площади до Троицкой» (декабристы в Кургане); «Православное Зауралье» (с посещением четырех действующих монастырей).

Историческое, духовное и культурное наследие региона – прекрасная возможность разработать насыщенные, по-настоящему интересные для ребят маршруты. Так, из всех рассмотренных выше регионов, в республике Бурятия – наибольшее количество и разброс туристских маршрутов. По всей ее территории – экологические и культурно-познавательные, этнокультурные и военно-исторические маршруты, конные и пешие, приключенческие и спортивно-оздоровительные, экстремальные (водные) и рыболовные маршруты для детей и юношества. Есть и летние обучающие программы для школьников, и знакомство с культурой малых народов, а так же со старообрядческой культурой. Однако, при этом совсем мало обзорных экскурсий по крупным городам (только в Улан-Удэ). Это значит, что школьники городов в большинстве случаев путешествуют за пределы города своего проживания, что имеет как свои «плюсы», так и «минусы».

Разработчики всех этих маршрутов исходят не столько от требований школьных программ, сколько от ресурсов своего региона «у нас есть еще то-то и то-то». В регионах с богатыми природными ресурсами, с наличием заповедных территорий, разработаны релаксационные туры для детей, подростков и их родителей. Проблема в том, что дети заняты в школе 5-6 дней в неделю и выезжать надолго не могут даже с классным руководителем, либо вместо уроков на целый день. С родителями дети могут выезжать в большие каникулы, которые, как правило, совпадают с родительскими отпусками. Ну и, последнее, что говорит в пользу «музейных суббот» - дети хорошо и более-менее структурировано

запоминают не только эмоционально значимую информацию, но и ту информацию, которая каким-то образом имеет продолжение на школьных уроках и в повседневной жизни: написанное сочинение, подготовленная презентация, защищенный в школе исследовательский проект по материалам поездки, разработанный самостоятельно экскурсионный маршрут, даже заметка в школьной газете о поездке (если таковая имеется).

В продолжение краткого обзора сайтов, посвященных детско-юношескому туризму, нельзя не сказать о сайте **Военно-исторического общества**, где очень хорошо структурирована информация по округам, с картой маршрута, фотографиями и кратким содержанием маршрута по основным пунктам показа [6].

Разработка новых туристско-экскурсионных маршрутов с привлечением школьников особенно актуальна сегодня, по крайней мере, по двум причинам. Во-первых, во многих регионах есть заброшенные места (храмы, монастыри, усадьбы, целые деревни), связанные с историей и культурой нашей большой страны, которые в силу разных причин остались «за бортом». Во-вторых, детство и юношество – пора открытий, пробы сил, проверки характера. Детям интересно участвовать в реальных практических «взрослых» делах. Это их стимулирует к поиску новых знаний, мотивирует к обучению, развивает активную жизненную позицию, повышает самооценку и, в конечном счете, помогает в профориентации. И здесь стоило бы обратиться к опыту вожатской работы пионерской организации Советского Союза. Можно не только привлечь ребят к разработке новых маршрутов, но совместно с ними найти пути возрождения самых заброшенных исторических объектов.

Современные школьники, оснащенные электронными дивайсами, могли бы принести реальную пользу своей малой Родине в деле ее развития и приумножения ее культурных богатств. В такой деятельности возможно использование электронных устройств со всем спектром их возможностей, создание цифрового портфолио каждого ученика, организация проектной деятельности среди самих школьников по разработке новых туристско-рекреационных маршрутов в своем регионе.

В заключение нельзя не сказать о таком источнике финансирования проектов в сфере детско-юношеского туризма, как **гранты**. На второй конкурс президентских грантов 2018 г. было подано 9843 проекта из разных регионов России. В сентябре объединенный экспертный совет рассмотрел результаты проверки проектов на соблюдение требований положения о конкурсе. По данным официального сайта <https://президентскиегранты.рф>, по итогам первого конкурса 2018 г. 665 проектов из различных регионов России по решению совета не были допущены до дальнейшего участия в конкурсе из-за выявленных нарушений [7]. Еще 144 проекта были отозваны самими заявителями. Эксперты утверждают, что доля проектов, не соответствующих условиям конкурса, продолжает снижаться. Так, в 2017 г. на первом конкурсе до оценки экспертами не были допущены 10,4% поданных проектов, во втором конкурсе – 8,9%. На первом конкурсе 2018 г. этот показатель составлял уже 8%, а сейчас снизился до 6,8%. И это не

может не радовать. Если не всю запрашиваемую сумму, то хотя бы ее часть получают проекты, направленные на: методики оценивания надпредметных компетенций учащихся; межэтническое взаимодействие; развитие парадельфийского движения; школ по детской онкологии; реализации прав заключенных; привлечению граждан пожилого возраста к систематическим занятиям физической культурой и спортом; работу с матерями, попавшими в трудную жизненную ситуацию; активное приобщение детей и молодежи к научно-техническому творчеству, и др.

О высокой активности регионов, об их энтузиазме в решении многих своих проблем (в воспитании, социальной сфере, образовании, здравоохранении, и т.д.), их высоком внутреннем потенциале, говорит и факт их участия в конкурсах на получение грантов. Так, для участия в конкурсе на получение президентского гранта в 2018 г. было направлено много проектов, нацеленных на сохранение и продвижение традиционных культур малых народов, призванных решать локальные проблемы вопросы регионального развития и отдельных групп населения. Среди большого количества небольших по охвату проектов были и масштабные, направленные на реализацию по все территории России. Это: проекты, предлагающие программы подготовки наставников, способных эффективно реализовывать разработанные в рамках проекта программы и технологии формирования "мягких навыков" у детей, подростков и молодежи; или, в качестве проекта, реализация фестиваля независимых музеев, предлагающего своим посетителям "конструктор маршрутов", игровой механизм которого будет опираться на специально разработанные и включенные в их экспозиции интерактивные образовательные модули - опорные точки карты путешествий, и т.д.

Тем не менее, по развитию детско-юношеского туризма заявок, выигравших Президентский грант – единицы.

На наш взгляд, развитие детско-юношеского туризма в стране в целом еще не стало на сегодняшний день по-настоящему приоритетной государственной задачей. Кроме указов и распоряжений, должна быть популяризация туристско-экскурсионной деятельности школьников, семей с детьми. Это не только экскурсии, связанные со школьными предметами, телевизионные каналы, где сами ребята рассказывают о своей малой Родине, конкурсы фото, видео и печатных материалов ребят, уроки, квесты и мастер-классы в музеях, но и, как ни странно, реклама на радио и телевидении. К сожалению, дети сегодня больше видят рекламу товаров и продуктов питания, чем то, куда им полезнее было бы поехать отдохнуть на ближайшие каникулы или выходные. Взрослые не всегда имеют возможность отслеживать информацию, размещенную на сайтах по отдыху и туризму [8], не знают своих прав, возможностей в поездках, ориентируясь на свою интуицию. Поэтому необходимо создать единую, доступную и открытую для всех информационную базу по туризму – аналог «Активного гражданина», действующего сегодня в Москве с использованием технологии блокчейн.



**Современное развитие технологий** уже подошло к тому, что любой позитивный общественно-полезный вид деятельности человека любого возраста может приносить определенные дивиденды. Тот же столичный портал «Активный гражданин» за опросы москвичей начисляет в личный кабинет баллы, которые можно потратить, в том числе, и на карту «Тройка». Это – начало. С таким же успехом можно тратить баллы, полученные не только за голосования, но и за дипломы и грамоты ребенка, благодарственные письма за его учебную и внеучебную деятельность, за его защищенные в школе образовательные проекты, успехи в школе, участие в общественно-важных делах, и еще много чего. И тратить эти баллы (своеобразный личный капитал человека) в том числе на путешествия по родному краю, по своей стране. Полученные в этих поездках знания, информация, сделанные маленькие открытия, и т.д., отражаются ребенком в его сочинениях, рисунках, новых проектах и несут новые баллы.

Таким образом, мы получаем единую школьную криптовалюту, которую по достижении ребенком совершеннолетия можно обратить в реальный доход. Логично было бы выпустить карту путешественника, и выдавать ее каждому ребенку уже при первом же его выезде из города своего проживания. Туда можно было бы зачислять баллы, полученные за все школьные достижения. А это уже – реальный и осязаемый вклад в развитие каждого нашего юного соотечественника.

### **Библиографический список**

1. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://macos.livejournal.com/1608784.html> - О России, которую мы потеряли.
2. Голикова О.М. Исследование основных направлений детского туризма. Журнал «Сервис Plus» 2013 / № 1.
3. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.zhivyeuroki.ru/about/agreements/> (данные на январь 2019 года).
4. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.uroki-lenobl.ru/> - популярные экскурсии по Ленинградской области.
5. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.russiatourism.ru/> - официальный сайт Ростуризма.
6. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://histrf.ru/biblioteka/b/voienno-istorichieskiie-marshruty-rossii> - сайт военно-исторического общества с маршрутами.
7. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://президентскиегранты.рф>.
8. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://tour-vestnik.ru/>.

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К СПЕЦИАЛИСТАМ ОТДЕЛА БРОНИРОВАНИЯ В ГОСТИНИЧНОЙ ИНДУСТРИИ**

Гостиничный бизнес – это одна из наиболее быстро развивающихся отраслей мирового хозяйства, которая занимает существенное место в экономике большинства стран. В нашей стране он находится в стадии структурной перестройки, институционального становления, формирования внутриотраслевых, межотраслевых, межрегиональных и внешнеэкономических связей.

Функционирование предприятий сферы туризма в Российской Федерации протекает в непростой социально-экономической ситуации, невысокого уровня жизни большинства населения страны. Но, тем не менее, российский гостиничный бизнес уверенно вышел на мировой рынок и занял на нем далеко не последнее место.

Основным ресурсом гостиницы является её номерной фонд, и правильное управление процессом бронирования позволит использовать его наиболее эффективно. Современные технологии позволяют производить бронирования через web-сайт отеля, где гость также может ознакомиться с перечнем предоставляемых услуг. Очень важно помнить, что наиболее выгодные бронирования поступают от индивидуальных клиентов. Важную роль в привлечении этой категории гостей играют международные турагентства, которые работают в глобальных системах бронирования GDS не имеют прямых договоров с гостиницами. Но наиболее экономически выгодный путь - это собственный web-сайт гостиницы, так как в этом случае гостю не понадобится оплачивать комиссионные [1].

На туристском рынке бронирование занимает срединную позицию между производителями услуг и их потребителями. Его задача - продвижение услуг отдельных производителей до потребителей в виде комплексного туристского продукта. Интенсивное развитие индустрии туризма, возникновение и усиление конкуренции повлияли на структуру туроператоров и предопределили их дальнейшую специализацию.

Также стоит обратить внимание на то, что целью большинства туроператоров является ведение прибыльного и продолжительного бизнеса. Для достижения данной цели им необходимо разрабатывать тот товар или услугу, которые удовлетворяли бы нужды потенциальных покупателей и тем самым обеспечивали бы увеличение бизнеса. Одной из динамично развивающихся областей компьютерных систем для индустрии гостеприимства являются компьютерные системы резервирования. Создав глобальную систему бронирования, мы смогли подключить всю гостиничную индустрию к созданию целого. Глобальные системы бронирования соединяют различные туристические агентства и

туристические компании, улучшают общение и расширяют рыночные возможности [2].

Сотрудники службы бронирования всегда имеют аккуратный и привлекательный внешний вид, безупречный внешний вид и, конечно же, знание иностранного языка.

Что касается процесса бронирования комнаты, потенциальный клиент действительно не тратит много времени. Интернет-метод бронирования совместим с тем, что должно быть идеальным в каждом отеле. В отеле есть собственный сайт, где гости могут забронировать номер для себя. С одной стороны, это, безусловно, очень удобный вариант, который используется многими потенциальными клиентами. С другой стороны, этот вариант не очень удобен для клиента, потому что он должен искать через десятки сайтов из разных отелей и тратить много времени и денег на выбор вариантов.

Компьютеризированная система бронирования, уменьшает количество документов и может обрабатывать большие объемы данных резервирования без усилий.

В этой системе, поскольку данные гостя и данные резервирования хранятся на дисках хранения компьютеров, к ним можно получить доступ по желанию. Он хранится в виде базы данных сбора записей, которая может включать поиск, добавление, удаление или обновление любых связанных с гостями данных.

Компьютеризованная система бронирования не только помогает делать гостевые бронирования, но также помогает прогнозировать, сколько мест можно зарезервировать в предстоящий период времени.

Гости агентств по продаже отелей требуют проверки наличия номеров. Он направляется в штаб-квартиру резервирования. Сотрудники узнают подробности о требовании и проверяют наличие желаемого размещения в базе данных. В соответствии с политиками и процедурами резервирования сотрудник уведомляет или предлагает прием по наличию жилья и принимает дальнейшие соответствующие меры [3].

Отдел бронирования постоянно контролирует ситуацию, собирает запросы на бронирование и регистрирует растущий спрос, который может использовать отель, увеличивая стоимость проживания и предоставляя компании больше прибыли. Номера, которые не забронированы заранее, передаются для прямой продажи в гостиницу, которая должна размещать гостей в этих номерах по более высокой цене.

Хорошо известен механизм бронирования в современном гостиничном бизнесе. Сотрудники проводят анализ отзывов гостей, были ли они удовлетворены работой службой бронирования. Читая отзывы на веб-сайте отеля, становится очевидно, остались ли гости довольны тем, как они были приняты в отеле, и оценку дружеского отношения персонала.

Процесс бронирования стал намного проще и быстрее в наше время. Все компании стремятся улучшить свои сайты, чтобы гости могли легко найти всю информацию об отеле и забронировать номер. Потенциальные клиенты могут забронировать номера в любое время и в любом месте, не

проверяя дополнительно результат бронирования и профессионализм сотрудников отдела бронирования становится чрезвычайно важным.

### **Библиографический список**

1. [Электронный ресурс] - URL: <http://prohotel.ru/> (дата обращения 07.02.2019).
2. [Электронный ресурс] - URL: <https://hoteliernews.ru/> (дата обращения 07.02.2019).
3. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.frontdesk.ru/> (дата обращения 10.02.2019).
4. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.stokurortov.ru/> (дата обращения 13.02.2019).

**Т.А. Шебзухова, И.С. Клименко**

*Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал) СКФУ, г. Пятигорск*

### **СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ ДЛЯ ТУРИНДУСТРИИ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ**

Задача создания системы подготовки кадров для туриндурии, обеспечивающей подготовку конкурентоспособных специалистов, может быть решена, если управление подготовкой специалистов осуществлять на всех этапах жизненного цикла образовательного процесса от выбора профессии до формирования профессиональных компетенций с активным воздействием на содержание и форму процесса подготовки специалистов.

В современных условиях высшее образование определяет конкурентоспособность ВУЗа на образовательном пространстве страны и конкурентоспособность государства в системе геополитических ценностей. Проводимые в стране реформы образования проходят в условиях все возрастающих требований к качеству специалистов с высшим профессиональным образованием со стороны работодателей и общества в целом. Качество образования в современном мире имеет двойственную природу: оно одновременно является целью проводимых реформ в образовательной системе страны и средством самореализации выпускников ВУЗов, их соответствия требованиям общества в части профессиональных компетенций, моральной, нравственной культуры, духовному и физическому здоровью.

В процессе формирования методологических основ управления системой подготовки кадров для туриндурии можно обнаружить множественный характер подходов: процессный, компетентностный, синергетический, конструктивистский, проблемно ориентированный подходы, которые используются для разработки системы оценивания качества подготовки специалистов [1].

Так, *процессный подход* к управлению качеством образования отдельными исследователями позиционируется, как уникальный

инструмент управления результатами деятельности. Процессный подход, как инструмент, меняющий структуру управления, обеспечивает

- определение миссии, целей и задач ВУЗа;
- определение процессов и установление их соответствия целям и задачам вуза;
- определение системы взаимосвязи и взаимодействия между процессами;
- идентификация характеристик процесса: владельцы процесса, входы и выходы (результаты), способы оценки эффективности процессов;
- составление описания каждого процесса и установление соответствующего регламента;
- ознакомление ППС и других сотрудников вуза с соответствующей документацией; проведение обучающих и методологических семинаров по процессному подходу;
- управление процессами и разработку механизма непрерывного улучшения процессов с учетом мотивационной составляющей.

В то же время, не отрицая в целом целесообразности процессного подхода к управлению качеством бизнес-процессов, следует сказать, что анализ применения принципов и методологии процессного подхода к системе высшего профессионального образования, позволяет сделать следующие выводы:

- применение процессного подхода к системе образования вообще и как инструмента управления подготовкой специалистов с высшим профессиональным образованием весьма проблематично.

- управление производством товарной продукцией и системой образования должно строиться на разных концептуальных основах.

- необходим инновационный подход к разработке эффективных методов управления качеством подготовки кадров для туриндустрии, в основе которого лежат принципы системности.

*Компетентностный подход.* Компетентность – интегрированная характеристика качеств личности, имеющая процессуальную направленность, мотивационный аспект, базирующаяся на знаниях, проявляющаяся в деятельности (реальной или смоделированной).

Идея компетентностного подхода к подготовке специалистов для туриндустрии в последнее время обсуждается довольно часто и позиционируется, как особо важная и значимая по нескольким причинам:

- изменения, происходящие в обществе, требуют изменения подходов к формированию всесторонне развитой личности;

- меняется роль человека в системе организации туриндустрии;

- компетентностный подход реализует идею новой образовательной парадигмы, называемой «антропологической»: важны не знания сами по себе, но их трансформация в деятельность.

Характеризуя современное образование, как систему, в которой достаточна высокая загруженность студентов в процессе обучения, отмечаем, что имеет место тенденция к «росту недоученности», то есть несоответствие уровня знаний требованиям рынка труда.

Как реализуется компетентностный подход, в чем его преимущества и недостатки? Для реализации компетентностного подхода предлагается отказаться от принятой терминологии («знания – умения – навыки») и научиться формулировать образовательные возможности в терминах РО. При этом РО могут подлежать декомпозиции и детализации, соответственно образовательные траектории, ориентированные на такие РО должны формироваться по модульному принципу.

Такой характер компетентностного подхода дает возможность: определить ожидаемые результаты обучения; снизить затраты на подготовку специалиста; построить минимизированную модель специалиста; определить перспективы развития построенных моделей специалиста.

Анализ причинно-следственных связей в системе «общество-рынок – работодатель - ВУЗ-выпускник ВУЗа», показывает, что корни компетентностного подхода лежат в новых концепциях определения целей и задач системы образования [2]. Традиционная система подготовки специалистов в университетах была ориентирована на формирование у выпускника вуза прочной фундаментальной подготовки, миссия вузов заключалась в формировании интеллектуальной элиты общества. Современная интерпретация образования, как услуги меняет миссию вузов: ВУЗы становятся поставщиками ресурса для рынка труда и, соответственно, требования к качеству подготовки специалистов должны быть ориентированы на потребности работодателя.

При таком подходе к миссии, целям и задачам системы высшего профессионального образования предлагается принять следующую интерпретацию терминов: компетенции – это предметы и виды деятельности специалиста; компетентность – это то, что специалист узнал и научился делать за время обучения, то есть компетентность трактуется, как мера овладения компетенциями; компетентностное обучение – это образовательное пространство, содержащее некоторые образовательные модули, предназначенные для формирования той или иной компетенции в профессиональной деятельности.

Такая интерпретация позиционирует компетентностное обучение, как основное средство обеспечения взаимодействия в системе «ВУЗ-работодатель», а также между ВУЗами в едином образовательном пространстве. При этом динамический характер требований рынка труда, изменение приоритетов и предпочтений в системе рыночных отношений должны мотивировать ВУЗы к постоянному мониторингу требований стейк-холдеров процесса, корректировке образовательных программ с целью формирования компетенций, актуальных на данный момент времени. Для решения этой задачи требуется не только специальная технология оценки требований рынка и адаптации вузовских программ к этим требованиям, но и сообщество профессионалов, которое может оценить степень значимости проблемы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов той или иной предметной области и разработку соответствующих технологий обучения.

*Синергетический подход* к обучению, в том числе к подготовке кадров с высшим профессиональным образованием – это новая образовательная концепция, которая базируется на принципах системности и позиционируется как мотивирующее обучение. Основными инструментальными средствами, обеспечивающими реализацию этого подхода к подготовке кадров для туристической индустрии должны стать интегрированные обучающие комплексы, в состав которых входят активные методы обучения, тренинги, имитационные упражнения и другие формы игрового социального имитационного моделирования [3].

*Проблемно-ориентированный подход* к управлению качеством подготовки специалистов предполагает эффективное управление объектами при существенном и непредвиденном заранее изменении их характеристик. Задачей проблемно-ориентированной системы является предоставить лицу, принимающему решение возможность диагностики проблемных ситуаций, влияющих на качество подготовки специалистов и оперативной выработки управляющих воздействий. В качестве инструмента диагностики проблем и формирования соответствующих управляющих воздействий используются методы формального и неформального моделирования.

*Выводы.* Изменения, происходящие в обществе, высокий уровень информатизации, переход новым информационным технологиям практически во всех областях человеческой деятельности предъявляют к системе высшего профессионального образования новые требования.

Выпускник ВУЗа должен обладать высоким уровнем знаний, быть творческой личностью, ориентированной на решение конкретных прикладных задач. Сегодня профессиональный и карьерный рост выпускника ВУЗа зависит не только от базового образования. Выпускник ВУЗа - это не просто носитель определенных компетенций, усиленных своими личностными качествами, это основной не возобновляемый ресурс предприятия, его главная ценность, обеспечивающая конкурентоспособность.

### **Библиографический список**

1. *Шебзухова Т.А.* Развитие туристского кластера СКФО / Т.А. Шебзухова, Н.Н. Киселева, А.В. Санкин // Современная наука и инновации. 2013. -№1. - С. 7-17.

2. *Шебзухова Т.А., Клименко И.С.* Компетентностный подход в системе подготовки научных кадров: проблемы и перспективы // Интеллектуальный анализ данных и цифровая экономика. Материалы международной научно-практической конференции. - Пятигорск, 2018. – 334 с.

3. *Клименко И.С.* Активные методы обучения: практикум по интерактивным технологиям / И.С. Клименко, А.Н. Ищенко. - Пятигорск: Изд-во ПФ СКФУ, 2018. – 172 с.

## УНИКАЛЬНЫЕ ВИДЫ ТУРИЗМА И ДЕСТИНАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ РФ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

В 2018 г. российский туристический рынок продолжает свое развитие и приносит государству определенную постоянную прибыль. Россия имеет прочное положение на международном туристическом рынке и входит в ТОП-15 самых посещаемых стран. Самый пик развития туристической отрасли в России пришелся на 2017-2018 гг., когда в стране прошли Кубок Конфедераций 2017 и Чемпионат Мира по футболу 2018. Благодаря данным мероприятиям значительно увеличились въездные туристические потоки, произошел подъем экономики туристического сектора. В связи с этим вклад туризма в ВВП страны в настоящее время составляет около 3,4%, хотя его потенциал все же значительно больше [4]. В таблице 1 представлена информация о динамике выездных туристских потоков за 2014-2018 гг.

Таблица 1 - Динамика выездных туристских потоков  
за 2014-2018 гг. в млн. чел. (составлено автором)

	2014	2015	2016	2017	2018	Динамика, %
<b>Выездные тур.потоки (млн. чел.)</b>	42	34	31	39	31	11 (26%)

Современное состояние туристической индустрии в стране свидетельствует о том, что за последние 6 лет эта сфера была сильно подвержена влиянию различных значимых событий: присоединение полуострова Крым, закрытие направлений в Турцию и Египет, изменение курса рубля, введение санкций, банкротство туроператоров и проявления экономического кризиса. Все эти события с разной степенью отразились на экономике национального туристического сектора, на внутреннем и внешнем туристских потоках. В целом, отмечается общее снижение числа въездных и выездных поездок, что подтверждает прямую зависимость туристического рынка от геополитической и экономической конъюктур.

Несмотря на увеличение спроса среди россиян на внутренние дестинации в качестве места отдыха, выездной туризм продолжает преобладать над въездным, но отмечается его резкое сокращение за 2014-2018 гг. на 11,3 млн. чел., но при этом в 2017 г. увеличение на 39% в сравнении с 2016 г., а в 2018 г. вновь падение на 25%.

Сегмент пляжного туризма является наиболее популярным у россиян, заметно опережая познавательный и деловой, и составляет по количеству туристов примерно 40% (рис. 1). Самые популярные направления в данном секторе – курорты Черноморского побережья.



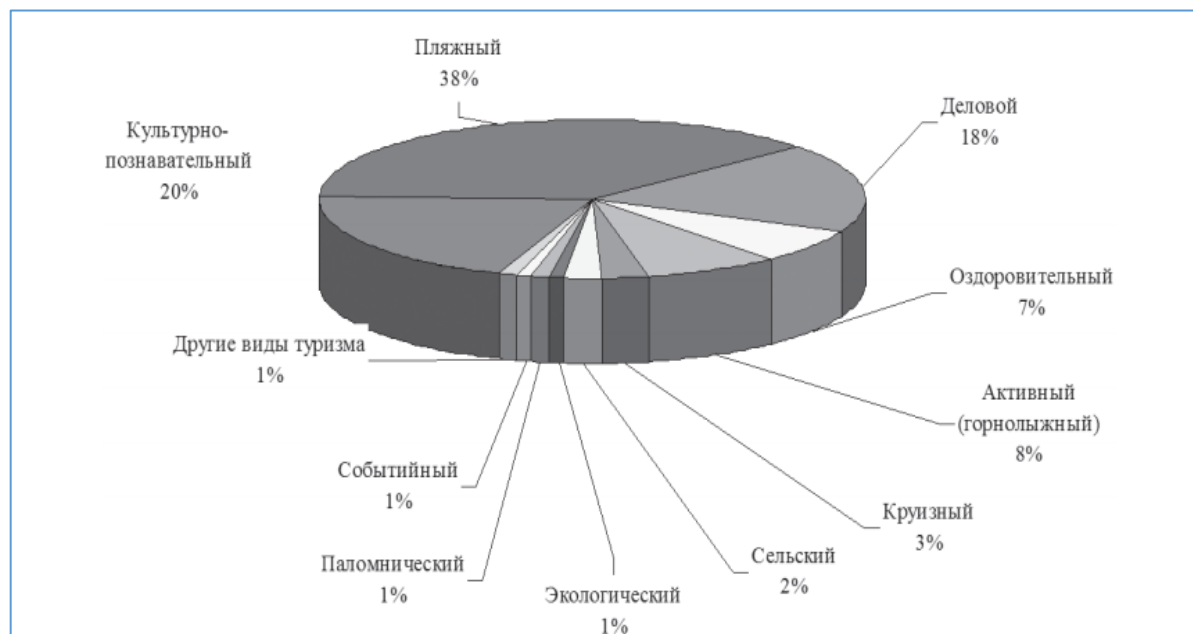


Рисунок 1 - Виды туризма и их доля на российском рынке (составлено автором)

В связи с особенностями методологии учета въездных поездок в число 25 лидеров по въездному туризму в Россию входят почти все страны бывшего СССР. Среди стран дальнего зарубежья лидерство удерживают Польша, Финляндия, Китай и Германия (рис. 2).

Сокращение въездного турпотока из Казахстана, вероятно, является следствием снижения курса тенге по отношению к рублю. Ситуация с падением въезда граждан Польши является результатом политических решений, в частности, Польша прекратила действие Соглашения о местном приграничном передвижении. Для граждан Турции в конце 2015 г. изменился порядок въезда в Россию в связи с нарастанием террористической угрозы, исходящей с территории этой страны.

По итогам 2017 г. Россию посетили 24,4 млн. туристов, а россияне выезжали за границу 40 млн. раз. По итогам 2018 г. Россию посетили 19,25 млн. туристов (с января по сентябрь 2018 г.). Вклад туризма в ВВП страны составил \$62,2 млрд.

Лидерами въездного туризма в Россию в 2018 г. стали:

- Китай (на 14% поездок больше, чем за 9 месяцев 2017 г.);
- Южная Корея (на 41% поездок больше, чем за 9 месяцев 2017 г.);
- Япония (+4%);
- Индия (+25%);
- Вьетнам (+30%);
- Таиланд (+18%).

Так же благодаря Чемпионату Мира 2018 выросло число въездных туристических поездок в Россию из стран Европы (Германия +10%, Франция +13%, Италия +9%, Испания +6%, Нидерланды +1%, Сербия +14%, Швейцария +15%, Швеция +62%), стран Америки (США +19%, Канада +17%, Бразилия +121%, Мексика +165%, Аргентина +185%, Колумбия +270%).

Таким образом, на 2018-2019 гг. рынок туристических услуг России активно развивается, но все же отстает от мировых лидеров индустрии, его динамика развития сильно зависит от политических и экономических факторов. Согласно программе развития туризма до 2025 г., внутренний туризм рассматривается как одна из задач импортозамещения, а въездной – как средство увеличения доли несырьевого экспорта, а также ожидается достижение вклада отрасли в ВВП – в размере 5% от общего объёма.

Появление новых видов туризма и способов проведения путешествий оказывает большое влияние на туристическую индустрию, обеспечивая ее соответствие всем востребованным тенденциям в обществе. Из-за дефицита времени люди ищут продукт, который совмещал бы в себе наибольшее количество интересных занятий и развлечений за короткий период времени, с возможностью посещения множества мест. Для развития и устойчивого состояния туристического сектора требуется разработка новых, интересных потребителю форм деятельности, которые имели бы конкурентоспособное место на рынке.

Ввиду схожести многих туристских предложений для привлечения большего числа клиентов турфирмами создаются новые маршруты; для увеличения турпотока в регионах продвигаются уникальные ресурсы ранее не популярных дестинаций – таким образом, все большее развитие получает тематический туризм. Рассмотрим некоторые виды тематического туризма, получившие развитие на территории России [3].

В рамках Федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 годы)», а также российско-китайского взаимодействия в 2014 г. стартовал проект «Красный маршрут», который представляет собой культурно-познавательный тур, посвящённый личности и деятельности Владимира Ильича Ленина и советской истории. Проект разработан таким образом, чтобы туристы, преимущественно из Китайской Народной Республики охватили максимальное число объектов туристического интереса в четырех значимых в жизни Ленина городах: Москве, Санкт-Петербурге, Казани и столице «Красного маршрута» – Ульяновске.

Кроме того, главным критерием при разработке продукта была концепция «три в одном», благодаря которой путешественники одновременно с классическим культурно-познавательным маршрутом, включающим Москву и Санкт-Петербург, знакомятся с рекреационным потенциалом России – лесное Подмосковье, Поволжье и красоты Ленинградской области.

В последнее время в Российской Федерации активно развивается арктический туризм. Ежегодно субъекты страны, которые находятся в арктической зоне, посещают от 1,5 до 2 млн. чел. Россия владеет более чем 1/3 территории Арктики, а также является единственной страной, которая морским путём доставляет туристов на «вершину мира».

Путешествие на Северный полюс – эксклюзивный российский турпродукт, в рамках которого задействованы суда ледового класса или ледоколы, способные доставлять людей в районы, недоступные для

обычных круизных теплоходов. Экспедиционные туры рассчитаны на небольшое количество участников – от 50 до 110 чел. Несмотря на высокую стоимость таких круизов (от 300 тыс. руб. за человека), в основном, из-за дороговизны фрахтования судов такого класса, туры пользуются большим спросом, в том числе у иностранцев.

С 2016 г. журнал «National Geographic Россия» организует фототуры в разные регионы страны. Уже прошли фотоэкспедиции на озеро Байкал, в Алтайский край и в Сочи – на курорт «Роза Хутор». В рамках тура, в котором могут принять участие как профессионалы, так и любители, под руководством ведущих фотографов журнала участники проводят съемки в разных жанрах, учатся основам композиции. За время поездки туристы посещают много разных мест: обзорные экскурсии, музеи, заповедники, смотровые площадки, природные достопримечательности – знакомятся с определенной дестинацией [1].

К относительно новому виду можно отнести атомный туризм. В России наиболее подробно о развитии мирной атомной энергетики можно узнать, посетив уже не работающую, первую в мире Обнинскую промышленную атомную электростанцию в Калужской области. С 2002 г. станция выведена из эксплуатации и сейчас функционирует в качестве мемориального комплекса, где проводятся экскурсии, на которой можно познакомиться не только с достижениями советской науки, но и увидеть внутренние помещения станции, реакторный зал, сам реактор и сесть за пульт управления.

Другим примером тематического туризма могут быть городские квест-экскурсии, чья тематика обычно архитектурная, историческая, литературная, военная относится к какой-либо конкретной местности. Уникальность этого продукта состоит в том, что он включает в себя одновременно и экскурсию, и квест, что происходит в игровой форме. Одной из компаний, которая занимается организацией данного вида экскурсий, является «Questplanet», которые уже имеют 59 туров в 14 городах европейской части России [2].

Посредством городских-квест экскурсий на туристическом рынке могут продвигаться малые российские города. Их богатое культурное наследие, уникальные объекты, неповторимый колорит, самобытные традиции и ремесла имеют большой потенциал для формирования инновационного интересного туристам маршрута. Таким способом традиционная культура будет представлена в более увлекательной форме, которая даст городу дополнительную возможность привлечения туристов.

В последнее время все большую популярность получает событийный (фестивальный) туризм. За последние 5 лет Россия становилась организатором многих международных событий: саммит Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества во Владивостоке, Зимние Олимпийские Игры 2014 в Сочи, саммиты БРИКС 2015 и ШОС 2015 в Уфе, XIX Всемирный фестиваль молодёжи и студентов 2017 в Сочи, Кубок конфедераций 2017, ежегодный Московский международный кинофестиваль, Чемпионат мира по футболу 2018 и предстоящая зимняя

Универсиада 2019 в Казани, а также другие события мирового значения не могут не привлекать туристов. Проведение мероприятий такого уровня требует серьезной подготовки, в том числе модернизации туристических объектов и инфраструктуры, что оказывает положительное влияние на состоянии туристической индустрии в стране [5].

Ввиду своего географического положения, размеров территории, исторических особенностей развития, демографического разнообразия Россия обладает большим потенциалом для развития туризма как внутреннего, так и въездного. Наша страна обладает уникальными природными ресурсами и богатым историческим наследием, многочисленной флорой и фауной. Однако существует ряд проблем, которые затрудняют популяризацию многих объектов туристического показа.

Недостаточная развитость транспортной инфраструктуры, полное ее отсутствие во многих районах, непроходимость в особо труднодоступных местах являются существенным фактором в популяризации многих дестинаций. Также отрицательным фактором выступает высокая цена авиа и ж/д билетов на большие расстояния.

Многие уникальные достопримечательности, которые могли бы стать центрами привлечения туристов, абсолютно неизвестны даже в масштабах страны. Некоторые дестинации не имеют информационных сайтов, узнаваемых доступных маршрутов, навигации и другой туристической инфраструктуры; существуют объекты довольно специфические и не рассчитанные на широкую аудиторию, с отсутствием минимальных комфортных условий, что отпугивает потенциальных путешественников, из-за чего долгое время место остается невостребованным.

По мнению автора, за каждый объект туристического показа, уже популярный или имеющий потенциал, должны отвечать региональные и местные власти. Выделять средства на сохранение, модернизацию, создание туристической инфраструктуры, устранять преграды для массового посещения туристов, создавать информационные поводы, проводить событийные мероприятия, продвигать объект на региональном и общегосударственном уровне, активно использовать Интернет, привлекать туристов всеми доступными способами – вот те немногие задачи, которые стоят перед властями для эффективного развития туристической отрасли в нашей стране.

### **Библиографический список**

1. *Dzhandzhugazova E.A., Blinova E.A., Orlova L.N., Romanova M.M.* Innovations in hospitality industry // International Journal of Environmental and Science Education. -2016. - № 11. - с. 10387 -10400.

2. *Гареев Р.Р., Блинова Е.А., Романюк А.В.* Инновационные технологии в туризме. Учебное пособие для бакалавров. - М.: РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2017. - 83 с.

3. *Ковальчук А.П., Блинова Е.А., Дедусенко Е.А.* Повышение конкурентоспособности российских предприятий индустрии гостеприимства и туризма в современных условиях // Российский экономический интернет -журнал. - 2016. - №4. - С.25.

4. *Козлов Д.А.* Прогноз развития внутреннего туризма российской федерации // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. - 2016. - № 2-4. - С. 521-525

5. *Попов Л.А., Кошелева А.И., Романюк А.В.* Трансформация спроса на туристские услуги в России в условиях санкций // Регион: Экономика и Социология. 2017. - № 3 (95). - С. 158-173.

### **Секция 3. Воспитательные, образовательные аспекты детско-юношеского и молодежного туризма, отдыха. Оздоровительные технологии**

**Е.В. Бель-Каминская, Ю.И. Рясенко**  
*МБОУ ДО «Станция юных туристов», г. Туапсе*

#### **УСЛОЖНЯЕМ ЗАДАЧУ – КРАЕВЕД БУДЕТ ТАКЖЕ УМНЫМ ФОТОГРАФОМ!**

Как мы помним, важность изучения и познания своего Отечества отмечали ещё ведущие педагоги России в первой половине XIX в. Возрастание интереса, прежде всего, к познанию своей Родины явилось в результате созданием в стране Русского Географического общества. Тогда же появились первые учебные пособия для школ пионеров по теории русского школьного краеведения. К концу XIX в. в педагогической практике стали повсеместно использоваться методы воспитания школьников на примере окружающей социокультурной среды и привития любви к родному краю.

«Знакомство учащихся с окружающей их средой, природой местности, материальными и нравственными объектами народа, имеет весьма плодотворное влияние на успех школьного образования» - отмечал в своё время и Евгений Дмитриевич Фелицын. На рубеже веков педагоги внесли большой вклад в изучение Кубани. В 1914 г. в педагогическое образование входит термин «краеведение». Этому способствовало создание и развитие в стране специального туристско-краеведческого направления в дополнительном образовании школьников. В конце прошлого года мы отметили его юбилей - 100 лет. Именно в декабре 1918 г. по предложению Н.К. Крупской для целей улучшения приёма экскурсантов-школьников в Москве и совершенствования экскурсионного обслуживания детей Народный Комиссариат Просвещения РСФСР открыл Центральное бюро школьных экскурсий, правопреемником которого сейчас является Федеральный центр детского и юношеского туризма и краеведения. В дальнейшем и на Кубани шло бурное развитие туристско-краеведческого движения школьников. В то же время до конца советского периода в Краснодарском крае функционировало всего два внешкольных учреждения туристско-краеведческой направленности (Краснодарская «КрайСЮТур» и Лабинская районная станция юных туристов).

После 90-х гг. XX в. ситуация несколько изменилась. Усилиями КрайСЮТур стала развиваться сеть муниципальных учреждений дополнительного образования детей туристско-краеведческой направленности. На сегодняшний день таковых в крае более десятка.

Сегодня во всех СЮТур края функционируют около 350 объединений (кружков), работающих по более чем 20 типовым, либо авторским или адаптивным программам.

При этом, как школьный туризм, так и работа краеведческих объединений, направлены, чаще всего, на военно-патриотическое воспитание учащихся или просто на начальное туристско-краеведческое образование.

В 2018-2019 учебном году педагоги станции юных туристов г. Туапсе решили несколько усложнить свою задачу. Была разработана программа и открыто объединение, так сказать, совмещенного профиля под названием «Юный краевед-фотограф». Целью программы явилось привитие знаний и навыков не только по краеведению, но и по технике фотографирования родной природы.

Сегодня, в результате широкого распространения фотоаппаратов и смартфонов с функцией фотографирования, не фотографирует разве что самый ленивый. Но вот фотографировать правильно и качественно могут далеко не все. Как правило, такие новоиспеченные фотографы просто, что называется, «щелкают» затвором фотоаппарата, не задумываясь о содержании снимка. Но ведь искусство фотографии изначально подразумевало именно творческий, вдумчивый подход в этом деле, поиск некоего технического решения для выполнения фотоснимка, реализацию в своем творении личного духовного потенциала и душевного состояния. Ведь для того, чтобы снимок, к примеру, природы, был удачным, его автор много чего должен в него вложить.

Во-первых, фотограф должен хорошо знать саму природу и, прежде всего, характер поведения ее различных представителей. Другими словами, он должен быть в определенной степени специалистом в области, относящейся к выбранному сюжету.

Во-вторых, фотограф должен безгранично любить природу и все ее составляющие. Самая, казалось бы, безобидная съемка, но производимая неопытным или незнающим фотографом, может нанести невосполнимый ущерб окружающей среде. Это может быть для какого-то животного усилением фактора беспокойства, в результате которого птица, например, покинет гнездо с насиживаемой кладкой, т. к. произошла «расшифровка» её убежища. В азарте съемки неграмотный, неаккуратный фотограф-любитель может затоптать окружающие растения, что приведет к гибели, может быть единственного раритетного объекта съемки. Наконец, может пострадать и сам фотограф – попасть в болото, скатиться с крутого обрыва или не заметить ядовитую змею и таким образом оказаться жертвой собственной невнимательности.

В-третьих, фотограф должен обладать безграничным терпением, неутомимостью спортсмена, выдержкой и предельной собранностью, скрупулезной пунктуальностью.

Само собой разумеется, что фотограф живой природы должен иметь хорошее зрение и в совершенстве владеть всеми приемами современной фотографической техники. Иногда, замешкавшись буквально на долю

секунды, можно упустить, быть может, единственную возможность сделать действительно стоящий снимок. Чтобы избежать подобных неудач, необходим опыт и еще раз опыт. А опыт, как известно, приходит с практикой.

Следует заметить, что для автора фотосъемки живой природы, в идеале, сама съёмка не является самоцелью; она обязательно сочетается с неким научным содержанием: как минимум – с документальностью информации, как максимум – с передачей эмоций, характера поведения объекта съемки или новых сведений о нем. Только при такой постановке вопроса техника фотосъемки уже становится творчеством, а фотография – произведением искусства.

Наряду с многочисленными практическими рекомендациями по технике фотографирования объектов живой природы имеются и должны осваиваться основополагающие сведения относительно жизни растений и животных.

Многие занимаются фотографированием живой природы просто потому, что получают от этого огромное удовольствие. При этом даже простая репортажная фотосъемка немыслима без творческого подхода, без известной доли воображения и фантазии. От этого зависят и композиция кадра, и связанные с ней естественность и достоверность изображенного на фотографии.

В поисках объекта съемки фотографу живой природы приходится бывать в необычных, экзотических природных районах. Поэтому, даже если фотографии не получились, время, проведенное в поисках и исследовании растений и животных, нельзя считать потерянным.

Приверженцы фотографирования живых организмов в студии полностью игнорируют такой важный фактор, как ни с чем несравнимое волнение, испытываемое фотографом после победы человеческого разума над диким существом, результатом которой является совершенно уникальная фотография, часто представляющая не только художественный интерес, но и биологическую ценность.

Фотограф живой природы, прежде всего, не должен быть рабом своей камеры. Не следует также стремиться сделать как можно больше снимков и щелкать кадр за кадром, торопясь к следующему объекту, лишая тем самым себя возможности остановиться на какое-то время и по достоинству оценить объект съемки.

Рассказывая о природе, автор снимка невольно должен рассказать и о себе, о своем понимании ее, попытаться выразить свое творческое кредо во внешних формах этого бесконечного по разнообразию сюжета. Ведь только в единстве природы и художника, взволнованного ею, может родиться произведение пейзажного искусства, способное найти путь к сердцу зрителя, передать ему идеи, мысли, мироощущение автора.

Пейзаж - это портрет природы. И как всякий портрет, он должен иметь не только художественную ценность, но и позволить решить множество других прикладных задач. Так документальный пейзаж нужен, например, географам, геологам, службе охраны природы, экологам. Самая массовая



продукция туристов и путешественников - пейзаж «на память», это настоящий архив увиденного, содержание которого позволит приятно вспомнить о былом самому и поделиться воспоминанием с друзьями.

При этом следует заметить, что для фотографирования пейзажа совсем не обязательно иметь специальную аппаратуру, которая, конечно же, расширяет спектр возможностей. Но успех пейзажной съемки, прежде всего, зависит от двух навыков: умения найти подходящий сюжет и умения снять его наилучшим образом. Выбор сюжета часто бывает делом случая, т. е. нередко фотограф неожиданно находит то, что нужно, просто осматривая местность в поисках интересного кадра. Но, а уже непосредственно сама съемка потребует сочетания, и эстетического вкуса, который проявляется в выборе ракурса, и времени суток, и погодных условий.

Этому мы и будем учиться!

**С.Ю. Булышева**

*Структурное подразделение «Ялutorовский музейный комплекс» ГАУК ТО  
«Тюменское музейно-просветительское объединение», г. Ялutorовск, Тюменская  
область*

## **МУЗЕЙНАЯ КОММУНИКАЦИЯ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МУЗЕЙ И ДЕТИ»**

Культурная среда современного музея претерпевает серьезные изменения. Стремление идти в ногу со временем, учитывая потребности общественного развития, побуждает музей актуализировать свой потенциал и ресурсы, применять на практике социально востребованные технологии [2]. В сложившихся условиях деятельность музея стала многогранной, но вместе с тем и сложней. Посетитель вступает в активный диалог со всем музейным пространством. Поэтому не случайно в последнее время музеологи актуализируют понятие музейной коммуникации, отмечая ее возросшую роль в воспитательном воздействии, особенно в работе с детьми и подростками.

Целью настоящей работы является попытка рассмотреть влияние музейной образовательной программы «Музей и Дети» на развитие духовной личности младших школьников. Программа была создана в 2016 г. и вот уже третий год успешно реализуется музейными специалистами структурного подразделения «Ялutorовский музейный комплекс» ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение».

Предметная среда музеев - это уникальное пространство, являющееся условием и поводом для коммуникации. В «арсенале» культурно-образовательной деятельности музея множество различных форм. К числу базовых форм М.Ю. Юхневич относит: экскурсии, лекции, консультации, научные чтения, встреча с интересным человеком, концерт, клуб (кружок, студия), конкурс, праздник [6, с. 63]. Этот перечень можно дополнить музейными гостинными, салонными вечерами, музейными уроками,

квестами. В современной музейной практике активно внедряются информационные технологии.

Все перечисленные формы музейной коммуникации применяются в образовательной программе историко-краеведческой направленности «Музей и Дети», которая имеет ряд преимуществ: нацелена на определенную аудиторию, имеет четкие сроки реализации, конкретные цели и задачи, продуманное содержание с предполагаемыми методическими средствами и приемами, результативность и оценку эффективности. В целом, программа способствует формированию у ребенка представления о музее как о неотъемлемой части окружающей его среды, истории семьи, школы, города или села, в котором он родился и вырос.

Безусловно, каждое занятие связано с достижением поставленных целей и задач. В центре музейного урока – всегда музейный предмет, экспонат, обладающий свойствами репрезентативности и информативности, «несущий в себе понятия значения и смысла» [3, с. 87]. Музейный предмет не так просто прочесть. На начальной стадии коммуникации дети легко справлялись с определением внешних признаков музейного предмета (форма, величина, цвет, материал). Следующий этап – определение свойств и функций предмета вызывал затруднения. Однако сам процесс постижения тайны о нем, связанный с неким усилием души, вызывал еще большую заинтересованность, а, следовательно, повышал активность в поиске ответа на вопрос. Решающую роль в познавательной активности ребят играет выбор приемов и методов, применяемых на уроках.

Одним из основных способов музейной коммуникации является игра. Знакомство с темами проходило в различных формах: ролевая игра, игра-путешествие, игра-исследование. Интересным получился урок-путешествие по теме «Камень, бронза, железо...», в ходе которого ребята исследовали стоянки на территории края, лепили горшки из глины, попутно размышляя о том, что появилось раньше: остродонный или плоскодонный сосуд? На музейном уроке «Ехали на ярмарку купцы-удальцы» учащиеся исполняли одновременно несколько ролей: были купцами, скоморохами, покупателями. Имитируя торговый дух купеческого Ялutorовска XIX в., они по-настоящему вжились в свои образы. Этому способствовали фрагмент экспозиции, посвященной ремеслам и торговле Ялutorовского уезда, и подлинные музейные предметы: весы с чашками для взвешивания сыпучих продуктов, сечки, ведра, ушаты, скатерти и др. В ходе игры дети «проживают» определенную историческую ситуацию, воссоздающую дух той эпохи. На уроке «О чем рассказывает бабушкин сундук?» музейный сотрудник рассказывал историю появления сундука, о мастерстве ремесленников и, конечно, предметах, спрятавшихся в сундуке. Но на этом его повествование обрывается, и дети должны продолжить его, представив себе, какие именно старинные вещи могли храниться в «бабушкином сундуке».

Запоминающимся был урок по теме «Что носили в старину?». Юные посетители имели возможность не только увидеть подлинные костюмы, элементы одежды, обувь конца XIX в., но и примерить некоторые из них.

От показа предметов, как ими пользовались, учащиеся перешли к сравнению: насколько удобнее, эстетичнее и полезнее (экологически безопаснее) современная одежда?

Лучшей формой рефлексии полученных в музее знаний и впечатлений является творческая работа. Например, при знакомстве с темой: «Традиционное жилище в Ялуторовском уезде» школьникам демонстрировались изображения (фото документы начала XX века, макет деревянной крестьянской усадьбы) с типичной усадебной застройкой. Им было предложено придумать собственные элементы декора.

В рамках образовательной программы дети впервые начали заниматься исследовательской деятельностью по краеведческой тематике. Так, предварительно изучив вопрос по истории гербов России, Тюменской области и города Ялуторовск, учащиеся создали гербы своей семьи.

К перечисленным формам музейной коммуникации относятся информационные технологии, без которых сегодня немислимо проведение и музейных уроков. Учащиеся имеют возможность не только работать с презентацией, но и выполнить графические рисунки или презентации.

Подводя итог, отметим, что через широкий спектр музейной коммуникации традиционная музейная среда наполняется интересным и важным смыслом, содержанием: юному посетителю становятся более понятными разрозненные представления о музее и о том, что он хранит и показывает. Обретение разнообразных впечатлений и знаний, социального и коммуникативного опыта позволяет в лице ученика приобрести в будущем друга, единомышленника, партнера.

### Библиографический список

1. *Музейная коммуникация: модели, технологии, практики* [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.future.museum.ru/lmp/books/archive/Mus%26Comm.pdf> (дата обращения 25.07.2018).

2. *Кузнецова Е.С.* Роль коммуникации в современных музейных практиках [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/1934/1/2367-2371.pdf> (дата обращения 27.07.2018).

3. *Мастеница Е.Н.* Музейный предмет как объект информации и факт культуры// Человек в информационном пространстве цивилизации: культура, религия, образование. Междун. науч. конф. Краснодар-Новороссийск 10-21 сентября 2000 г. Тез. докладов. - Краснодар, 2000. - 276 с.

4. *Мастеница Е.Н.* Эвристический потенциал коммуникационного подхода в музееведении [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/evristicheskiy-potentsial-kommunikatsionnogo-podhoda-v-muzeevedenii> (дата обращения 25.07.2018).

5. *Сапанжа О.С.* Стратегии коммуникационных процессов современного музея [Электронный ресурс] – Режим доступа:

<http://www.dissercat.com/content/strategii-kommunikatsionnykh-protsessov-sovremennogo-muzeya> (дата обращения 14.08.2018).

6. *Эволюция понятия «музейная коммуникация»* [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://vuzlit.ru/1373078/evolyutsiya\\_ponyatiya\\_muzeynaya\\_kommunikatsiya](https://vuzlit.ru/1373078/evolyutsiya_ponyatiya_muzeynaya_kommunikatsiya) (дата обращения 25.07.2018).

**Г.И. Гапонова**

*АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар*

## **О ПРОБЛЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ**

Модернизация образования предусматривает обновление содержания и методики высшего образования. По мнению В.А. Слостенина [7] его целью является подготовка высококвалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Очевидно, что в мире обозначилась тенденция, связанная с переходом на другой тип обучения – инновационный. По мнению ученых Н.В. Бордовской, Р.М. Грановской, А.А. Реан ему свойственны такие характерные особенности: это обучение предвидению как ориентация человека на далекое будущее и включенность обучающегося в сотрудничество, участие в процессе принятия важных решений на разном уровне [2, с. 107]. Считаем, что такое обучение должно подготовить человека к использованию методов прогнозирования, моделирования и проектирования в жизни и профессиональной деятельности.

Такие положения в реализации идей профессиональной подготовки специалистов, соответствующих современному рынку труда, требуют переосмысления и совершенствования методики преподавания в высшей школе. Теоретическим обоснованием созданной нами методики является обращение к научным исследованиям Э.Ф. Зеера, Н.С. Глуханюк, Е.И. Головаха, Е.А. Климова, А.К. Марковой, Е.М. Ивановой.

Наш многолетний опыт преподавания в высшей школе показывает, что существует определенная связь между успешностью в любом виде профессиональной деятельности, качеством профессиональной подготовки и личностным, профессиональным развитием. Поэтому особую важность приобретает рассмотрение проблемы с позиции формирования целостного «образа Я» субъекта профессиональной деятельности, включающего, помимо представлений о себе как о личности, представление о себе как о будущем профессионале.

Анализ литературных источников позволяет отметить тенденцию употребления понятия «самоопределение личности» в большом диапазоне

значений – от принятия жизненно важных решений до одномоментных самостоятельных поступков. Наиболее широким является понятие «жизненное самоопределение», которое является актом свободного выбора человеком смысла жизни и соответствующего ему способа жизнедеятельности в социуме, что выражается в определенном отношении к себе и жизни, а также в деятельности по построению своей жизни в соответствии с выбранными ценностями, целями и средствами, а также с учетом требований социума.

В психолого-педагогической литературе профессиональное самоопределение понимается как уменьшение неопределенности представлений о профессиональном будущем и активный поиск возможностей развития, формирование себя как полноценного участника сообщества профессионалов. Таким образом, сущность процесса профессионального самоопределения состоит в работе личности со своим будущим средствами настоящего, что влияет на профессиональное развитие личности.

Основными составляющими процесса личностного и профессионального развития исследователи называют три типа знаний: знания о себе (образ «Я»), знания о мире профессионального труда (анализ профессиональной деятельности) и соответствие знаний о себе и знаний о профессиональной деятельности.

Представленное исследование показало, что в процессе профессионального становления на стадии обучения в вузе студенты испытывают действия различных факторов, которые могут находиться в противоречивых отношениях друг с другом, а также вступать в противоречия с имеющимися целями личности [2, 3].

Такие факторы, как отсутствие профессиональных перспектив, трудность нахождения работы по специальности, обеспечивающей достойное существование, восприятие ее как социально неконкурентоспособной, могут выступать в качестве внешних условий, снижающих интерес к освоению выбранной специальности. Осознание своей профессиональной непригодности, личностная незаинтересованность в профессии могут стать внутренними мотивами, причиной разочарований в выбранной профессии, обучения по инерции и, как следствие, низкого профессионализма будущего специалиста. Считаем, что в качестве мотивационных факторов профессионального становления на этапе освоения профессии могут выступать общее эмоционально-позитивное отношение к профессии, личностная заинтересованность в приобретении знаний, сформированные критерии жизненного и профессионального успеха, эталон личности успешного профессионала.

Ключевым способом получения знаний о себе является самопонимание. Содержание данного понятия раскрывается в психологии развития, психологии личности, психологии познания.

Самопонимание рассматривается разными авторами как ключевой фактор развития личности, влияющий на уровень ее зрелости и способность к самоактуализации. В.В. Знаков пишет: «С позиции психологии

человеческого бытия понимание нужно человеку для того, чтобы понять себя, определить, что он есть, какое место занимает в мире. В конечном счете смысл нашего бытия действительно состоит в понимании, а главное предназначение субъекта – искать смысл жизни, понимать ее. Понимая мир, человек должен понять себя, осознать изнутри, с позиций смысла своего существования» [5].

В процессе профессионального развития студента происходит осознание им жизненной перспективы. Понятие «жизненная перспектива» сформулировано Е.И. Головахой следующим образом: это «целостная картина будущего в сложной и противоречивой взаимосвязи программируемых и ожидаемых событий, с которыми человек связывает свою социальную ценность и индивидуальный смысл жизни» [3, с. 54].

В качестве методологической основы изучения личностно-профессионального развития студентов нами используются системный, деятельностный и личностный подходы.

В отработанную автором методику преподавания дисциплин социально-гуманитарного цикла включен метод самопроектирования будущей профессиональной и личной жизни студентов на раннем этапе профессионализации.

Чем это вызвано? Проведенное нами исследование в 2017-2018 учебном году на 4 курсе факультета предпринимательства, сервиса и туризма, а также юридического факультета Кубанского социально-экономического института показало, что для выпускников этих специальностей характерны низкий вес *профессиональных* устремлений среди других жизненных интересов и ценностей. В качестве объяснения этой ситуации мы высказываем предположение о том, что у студентов 1-2-го курсов в сознании присутствуют заблуждения относительно профессии; не сформирован «правильный», эталонный образ профессионального будущего; перспективы жизненного пути и карьеры, перспективы личностного роста размыты и зачастую не связаны с избранной профессией.

Заметим, что К.А. Абульханова-Славская отмечает, что если в картине будущей профессиональной биографии отсутствуют представления о структуре, функциях и вариантах реализации будущей профессии, то вряд ли можно говорить о состоявшемся профессиональном выборе [1, с. 68].

Соглашаясь с этим ученым, мы считаем, что привлечение студентов к самопроектированию с ориентацией на эталон служит, во-первых, укреплению их профессиональной направленности, во-вторых, выступает образцом для построения как жизненной, так и профессиональной стратегии. Основой такого проектирования психологи считают воссоздание образа желаемого будущего во всех его деталях и подробностях [2].

Прорабатывание «образа своей профессии» и себя как профессионала – это один из современных подходов психологов к стимулированию процесса профессионализации, особенно на этапах вузовской подготовки. Как отмечает В.С. Хомик, вхождение в профессию, а затем в профессиональную среду, требует от человека серьезной переоценки

самосознания [6]. Часто эта перестройка носит деструктивный характер, что ведет к искажению профессиональных представлений, к возникновению трудностей, связанных с трудоустройством. Известно, что у каждой профессии есть свои минусы, неполное представление студентов о буднях будущей профессии приводит к разочарованию, деформациям и даже отказу от избранного пути.

Например, ученые Ю.А. Гагин и С.В. Дмитриев видят смысл и содержание реализации проекта в том, что человек, осознавая свои жизненные и профессиональные проблемы, стремится к гармоничному соотношению понимания «как есть» [4, с. 58].

Таким образом, метод проектов, помимо обучающей задачи ознакомления с содержанием профессиональной деятельности, имеет еще и дополнительные задачи психолого-педагогического характера: создать позитивный жизненный и профессиональный настрой; сформировать их готовность к выполнению своих профессиональных обязанностей; сформировать готовность к конструктивному профессиональному развитию и самоизменению; обучить профессиональным эталонам поведения и общения, которые позволяют избегать разрушающих стратегий в общении и поведении; сделать реалистическими знания о взаимодействии профессии и личности.

Реализация проектирования осуществлялась в процессе преподавания дисциплины «Психология и педагогика». Одна из педагогических задач – формирование положительной мотивации студентов к обучению через раскрытие потенциальных возможностей; психолого-педагогическое информирование о будущей профессиональной деятельности; изучение соответствия личностных качеств студентов к требованиям профессиональной деятельности. Студентам предлагалось разработать проект своей будущей профессиональной и личности жизни с учетом особенностей выбранной специальности. В процессе работы над проектом проводились психологические диагностические процедуры по изучению личностных свойств, способностей, мотивов, профессиональных предпочтений. Студенты учились постановке жизненных целей, планировали перспективы профессионального развития на ближайшие годы. Работы носили творческий характер, обсуждались и защищались в группе.

Решаемые нами методические задачи по обучению студентов проектированию своей личной и профессиональной жизни являются, несомненно, очень важными адаптивными механизмами, как: освоение профессиональных норм, достижение успеха, профессиональной идентичности, самостоятельности, которые выстраиваются на оси «отсутствие профессионализма – путь постижения профессионализма» [3].

### **Библиографический список**

1. Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни. - М.: Мысль, 1991.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. – СПб.: Питер, 2001.

3. Гапонова Г.И. Педагогическое сопровождение личностно-профессионального развития студента в контексте современных требований рынка труда / Теоретические и практические проблемы современного образования // Материалы Международной научно-педагогической конференции 14 июня 2012 г. - Краснодар: КСЭИ, 2012. – 235 с.

4. Романенко Е.А. К вопросу формирования социальной ответственности профессионала // Экономика. Право. Печать. Вестник КСЭИ. 2014. №1. - С. 169-172.

5. Загнитко В.Н., Драгин В.А. Классификация негативных факторов процесса жизнедеятельности // Чрезвычайные ситуации: промышленная и экологическая безопасность. Международный научно-практический журнал. 2014. №1(17). - С. 39-46.

6. Знаков В.В. Психология субъекта и психология человеческого бытия. – М., 2005.

7. Сластенин В.А. Педагогика: инновационная деятельность. - М., 1997.

**Д.А. Головкин, А.И. Зузов**

*МБУ ДО «Детско-юношеский центр «Росток», г. Геленджик*

## **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА**

*«Природа будет ограждена от опасности только тогда,  
когда человек хоть немного полюбит её только за то,  
что она просто прекрасна»*

**Жан Дорст**

В российской педагогике воспитание всегда связывалось с развитием духовно-нравственной сферы и ставило перед собой основную цель – воспитать подростка мыслящим, милосердным, совестливым, верящим в возможность совершенствования мира и людей. Быть достойным человеком, патриотом своего Отечества невозможно без любви к родной природе. Многие советские педагоги-новаторы уделяли большое внимание воспитательному влиянию природы на души детей. Василий Александрович Сухомлинский писал: «Мир, окружающий ребёнка, - это, прежде всего мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь в природе, вечный источник детского разума» [1, с. 46].

Мы работаем педагогами дополнительного образования объединений «Спортивный туризм» и «Юные инструкторы туризма» в детско-юношеском центре «Росток» муниципального образования город-курорт Геленджик много лет и считаем, что туризм и краеведение являются важными кирпичиками в фундаменте воспитания подрастающего поколения. Сегодняшним мальчишкам и девчонкам предстоит доделать то, что не успеем сделать мы. Им предстоит сберечь нашу Землю. А смогут ли



они? Смогут ли сберечь природу, приумножить её богатства, если мы не научим их любить и понимать её?

В этом нам и помогают занятия туризмом краеведением. Уважительное, бережное отношение к природе – одно из главных правил поведения туристов. В природоохранном кодексе туриста записано: «Никогда не забывайте, что в путешествии вы находитесь в гостях у своего верного друга – природы. Поэтому не делайте ничего того, что вы сочли бы неудобным сделать в гостях. Не засоряйте туристские маршруты. Избегайте любых повреждений растительности на берегах рек, озёр, водохранилищ – здесь она играет важную водоохранную роль. Не рубите на маршруте живые деревья и кустарники, не ломайте у них ветви, не режьте кору – это ранит и губит их. Бережно относитесь ко всем животным, встретившимся вам на туристском маршруте. Охраняйте в путешествии птиц – они уничтожают вредителей леса. Турист не имеет права равнодушно смотреть на порчу природы, он обязан сделать всё для защиты тех мест, где проходят маршруты походов и путешествий. Охрана природы – всенародное дело. Охранять природу – значит охранять Родину!» [2, с. 135].

Нами замечено, чем больше подростки приобщаются к активному туризму, тем сознательнее ведут себя на природе. Мы живём в замечательном Геленджикском районе, в окружении разнообразных природных и исторических объектов: водопады, скалы, горные вершины, море, дольмены. Отправляясь на природу, мы хотим «пробудить» у учащихся чувство любви и бережного отношения к родной природе, родным местам. Именно «пробудить», потому что оно есть в душе, и его надо взрастить, усилить. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитывать.

Практические занятия объединений «Спортивный туризм» и «Юные инструкторы туризма» проходят в различных формах, включая походы выходного дня. Маршруты походов выходного дня проходят, как правило, по лесным зонам, непосредственно прилегающим к городу. А пригородные леса – это «лёгкие» города. Чем ближе лес, тем больше наше паломничество под его сень, тем больше трудов стоит ему восстанавливать нарушенное нами. Поэтому перед выходом на маршрут мы ставим перед собой определённые цели. Это могут быть поисково-исследовательские задачи, выполнение общественных заданий или посещение определённых мест, которые славятся своей красотой. Запоминающимися получаются походы выходного дня в Плисецкую щель в живописную Долину 100 водопадов, расположенную в районе Михайловского перевала. Причудливые формы скал, гротов, водопадов напоминают сказочные образы, будят воображение детей, уводят в мир легенд и исторических сказаний [3, с. 76].

По мере того, как усложняется теоретическая часть дополнительной общеобразовательной программы «Спортивный туризм», сложнее становятся и практические занятия. Учащиеся отправляются в степенные походы и эколого-туристские экспедиции на несколько дней и ночей. Их цель – повышение уровня физической подготовки и укрепление здоровья учащихся; ознакомление с навыками выживания в природных условиях,

выполнение экологических и краеведческих заданий. В качестве примера можно привести маршрут эколого-туристской экспедиции: х. Гуамка – пос. Мезмай – р. Курджипс – г. Мезмай – плато Лаго-Наки – р. Цице – оз. Псенодах – г. Оштен – пер. Фишт-Оштеновский – пр. «Фишт» - пр. «Лаго-Наки». За время похода нами были проведены следующие экологические мероприятия:

- наведён порядок на территории вокруг туристского приюта «Цице». Территория туристского приюта довольно большая. Её размеры можно сравнить с размерами футбольного поля. Многие «нерадивые» туристы оставляют после себя бытовой мусор: пластиковые бутылки, обрывки бумаги и картона, консервные банки, чем загрязняют окружающую природу;

- проведена утилизация бытового мусора на территории приюта, а также на всех ночёвках по маршруту;

- сформированы ступени на крутом спуске к реке для того, чтобы удобнее и безопаснее подходить к реке за водой;

- расчищена и расширена тропа на участке от р. Цице до туристского приюта [4, с. 82];

- расчищены от грязи и опавших листьев 6 родников в районе гор Мезмай, Абадзеш, оз. Псенодах. В этих родниках туристы берут воду для приготовления пищи. Чистота воды важна для здоровья человека;

- установлен упавший памятный знак в районе оз. Псенодах. Знак лежал на земле. Ребята вместе с руководителями укрепили его с помощью больших камней;

- укреплен покосившийся памятник защитникам Кавказа на Фишт-Оштеновском перевале. После проделанной работы, ребята возложили полевые цветы к подножию памятника, почтив память погибших воинов.

Во время днёвки с учащимися проведены занятия по изучению и практическому применению лекарственных трав, а также беседа об опасном воздействии ядовитых растений на человеческий организм.

Никто не остаётся равнодушным, участвуя в походе к горной группе Фишта. Горная группа Фишта известна как ботанический феномен. Здесь произрастает 540 видов растений, 129 из которых – эндемики, то есть, встречаются только в этом географическом районе. Маршруты из поселка Гузерибль описаны в книге «Туристскими маршрутами Древней Адыгеи» авторы: Водождоков К.М., Ковешников В.Н., Терский А.В.(1992) и в путеводителе А.В. Твердого «Лагонаки. Параллели и меридианы» (2009) [5, с. 102].

Мы отправимся немного другим маршрутом: пос. Гузерибль – Яворовая поляна – пр. «Армянский» – Инструкторская щель – верховье р. Армянка – пр. «Нежный» – радиальный выход на вершину г. Оштен – оз. Псенодах – пер. Фишт–Оштеновский – пр. «Фишт» – радиальный выход к Большому Фиштинскому леднику – пер. Армянский – пер. Гузерибль – Яворовая поляна – пос. Гузерибль, чтобы своими глазами увидеть необычайно живописные пейзажи, полюбоваться сказочной растительностью, пройти по местам боёв и склонить голову у памятников защитникам Кавказа, напиться

чистейшей воды у истоков реки Белой, потрогать окаменелости ракушек, среди лета поиграть в снежки. Дело в том, что когда ты живёшь в Краснодарском крае, особенно, если твой город называется Геленджик, то ты быстро привыкаешь видеть снег лишь на картинках или на фото. И даже маленький краешек снега способен вызвать у ребят шквал эмоций [6, с. 35]. И пусть кружится голова и захватывает дух от высоты, красоты и восхищения! Хочется позавидовать тем, кто испытает эти ощущения впервые, поднявшись на Лагонакское нагорье!

В заключении хочется сказать, что туристско-краеведческая деятельность позволяет воспитывать учащихся на конкретных, доступных примерах окружающей жизни. Туризм и краеведение всегда шагают рядом. В туристских походах и экскурсиях учащиеся знакомятся с достопримечательностями родного края, изучают памятники истории и культуры, природные объекты.

Чем полнее, содержательнее будут знания о родном крае, тем более действенны они в формировании чувства патриотизма, национальной гордости и преданности своей Родине.

### Библиографический список

1. *Твёрдый А.В.* Лагонаки. Параллели и меридианы. – Краснодар: И. Платонов, 2009. - С. 224.

2. *Самойленко А.А.* Теория, методика и практика детско-юношеского туризма. - Краснодар: Кубанский социально-экономический институт, 2011. - С. 325.

3. *Печёрина Л.А.* Памятники природы Кубани: научно-популярные очерки. - Краснодар: Перспективы образования, 2016. - С. 160.

4. *Водожков К.М., Ковешников В.Н., Терский А.В.* Туристскими маршрутами древней Адыгеи. - Майкоп : Адыгея, 1992. - С. 132.

5. *Маленкова Л.И.* Воспитание в туристском походе // Вестник академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2016. № 3. С. 37-52. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/vospitanie-v-turistskom-pohode>.

6. *Родоман Б.Б.* Возможности эстетического воспитания в экологическом туризме // Современные проблемы сервиса и туризма. 2012. № 1. С. 102-107. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/vozmozhnosti-esteticheskogo-vospitaniya-v-ekologicheskom-turizme>.

## **ПРАКТИКА И ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЕЙ СО ШКОЛЬНИКАМИ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ГОРОД НОВОРОССИЙСК**

Организация отдыха, оздоровления, занятости детей и подростков в каникулярное время, особенно в летний период, в современном мире стало приоритетным направлением социальной политики государства. Создание оптимальных условий для укрепления здоровья и организации досуга детей во время летних каникул, профилактика правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, популяризация здорового образа жизни – основные задачи проведения летней кампании со школьниками.

Летняя пора для детей и подростков является благоприятным временем для восстановления физического и психологического здоровья, развития творческого и спортивного потенциала, приобщения к культурным гражданским ценностям, а также удовлетворение индивидуальных потребностей личности. Согласно федеральному закону «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 21.12.04.№ 170 ФЗ отдых детей и их оздоровление – это «совокупность мероприятий, обеспечивающих развитие творческого потенциала детей, охрану и укрепление их здоровья, профилактику заболеваний у детей, занятие их физической культурой, спортом и туризмом, формирование у детей навыков здорового образа жизни, соблюдение ими режима питания и жизнедеятельности в благоприятной окружающей среде при выполнении санитарно-гигиенических и санитарно-эпидемиологических требований» [1].

Город-герой Новороссийск является благоприятной территорией для организации различных видов оздоровления, отдыха и занятости несовершеннолетних в летний период. Организация летней оздоровительной кампании осуществляется согласно муниципальной программе, утвержденной постановлением администрации муниципального образования город Новороссийск от 03.12.2014 года № 9495 «Об утверждении муниципальной программы «Организация летнего отдыха, оздоровления и занятости подростков в 2015-2019 годах». Основными исполнителями программы являются социальные службы муниципального образования город Новороссийск: управление по вопросам семьи и детства (является куратором программы), управление образования, управление культуры, управление по физической культуре и спорту, отдел по делам молодежи, управление здравоохранения, управление социальной защиты населения, муниципальные учреждения и организации различных форм собственности, которые осуществляют деятельность по организации досуга и оздоровления несовершеннолетних в период проведения летних каникул [2].

Основными задачами реализации программы является организация свободного времени школьников, развитие и популяризация малозатратных форм отдыха (таких как пешеходный туризм), совершенствование организации мер безопасности для детей и подростков, во время пребывания в оздоровительных учреждениях, совершенствование форм оздоровления и занятости несовершеннолетних, а также обеспечение, в приоритетном порядке, отдыхом, занятостью и оздоровлением детей, находящихся в «социально-опасном положении» и (или) иной трудной жизненной ситуации.

Ежегодно из средств муниципального и краевого бюджета на реализацию данной программы выделяется более 25 млн. руб. на организацию различных видов отдыха и занятости несовершеннолетних (рис. 1):

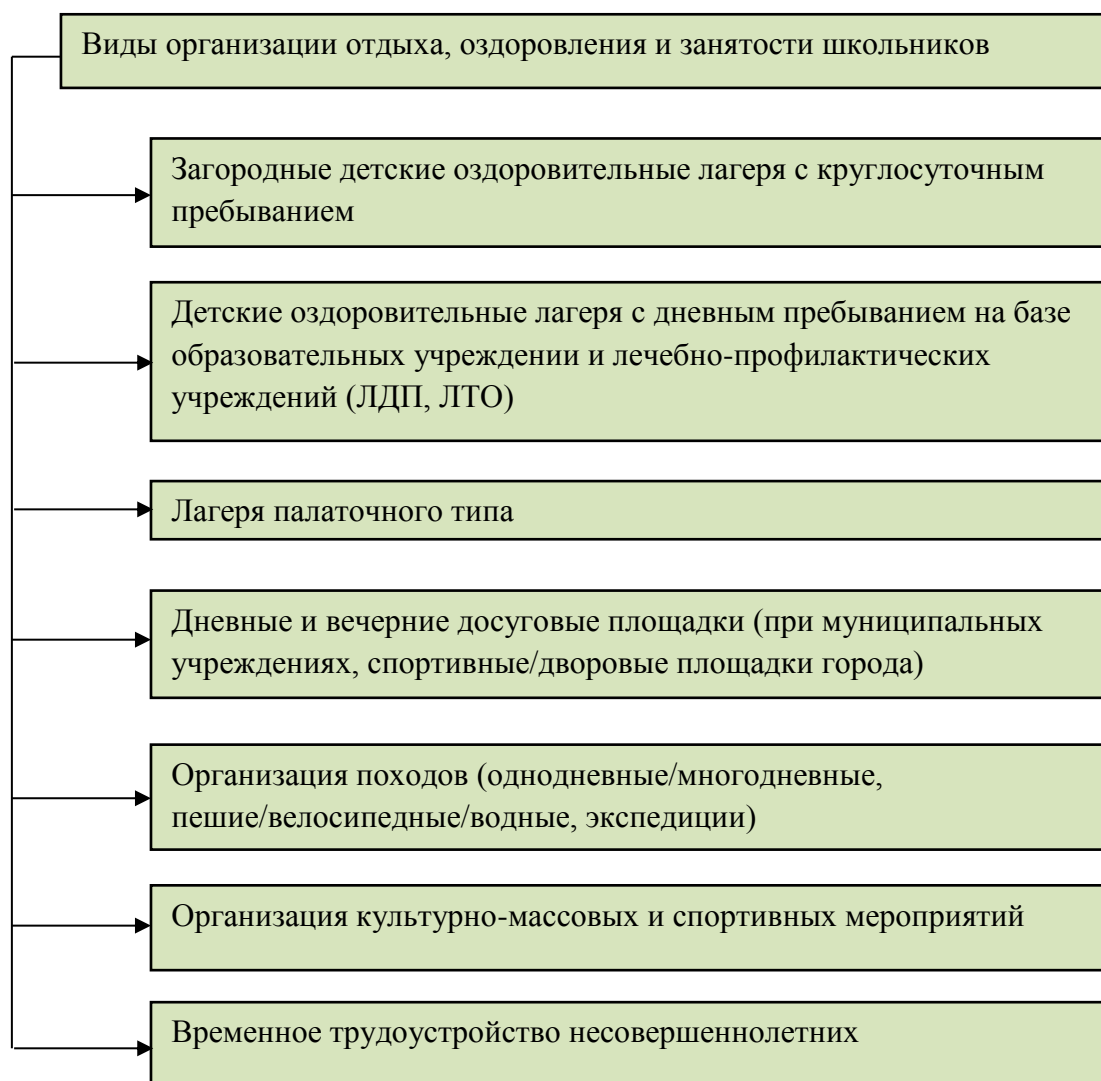


Рисунок 1 – Основные виды организации отдыха, оздоровления и занятости школьников в МО г. Новороссийск

Всего различными формами отдыха за счет консолидированных средств (муниципального и краевого бюджета) ежегодно охвачено около 100 % детей школьного возраста, в 2018 году 32 217 школьников, что

составляет 98, 5 % от общего количества детей и подростков школьного возраста муниципального образования город Новороссийск.

Приоритетными формами организации отдыха и оздоровления несовершеннолетних являются оздоровительные лагеря с дневным пребыванием - лагеря дневного пребывания (ЛДП) с обязательным двухразовым питанием (для школьников в возрасте от 6 до 14 лет), лагеря труда и отдыха (ЛТО) с одноразовым питанием (для школьников в возрасте от 14 лет) на базе образовательных организаций муниципального образования г. Новороссийск и загородные лагеря с круглосуточным пребыванием [3].

В 2018 г. осуществляли свою деятельность 32 лагеря дневного пребывания и 36 лагерей труда и отдыха, общий охват составил 10 236 человек и 1 200 человек соответственно. Все учреждения подготавливаются к приёму детей согласно требованиям СанПиН, Роспотребнадзором проводятся проверки по готовности учреждений к проведению очередной летней оздоровительной кампании. Лагеря организуют работу со школьниками по разработанным индивидуальным планам, с утра до обеда в будние дни школьники находятся под присмотром педагогов образовательной организации и вожатых. Ежедневно для несовершеннолетних подготовлена увлекательная программа, которая решает широкий спектр задач:

Формирование у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему

Раскрытие творческого и спортивного потенциала детей

Создание оптимальных условий для укрепления здоровья и организации досуга детей во время летних каникул

Развитие личности ребенка, раскрытие его способностей на основе реализации личных интересов, а также удовлетворение духовных, интеллектуальных, двигательных потребностей

Приобщение детей к разнообразному социальному опыту современной жизни, создание в лагере отношений сотрудничества, содружества и сотворчества

Способствовать сплочению детского коллектива, поддерживать чувство коллективизма и взаимопомощи, формирование навыков общения и толерантности

Формирование самостоятельности и ответственности за свою деятельность

Воспитание любви к родному краю, к традициям народа.

В рамках организации работы по оздоровлению, отдыху и занятости со школьниками проводится масса разносторонних мероприятий: творческие, концертные, игровые программы, познавательные информационные часы, круглые столы, спортивные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, экскурсии, походы, посещение специально оборудованных городских пляжей (морские процедуры). Традиционно смены в лагерях дневного пребывания носят тематический характер: эколого-биологические смены, военно-патриотические (Юнармия, Юные Тимуровцы, казачество),

туристические, смены школьного самоуправления, дружин юных пожарников, юных инспекторов дорожного движения и юных спасателей.

В муниципальном образовании г. Новороссийск организованный отдых детей осуществляют 7 загородных оздоровительных учреждений:

- Пансионат «Моряк»
- база отдыха «Голубой факел»
- КПЦ «Горный родник»
- ООО «Академия лидерства»
- ДОЛ «Startэнерджи»
- база отдыха «Горизонт»
- ДСОЛ «Глобус».

В летний период 2018 г. в загородных стационарных лагерях прошли оздоровление 5 255 детей, что на 1 219 человек больше, в сравнении с 2017г.

Традиционно в пансионате «Моряк» прошли муниципальные профильные смены, в рамках которых более 650 детей и подростков получили услуги отдыха и оздоровления за счет средств муниципального бюджета. Путевки распределяются по следующим направлениям:

«Наше время» - смена для лидеров школьного самоуправления, победителей олимпиад и образовательных конкурсов;

«Спорт - жизнь» – для подростков-победителей спортивных соревнований, состязаний различного уровня;

«Радуга талантов» - смена для детей победителей конкурсов и фестивалей творческой направленности различного уровня;

«Молодежь Новороссийска» - смена для лидеров городских молодежных объединений и активных участников волонтерского движения;

«Курс на успех» - смена по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних (для детей, состоящих на различных видах профилактического учета и (или) иной трудной жизненной ситуации).

Для каждой смены курирующими структурами разрабатываются индивидуальные планы работы, в которые входит масштабный перечень мероприятий. Во время проведения смены несовершеннолетние совмещают развлекательную и образовательную деятельность, получают физкультурные и оздоровительные процедуры, развивают творческий потенциал, совершенствуют навыки социокультурного взаимодействия в коллективе. В загородном лагере строго соблюдается режим питания (5 раз в день) и сна, ежедневно проводятся вечерние развлекательные мероприятия, к которым подростки готовятся в течение дня (конкурсы и соревнования между отрядами).

Основными проблемами организации детских оздоровительных лагерей в муниципальном образовании г. Новороссийск являются:

- недостаточная ресурсная и материально-техническая база;
- недостаточная информированность населения о формах организации отдыха, оздоровления и занятости несовершеннолетних, а также этапах и способах получения данных услуг;
- недостаточное количество кадров;

- низкий уровень продвижения привлекательности форм отдыха, оздоровления, занятости детей и подростков (в сравнении с популяризацией данных услуг в городах-курортах Краснодарского края).

Несмотря на сдерживающие факторы, согласно проведённым исследованиям, в целом практика организации оздоровительных лагерей со школьниками в муниципальном образовании г. Новороссийск имеет положительную динамику, ежегодно увеличивается количество детей, получивших услуги отдыха и оздоровления.

Необходимо расширить информационную кампанию по предоставлению услуг в период проведения летних школьных каникул, для повышения привлекательности оздоровительных лагерей для школьников требуется освещать как можно больше позитивных ярких и эффективных оздоровительных мероприятий. В том числе, для решения проблем нехватки кадров и недостаточной материально-технической базы необходимо применение мер финансовой поддержки учреждений, организующих деятельность оздоровительных лагерей.

В соответствии с вышеизложенным, следует отметить, что работа оздоровительных лагерей для школьников города Новороссийска в первую очередь направлена на организацию полезного досуга детей в период летних каникул, всестороннего развития личности ребенка, эффективного оздоровления и восстановления физических и психологических сил подростков, в связи с чем, необходимо повышение качества методологической и ресурсной базы организации оздоровительных лагерей, совершенствование форм организации отдыха и оздоровления несовершеннолетних для повышения привлекательности данных услуг в муниципальном образовании город Новороссийск.

### **Библиографический список**

1. *Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»* от 21.12.2004 № 170-ФЗ. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://consultant.ru>.

2. *Официальный сайт администрации и Думы муниципального образования город Новороссийск.* [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://admnvrsk.ru>.

3. *Официальный сайт управления образования администрации муниципального образования город Новороссийск.* [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://gorono.ru>.



## **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ В ТУРИНДУСТРИИ В ВУЗАХ И КОЛЛЕДЖАХ**

На сегодняшний день туризм считается одной из самых значимых отраслей в экономике. Особенно делается акцент на внутренний рынок: появляются крупные и мини-отели, гостиницы мирового уровня, открываются туроператорские фирмы. Появление новых и развитие старых туристических комплексов, гостиниц, агентств ведет за собой требование в высококвалифицированных кадрах. Именно поэтому важно понимать, что подготовка кадров для сферы туризма крайне важна и необходима.

Изначально необходимо понимать, что требует будущий работодатель от своих сотрудников. Самое основное, это отличное знание одного или двух иностранных языков, безупречное знание географии и страноведения, умение пользоваться специализированными компьютерными программами, умение продавать туристический продукт, понимать основы психологии. Также не маловажным фактором являются личностные качества сотрудника: коммуникабельность, ответственность, стрессоустойчивость и т.д. [1]. Несмотря на сложную ситуацию в образовании, когда стоимость обучения ежегодно растет, а количество бюджетных мест в государственных вузах в 2019 г. значительно сократилось (так например, в КГИК традиционно выделялось 10 бюджетных мест на очную форму обучения по направлению Туризм, а в 2019 г. не было выделено ни одного места), востребованность в специалистах туристского рынка никуда не исчезла.

Все эти знания можно получить в ходе обучения в высшем учебном заведении или колледже, готовящем специалистов данного направления. Именно там студенты получают ту базу, на которую в дальнейшем они будут опираться. Ведь если рассматривать такую должность, как менеджер по работе с клиентами, то это должен быть очень терпеливый человек, так как изо дня в день он преподносит клиентам одну и ту же информацию и должен угождать им. Работа в службе бронирования требует особой внимательности, быстрой реакции, четкости. Хотя чаще всего в практике один менеджер делает все по не многу. Без специальной подготовки довольно трудно разобраться во всех аспектах. Количество турфирм с каждым годом растет и из-за высокой конкуренции руководители отбирают сотрудников более тщательно. Отсюда и появляется потребность в получении профильного высшего образования [3].

Особое внимание, на наш взгляд, необходимо обращать на прохождение студентов производственной и преддипломной практики. Стоит отметить, что подготовка специалистов именно широкого профиля будет намного эффективнее, ведь они способны привнести новые инновации в эту сферу. Для подготовки высококвалифицированных специалистов необходимо внедрить инновационные технологии в учебный процесс [4]. Например, студентам Краснодарского государственного института культуры

предлагают пройти стажировку в качестве гида в отелях таких стран, как: Турция и Греция, от ведущих туроператоров. Такого рода стажировки помогают будущим специалистам обрести опыт на международном уровне, закрепить знания, которые были получены в ходе обучения.

На сегодняшний день, основной задачей для совершенствования туристского образования, является корректировка существующих и создание новых образовательных стандартов. Необходимо более активно использовать возможности профильных туристских выставок. Целесообразно широко использовать методический опыт и учебные программы профильных зарубежных учебных заведений, в течение многих лет успешно работающих на образовательном рынке в Европе [2].

Основные проблемы, связанные с качеством подготовки специалистов:

- отсутствие практических навыков;
- возрастание потребности учебных заведений в адекватном методическом обеспечении учебного процесса, освоении инновационных технологий, отсутствие современных учебных пособий по многим дисциплинам;

- абитуриенты поступающие по системе ЕГЭ, изначально профильно не ориентированы и направление Туризм выбирают если не прошли на экономические или юридические направления подготовки, у которых также профильный экзамен история.

Все вышеуказанные проблемы можно решить в короткий срок, и часть из них уже решается, например:

- организации туризма должны планировать целевые места для обучения своих специалистов, активнее предоставлять бесплатные места практик;

- проводить повышение квалификации сотрудников при помощи различных мастер-классов, семинаров и др. [5].

В заключении можно сделать вывод, что система туристического образования должна развиваться не только с практической стороны, но и с академической. Необходимо готовить специалистов, которые способны решить задачи широкого предметного профиля. Туризм был, есть и будет одним из самых перспективных и активно развивающимся направлением. Так как в нем сочетаются множество отраслей, такие как: транспорт, торговля, общественное питание, культура и спорт, сельское хозяйство и промышленность.

### **Библиографический список**

1. *Ильина Е.Н.* Туроперейтинг: организация деятельности. - М.: Финансы и статистика, 2009.
2. *Александрова А.Ю.* Международный туризм. – М.: Аспект Пресс, 2012.
3. *Батчаев Х.А.* Место России в развитии современного международного туризма // Российский экономический журнал. 2004. №7.

4. Малахова Н.Н., Ушаков Д.С. Инновации в туризме и сервисе. – М.: ИКЦ «МарТ», 2012.

5. Жуков А.А. Инновационные аспекты управленческой деятельности на предприятиях сферы туризма: монография. – СПб.: Д.А.Р.К., 2012.

А.А. Гучетль, М.Б. Черных  
МБУДО «Центр детского творчества» г. Горячий Ключ  
А.Г. Рябухин  
ГБУ КК «Центр туризма и экскурсий», г. Краснодар

## ТЕСНАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРАВОСЛАВИЯ И ТУРИЗМА

Любая дорога начинается с первых шагов, здание – с фундамента, а человек становится человеком, только познавая историю своей Родины, традиции своего народа, своей семьи. Изучая историю культуры, человек тем самым присоединяется к обрядам той религии, которую он исповедует, которой он интересуется. И тот народ богат, который чтит свою историю, культурное наследие, уважает и сохраняет традиции всех народов, которые нас окружают. Туризм, в свою очередь, наилучший способ знакомства с другой культурой. Гуманитарное значение туризма заключается в использовании его возможностей для развития личности, ее творческого потенциала, расширения горизонта знаний. Следовательно, туризм в православии также может решать культурно-воспитательные задачи. Православие совместно с туризмом имеет особое значение в жизни общества.

Свое путешествие по действующим православным храмам мы начинаем с часовни Иверской иконы Божией Матери.

Часовня Иверской иконы Божией Матери. Курорт Горячий Ключ начинается с Минеральной поляны, где из-под земли бьют целебные горячие ключи. Часовня Иверской иконы Божией Матери находится у подножия Абадзехской (Ключевой) горы, недалеко от правого берега р. Псекупс. Рядом бил источник. Но потом, в результате сдвижки горных пластов, вода ушла. Это произошло сразу после закрытия часовни. В 2002 г. в часовне помещена Иверская икона Божией Матери, специально написанная для этого Н.П. Рыжковой. В десятке шагов от часовни Иверской иконы Божией Матери бьёт Железистый источник, именем целителя Пантелеимона, изгоняющий хвори. В мае 2011 г. он был реконструирован. Скульптор В.А. Жданов отлил из бронзы икону святого великомученика Пантелеимона. От источника далее двигаемся к одноименной часовне, находящейся рядом, в санатории «Предгорье Кавказа».

Часовня великомученика святителя Пантелеимона. Была открыта в 2000 г., в день Пасхи. Основатель часовни - настоятель Свято-Троицкого храма протоиерей Михаил Спицын при поддержке главного врача санатория «Предгорье Кавказа» Игоря Васильевича Талапова. Как в

санаториях, отчасти лечебных учреждениях, так и в больницах открывают часовни. Мы отправляемся в больницу нашего города, в часовню.

Часовня в честь святителя Луки (Войно-Ясенецкого) архиепископа Симферопольского. Если в часовне человек молится уединенно, то храм имеет более могущественную силу, оказываемую силой молитвы рядом стоящих прихожан.

Храм Святой Троицы г. Горячий Ключ. В начале 1990-х гг. открылся приход в Горячем Ключе. Старое здание церковно-приходской школы ст. Ключевой, построенное в 1909 г., было оборудовано под храм, освященный в честь Святой Троицы. В 1994 г. начато строительство нового здания храма. В 2009 г. проведен монтаж главного купола, установлено 12 колоколов на звонницу. Главный праздник храма – День Святой Троицы, празднуемый на 50-й день после праздника Пасхи. Храмов много. И все - разные. Этим они похожи на людей. Человек получает имя. И у храма есть имя - он освящается в честь святого человека или святого праздника, или святой иконы.

Храм Феодоровской иконы Божией Матери г. Горячий Ключ. В микрорайоне «Развилка» в 2011 г. начато строительство Храма Феодоровской иконы Божией Матери. 13 августа 2011 г. среди вековых дубов собрались первые прихожане, духовенство, жители города для участия в закладке первого камня храма. В настоящее время возведены храмовые стены, установлена крыша, прихожане готовятся к установке купола. Престольный день храма 29 августа – праздник Феодоровской иконы Божией Матери. Человек когда-то рождается. И храм когда-то рождается: закладывается первый камень в его фундамент и начинается строительство.

Восстановить в России надо храмы, Чтоб возродить святую прежде Русь,

А раны нашей пережитой драмы, Все зарастут травой и былью пусть.

Храм в честь Святых Царственных Страстотерпцев. На автотрассе ДОН, в районе ст. Саратовской 17 июля 2009 г. была совершена закладка нового храма в честь Святых Царственных Страстотерпцев. Сегодня завершено строительство нижнего придела. Ведутся строительные работы по возведению второго этажа. На праздники Богоявления, святителя Николая, царственных Страстотерпцев совершается крестный ход. По воскресным дням в 16 час. совершается молебен с чтением акафиста. Память Царственных страстотерпцев – 17 июля.

Путешествуя по историческим местам, мы прикасаемся не только к прошлому, мы прикасаемся к вечности. Мы ощущаем величие, красоту и благодать православной веры, культуры и богатой природы.

Свято-Никольский храм станица Саратовская. Ст. Псекупская, позже переименованная в Саратовскую, основана в 1864 г. 15 мая 1864 г. Стефан Медведков, первый священник в образованной станице, уже приступил к духовному окормлению переселенцев. Временную церковь станичники построили в течение года. 17 мая благочинный Петр Смирнов в сослужении духовенства освятил ее в честь святителя Николая Чудотворца.

В ночь перед Троицей 1929 г. отремонтированная и выкрашенная к празднику церковь Святого Николая Чудотворца вспыхнула ярким факелом. На добротном фундаменте сгоревшей церкви возвели кинотеатр “Мир”, безмолвно окончивший свое существование в 1990-х гг. В 1998 г. инициативная группа сельчан ст. Саратовской обратилась в администрацию с просьбой о передаче Православной церкви заброшенного здания кинотеатра “Мир” для восстановления Свято-Никольского храма. Старания саратовцев не оказались напрасными: теперь в станице действует своя церковь. Прихожане надеются увидеть её в будущем столь же прекрасной, какой была саратовская церковь в начале прошлого века.

Митрополит Екатеринодарский и Кубанский Исидор утвердил проект нового храмового комплекса в ст. Саратовской (архитектор В.И. Карпычев).

Известно, что православный туризм - новое и интересное направление в педагогике, это часть духовно-нравственного развития и воспитания молодого поколения.

### **Библиографический список**

1. *Горячий Ключ: Фотоальбом.* - Краснодар: Платонов и Улько, 2001. - 65 с. (Курорты Краснодарского края).

2. *Горячий Ключ: Фотоальбом выпущен в честь 140-летия города - курорта.* - Краснодар - Горячий Ключ, 2004. - 120 с. (Курорты Краснодарского края).

3. *Антонова Т.* Ещё один год твоей жизни, город-курорт: реконструирован железистый источник на Минеральной поляне /Т. Антонова // Гор. Ключ.-2011.-13 авг.- С. 2.

4. *Андреева Н.* Земное небо: установлен главный купол Свято-Троицкого храма в Горячем Ключе / Н. Андреева // Гор. Ключ. - 2009. - 4 апреля. - С. 1.

5. *Антонова Т.* Зажгли лампаду: заложен первый камень в основание будущего храма Покрова Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии в Бакинской / Т. Антонова // Гор. Ключ. - 2010. - 21 окт.- С.1.

6. *Красавица Кубань: Достопримечательности Краснодарского края и республики Адыгея /* Сост.: А. Самойленко и др. - Краснодар: Платонов: Когорта, 2010. – 304 с.

7. *Платонов И.* Очарование тайной: Фотоальбом. - Горячий Ключ, 2006. - 96 с. (Курорты Кубани).

8. *Дорога к храму: путеводитель по православным храмам Горячего Ключа /* МБУК «Централизованная библиотечная система»; отдел методической работы. - Горячий Ключ, 2012. – 39 с.

## **ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

В настоящее время все больше внимания уделяется важности патриотического воспитания детей, как в школе, так и вне ее стен, поскольку оно выступает неотъемлемой частью формирования гармонично развитой, общественно активной личности. Настоящий гражданин должен знать культуру и историю своего народа, осознавать природные особенности своей земли, научиться бережно относиться к своей Родине и научить этому в будущем своих детей. В настоящее время в педагогике патриотизм определяется, как «социально-политический и нравственный принцип, выражающий чувство любви к Родине, заботу о ее интересах и готовность к ее защите» [1]. Патриотическое воспитание является важным направлением государственной политики России. На сегодня существует ряд государственных законов и программ, направленных на формирование патриотизма граждан и в первую очередь молодежи. Основные из них: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [2], Постановление Правительства РФ «О национальной доктрине образования в Российской Федерации» [3], Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» [4], некоторые положения Конституции Российской Федерации, Федеральных законов, таких как ФЗ от 13.03.1995 N 32-ФЗ (ред. от 01.12.2014) «О днях воинской славы и памятных датах России» [5], ФЗ от 26.05.1996 N 54-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации» [6] и прочих, положения Федерального государственного образовательного стандарта и иные нормативные акты.

В подростковом и юношеском возрасте разнообразные путешествия, знакомство с различными уголками страны, изучение на практике исторического, культурного, природного наследия являются наиболее интересной деятельностью. Туристско-краеведческая деятельность является яркой, эмоциональной, очень содержательной стороной жизни учащихся. В ней интегрируются основные грани воспитания: нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, патриотическое и интернациональное, умственное развитие и другое.

Невозможно познавать свой родной край только по учебникам на уроках, например, краеведения или истории. На своей практике посредством туристской и краеведческой работы все больше убеждаешься в том, что, только прикоснувшись непосредственно к природе можно увидеть все прекрасное. Любуясь в природе изумительными неповторимыми пейзажами родного города и края, невозможно остаться равнодушными. Понимая всю хрупкость и ранимость природы, дети не

остаются равнодушными. Они учатся охранять все окружающее. Сколько мусора обычно мы убираем во время походов! Уже то, что дети сами стараются не оставлять после себя ни единой бумажки, говорит об их гуманном отношении к природе. Ребятам не чужды экологические проблемы. Если человек с детства научится любить природу, людей, прекрасное, то, став взрослым человеком, он отдаст все силы, чтобы защитить и умножить красоту жизни.

Большое значение в патриотическом воспитании имеют и походы по местам боевой славы, которых в окрестностях города-героя Новороссийска несколько десятков. Это прикосновение к героическому подвигу нашего народа, к его истории. Ежегодно в рамках месячника военно-патриотической и оборонно-массовой работы проводятся походы по памятным местам, в которых принимают участие учащиеся и их родители. Ребята имеют возможность увидеть памятники ВОВ, возложить цветы, почтить память о погибших солдатах минутой молчания.

В сентябре 2017 г. разработан проект «Дорогами героев» (работа ведется и в настоящее время), главной целью которого является благоустройство памятников, находящихся в труднодоступных местах окрестностей Новороссийска. Под руководством опытных инструкторов детско-юношеского туризма учащиеся объединений туристско-краеведческой направленности и школ города наводят порядок у памятников, находящихся в труднопроходимых местах. Так, в рамках реализации проекта (сентябрь 2017 – май 2018 гг.) были благоустроены братская могила советских воинов на горе Кирилловка (530,3 м), памятник рядовому Ф.Д. Кононенко, ефрейтору Евсееву (г. Лысая - Новороссийская), У.М. Аветисяну.



Фото 1-2 - Памятник ефрейтору Евсееву, г. Кирилловка (530,3 м)

Большое значение в патриотическом воспитании играет и открытие летних туристских лагерей. В городе Новороссийске ежегодно ведет работу передвижной палаточный лагерь «Юный турист», где с детьми занимаются инструктора по туризму. Кроме обучения как выживать в природе и

спортивных мероприятий, проводятся занятия по военной подготовке к службе в армии совместно с представителями казачества. Организовываются походы и экскурсии для ознакомления с окрестностями. Проводятся встречи с ветеранами ВОВ, локальных войн и известными людьми города.

Возможности туристско-краеведческой работы огромны в патриотическом воспитании. Это привитие бережного отношения к окружающей природе, воспитание гордости за свой народ, преклонение перед героизмом отцов и дедов, понимание истории страны. Необходимо, чтобы каждый ребенок чувствовал себя частицей всего этого огромного, что называется Родиной и гордился этим. А для этого он должен непосредственно прикоснуться ко всему этому, пропустить через свое сердце. Поэтому туризм и краеведение – важнейшие средства воспитания, которые благодаря своему разнообразию и универсальности открывают широкие возможности для практической подготовки маленького гражданина к большой жизни.

Разработанные инструктором Ресурсного центра детско-юношеского туризма А. Н. Нечаевым туристские маршруты способствуют реализации задач патриотического воспитания не только педагогам дополнительного образования центра, но и педагогам общеобразовательных организаций.

Походы – одна из главных практических форм изучения учащимися природы, культуры, истории своей Родины. В походах они встречаются с очевидцами событий войны, узнают новые, неизвестные факты, осуществляют уход за могилами участников ВОВ.

Патриотизм – это не искусственно придуманное, навязанное нам понятие. Это своеобразная народная идеология, уходящая корнями в глубину истории. Наша задача – привить интерес к изучению, осмыслению, уважению истории своей малой Родины через туризм и краеведение.

### **Библиографический список**

1. *Российская педагогическая энциклопедия*: в 2 т. / гл. ред. В.В. Давыдов. - М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. - 2 т.

2. *Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ* (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // сайт КонсультантПлюс. - URL [http://www.consultant.ru/document/Cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/Cons_doc_LAW_140174/) [05.12.2017]

3. *Постановление Правительства РФ от 04.10.2000 N 751* «О национальной доктрине образования в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Российская Газета. - URL <https://rg.ru/2000/10/11/doktrina-dok.html> [05.12.2017]

4. *Постановление Правительства Российской Федерации от 30.12.2015 № 1493* о государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» [Электронный ресурс] // сайт Правительства Российской Федерации. – URL



<http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkJ1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf> [30.11.2017]

5. *Федеральный закон от 13.03.1995 N 32-ФЗ* (ред. от 01.12.2014) «О днях воинской славы и памятных датах России» [Электронный ресурс] // сайт КонсультантПлюс. —

URL:[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_5978/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5978/) [05.12.2017]

6. *Федеральный закон от 26.05.1996 N 54-ФЗ* (ред. от 03.07.2016) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // сайт КонсультантПлюс. - URL [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_10496/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/) [05.12.2017].

**Т.А. Меркулова**

*АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар*

**Е.И. Галяткина**

*ГБПОУ КК «Краснодарский торгово-экономический колледж», г. Краснодар*

## **ВЛИЯНИЕ ПРИРОДЫ НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА**

Городские жители давно превратились в группу риска, подверженную психическим заболеваниям: депрессиям, тревожным расстройствам и даже шизофрении. Горожане страдают от проблем с психикой намного чаще, чем те, кто живет на природе. Шум, загрязнение и большое количество людей в небольшом пространстве также могут способствовать хроническому стрессу жителя мегаполиса. При этом почти 70 % населения мира, как прогнозируют урбанисты, будет жить в городах к 2050 г. Это означает, что экспертам необходимо срочно задуматься о городском планировании, включающем зеленые насаждения в жилые зоны. Исследование пластичности мозга подтверждает предположение, что окружающая среда может формировать структуру и функцию мозга. Именно поэтому нас интересуют условия окружающей среды, которые могут иметь положительный эффект для развития мозга», — заявил ведущий автор исследования, доктор Симоне Кун из Медицинского центра университета Гамбург-Эппендорф. По его словам, наблюдения за людьми в сельской местности уже показали, что жизнь, близкая к природе, хороша для их психического здоровья и благополучия. Теперь ученые решили рассмотреть условия жизни горожан. Ульман Линденбергер из Берлинского Института развития человека, отметил, что в работе впервые была рассмотрена связь между функциями городского планирования и здоровьем мозга.

В исследовании участвовал 341 человек в возрасте от 61 до 82 лет. Всем было предложено справиться с тестами на память и логику, а также пройти сканирование мозга. В итоге ученые смогли оценить структуру зон головного мозга, отвечающих за борьбу со стрессом. Затем эти данные были объединены с информацией о том, в каких местах проживают участники. Ради чистоты эксперимента принимались во внимание и другие факторы,

например образование и уровень дохода. Результат исследования однозначен: жители города, которые живут рядом с лесом, имеют физиологически более здоровую структуру миндалевидного тела, чем обитатели других районов. Это означает, что «лесные» горожане быстрее и эффективнее справляются со стрессом. Результаты, опубликованные в журналах, теперь должны быть подтверждены дальнейшими исследованиями и в других городах. Полученные данные дополняют доказательства того, что пребывание на свежем воздухе связано с приподнятым настроением. Постоянный контакт с природой способен улучшить функционирование нашей иммунной системы и наше благополучие.

Это далеко не первая научная работа, показывающая пользу лесов для человека. Предыдущие исследования показали, что воздух леса способствует образованию в человеческом организме большого количества иммунных клеток, борющихся с раком и другими заболеваниями. Также обнаружено, что жизнь ближе к зеленым зонам снижает риск ожирения или депрессии. Институт европейских ученых-экологов заявил, что лес может снизить вероятность ранней смерти на 16%. Существует также исследование сотрудников университета Калифорнии, показывающее, что даже просмотр документальных фильмов о природе может стать хорошим способом для преодоления стресса. Ранее «Практика» сообщала, что ученые изучили японскую практику прогулок по лесу — «синрин-йоку». Она заключается в том, что человеку необходимо просто побыть среди деревьев, «искупаться» в их тишине и тени. Как результат — нормализуется давление и частота сердечных сокращений, улучшается деятельность нервной системы.

Исследователи пришли к выводу, что польза леса для здоровья заключается в эфирных маслах, называемых фитонцидами. Их испускают деревья, чтобы защитить себя от микробов и насекомых. Лесной воздух позволяет не только чувствовать себя свежее и лучше, но и на самом деле укрепляет иммунную систему. Положительный эффект длится целый месяц после одного уик-энда, проведенного в лесу.

Природные ритмы оказывают свое влияние на психику человека. Например, смена времен года отражается в психических состояниях человека («весеннее настроение» и «осеннее настроение»). Так же и времени суток соответствуют определенные склонности. Утру более соответствует рассеянность, дню сосредоточенность, активность, вечеру соответствует выходение из деятельности, склонность к размышлению, рефлексии, а ночи покой, сон, вхождение вглубь себя, в собственное самочувствие и одновременно отдых. Сюда можно добавить еще метеорологические изменения и их ритмику; у людей в таких состояниях болят раны, обостряются заболевания (так что они могут играть роль барометра). Гегель говорил по этому поводу, что душа чувствует состояния природы, ибо она сама природа.

Таким образом, речь идет о природной психике, которая находится в существенной гармонии с природными состояниями. Развитие психики в

этом смысле не должно идти вразрез с природными процессами, не должно противоречить закономерностям природы. Необходимо систематическое исследование природных условий и их влияния на психику, а затем, с опорой на систему таких знаний, организация оптимального функционирования и развития психики, использование максимально возможного количества психических ресурсов.

Одним из основных факторов окружающей среды, оказывающих влияние на эмоциональное состояние человека, является природный ландшафт. Созерцание красот природы стимулирует жизненный тонус и успокаивает нервную систему, положительно влияет на физическое и эмоциональное состояние человека. После пребывания в городе человек, оказавшись на лугу, в лесу, в парке, всегда чувствует облегчение. Тот, кто был взволнован, успокаивается, кто чувствовал упадок сил, ощущает бодрость и свежесть. Оказалось, что такое влияние на человека оказывает не только голубое небо, свежий воздух, но и рельеф местности, разнообразие растительности, то есть ландшафт в целом.

Природное окружение несет определенную информацию о его состоянии - через форму, цвет, звук. Информация, усваиваясь, оказывает существенное влияние на организм и поведение человека. Так, эстетически привлекательная форма природного окружения возбуждает определенное отношение к нему, что сопровождается сильными положительными эффектами: радостью, удовольствием, любовью, наслаждением. Эти переживания включаются в жизненные процессы личности, создавая ощущение бодрости, желания и потребность действовать.

Тяга к природным ландшафтам особенно сильна у жителей города. Еще в средние века было замечено, что продолжительность жизни горожан меньше, чем у сельских жителей. Отсутствие зелени, узкие улочки, маленькие дворы-колодцы, куда практически не проникал солнечный свет, создавали неблагоприятные условия для жизни человека. С развитием промышленного производства в городе и его окрестностях появилось огромное количество отходов, загрязняющих окружающую среду.

Разнообразные факторы, связанные с ростом городов, в той или иной мере сказываются на формировании человека, на его психике и здоровье. Это заставляет ученых все серьезнее изучать влияние среды обитания на жителей городов. Оказывается, от того, в каких условиях живет человек, какая высота потолков в его квартире и настолько звукопроницаемы ее стены, как человек добирается до места работы, с кем он повседневно общается, как окружающие люди относятся друг к другу, зависит психологическое состояние человека, его трудоспособность, активность, настроение - вся его жизнь.

В городах человек придумывает тысячи ухищрений для удобства своей жизни - горячую воду, телефон, различные виды транспорта, автодороги, сферу обслуживания и развлечений. Однако в больших городах особенно сильно проявляются и недостатки жизни - жилищная и транспортная проблемы, повышение уровня заболеваемости. В определенной степени это объясняется одновременным воздействием на

организм двух, трех и более вредных факторов, каждый из которых обладает незначительным действием, но в совокупности приводит к серьезным бедам людей.

Современный город следует рассматривать как экосистему, в которой созданы наиболее благоприятные условия для жизни человека. Следовательно, это не только удобные жилища, транспорт, разнообразная сфера услуг. Это благоприятная для жизни и здоровья среда обитания; чистый воздух и зеленый городской ландшафт.

Несколько десятков лет назад практически никому и в голову не приходило связывать свою работоспособность, свое эмоциональное состояние и самочувствие с активностью Солнца, с фазами Луны, с магнитными бурями и другими космическими явлениями. Однако в настоящее время влияние биологических ритмов, а так же климатических и погодных условий на эмоциональное состояние и самочувствие человека признается неоспоримым.

В любом явлении окружающей нас природы существует строгая повторяемость процессов: день и ночь, прилив и отлив, зима и лето. Ритмичность наблюдается не только в движении Земли, Солнца, Луны и звезд, но и является неотъемлемым и универсальным свойством живой материи, свойством, проникающим во все жизненные явления - от молекулярного уровня до уровня целого организма.

В ходе исторического развития человек приспособился к определенному ритму жизни, обусловленному ритмическими изменениями в природной среде и энергетической динамикой обменных процессов.

В настоящее время известно множество ритмических процессов в организме, называемых биоритмами. К ним относятся ритмы работы сердца, дыхания, биоэлектрической активности мозга. Вся наша жизнь представляет собой постоянную смену покоя и активной деятельности, сна и бодрствования, утомления от напряженного труда и отдыха.

В организме каждого человека, подобно морским приливам и отливам, вечно царит великий ритм, вытекающий из связи жизненных явлений с ритмом Вселенной и символизирующий единство мира. Центральное место среди всех ритмических процессов занимают суточные ритмы, имеющие наибольшее значение для организма. Реакция организма на любое воздействие зависит от фазы суточного ритма (то есть от времени суток). Эти знания вызвали развитие новых направлений в медицине - хронодиагностики, хронотерапии, хронофармакологии. Основу их составляет положение о том, что одно и то же средство в различные часы суток оказывает на организм различное, иногда прямо противоположное воздействие. Поэтому для получения большего эффекта важно указывать не только дозу, но и точное время приема лекарств.

Оказалось, что изучение изменений в суточных ритмах позволяет выявить возникновение некоторых заболеваний на самых ранних стадиях.

## Библиографический список

1. Валова (Копылова) В.Д., Зверев О.М. Экология. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и К, 2018. - 376 с.
2. Потапов А.Д. Экология: Учебник. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 528 с.
3. Пушкарёв В.С., Якименко Л.В. Экология: Учебник. - М.: НИЦ ИНФРА-М., 2015. - 397 с.

**С.Р. Месропян**

*МБОУ ДО «Станция юных туристов», г. Туапсе*

## ОБ ИСКУССТВЕ ОБЩЕНИЯ...

Каждый день, каждый час мы общаемся с родственниками, друзьями, коллегами, незнакомыми людьми. Общение приносит нам успех, радость, богатство или, напротив, - расстройства, болезни, разочарования и даже нищету.

Общение – одна из главных составляющих нашего успеха. У каждого из нас есть своя миссия в жизни, своя некая цель: сделать, к примеру, яркую карьеру, добиться славы, заработать много денег, помогать людям, быть полезным и нужным. Мастерство же общения – самый простой и доступный ключ к достижению любой цели.

Изучая и анализируя карьеры людей, добившихся большого успеха, я обратила внимание, что многие из них от рождения не обладали особыми талантами, и даже не приобретали особых знаний. Что же помогало им добиться успеха? Ведь все они очень приятны в общении! С ними хочется встречаться всё снова и снова.

Почему же одни люди успешны в общении, а другие получают упрёки или насмешки? Так вот, как уверяют психологи, есть две причины – внутренняя и внешняя.

Внутренняя причина связана с нашим настроением и мыслями. Но они – управляемы. Мы можем контролировать настроение и мысли. Правильно строя свое отношение к миру и людям, изменив свои мысли, настроение, вы легко станете мастером общения.

### **Не обманывайте людей.**

Люди удивительным образом чувствуют отношение к ним, как бы кто ни пытался его скрывать. Наверное, вы не раз замечали: ваш собеседник улыбается, рассыпается в комплиментах, льстит, а вы сердцем чувствуете неприязнь к нему. У вас к нему, как говорится, не лежит душа. Мы с вами, как магниты, воздействуем друг на друга разными полюсами. Поэтому и чувствуем энергетику собеседника.

Пока вы не пойдете к людям с добром, вряд ли станете желанным окружающим. Добрый вклад в некое своё окружение, общество – основа работы над своим внутренним «Я», основа совершенствования. Все, что мы

отдаем людям, возвращается к нам. Простой закон физики, если, к примеру, мы с вами давим на предмет с силой в 10 килограммов, то и предмет давит на нас с этой же силой.

Дарите людям добро, любовь, радость! Чем больше вы будете отдавать тепла, доброй энергии людям, тем больше будет натренирован ваш внутренний генератор энергии, тем сильнее будет ваш магнетизм, крепче здоровье. Но не следует путать настоящие добро и любовь с лестью, заискиванием, заигрыванием. Будьте всегда естественны, не допускайте притворства. Не теряйте в общении достоинства и гордости. И что ещё важно, если вы не довольны собой, не любите себя, то вам сложно будет покорять сердца других людей.

#### **Определите цель Вашего общения.**

Важно точно определить цель общения. Чего вы хотите добиться? В чём хотите кого-то убедить, увлечь за собой, а может быть приободрить, зарядит оптимизмом? От этого будет зависеть ваш внутренний настрой, подготовительная работа, арсенал средств.

#### **Ведите беседу не только обычным, но и внутренним голосом.**

Если вы надеетесь добиться положительного для себя результата, то независимо от того как протекает беседа, очень важно, чтобы ваш внутренний голос постоянно говорил собеседнику только позитивные и приятные вещи: «Я вас люблю», «Дай вам Бог здоровья», «Вы - замечательный человек», «Вы – очень добрый человек», «Я желаю вам всего самого лучшего» и т. д. На протяжении всей беседы ваш внутренний голос не должен умолкать, повторяя искренние, позитивные и приятные слова. Ни в коем случае не следует искать в собеседнике изъяны, держать в голове в отношении его некий негатив.

#### **Мысленно стройте привлекательный образ вашего собеседника.**

Независимо от внешнего облика собеседника, представляйте, что это ваш самый близкий человек – возлюбленный, ребенок, мама, папа, человек, с которым связаны самые светлые воспоминания. Представьте, что вы общаетесь с самым дорогим человеком на свете.

#### **Максимально концентрируетесь в общении.**

Представляйте, что от человека, с которым вы общаетесь, зависит ваша жизнь, здоровье, жизнь ваших близких, детей, все ваши будущие успехи или неудачи, катастрофы, болезни. Полностью мобилируйте для достижения цели весь интеллект, все знания, эрудицию, искусство вести диалог.

#### **Не ждите ни от кого благодарности.**

Щедро даря свое тепло, энергию, любовь, вы иногда можете получить в ответ непонимание, грубость, и даже, унижение и оскорбление. Будьте к этому готовы и не меняйте отношения к людям. Помните, не пинают только мертвую собаку. Ваше позитивное окружение, ваш успех будет складываться по крупицам. Если вы будете знакомиться с человеком, держа камень за пазухой, являться на встречу с адвокатом, видеть в каждом человеке врага, то вы будете обречены на неудачу.

Спокойно сносит непонимание, неблагодарность и даже предательство! Постепенно же расширяя круг приятных, позитивно настроенных людей, вы сможете развить невероятную энергию. В противном случае вы будете обречены на одиночество – худшее наказание для человека.

Что касается внешней стороны общения, то можно вспомнить как много лет назад замечательный врач Эриксон обнаружил удивительную особенность людей. Он заметил, что нам нравятся люди, похожие на самих себя. Оказывается, все мы стараемся, независимо от характера, подражать друг другу. Если к Эриксону заходил очень темпераментный пациент, то доктор в точности копировал его поведение и жестикуляцию. Уходя от него, пациент говорил: «Да, в этом докторе что-то есть». Если являлся больной с тихим голосом, совершенно сломленный, с опущенными плечами, то Эриксон повторял и его поведение. В результате каждый пациент, уходя от доктора, находил в нем что-то удивительное и привлекательное. Вероятно, действительно, следует овладевать техникой копирования своего собеседника.

#### **Копируйте голос вашего собеседника.**

Если собеседник говорит быстро, то и вы говорите быстро. Если громко, то и вы громко. Если медленно, то и вы медленно. Копируйте громкость, ритм речи, тембр, настроение в голосе собеседника.

#### **Копируйте жестикуляцию вашего собеседника.**

Если собеседник положил ногу на ногу, то и вы, сделайте то же самое. Незаметно, с опозданием на 3-4 сек., скопируйте его действие. Если он каким-то образом сомкнул свои ладони, повторите это и вы, но так, чтобы это не бросалось в глаза. Если активно жестикулирует, то и вы пускайте в ход язык жестов. Копируйте все позы, движения человека во время беседы.

#### **Выражайте мысли понятным для вашего собеседника языком.**

Постарайтесь в самом начале разговора определить, посредством чего человек преимущественно воспринимает мир – зрением, слухом или ощущениями. Если вы не определили, какие органы человека больше реагируют на окружающий мир, то употребляйте все формулы: «Слышите, видите, ощущаете, как прекрасен этот предмет?».

#### **«Возвращайте» собеседнику его слова.**

Замечайте, как ваш собеседник описывает окружающий мир, людей, события. Вы не ошибётесь, вставляя в свою речь слова, которые часто употребляет ваш собеседник. Очень важно разговаривать с собеседником на его обычном языке, его словами.

#### **Никогда не спорьте с вашим собеседником.**

У каждого из нас своё мировоззрение, которое складывалось годами. Неправильно поступают люди, которые пытаются навязать собеседнику свое мнение. Соглашайтесь с ним. Им очень не нравится, когда кто-то их поучает, говорит о неправильности их суждений. Во вдруг возникшем споре вы никогда! не убедите оппонента в неверности его суждения. Это следует учитывать. Не случайно в народе бытует замечание, что из двух спорящих один – дурак, другой – идиот.

Никогда не спорьте. Гораздо лучше сказать: «Да, меня очень интересует ваше мнение», «Ваши суждения, несомненно, глубокие, серьезные, конструктивные» и т. д.

#### **Умейте слушать собеседника.**

Самый лучший собеседник тот, который умеет слушать. Дайте возможность высказаться вашему собеседнику. Умейте слушать. Порой это намного важнее, чем владение ораторскими приёмами.

Для человека самое главное в мире – он сам, его проблемы, его болезни, его суждения, его представления, его заблуждения. Поэтому, залог успеха в общении – в умении слушать и соглашаться. Но не опускайтесь до лести, выражайте только искренний интерес к собеседнику.

#### **Делитесь с собеседником своим отличным настроением.**

Людям нужны эмоции. Людям не хватает энергии, страсти, радостного волнения. Перед важным, ответственным общением войдите в хорошую форму, поднимите себе настроение. В итоге, всё, что вы дадите людям, что пожелаете им мысленно, обязательно вернётся к вам.

#### **И наконец, следите за своим внешним видом.**

Собираясь на встречу, оденьтесь аккуратно и в соответствии с обстановкой, событием, тематикой мероприятия. Позаботьтесь о том, чтобы ваше дыхание было свежим, и поддерживайте его в течение всего общения.

Искусство общения – важнейшее слагаемое успеха. Вы должны стать профессионалами общения. Анализируйте удачи и неудачи, успехи и сбои, постоянно изучайте себя и собеседника, свою и его реакцию, исследуйте сильные и слабые стороны. Не жалейте сил и времени, и очень скоро ваши вложения обернутся непременно успехом, большим доходом, счастьем и здоровьем.

подавляющее большинство великих ораторов начинало свой путь с многократных неудач. Помните, количество когда-то обязательно перейдет в новое качество.

**А.К. Низамов**

*Ташкентский городской Институт здоровья и медицинской статистики,  
г. Ташкент, Шайхонтохурский туман, Республика Узбекистан*

**И.В. Кочубей**

*Международный междисциплинарный научно-теоретический и методический  
журнал “TOPICAL PROBLEMS OF THE HUMANITIES KNOWLEDGE”,  
Международный научный журнал “ASPECTUS”, Польшкая республика*

## **ЕЗДА НА ВЕЛОСИПЕДЕ: ГИГИЕНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ**

بهترین ورزش در هر سن و سال ، راه رفتن است  
(Ходьба – лучшее упражнение в любом возрасте).

*Авиценна (Абу Али Хусейн ибн Абдуллах ибн Сина, прозванный аш-Шейхом ар-Раисом – «Главой Мудрецов»)*

Поговорим сегодня, принаравливаясь к специфике «Твердовских



чтений» и интересам читателей данного издания, о велоспорте. Рассмотрим вопрос: в чем заключается польза и вред велосипеда. Что может значить велосипедный спорт для каждого из нас?

Однозначно ответить довольно сложно, так как понятно, что так или иначе спорт затрагивает каждого человека. Но одно можно сказать точно – спорт это увлечение, это – хобби, это – здоровье и образ жизни. Другими словами, в современном мире спорт ассоциируется с чем-то положительным и позитивным, со здоровьем и активным образом жизни. Сегодня заниматься спортом стало популярно. Так всё устроено в нашей жизни, всё циклично. И именно в наш век, люди, которые имеют отношение к спорту или занимаются фитнесом – вызывают у окружающих только уважение. Кроме того, основным показателем успешного и умного человека сегодня является и умение держать себя в форме, то есть регулярно заниматься спортом. И не важно, профессионально человек этим занимается или как любитель, для себя, для своего здоровья. Не зря говорят, что спорт – это жизнь. Одним из популярных видов спорта является велоспорт. Велоспорт – это довольно-таки широкий термин, охватывающий множество направлений. Понятно, что велоспорт – это физические занятия с применением велосипеда. Почему велосипед стал так популярен среди обычных людей? Ответить на этот вопрос можно так: велосипеды стали довольно доступными, не нужно иметь специальной физической подготовки, чтобы заняться этим видом упражнений. В чем польза велоспорта? Катаясь на велосипеде, человек тренирует практически все системы своего организма: кровеносную, дыхательную, улучшается



нервно-психическое состояние, повышается выносливость. Очень важен и такой момент – катаясь на велосипеде, люди получают и моральное удовольствие. Согласитесь, не каждый из нас будет радоваться и наслаждаться, например, выжимая штангу в 200 килограмм. Велоспорт позволяет параллельно с тренировкой организма получать невероятное удовольствие, изучить окружающий мир, взглянуть на всё несколько иначе. Заметим, что современные велосипеды – это технологически сложные агрегаты с точки зрения их производства. Всё делается для того, чтобы человеку, который сел на велосипед, было

удобно и комфортно. Современные велосипеды легки, оснащены мощными и надежными тормозами, имеют несколько скоростей для различных условий езды. Мы не говорим уже про дополнительные аксессуаров для велосипедистов, которые позволяют заниматься велоспортом и кататься на велосипеде, контролируя множество параметров, как физиологических, так и данных окружающего мира. Польза велосипеда очевидна и польза от катания на велосипеде. Как мы уже говорили – это укрепление и развитие мышц рук и ног, мышц спины. Время диктует свои особенности работы и

жизни – сегодня основная половина работников – это офисные «обитатели», то есть движения у людей практически нет. Развивается гиподинамия, которая приводит к ожирению, развитию хронических заболеваний, инсультам, гипоксии и т.д. Катание на велосипеде решает эти проблемы, причем от человека не требуется каких-то особых усилий.

Достаточно посвящать велосипеду хотя бы один час в день и первые изменения можно будет заметить уже спустя неделю. Езда на велосипеде стимулирует кровоснабжение органов малого таза у мужчин и женщин. При регулярном катании у взрослых людей нормализуется работа желез внутренней секреции, улучшается качество половой жизни. Замечено, что женщины, которые увлекались до беременности велосипедом, легче переносят беременность, и малыши у них рождаются, как правило, с меньшим количеством осложнений, нежели у женщин, которые вели «общепринятый оседлый» образ жизни. Моральный аспект катания на велосипеде: наше будущее – это дети. И гораздо лучше, если ребенок видит, что взрослые катаются на велосипеде и улыбаются, в противовес тем, кто употребляет спиртные напитки, постоянно ест и возводит культ сигарете.

Наше будущее зависит от того, кто мы такие сегодня. Вы слышали (этому учат даже в школе), что наше второе сердце – это наши мышцы? Наверняка, слышали. К чему мы это сказали? Всё становится на свои места, если объяснить методом сравнений. Двум сердцам проще качать кровь, чем одному. Это факт, что любая помощь лишней не бывает. Занимаясь физкультурой, крутя педали, человек развивает свои мышцы, тренирует своё «второе» сердце. Тем самым, снижается нагрузка на «основной насос» нашего организма. Сокращаясь, мышцы как бы проталкивают кровь в сосудах. Именно поэтому, больным сердечнососудистыми заболеваниями рекомендуют движение. Но, как известно, предупредить что-то легче, чем лечить, поэтому езда на велосипеде – это отличная профилактика сердечнососудистых заболеваний. Какие мышцы качаются при езде на велосипеде? Практически все – от икроножных мышц до ягодиц. Особенно активно задействованы мышцы ног (квадрицепс и икроножная мышца).

Несомненно, что физические упражнения, в том числе и катание на велосипеде «для души», не торопясь, используя комфортный именно для Вас скоростной режим, благоприятно влияет на здоровье человека. А если к этому добавить то, что кататься можно в парках, на лесных тропинках, то в дополнение к физическим нагрузкам мы получаем замечательный вид отдыха. Многие спрашивают, как можно похудеть, но сохранить при этом прежний режим питания или снизить его незначительно, чтобы не было резкого отказа от прежнего образа жизни. Отвечаем – займитесь велоспортом. Езда на велосипеде (летом в естественных условиях, зимой на велотренажерах) – это один из эффективных методов. Чтобы сбросить вес и привести себя в порядок. Но не стоит забывать и о том, что езда на велосипеде, как и любое занятие, которое направлено на то, чтобы улучшить наше состояние, имеет свои противопоказания и при несоблюдении некоторых правил отрицательное действие на организм человека. При каких заболеваниях нельзя кататься на велосипеде? К противопоказаниям

использования велосипеда относятся следующие болезни (мы перечислим некоторые): нарушение координации, серьёзные заболевания сердечно-сосудистой системы, поражение сосудов головного мозга (следует проконсультироваться с врачом), ломкость костей, заболевания хрящевой и суставной ткани, некоторые формы анемии, когда человек может потерять сознание.

Теперь – о вреде велосипедной езды для коленных суставов. Если вы только начинаете осваивать велосипед, не стоит сразу устраивать заезды на несколько десятков километров, дайте время организму адаптироваться к новому виду нагрузок. В противном случае возможно отрицательное влияние поездок на состояние коленных суставов и не только. Любая физическая нагрузка требует постепенности, это относится и к велоспорту. Посмотрите на спортсменов, эти люди перед основным мероприятием всегда разминают мышцы, чтобы минимизировать отрицательное влияние резких «рывковых» нагрузок. Мы рекомендуем вам перед тем, как сесть на велосипед, минут 5-10 размять коленные суставы, присесть несколько раз, попрыгать, размять локтевые суставы. Эти процедуры помогут снизить отрицательное воздействие от езды на коленный и локтевой суставы. В продаже имеются и специальные накладки для велосипедистов, призванные также снизить нагрузки на данные суставы.

Вред велосипедной езды для сердца не доказан. Дозированное и регулярное катание на велосипеде скажется на сердечно-сосудистой системе только с лучшей стороны. Да вы и сами заметите, как розовеют ваши щеки, как улучшается настроение и самочувствие после велосипедных прогулок. Как и в любом деле, сначала стоит изучить сам вопрос, а после постепенно вникать в практическую сторону. Например, как мы уже говорили выше, катание на велосипеде благоприятно сказывается на половой жизни катающихся, но если неправильно подобрать сидение, не отрегулировать его высоту, не освоить азы езды – эффект может иметь противоположное направление.

Чтобы исключить заболевания пищеварительной системы, не стоит садиться на велосипед после плотного принятия пищи. Это относится к любому виду спорта. В этом случае высок риск развития заболеваний, вплоть до очень серьезных. Иначе говоря – прежде чем собираетесь что-то сделать, подумайте, правильно ли вы всё делаете, ориентируетесь ли в вопросе. И, конечно же, если при езде у вас возникают какие-либо дискомфортные ощущения, катание следует прекратить и выяснить причину. Велосипед – это путь к здоровому образу жизни, пройти который способен каждый из нас.

Спокойно и не торопясь, планомерно. Катание на велосипеде – это модно и престижно, доставляет удовольствие и вызывает позитивные эмоции, которых так не хватает в современном мире машин, бетона и стекла.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ КАК ОДНА ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК «АРТЕКА»

Образовательный туризм на данный момент является актуальным направлением развития. В деле развития данного направления поможет опыт, накопленный в Международном детском центре «Артек».

Сама по себе идея образовательного туризма не нова. История научно-познавательных и образовательных путешествий берет свое начало с древнейших времен. В России традиция образовательных путешествий зародилась еще во времена Петра Великого и была продолжена в последующем. Выпускники элитных образовательных заведений отправлялись за границу, чтобы дополнить свое образование личным знакомством с историей и современным состоянием других культур [4]. Как правило, это были претенденты на службу государственного масштаба — научную или дипломатическую, военную или управленческую. Сегодня, к сожалению, образовательный туризм все больше ассоциируется только с обучением в колледже за рубежом или погружением в иную культуру через проживание в принимающей семье. Это путешествия не только в пространстве — в другие страны, но и во времени — к очагам культуры, к истокам, в эпохи, где хранится то наследие, на которое может опираться современная культура [3].

«Организация учебных экскурсий способствует расширению образовательного пространства, развитию партнерских связей, достижению главной цели воспитания и образования молодежи – воспитанию личности гражданина своего Отечества – человека, знающего, ценящего, любящего свой край. Это хорошая школа воспитания чувства взаимопонимания и уважения, интересная форма сотрудничества педагогических и ученических коллективов. Сегодня развитию образовательного туризма уделяется огромное внимание, начиная с семьи и дошкольных учреждений. Человек познает мир в течение всей своей жизни. Таким образом, с одной стороны, мы имеем дело с новыми требованиями в сфере образования, предъявляемыми как к ученику, так и к учителю. А именно: у современного школьника (как и у педагога) должна быть сформирована особая компетентность по обновлению компетенций, т.е. формирование внутреннего ресурса человека по постоянному освоению, обновлению новых компетенций – в этом новая методологическая установка стандарта. Сформированные компетенции – это и есть достигнутые личностные, метапредметные и предметные результаты. С другой стороны, мы имеем дело с процессом интеграции сфер жизни человека – образования, культуры и туризма, которая способствует формированию духовно и нравственно развитой личности. Один из главных практических методов, на который опирается образовательный туризм, - экскурсионный метод практического

познания. В его основе лежат наглядность, предметность, вещественная доказательность и обязательное сочетание показа объектов с рассказом о них. Также характерной особенностью этого метода является сочетание методов обучения и воспитания, что говорит о его комплексном характере. Учебные и образовательные экскурсии – перспективный вид деятельности. Перспективы очевидны. Прежде всего, они обеспечивают интеграцию урочной и внеурочной деятельности; создают условия для формирования культурно-образовательной среды человека. Наглядность, личное участие в мероприятии дают возможность развития и проявления эмоциональной сферы человека. Экскурсия – это великолепная школа культурного общения и культурного роста» [5].

На территории Крымского полуострова находится большое количество дворцово-парковых ансамблей, которые используются в педагогической практике «Артека» как площадки для проведения учебных занятий. «Туристский потенциал этих ансамблей позволяет использовать имеющиеся на их территории ресурсы, средства, запасы, источники условий, предпосылки для осуществления туристской деятельности и создания туристского продукта. В настоящее время, в период устойчивого роста интереса к историческому прошлому Крыма, его культурной и политической роли в истории Российского государства, представляется особенно актуальным обращение к изучению произведений дворцово-паркового искусства этого региона, характеризующихся значительностью и сложностью художественных образов, являясь важнейшим туристским ресурсом и объектом показа. Крым занимает особое место в развитии русского дворцового и садово-паркового искусства. В середине и второй половине XIX в. на общем фоне начавшегося спада в строительстве аристократических усадебных ансамблей здесь возникают замечательные образцы ландшафтной архитектуры. Находясь в общем русле развития русского искусства, эти парки и сады отличаются неповторимым своеобразием, которое было предопределено специфическими местными природными и историческими условиями. Живописность ландшафтов, благоприятный климат, наличие теплого моря, обустроенных пляжей, благоприятного климата, бальнеологических и пелоидных ресурсов способствуют высокой популярности Крыма среди туристов. Многие дворцы и парки, располагавшиеся на землях имений, принадлежавших российской аристократии, сохранились по сей день. Они характеризуются разнообразием архитектурных стилей – от итальянского и английского до неомавританского» [6].

С 2016 г. в МДЦ «Артек» реализуется такой формат проведения учебных занятий, как сетевые образовательные модули. Сетевой образовательный модуль (СОМ) - новая форма образовательных программ, разработанная в МДЦ "Артек". Это технология организации образовательного процесса в открытой среде, интегрирующая возможности основного и дополнительного образования, ориентированная на использование интерактивных технологий и получение современных образовательных результатов [7]. По сути это необычные уроки в

открытой среде, причем обучающиеся не получают готовый образовательный материал, они вовлекаются в самостоятельный поиск необходимой информации.

Сетевой образовательный модуль начинается с того, что педагог плавно подводит обучающихся к теме модуля, через совместную разгадку ребуса (картинка, головоломка и т.д.), затем идет постановка проблемного вопроса, ответ на который ребята будут искать на протяжении всего занятия. Как правило, модуль в себя включает четыре основных этапа, причем на каждом этапе ребята касаются различных отраслей наук. В течение модуля, кроме поиска ответа на проблемный вопрос, обучающиеся выполняют определенные задания в оценочных листах. Рабочий лист может быть составлен в виде «карты открытий», если обучающиеся находятся в музее естествознания, либо в виде «карты путешествий», если это исторический музей и т.д.

При проведении модуля на территории музейного комплекса в качестве сореализатора может выступать также и экскурсовод. Однако есть ряд рекомендаций, которые позволят превратить модуль в увлекательное путешествие. Речь экскурсовода не должна превращаться в скучный монолог, это должен быть динамичный диалог, с вопросами к экскурсантам. Должна присутствовать смена деятельности: прослушивание монолога экскурсовода, создание проблемной ситуации экскурсоводом и самостоятельный поиск решения ее экскурсантами. Обязательно необходимо обращаться к «карте путешествий», чтобы ребята самостоятельно искали подсказки или вопросы в ней, и двигались дальше по маршруту экспозиции. Необходимо создать условия и атмосферу активного познания, через обращение к жизненному опыту самих ребят, чтобы они видели и осознавали значимость представленной информации в обычной жизни (Рис. 1).

### **Модель учебного занятия «Двуликий атом»**

Вводная часть «Двуликий атом» (разработчик: учитель истории)

Фронтальная работа со всеми группами обучающихся. Учитель кратко знакомит обучающихся с основной идеей проведения модуля, определяет вместе с ними основную учебную задачу. Просмотр учебного видеосюжета.

Этап 1 (работа с группой 1). «Биография атомного проекта» (разработчик: учитель истории; сореализатор: экскурсовод). Этап проходит на территории мемориального комплекса «Дача И.В. Курчатова» (пгт. Кореиз, Крым). «В чём вклад советских учёных в освоение атома?», «Кто именно из советских учёных достиг наибольших успехов в этом?» Работа построена в виде диалога между учителем и обучающимися, которые самостоятельно выполняют задания в рабочем листе, используя материалы со стендов в залах музея.

Этап 2 (работа с группой 2). «Двуликий атом» (разработчик: учитель обществознания). Этап проходит на территории мемориального комплекса «Дача И.В. Курчатова» (пгт. Кореиз, Крым). Обучающиеся работают устно в микрогруппах с раздаточным материалом, отвечая на проблемные

вопросы. Что изучает диалектика? Какова социальная ответственность ученых? Молодые научные сотрудники Курчатовского института после небольшого обзора современных направлений научной работы своего исследовательского центра рассказывают ребятам о возможности использования атомных технологий в искусстве. Затем участники этапа выполняют задания в рабочем листе.

Этап 3 (работа с группой 3). «Великие частицы микромира» (разработчик: учитель химии). Из чего всё? Какими силами связано? Как разрушить? Чего опасаться? На эти и другие вопросы участники СОМа искали ответы в химической лаборатории, учились наблюдать, сравнивать, а также узнавали от молодых научных сотрудников Курчатовского института о современных достижениях в области химии.

Этап 4 (работа с группой 4). «Игра стоит свеч?» (разработчик: учитель физики). Обучающиеся в своих микрогруппам выполняют эксперименты, демонстрирующие существование и движение мельчайших частиц – атомов, которые в свою очередь состоят из ещё более мелких электронов, нейтронов, протонов. Об этом участникам модуля рассказывают молодые учёные Курчатовского института, которые также знакомят ребят с различными моделями атома, обращая внимание на их немаловажность для большого мира.

«Обучающиеся, принявшие участие в СОМах, отмечают эффективность занятий, их содержательность, познавательную составляющую. Именно большая доля практических действий позволяет легко усваивать материал, по-новому дает возможность узнать ранее нелюбимые или неинтересные учебные предметы. Одной из главных задач данной технологии является формирование у обучающихся способности к самообразованию, которая включает развитие интеллектуальных навыков, также развивает у обучающихся способность к самооценке личностных результатов» [1]. Всё это способствует достижению высоких образовательных результатов, повышению мотивации обучающихся к изучению учебных предметов, профориентации участников СОМов, получению представлений и приобретению навыков практического применения полученных в школе фундаментальных теоретических знаний.

В октябре 2018 г. в рамках IV фестиваля науки в Крымском федеральном университете им. В.И. Вернадского стартовал проект «Образовательный туризм как средство формирования активной гражданской позиции подрастающего поколения в Республике Крым». В ходе реализации этого проекта предполагается: обобщение традиционных и альтернативных форм образовательного туризма, а также их адаптация к условиям крымского региона; формирование каталога образовательных туристических маршрутов Республики Крым и разработка их методического обеспечения; формирование у будущих и работающих педагогов готовности к применению средств образовательного туризма в образовательном взаимодействии. Ожидаемые результаты этого проекта: подготовка методического портфеля средств образовательного туризма «Крымский калейдоскоп»; популяризация образовательного туризма. В

рамках реализации этого проекта также изучается и будет представлен опыт работы МДЦ «Артек» в данном направлении.

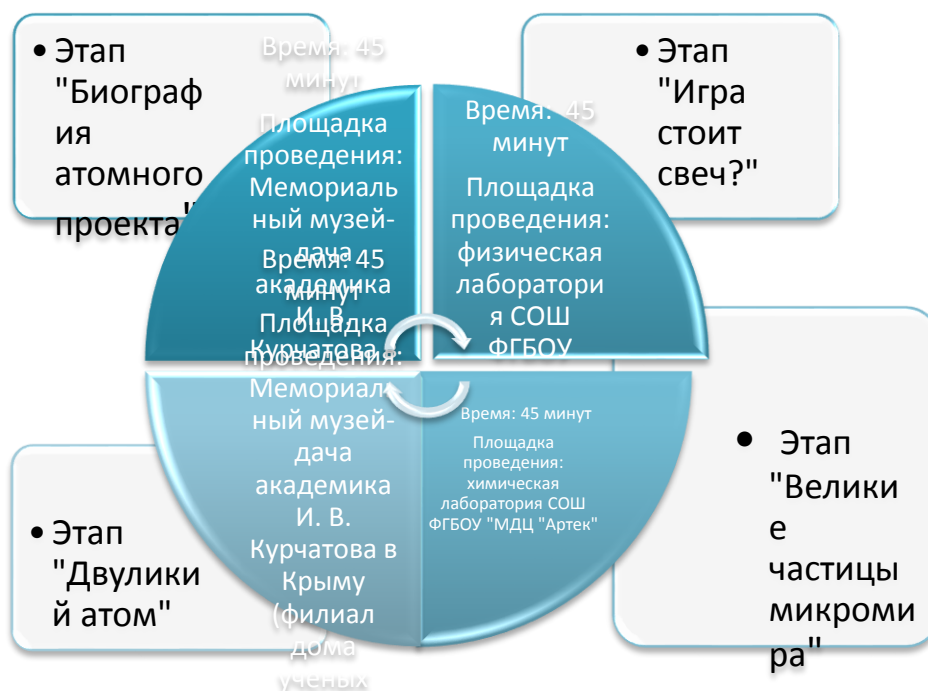


Рисунок 1 - Модель реализации СОМа для 10-11 классов

### Библиографический список

1. Демидова А.С., Панченко П.А. Сетевой образовательный модуль как форма управления учебной деятельностью обучающихся во временном детском объединении // Информационно-методический журнал «Артек – Со – бытие». 2017. № 2 (16). - С.36-41.
2. Каспржак А.А. Вступительное слово // Сетевые образовательные модули: сб. метод. материалов / Под ред. С. С. Кочережко. - Ялта: ФГБОУ МДЦ "Артек", 2017. - С. 5.
3. Пономарева Т.В. Образовательный туризм как инновационный метод образовательного процесса // Молодой ученый. — 2015. — №12. — С. 792-795.
4. Пяткова С.Г. Организация образовательного туризма в России XIX - начала XX вв. [Текст] / С.Г. Пяткова // Современные наукоемкие технологии. — 2008. — № 1. — С. 80–82.
5. Сальникова И.А. Образовательный туризм как инновационный метод образовательного процесса [Электронный ресурс] // Альманах педагога. 2018. 26 октября. URL: <https://almanahpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=26860> (дата обращения: 17.02. 2019).



6. *Смирнов Д.В.* Роль и основные направления использования потенциала дворцово-парковых ансамблей в рекреационных целях (на примере Южного берега Крыма) // Курорты. Сервис. Туризм. № 3-4 (40-41). 2018. С. 75-80.

7. *Хилимов Ю.В., Литвиненко Е.В., Попова К.Н.* Технология сетевого образовательного модуля в образовательном пространстве детского лагеря (на примере опыта ФГБОУ «МДЦ «Артек») // Информационно-методический журнал «Артек – Со – бытие». 2017. № 1 (15). С.10-14.

8. *Царькова Н.Н.* Принципы построения сетевого образовательного взаимодействия как системообразующая основа реализации ФГОС в условиях детского центра // Сетевые образовательные модули: сб. метод. материалов / Под ред. С.С. Кочережко. - Ялта: ФГБОУ "МДЦ "Артек", 2017. - С. 11-16.

**В.Н. Ромасенко**

*МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий»,  
Московский район, г. Казань*

## **ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ВЕЛОТУРОВ С ДЕТЬМИ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ**

Туризм в нашей стране, уникальной по количеству природно-климатических зон и разнообразию ландшафтов, имеет все основания называться национальным видом спорта и самым массовым видом физкультурно-оздоровительной деятельности и активного отдыха.

Детский туризм – исключительно ценное средство физического воспитания и активного отдыха детей. В туристских походах учащиеся закаливают свой организм, укрепляют здоровье, развивают силу и выносливость, приобретают умения и навыки ориентирования на местности, преодоления естественных препятствий, самообслуживания. Туристская деятельность способствует формированию активной жизненной позиции детей и подростков. Туризм является мощным средством социализации. Хорошо известно, что в современных условиях проблема социализации детей и подростков является одной из наиболее актуальных. Потребность живого общения у детей понижена из-за привычки пользования цифровыми устройствами и поэтому им стало сложнее адаптироваться в социальном пространстве. Из-за пресыщения интернет-общением у подрастающего поколения снижается чувствительность к эмоциональным сигналам других людей. Турпоходы с детьми являются эффективным инструментом решения этой проблемы. Туристская группа в походе является замкнутым микросоциумом, находящимся в непрерывно и быстро меняющейся внешней среде. Это обстоятельство принуждает его членов учиться оперативно принимать решения и действовать сообща. Таким образом, условия походной жизни способствуют ускоренной социализации подростков. Турпоход позволяет сформировать у детей

потребность и желание путешествовать и видеть окружающий мир своими глазами.

Среди видов туризма, практикуемых в системе дополнительного образования детей, велосипедный туризм выделяется множеством преимуществ: он безусловный лидер по скорости и комфортности передвижения, по протяжённости и разнообразию маршрутов, наконец, он безопаснее других видов туризма, так как привязан к дорогам, что упрощает при необходимости эвакуацию заболевшего или травмированного участника. В то же время велотуризм свободен от ряда недостатков пешеходного и горного туризма, одним из которых являются статические и ударные нагрузки на неокрепший опорно-двигательный аппарат подростка, имеющие место при ходьбе по бездорожью с рюкзаком. В велотуризме подобные нагрузки не возникают, так как рюкзак перевозится на велосипеде или в машине сопровождения. Езда на велосипеде в условиях велопохода или велотура выгодно отличается от прочих видов туризма равномерными циклическими нагрузками на сердечно-сосудистую систему и опорно-двигательный аппарат. Из сказанного следует, что велотуризм является наиболее подходящим для детей видом туризма, а если следовать ограничениям на допустимый СанПиНом вес рюкзака для детей, то и вообще единственно возможным (см. СанПиН 2.4.4.1204-03 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы загородных стационарных учреждений отдыха и оздоровления детей", п. 8.9: *«Рекомендуемая масса рюкзака со снаряжением для подготовленных детей в зависимости от пола и возраста не должна превышать: для учащихся 12 лет - 4 кг; мальчиков 13-14 лет - 5 кг, девочек 13-14 лет - 4 кг; мальчиков 15 лет - 6 кг; девочек 15 лет - 5 кг; мальчиков 16 лет - 8 кг; девочек 16 лет - 5 кг; мальчиков 17 лет - 9 кг; девочек 17 лет - 5 кг»*), чего явно недостаточно для необходимого минимального набора вещей и продуктов даже для двухдневного похода с одной ночёвкой).

Важнейшим преимуществом и уникальной особенностью велотуризма вообще и детского велотуризма в частности является разнообразие форм проведения мероприятий. Наиболее подходящим для детей форматом является велотур. Под велотуром здесь понимается передвижение группы детей на велосипедах с сопровождением автотранспорта. При этом экономически целесообразным вариантом сопровождения является сопровождение родителями на личных автомобилях. Речь, конечно, не идёт о присутствии родителей всех детей, участвующих в велотуре. Трёх-четырёх легковых автомобилей достаточно, чтобы обеспечить безопасность и материальную поддержку группы 20-30 человек. Как правило, принять участие в сопровождении велотура соглашаются те родители, чьи дети не уверены в своих силах и физически слабее остальных участников. Десятилетний опыт проведения многодневных велотуров с детьми в сопровождении родителей на автомобилях убедительно свидетельствует о работоспособности такой технологии. Многодневный велотур с ежедневным километражем 80-100 км является напряжённым спортивным

мероприятием и потому требует организации качественного питания и отдыха детей. И здесь помощь родителей трудно переоценить. На машинах перевозится весь общественный груз (палатка-шатёр, полевая кухня, продукты питания и запас воды), а также личные вещи участников (палатки, спальные мешки и т.п.). Дети едут на велосипедах с заплечными рюкзаками весом не более 2 кг с вещами первой необходимости (дождевик, питьё, запас еды для перекусов, минимальный ремонтный набор). Уже сам факт присутствия автомобиля, в котором можно отдохнуть, если кончились силы, не задерживая при этом остальных, создаёт позитивную обстановку и благоприятный климат в группе, добавляет уверенности тем, кто хотел бы участвовать в велотуре, но не уверен в своих силах. Уставшего или приболевшего юного велотуриста всегда можно посадить в машину, чтобы он отдохнул, а при необходимости оказания медицинской помощи доставить его в медицинское учреждение. При этом группа продолжает движение. Это важнейшее преимущество такой формы организации велотура. Важным преимуществом нашей технологии проведения велотуров является возможность перевозки на автомобиле полевой кухни, позволяющей легко и быстро приготовить пищу для группы 20-30 человек. Общеизвестно, что в пешеходном, водном и горном туризме приготовление пищи для такой многочисленной группы задача очень сложная и трудоёмкая, требующая усилий всех участников. Ещё одно преимущество – возможность везти на машине большую палатку-шатёр, в которой удобно собираться всей группой для подведения итогов прошедшего дня, анализа и разбора спорных ситуаций и обсуждения планов на день грядущий. Это способствует улучшению психологической атмосферы в группе, даёт возможность детям общаться, а руководителям лучше контролировать группу. *Принципиально важным и неизменным условием участия родителей в велотуре является их невмешательство в педагогический процесс.* На протяжении всего велотура они остаются лишь пассивными сопровождающими. Как правило, родители понимают необходимость такого своего статуса, любая открытая поддержка своих детей немедленно привела бы к негативной реакции со стороны других участников изоляции их ребёнка.

Всё сказанное можно подытожить следующим образом: технология проведения многодневных велотуров с детьми в сопровождении родителей на автотранспорте предоставляет ряд принципиально важных преимуществ, открывает новые возможности и поднимает детский велотуризм на более высокий уровень сравнительно с другими видами туризма. Перечислим важнейшие из них:

- возможность обеспечивать безопасность группы велосипедистов при движении по автодорогам. Родители на автомобилях «прикрывают» группу спереди и сзади, не позволяя попутно движущемуся транспорту сближаться с группой;

- возможность участия в многодневном велотуре детей разных возрастов и физической подготовленности, неуверенных в своих силах, так как уставший участник может сесть в машину, не задерживая группу;

- возможность проведения велотуров с числом участников до 30 человек;

- возможность организации качественного питания и отдыха детей в соответствии с требованиями СанПиНа. Присутствие родителей на автомобилях позволяет кормить детей свежими и разнообразными продуктами, использовать для приготовления еды и чая бутилированную воду, иметь достаточное разнообразие снаряжения и экипировки для обеспечения комфортного и безопасного быта детей в полевых условиях;

- возможность минимизировать вес груза, перевозимого детьми и таким образом исключить нежелательное воздействие излишних нагрузок на организм ребёнка;

- возможность охватывать в рамках одного велотура огромные (сравнительно с другими видами туризма) территории. Это значительно расширяет познавательные и воспитательные возможности велотуризма.

Ежегодный детский веломарафон «Татарстан за здоровый образ жизни» в 2019 г. проводится одиннадцатый раз и является наиболее значимым мероприятием, проводимым МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий» Московского района г. Казани. Наш веломарафон является уникальным мероприятием, не имеющим аналогов в России. Сопровождение родителями на автомобилях позволяет превратить детский веломарафон в мощный агитационный, оздоровительный, познавательный и воспитательный инструмент.

Впечатляют масштабы веломарафона: количество участников достигает 30 чел., протяжённость 1100-1300 км, продолжительность 14-16 дней. Охватываемые территории включают Республику Татарстан, Ульяновскую, Кировскую, Самарскую области. В рамках одного веломарафона участники посещают десятки объектов культурно-исторического наследия, интересных природных объектов. Без участия родителей проведение подобного мероприятия было бы невозможно.

### **Библиографический список**

1. *Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 26 апреля 2010 г. N 29 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.4.2605-10"*.

2. *Остапец А.А.* Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. Методические рекомендации. – М., 2001.

3. *Сборник официальных документов по детско-юношескому туризму.* / Сост. Ю.С. Константинов. – М., 1999.

## **КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЙ КОМПОНЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ НОВОРОССИЙСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТЕХНИКУМА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС**

Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой осуществляется рост духовной культуры всего общества. Культура, как растение: у неё есть не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней.

В условиях реализации ФГОС в Новороссийском профессиональном техникуме большое значение уделяется привлечению студентов к поисково-исследовательской работе, связанной с историей и культурой своей малой Родины – Кубани. Это значит – к близкой им российской истории, той, что заключена в судьбах рядом живущих людей, в истории родного города Новороссийска.

Анализ современной ситуации и опыт работы преподавателем Кубановедения привели к осознанию необходимости привести в единую систему разнообразную внеурочную деятельность по краеведению.

Национально-культурные традиции, их позитивное влияние на духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное и творческое развитие обучающихся не мой взгляд, как нигде лучше проявляется во внеурочной деятельности по кубановедению. Разработанная мной программа «Наследие кубанской культуры» предусматривает организацию системной разноплановой деятельности обучающихся, которая формирует у них любовь к своей малой родине и опирается на систему разнообразных краеведческих знаний.

С одной стороны данная программа поддерживает региональный курс «Кубановедение», с другой стороны - помогает решать многие проблемы воспитательной системы техникума.

Именно комплексный характер воздействия интегративной краеведческой деятельности на обучающихся позволяет решать эту задачу при условии широкого использования социокультурных и рекреационных ресурсов Краснодарского края.

Опыт показывает, что творчество учащихся, мотивированное на положительный результат, становится значительным и практически постоянным фактором в создании комфортного психологического климата, предоставляет возможности для самореализации и самоутверждения. Поэтому при разработке и реализации мероприятий программы использую те современные технологии, которые через развитие творческих способностей ребят, формируют представление об исторических, этнонациональных и фольклорных традициях кубанского народа.

Особую роль в реализации мероприятий программы играют здоровьесберегающие технологии.

Экскурсии являются самой популярной формой краеведческой работы. История города-героя Новороссийска – неисчерпаемый источник для внеурочной работы по кубановедению.

Третий год в техникуме успешно работает клуб юных экскурсоводов «Меридиан». Ребята с большим интересом знакомятся с основами экскурсоведения, самостоятельно разрабатывают небольшие экскурсии, сначала – виртуальные, а затем и реальные. На практических занятиях «Погружение в работу экскурсовода», которые я организую в сотрудничестве с туристической кампанией «Колумб», ребята знакомятся с работой экскурсовода на пешеходных экскурсиях «Новороссийск – город у моря», «Малая земля – плацдарм мужества и отваги», «Батарея Зубкова», «Абрау-Дюрсо – благодатный уголок Кубани». При поддержке родительского комитета мною организованы автобусные экскурсии «Гуамское ущелье», «Всероссийский детский центр «Орленок», «Анапа древняя и вечно молодая», «Мемориальный комплекс семьи Степановых в г. Тимашевске», «Вулкан Шуго» (Крымский район), этнографический комплекс «Атамань», ежегодно посещаем Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына.

Погружаясь в работу профессионального экскурсовода, ребята проходят пешком несколько километров, знакомятся с памятниками природы, истории и архитектуры, природными и климатическими особенностями Цемесской бухты, Мархотского хребта, полуострова Абрау и т.д. Такие практические занятия, несомненно, решают не только познавательные, воспитательные, но и оздоровительные задачи.

На занятиях кружка «Юный экскурсовод» подготовлена небольшая копилка виртуальных экскурсий «Площадь героев», «Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани», «Абрау-Дюрсо. Добро пожаловать в легенду!», «Улицы Новороссийска рассказывают», которые используются на уроках и во внеурочной деятельности.

Таким образом, воспитательные, развивающие и оздоровительные аспекты краеведения комплексно реализуются в подсистемах внеурочной деятельности и дополнительного образования через работу объединений туристско-краеведческой и экскурсионной направленности.

В реализации программы «Наследие кубанской культуры» я и мои коллеги активно используем арт-технологии, которая создает условия для творчества, развития, обретения уверенности в себе и раскрепощенности. Арт-технология основана на деятельностном подходе и соответствует стандартам нового поколения.

Ежегодно при большой активности студентов в техникуме проходит фестиваль дружбы «Кубань – край 100 народов». Каждая делегация представляет презентацию об истории и традициях своего народа, знакомит с блюдами национальной кухни, представляет песни, танцы, игры, музыкальные инструменты, элементы обрядов.

В нашем техникуме учатся студенты более 11 национальностей: русские, армяне, грузины, греки, чехи, украинцы, евреи, татары, дагестанцы, адыгейцы, немцы, казахи и другие. Поэтому фестиваль

проходит при поддержке родительской общественности. Многие приносят для выставки семейные реликвии: элементы национальной одежды, книги на родном языке, посуду, экспонаты народных промыслов и ремесел: вышивку, изделия из керамики, соломки, дерева, природных материалов. Помогают в приготовлении национальных блюд.

Приобщение студентов к подготовке и проведению фестиваля способствует формированию этнокультурной толерантности, гражданской позиции уважительного отношения к культуре народов, населяющих Краснодарский край, знакомит с культурным многообразием ближайшего социального окружения.

Литературная гостиная «М.Ю. Лермонтов на Кубани» ежегодно 15 октября, в день рождения великого поэта, объединяет поклонников его творчества: студентов, преподавателей, представителей учреждений культуры, литераторов.

Юные экскурсоводы обязательно готовят виртуальную экскурсию в музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. Силой воображения мы переносимся в прошлое, чему способствует, в первую очередь, восстановленное подворье черноморского казака Федора Мысника. Подворье создавалось при активном участии жителей станицы. Они помогли собрать старинную утварь, нашли казачий сундук, прялку, различную посуду, старинную одежду. В основу реконструкции легли воспоминания современников Лермонтова, его рисунки. Особое внимание уделяем эпизодам, где показано отношение жителей станицы Тамань к памяти великого поэта. С этой целью собираем отрывки репортажей из телевизионных сюжетов, любительские фильмы и фотографии, воспоминания старожилов о том, как строился музей, как проходили праздники, посвященные 150-летию и 200-летию со дня рождения поэта.

Участники литературной гостиной убеждаются в том, что творчество Лермонтова было не только дорого его современникам, но стало достоянием всего народа, его память бережно хранят на кубанской земле, и все мы к этому тоже причастны.

Подтверждением этому служат строки из стихотворения кубанского поэта Е. Логвиненко «Тамань»:

*Тамань, осенняя Тамань, в обилье туч стального цвета, И все ж собирающая дань  
восторгов пламенных поэтов. Спустившись по крутой тропе, здесь Лермонтов стоял  
у моря, внимая собственной судьбе в мятежном рокоте прибоя...  
...Я, как и он, стою за Русь, певец надежды в жизни трудной. А доля выпадет,  
прольюсь дождем на каменные груди...*

Таким образом, мероприятия, также как и уроки с использованием арт-технологий имеют большое дидактическое достоинство: создаётся эффект присутствия: «Я это видел», проявляется интерес, желание узнать и увидеть больше. Поэтому использование арт-технологий в краеведческой работе дает возможность пробудить в ребятах стремление к углубленному изучению учебного материала, развивать творческие способности, что позволяет повысить качество учебно-воспитательного процесса.

Проектная технология в кубановедении предоставляет большие возможности в работе со студентами, занимающимися поисково-исследовательской деятельностью.

Участвуя в региональном проекте «Имя героя», студенты нашего техникума собрали и систематизировали интересный материал о поэте военной поры, военном переводчике Павле Когане, погибшего в составе разведгруппы на вершине г. Сахарная голова, которая находится недалеко от нас. Имя П. Когана носило профессиональное училище №7, приемником которого и является Новороссийский профессиональный техникум. Ежегодно студенты совершают восхождение на вершину горы, где находится символическая могила поэта. 22 сентября 2018 г. исполнилось 100 лет со дня рождения Павла Когана – автора бессмертной «Бригантины» - гимна молодых романтиков 60-х годов прошлого века.

Мне, как руководителю проекта «Имя героя», удалось привлечь его участников к интересной и разнообразной поисковой деятельности и значительно расширить диапазон этой работы. Каждая группа получила свою тему, рекомендации и возможные источники информации.

Ребята работали в местном литературном музее им. Н. Островского, сотрудники которого предоставили редкие материалы: письма поэта к жене и матери, воспоминания жителей, которые последними видели П. Когана в составе разведгруппы в доме, откуда они ушли на задание.

Другая группа собирала материалы о семье поэта. Ребята познакомилась с представителями общественности, которые готовили мероприятие к 100-летию поэта, познакомилась с внучкой П.Когана, переводчицей и литератором Ольгой Сумм, автором сборника воспоминаний.

Еще одно направление – поиск единомышленников. Организовали встречу с членами городского патриотического объединения «Шхуна ровесников». Через Интернет открыли для себя клуб-музей «Строка, оборванная пулей», созданный в пос. Рыбное Дмитровского района Московской области. Его экспозиция посвящена поэтам, погибшим в годы войны. Живая форма работы музея-клуба привлекла внимание ребят. И теперь наше краеведческое объединение тоже стало клубом единомышленников, в котором идет постоянное общение, организуются творческие дела, встречи, поездки, походы.

По итогам этой работы собран интересный краеведческий материал, представленный в виде тематического альбома и презентации. Проведена защита проекта на итоговой конференции участников проекта «Имя героя».

Участники проекта, погрузились в живой мир открытий, подвига, романтики, творческого общения с интересными людьми. Эта работа по-настоящему захватила, сплотила и увлекла ребят, открыла новые маршруты. Поэтому можно смело сказать: «Бригантина поднимает паруса!», поиск продолжается.

Таким образом, основным результатом реализации комплексной программы внеурочной деятельности по кубановедению с использованием современных педагогических технологий, является формирование



социальных, коммуникативных, информационных компетенций через включение большого количества обучающихся в разнообразные формы коллективной деятельности с предоставлением возможности каждому студенту занять позицию организатора одной или нескольких наиболее интересных для него видов деятельности.

Являясь объединяющим, системообразующим компонентом учебно-воспитательного процесса техникума, внеурочная работа по Кубановедению помогает мне и моим коллегам в воспитании социально активной, самостоятельной, творческой личности, выходящей в жизнь с осознанием собственной ответственности за совершаемые поступки, с активной гражданской позицией.



Фото 1 - Открытие слета трех поколений «Помним! Гордимся! Наследуем!»



Фото 2 - Литературная гостиная М.Ю. Лермонтов на Кубани

## Библиографический список

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 233 с.
2. Герасименко Б. Очерки истории Новороссийска. - Новороссийск, 2001. – 158 с.
3. Герои Советского Союза. Краткий биографический словарь. - М.: Военное издательство, 1987. - 265 с.
4. Долуда Н.А. Казачий авангард. Документальное повествование. - Краснодар, 2016. – 186 с.
5. Кольцевая Д.Л. Улицы Новороссийска рассказывают. – Новороссийск: Одиссей, 2015. – 111 с.
6. Кузьминова И.П. Некоторые аспекты патриотического воспитания казачьей молодежи на Кубани // История и культура народов Северного Кавказа. Сборник научных трудов. – Пятигорск, 2005.
7. Маслов А.В. Три века в истории Кубани. XVIII – XX: вопросы, ответы. – Краснодар: Перспективы образования, 2013. – 108 с.
8. Материалы научной конференции «Место подвига – Новороссийск». - Новороссийск, 2014.
9. Осадчий Н.И. Отчизны верные сыны. – Краснодар, 2002. – 179 с.
10. Печерина Л.А. Занимательное кубановедение: вопросы и ответы. – Краснодар: Перспективы образования, 2014.- 124 с.
11. Ратушняк В.Н. История Кубани в датах, событиях, фактах. – Краснодар, 2010. – 207 с.
12. Самойленко А.А. Маршруты выходного дня в окрестностях Краснодара: Научно-популярное издание. – Краснодар: Кубанское книжное издательство, 2003. – 204 с.
13. Твердый А.В. Кавказ в именах, названиях, легендах: опыт топонимического словаря. – Краснодар: Платонов И., 2008.- 432 с.
14. Письмо Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 14.07. 2017 г. № 47 – 13507/17-11 «Об организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях Краснодарского края».
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4.09.2014г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей» (в части поддержки внеурочной деятельности и блока дополнительного образования).

**А.А. Рубинский**

*МБУ ДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий»  
Московского района г. Казани, Р. Татарстан*

## ОБУЧАЯ ВОСПИТЫВАТЬ

Подавляющее большинство жителей Российской Федерации кому сейчас за 40 в детстве занимались в каком-либо кружке Дома пионеров или

в спортивной секции одного из добровольных спортивных обществ, кроме этого ходили на экскурсии и в туристские походы.

Никто не догадывался, что является объектом воздействия государственной системы дополнительного (внешкольного) образования и работать эта система начала задолго до нас. По предложению заместителя народного комиссара Н.К.Крупской в августе 1918 г. Народный комиссариат Просвещения РСФСР организовал в Москве Центральное бюро школьных экскурсий с опытно-экспериментальной базой. Основой туристско-краеведческой деятельности явились работы российских педагогов-гуманистов Л. Толстого, К. Ушинского, В. Герда, П. Каптерева, Б. Райкова, С. Шацкого.

Возникший во второй половине XIX в. детский туризм в России носил характер образовательных экскурсий, прогулок, тесно связанных с изучением родного края.

В педагогической науке первое слово о школьных экскурсиях было сказано К.Д. Ушинским, который во время своей длительной командировки в страны Европы (1862-1867 гг.) для изучения опыта образования, обратил внимание на то, что в учебных заведениях Европы давно вошло в систему проведение с учащимися регулярных ближних и дальних прогулок – экскурсий на природу.

«Недурно, - писал он в статье «Педагогическая поездка по Швейцарии», - если бы и наших воспитанников водили, хоть раза два в год, куда-нибудь за город...»

Первым (в 1914 г.) применил термин «Краеведение» сибирский педагог Н. Маньков. Он предложил называть ознакомление учащихся с родным селом (городом), волостью, уездом - «родиноведением», а с губернией, краем – «креведением».

Опираясь на мысль К.Д. Ушинского о благотворном воспитательном воздействии природы, известный русский деятель народного образования, педагог В.П. Вахтеров (1853-1924) на многочисленных примерах из разных областей знаний убедительно показал важность живого восприятия ребенком реальных предметов и явлений природы. Кроме уже известных «трех воспитаний» - чувств, ума и тела, на которые всегда оказывает положительное действие прогулка человека на природу, Вахтеров раскрывает еще три важных «технологических» элемента. Это, во-первых, возможность «легче чем когда бы то ни было» изучить воспитанников, увидеть их «в совершенно новом освещении».

Во-вторых – важный для успеха всей работы элемент – взаимопонимание и доверие детей к учителю, возникающее в результате естественной, походной жизни людей, совместных переживаний, общего труда.

И в-третьих – это, говоря современным языком, - педагогика совместных творческих дел, самостоятельность детей как основа организации прогулок и походов.

Современные учащиеся, благодаря вариативности системы дополнительного образования детей, посещают одновременно несколько

объединений, реализуя тем самым внутреннюю активность саморазвития и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа.

Сегодня дополнительное образование детей - открытая педагогическая система функционирует в очень сложной противоречивой ситуации, обусловленной множеством объективных факторов: современный подросток находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ; усиливается конфликт между характером присвоения подростком знаний и ценностей в школе и вне школы; происходит подмена реальных форм социализации виртуальными; ослабление вертикальных связей между подростками и взрослыми. Результатом этого является рост агрессивности детей и подростков, жестокости, цинизма, грубости, за которыми на самом деле скрываются страх, одиночество, неуверенность, непонимание и неприятие будущего. В процессе современных социально-экономических преобразований все чаще стали возникать проблемы, для преодоления которых нужны новые подходы. В этой связи актуальной становится задача социализации подростков, их способность эффективно действовать в повседневной жизни, соответствовать ее требованиям и изменениям, адекватно взаимодействовать с окружающими людьми особенно в ситуации динамичных изменений.

Современную туристско-краеведческую деятельность характеризуют: широта межколлективных и внутриколлективных отношений. Поэтому использование возможностей дополнительного образования в социализации детей и подростков средствами туризма, способствует формированию у них качеств социально активной личности, а именно:

- способность ориентироваться в быстро изменяющемся обществе;
- чувство социальной ответственности;
- способность принимать жизненно-важные решения и действовать даже при невысокой вероятности успеха.

Изучить природу, историю, культуру и экономику родного края, ближнего и дальнего зарубежья можно и не выходя из кабинетов, но полноценным такое изучение не будет. Картина сложится с реальностью у учащихся только в сочетании теоретической и практической форм занятий.

Для этого на занятиях по туризму педагогом создаются необходимые условия для формирования и развития у учащихся жизненно важных навыков:

- ставить цели;
- принимать решения;
- критически и творчески мыслить;
- ставить себя на место другого человека;
- справляться со стрессами и эмоциями;
- позитивно общаться с окружающими;
- осознать себя как личность.

В период предпоходной подготовки при разработке маршрута, учащимся необходимо не только подробно изучить район путешествия, но и ознакомиться с предыдущими отчетами или встретиться с людьми, которые там бывали для уточнения способов преодоления препятствий и аварийного выхода с маршрута.

При подготовке к походу учащимся объединения приходится составлять сметы расходов, меню-раскладки, перечни продуктов, производить их расфасовку.

Когда учащиеся в составе группы, под руководством опытного педагога подготовившись теоретически, выходят на экскурсии, в походы выходного дня, а с приобретением туристских навыков протяженность и продолжительность экскурсий, походов увеличивается, расширяется и кругозор учащихся.

Посещение всех 85 регионов Российской Федерации - не самоцель, но знакомство с людьми, природой, обычаями отличными от места проживания является положительным фактором в формировании будущего гражданина нашей необъятной страны.

Дополнительное образование, согласно концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ, в сравнении с другими видами формального образования, несет конкурентные преимущества в свободном личностном выборе деятельности, определяющие индивидуальное развитие человека, вариативности содержания и форм организации образовательного процесса, доступности глобального знания и информации для каждого, адаптивности к возникающим изменениям.

В связи с тем, что экспедиции и многодневные походы выведены за пределы программ обучения, руководители детских объединений решают вышеперечисленные задачи за счет личного энтузиазма. При остаточном финансировании учреждений дополнительного образования возрастает потребность в нестандартном, креативном мышлении сотрудников. Творческий подход к организации туристско-краеведческой деятельности сегодня привлекает учащихся, но завтра, когда в очередной раз произойдет обновление технических средств обучения, этого может быть уже мало.

Туристско-краеведческая деятельность способствует разрыву связи подростков с отрицательной средой. Особое положительное воздействие оказывает многодневный поход, который проводится, как правило, в выходные, каникулярные и праздничные дни, т. е., именно тогда, когда общение с неформальными группами, характеризуемыми отрицательно, особенно интенсивно.

В туристском коллективе принята смена специализаций, в какой-либо походной должности, что приносит положительные результаты как в многодневных походах, так и на соревнованиях. Тем самым, создаются условия, когда каждый становится ответственным как за свой участок работы, так и за команду в целом. Это требует дополнительных морально – волевых качеств, проявляемых на фоне усталости. Ведь требуется не только организовать быт, необходимо выполнять жесткий режим, график

соревнований, взаимодействовать с другими командами, да еще и побеждать.

За время освоения программ туристско-краеведческой направленности у ребят идет поиск вариантов жизнедеятельности, который способствует процессу самореализации в обществе. В детском туристском объединении создаются условия для познания себя в процессе активного соучастия в выработке, анализе, реализации действий по решению технических и тактических задач поведения, действий в нестандартной обстановке или в экстремальной ситуации.

Экскурсии, походы, экспедиции являются не прихотью педагогов, а важнейшими формами социализации детей, их оздоровления и хотелось, чтобы это понимали, а не боялись за свои кресла руководители Роспотребнадзора и работники прокуратуры не трактовали бы «Санитарные нормы и Правила» по своему усмотрению. Когда все заинтересованные министерства, службы и ведомства будут действовать в интересах детей неформально, понимать и строить свою работу в конструктивном русле, находя силы и средства для организованного спортивно-оздоровительного туризма, тогда у нас не будет педагогов, считающих: «Не хожу в походы и сплю спокойно!».

Важнейший аспект работы педагога – обеспечение безопасности детей во время экскурсий, походов и экспедиций. Здесь недопустим формализм. За подписью учащегося в журнале инструктажа по мерам безопасности стоит планомерная работа по привитию навыков безопасного существования в окружающей среде и обращения с колющими, режущими и воспламеняющимися предметами.

На 2017 г. в Российской Федерации оборудован 21 экологический маршрут в 15 регионах общей протяженностью более 85 км. Что говорить об Америке, если Россия в этом уступает таким странам, как Швейцария и Израиль.

В Казани построен «ЭКО-ДОМ», ставший подразделением городского детского эколого-биологического центра. Полноценно действовать он сможет после бережного обустройства лесопарковой зоны Горкинско-Ометьевского леса. Педагогам туристско-краеведческой направленности совместно с педагогами эколого-биологической направленности необходимо разработать маршруты с последующей грантовой поддержкой для обустройства экологических троп. Это должны быть походы выходного дня с перспективой организации многодневных походов и экспедиций. Примером такой работы является Государственный заповедник «Столбы» в г.Красноярске.

Любой организованный туризм безопаснее неорганизованного.

И если в 1943г. Приказом Народного комиссара просвещения РСФСР №1109 от 6 апреля 1943г. о восстановлении сети внешкольных учреждений (домов пионеров, станций юных техников и натуралистов, экскурсионно-туристских станций, домов художественного воспитания детей, детских парков, спортивных школ и др.) и категорическом запрете каких-либо слияний и объединений внешкольных учреждений нашлись средства, то в

XXI в. мы должны сделать все, чтобы наши дети знали родной край не только по фотографиям. Задача педагогов – воспитывать подрастающее поколение, а не услуги ему оказывать.

### **Библиографический список**

1. *Константинов Ю.С.* История отечественного детского туризма (1918-2018гг.): монография. – М., 2018. - 672 с.: ил.
2. *Миндель А.Я.* Воспитание и развитие личности подростка. – М.: РОДЮО «Образование. Спорт. Реабилитация», Готика, 2007. – 220 с.
3. *Педагогика. Избранные сочинения.* В 2 т. Том 2 / С.Т. Шацкий. – 2-е изд., стер. – М.: Изд. «Юрайт», 2018. – 360 с. – Серия: Антология мысли.

**Л.А. Сергеева**

*ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет», г. Псков*

### **ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ОРГАНИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ**

Аксиоматично звучит в современных условиях тезис о том, что в XXI в. основной проблемой нашего общества является духовное возрождение России. Воспитание духовности современной молодежи, возрождение исторического и духовного наследия, нравственности, невозможно без уважения к истории своей страны, родного края, к ее культуре. Академик Д.С. Лихачев писал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости — это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране – к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре» [1, с. 86].

Учитель в современном обществе не только специалист по «своему» учебному предмету, но и носитель нравственности и духовности, организатор встречи школьника с культурой и историей своей малой Родины. Но насколько студенты – будущие учителя – готовы к этому, насколько они знают историю, культуру своего родного края? Приведем строчки из статьи Е. Поселянина «Общество возрождения художественной Руси», относящейся к 1916 г., которая актуальна и спустя сто лет. «По отношению всего родного мы равнодушны до преступности. Нет той горы Швейцарии, которую бы не облазали, нет той немецкой дыры, куда бы не проникали русские люди, ни разу не плававшие по Волге, не переваливавшие через Кавказский хребет, не выдавшие Урала... да что об этих местах говорить, когда то, что под носом – Новгород, Псков, Тихвин,

Свирь, ... – неизвестно громаднейшему большинству петроградцев» [2, с. 118].

Основой духовного и нравственного возрождения общества является краеведение. Для подготовки специалистов, способных к развитию личностных качеств школьника средствами краеведения, нами разработан курс «Краеведение в начальной школе», который направлен на формирование у будущих учителей системных знаний об истории и культуре родного края и о возможностях нравственного развития школьников. В задачи курса входит, во-первых, научить студентов приемам исследования краеведческих объектов, в том числе на основе картографических, литературных источников; во-вторых, познакомить будущих учителей с методикой организации краеведческой работы в школе и вне школы; в-третьих, сформировать навыки использования краеведческого материала на уроках и в других формах учебно-воспитательного процесса.

Особое место в данном курсе занимают учебные задачи прикладного характера: 1) работа с практико-ориентированными кейсами в сетевых сообществах; 2) разработка сетевых проектов, веб-квестов по изучению истории малой Родины; 3) составление веб-конспектов виртуальных или реальных экскурсий; 4) составление глоссария основных краеведческих понятий; создание фотоколлекций; 5) составление аннотированного списка Web-ресурсов по предлагаемой проблеме.

Содержательной составляющей курса «Краеведение в начальной школе» стали кейсы, представленные совокупностью компетентностно-ориентированных материалов для самостоятельной работы студентов, и вопросами, заданиями по тексту кейса. Практическую часть кейса составляли разработки макетов башен Псковского Кремля, чертежей фасадов средневековых палат Пскова (по реконструкции Ю.П. Спегальского), создание фотоколлекций.

Основной формой самостоятельной исследовательской деятельности студентов являются учебные сетевые проекты. Под учебным сетевым проектом мы будем понимать совместную деятельность студентов и преподавателя в сети Интернет, направленную на решение конкретной проблемы или практико-ориентированной задачи, содержание которой нацелено на творческую самореализацию студентов. Проекты в данном учебном курсе связаны с разработкой реальных и виртуальных экскурсий по Пскову, с моделированием внеклассных занятий, интегрированных уроков для обучающихся, альманахов, устных журналов, носящих междисциплинарный характер.

Рассмотрим пример проекта - «Псков и княгиня Ольга».

Цель проекта: изучить краеведческое содержание темы, показать студентам творческий процесс создания экскурсии (занятия кружка, тематического вечера), отвечающего современным требованиям достижения школьниками предметных, личностных и метапредметных результатов обучения.



Постановка проблемы: Что может привлечь внимание юных туристов в Пскове?

На первом этапе используется технология «Три стула Уолта Диснея».

«Первый стул» – взгляд Мечтателя, который предлагает идеи организации детского праздника «Псков и княгиня Ольга». На стуле Мечтателя студенту разрешено генерировать совершенно фантастические идеи, он не имеет ограничений и преград и может предложить максимальное количество идей без критического взгляда на возможность их осуществления. Все идеи фиксируются. Студенты предложили квест «Имя Ольги на карте города», экскурсию по средневековому Пскову, полет на парашуте над Псковом, день в лагере реконструкторов «Хельга», интерактивный лагерь «Средневековые забавы», Псков-мастерской с мастер-классами по изготовлению посуды, ювелирных украшений средневекового Пскова, создание виртуального путешествия «Псков средневековый», участие в археологических раскопках, путешествие на парусниках по Великой на родину княгини Ольги и др.

«Второй стул» – взгляд Реалиста. Студент, «посидев» на стуле Реалиста, выбирает из всех предложенных Мечтателем идей те, которые могут быть реализованы. Студенты на этом стуле оценивают идеи Мечтателя, «примеряют» их с точки зрения возможности осуществления: можно ли организовать полет туристов над Псковом? Есть ли юридические возможности юным туристам «прожить» день в лагере реконструкторов? Найдутся ли парусники в Пскове? Для каждой выбранной идеи Реалист составляет план действий, чек-лист.

«Третий стул» – взгляд Критика. Критик прогнозирует возможные трудности и ошибки, связанные с воплощением в жизнь идей Мечтателя, которые выбрал Реалист, все «подводные камни» на пути реализации разработанных планов действий: плохая погода для полетов на парашуте, дождь при проведении квеста, отсутствие финансирования для организации проживания детей в лагере реконструкторов, отсутствие мастеров для проведения мастер-классов и др.

Для реализации студенты выбрали совместный проект – «Экскурсия по средневековому Пскову с мультимедийным сопровождением». В рамках данного проекта студенты выбирают объекты города (церкви, средневековые палаты) и распределяют роли.

*Архитекторы* - анализируют особенности архитектуры (церковной, гражданской) средневекового Пскова, знакомятся с работами реставраторов, архитекторов, составляют словарик архитектурных терминов, иллюстрируют его примерами псковской архитектуры. Результат работы — словарик архитектурных терминов.

*Картографы* - отмечают на карте объекты – церкви, средневековые палаты псковских купцов и т.д., с их кратким описанием. Результат работы – интерактивная карта по теме проекта.

*Архивариусы* – работают с архивными материалами, документами, доступными в сети Интернет. Результат работы – краткая историческая справка по выбранным архитектурным объектам.

*Краеведы* - подбирают материал о наиболее интересных событиях, историях и легендах, связанных с именем княгини Ольги.

*Этнограф* – изучает обычаи жителей средневекового Пскова.

*Кулинары* – составляют «книгу кулинарных рецептов».

*Историки* - изучают происхождение основных топонимов Пскова, историю возникновения города Пскова, изменение территории города с момента основания до настоящего времени. Результат работы - карты Пскова.

*Археологи* - описывают некоторые археологические находки на территории Пскова, которые позволяют судить о быте и профессиях псковичей. Результат работы – создание фильма в программе Movie Maker «7 чудес».

*Лирики* - приводят цитаты из художественных произведений о средневековом Пскове, о княгине Ольге.

*Фотографы* - создают фотогалерею по теме проекта (Псков на старых открытках – современные фотографии Пскова).

*Художники* – составляют галерею репродукций картин художников по теме «Псков средневековый».

*Литераторы* – создают зарисовку в стиле фэнтези (альтернативная история) о пребывании в средневековом Пскове.

*Журналисты* – интервью с историческим персонажем, которого могли бы встретить на улицах средневекового Пскова.

*Творец* – создает кроссворд и викторину для школьников (студентов) на тему «Псков средневековый».

Студенты выбирают себе роли, изучают возможные интернет – ресурсы. В данном проекте студентам предлагалось самостоятельно составить и скорректировать списки информационных сайтов по выбранной тематике, провести адекватную оценку достоверности найденной информации, выбрать необходимые источники информации, найти ответы на поставленные вопросы. Работы студентов в рамках своей роли выставляются для изучения и дальнейшего использования на следующих этапах всеми участниками квеста.

На заключительном этапе реализации проекта студенты использовали средства и методы визуализации и графического структурирования знания: составляли рекламные плакаты «Псков средневековый» для привлечения туристов, разрабатывали экскурсию – реальную или виртуальную.

В заключении приведем слова Николая Константиновича Рериха. В статье «По старине» (1903 г.) он пишет: «Но нам ли искать красивое? До того мы ленивы и не любопытны, что даже близкий нам, красивый Псков и то мало знаем. Никого не тянет посидеть на берегу Великой перед ликом седого Детинца; многим ли говорит что-нибудь название Мирожского монастыря, куда следует съездить хотя бы для одних изображений Спаса и Архангела в приделах. Старинные башни, рынок под Детинцем, паруса и цветные мачты торговых ладей, как все это красиво, как все близко от столицы. Как хороши старинные домики со стильными крылечками и оконцами... Если и Псков мало знаем, то как же немногие из нас бывали в

чудеснейшем месте подле Пскова – Печорах? Прямо удивительно, что этот уголок известен так мало. По уютности, по вековому покою, по интересным строениям мало что сравнится во всей Средней Руси» [3, с. 449-450].

### Библиографический список

1. *Лихачев Д.С.* Земля родная. Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1983. – 256 с.
2. *Иванова В.К.* Художник Н.К. Рерих и псковская старина (По материалам статей и выступлений художника) [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://izd.pskgu.ru/projects/pgu/storage/PSKOV/ps19/ps\\_19\\_14.pdf](http://izd.pskgu.ru/projects/pgu/storage/PSKOV/ps19/ps_19_14.pdf).
3. *Петербургский Рериховский сборник.* Вып. II-III. – СПб, Самара: ИД «Агни», 1999. – 798 с.

**Н.В. Сидоренко**

*МАОУ СОШ № 84 им. Героя Российской Федерации И.В. Яцкова, г. Краснодар*

### КАК СОХРАНИТЬ ЛЮБОВЬ В СЕМЬЕ

Мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь, так воспитаньем, слава Богу, у нас не мудрено блеснуть!

Ироничный тон Александра Сергеевича по поводу воспитания актуален и сегодня. Учимся мы как-нибудь, воспитанием не блещем. Почему же? Что происходит в современном обществе, что мешает нам и нашим детям быть благополучными, счастливыми, цельными людьми?

Есть в современном обществе понятие эскапизм (от английского *escape*), что означает стремление уйти от общепринятых стандартов общественной жизни.

Что это за стандарты такие, которые люди, а особенно молодые, неокрепшие, ищущие Истины, готовы променять на наркотики, террористов, даже смерть? Что же лежит в основе такого общества?

Причина коренится в чем-то другом, в том, с чем человек не может справиться, что ему противно, от чего он бежит.

Чтобы нам, учителям, попытаться помочь детям, необходимо бороться не с последствиями, нужно найти причины. Все мы помним поговорку: «Рыба гниет с головы». Если общество больно, значит, причины болезни кроются в его основах. Давайте соберем анамнез болезни.

В середине XX в. испанский философ Х. Ортега-и-Гассет в своем сочинении «Восстание масс» вывел портрет «героя нашего времени», типичного представителя общества потребления, которого назвал «человеком массы». Это посредственный человек, «как все».

Такого заурядного потребителя породила массовая культура, в частности, реклама. Она же во многом повлияла и на формирование ценностей в сознании людей. Американский социолог Джанкарло Бузи

писал: «Рекламные объявления сегодня играют основополагающую роль в создании привычек и обычаев, в распространении и закреплении культурных и эстетических клише». Реклама нам диктует, что красиво, что безобразно, что хорошо и что плохо. Мы покупаем не мороженое, колготки, шампунь, дезодорант или таблетки, а своё положение в обществе, на работе, в семье, своё отношение к другим людям, свой образ.

Посмотрим на одну из главных общественных ценностей - семью. Когда мы смотрим рекламу с семейными роликами, узнаем ли в них семью? Главным героем семейных роликов часто становится ребенок. Он требует самого лучшего и модного, любит командовать и знает все и обо всем. Отцы же, наоборот, ведут себя словно подростки, а женщина выполняет функцию главы семьи. «Ребенок-повелитель – наиболее универсальный образ современного общества потребления. Он ненасытен, требователен, а все его потребности немедленно удовлетворяются», - утверждают социологи. Создается впечатление, что благополучие зависит именно от конкретной купленной вещи. Вместо интересной личности, занятой важным, сложным делом, родитель превращается для ребенка в орудие добывания денег, то есть фактически в нечто неодушевленное. Деньги же необходимы ребенку для удовлетворения каких-то своих потребностей. Иначе говоря, отношения становятся потребительскими — не случайно именно эта жалоба сейчас все чаще звучит из уст родителей.

Помимо изменения ролей в семье, меняются и образы мужчины и женщины. Если раньше всё чаще говорилось об образе рыцаря, мушкетёра, мачо, то сейчас появился новый образ мужчины - метросексуал. Это элегантный мужчина, его ещё можно назвать «новый денди», прекрасно разбирающийся в моде, любящий делать дорогие покупки. Он любит всегда хорошо выглядеть, пользуется дорогой косметикой, посещает фитнес-клубы, сауны и массажные кабинеты. Женщины же, напротив, играют роли менеджера крупной фирмы, врача, юриста. Они выглядят свободными, волевыми и независимыми. Таким образом, мужчина инфантилен, женщина же самодостаточна и успешна. Это изменение социальных ролей привело к странному явлению современного общества - стилю унисекс.

Таким образом, мужчина инфантилен, женщина же самодостаточна и успешна.

И вот уже на сцену выходит оно - существо среднего пола. И в современном обществе наряду с гомосексуализмом это становится трендом. Ведь человек «массовой культуры» стремится поглощать то, что модно! И у этого нового бренда по всем законам медиа-рынка есть свое название, символика, тезисы-слоганы. Все уже разработано.

Конечно, сознавая себя в таком зыбком мире, дети бегут из него, бегут, к сожалению, во тьму, ибо нет никого рядом, кто мог бы указать им другой путь. Потому что выбор массовости прост, оглянитесь по сторонам. Многие из нас этот выбор сделали. Мы потребляем продукты массового производства, слушаем по радио музыку, которую за нас уже выбрали, смотрим фильмы и передачи, которые нам предлагают. Мы разучились, а может, боимся выбирать.

Православный философ Иван Ильин так говорил о семье: это детская, где рождаются все наши возможности, чувства и хотения. Здесь пробуждаются и разворачиваются дремлющие силы души; здесь ребенок научается любить, верить и жертвовать. Здесь слагаются первые основы его характера; здесь открываются в душе ребенка главные источники его будущего счастья и несчастья. В школе о семейных ценностях мы говорим на самых разных уроках, а на уроках основ православной культуры дети узнают, что брак является одним из семи таинств Православной Церкви, который был установлен Самим Творцом.

Господь захотел, чтобы прекрасным миром наслаждался человек, и сотворил его по Своему образу и подобию. «И сказал Господь Бог: *не хорошо быть человеку одному; сотворим ему помощника, соответственного ему*» Вот более точный перевод этого места: «Сотворим ему *восполняющего*, который был бы перед ним». То есть жена должна сделать бытие человека полным, полноценным именно для этого она должна быть в жизни рядом с ним.

В таинстве брака муж и жена не постижимым разуму образом сливаются в единое существо: И сказал Господь Бог: *«посему оставит человек отца и мать и прилепится к жене своей, и будут два одною плотью (Быт. 2, 24), так что они уже не двое, но одна плоть.*

В Евангелии брак сравнивается с таинственным союзом Христа с Церковью, поэтому и называется апостолом Павлом «тайной великой». Господь Иисус Христос освятил Своим присутствием брак в Кане Галилейской и благословил его. Там же Он совершил Свое первое чудо, превратив воду в вино на бедной свадьбе.

Господь благословил брак, для совместного и нераздельного спасения мужа и жены, то есть христианская семья – это Малая Церковь. Она дает душевное равновесие и покой, учит заботе и любви.

Много примеров истинной христианской семейной любви мы можем найти в истории России. Совершенным примером христианского брачного союза явилась жизнь Святых Царственных Страстотерпцев.

Как построить семейное счастье, можно узнать из Священного Писания, святоотеческих трудов. Так почему же разрушаются браки? Ведь любовь, как сказал апостол Павел в 1 послание к жителям города Коринфа, это то, что «никогда не перестает»?

Большинство современных молодоженов вступают в брак, как они говорят, по любви. Но вот, наверное, понимают под словом «любовь» не то, что понимал апостол Павел. В теперешнем смысле, это, скорее, «влюбленность» или «страсть».

Брак, построенный на их основе, непрочен. Важно помнить, что христианская брачная любовь есть не только радость, но жертва и подвиг, и она не имеет ничего общего с той «свободной любовью», которая будто бы должна заменить «устарелый» институт брака.

Мой профессиональный опыт показывает, что говорить о сути брака надо как раз с младшими школьниками, подростками, чтобы, вырастая, они делали правильный выбор, чтобы были готовы взять на себя

ответственность за жизнь другого человека. Поэтому в школах просто необходимо проводить беседы, классные часы, родительские собрания на тему христианских ценностей семьи, чтобы дать возможность и детям, и родителям узнать о Евангельских заповедях, о Христе как источнике добра и любви.

Что же делает брак прочным, а жизнь счастливой? По православному учению, любовь – это результат брачного союза. Во время таинства венчания священник молится «о еже ниспослати им любви совершенней, мирней».

Итак, рождается семья. Кто же главный в семье? Как учит Православная Вера, муж должен слушать Бога, а жена слушать мужа. Апостол Павел в послании к ефесянам наставляет мужей: «Мужья, любите своих жен, как и Христос, возлюбил Церковь и предал Себя за нее... Так должны мужья любить своих жен, как свои тела: любящий свою жену любит самого себя».

Что же требуется от жены? Всего лишь: «Жены, повинуйтесь своим мужьям, как Господу», и ещё: «жена да боится мужа своего» - убоится, т.е. будет благоговейно к нему относиться.

Итак, мужу глава Бог, а жене – муж. Если убрать хоть одно звено этой цепи, логика семейных отношений рухнет. Как быть женщине, если её супруг неверующий и ведёт недостойную жизнь. Слушать его? Слушать Христа.

А что делать той, которая осталась одна? Знать, что это не помешает ей спасти душу для вечности и стать счастливой! Идя по пути целомудренного безбрачия, помнить, что ей теперь глава - Бог! Посвятить себя заботам о детях, нести двойную ношу, уповая на Бога. Ведь Господь не оставляет никого из нас!

Премудрая София воспитала трёх прекрасных дочерей-христианок, Веру, Надежду и Любовь. Василий Великий, светоч Православия, тоже был воспитан матерью. И сколько таких достойных матерей и среди нас!

Епистиния Федоровна Степанова, оставшись вдовой, сумела поставить на ноги девятерых сыновей, отдавших жизни за родину! Разве не счастье – достойно пронести крест Христов?

Со всех концов страдающей России слышатся сетования – «Как тяжело сейчас жить, как много проблем у современной семьи...». Но давайте спросим себя: многие ли мужья любят своих жен, как самих себя? Многие ли жены повинуются своим мужьям? Многие ли супруги сохраняют верность друг другу?

А вот в глазах православных супругов мы читаем: «Как прекрасно сейчас жить!» Разве их не коснулись трудности и безденежье, разве у них меньше проблем? Нет, проблем, может быть, еще больше, но отношение к ним иное. Созидая свой православный дом, обустроив семейный очаг, муж и жена вместе с детьми образует Церковь Христову, понимая, что их супружеские венцы не только радостные, но и мученические, что трудами и скорбями берется Царствие Небесное... И в утешение им – святая любовь и счастье материнства.

Хочу пожелать вам: пусть ваши семьи будут счастливы в свете Веры Христовой.

**А. Сотникова, н.р. О.М. Жигайлова**  
*ГБПОУ КК «Апшеронский лесхоз-техникум», Г. Апшеронск – г. Хадыженск*

## **ЦЕНОЮ ЖИЗНИ**

Война. Сколько жестокости и боли в этом слове. Война не щадит никого. Она не считается ни с расстоянием, ни со временем, ни уж тем более, с людскими переживаниями. Молодые люди покидали родные края, не зная, увидят ли снова они родной дом или же нет. Они погибали за Родину, за правду и за свободу. Они приближали Победу ценой своей жизни. Именно таких людей мы и зовем Героями.

Апшеронский район понес большие потери в ВОВ. С ее полей из 27 тыс. ушедших воевать не вернулись 13 200 чел. Уже почти не осталось в живых и тех, кто освобождал район. Последний ветеран, участник событий 76-летней давности – Александр Николаевич Пономарев живет в ст. Нефтяная. Но подвиг земляков, как и всех жителей страны, не канет, оставаясь памятью о подвигах тех, кто не дожил до Победы.

Студенты Апшеронского лесхоз-техникума не только посещают памятные места, но и участвуют в ежегодном краевом автопробеге «Хранители памяти», который проходит по местам, где гремели жестокие бои. Участники возлагают цветы как дань памяти всем погибшим воинам-освободителям.

Мне хочется рассказать об одном Герое, который защищал наш район от фашистов. Это Николай Михайлович Новицкий. Он родился 23 апреля 1919 г. в семье учителя, в Велиже Смоленской области. После окончания 7-летней школы уехал к брату и устроился в железнодорожное депо, где работал электриком, затем механиком. В 1940 г. был призван в РККА. Воевал с первых дней войны, в 1941 г. был ранен. Будучи в должности командира отделения боепитания, бесперебойно доставлял боеприпасы на передовую в ходе боев 28-31 августа 1942 г. в районе ст. Хадыженской и был награжден медалью «За боевые заслуги».

Затем наступила осень 1942 г., когда гитлеровцы вели наступательные бои, сосредоточив свои силы на туапсинском направлении. Бои за Туапсе шли с сентября по декабрь 1942 г. Немцы рвались к нефти. Задача у нашей армии была одна – не дать врагам добраться до перевала. В районе станицы Куринской, что находится в 10 км от Хадыженска, бойцы в течение нескольких суток отражали беспрестанные атаки немецкой пехоты и огнеметных танков при поддержке с воздуха.

В районе высоты 501.1 наши солдаты решили сбросить противника, но вражеский пулемет стал серьезной преградой. И все же отделению, которым командовал гвардии старший сержант Николай Новицкий, удалось подавить

четыре вражеских пулемета и захватить радиостанцию. Но огонь из вражеского дзота замедлял продвижению наших солдат.

Николай вызвался подавить вражеский огонь. Подступы к дзоту насквозь простреливались, но используя воронки от разорвавшихся снарядов, солдат полз под прикрытием ружейно-пулеметного огня, приближаясь к врагу. И вот, когда до него оставалось совсем небольшое расстояние, боец метнул гранату. Пулемет на мгновение замолчал, но дальше последовала смертоносная очередь. Николай попытался забросать пулемет гранатами, но их не хватило. Когда пулемет снова на мгновение замолчал, он бросился к нему и навалился всем телом на амбразуру. Пулемет замолчал навсегда. Ценою своей жизни Николай выполнил боевую задачу.

31 марта 1943 г. Николаю Новицкому было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Отважному герою было всего 23 года, когда он совершил свой подвиг. История благосклонно относится к героям и имя Николая не забыли. Спустя 20 лет поисковики нашли в лесу останки погибшего солдата и установили памятный знак на месте гибели.

В центре ст. Куринской находится мемориал, где увековечено имя Николая Михайловича Новицкого. Неподалеку от мемориала расположена школа № 25, которой присвоили имя Героя и главная улица ст. Куринской носит имя Новицкого. Его помнят и на родине в городе Велиж, где одной из улиц присвоено имя Николая Новицкого. Таких героев, как Николай Михайлович Новицкий мы не имеем права предавать забвению. Это пример настоящего мужества и отваги. Подвиг гвардии старшего сержанта Николая Михайловича Новицкого навсегда зарегистрирован в «Книге безвозвратных потерь».

Студенты Апшеронского лесхоз техникума не только посещают место гибели героя, но и участвуют в ежегодном краевом автопробеге «Хранители памяти», который проходит по местам, где гремели жестокие бои. Участники возлагают цветы как дань памяти всем погибшим воинам-освободителям.

Наш земляк, поэт Кронид Обойщиков, посвятил Николаю Новицкому стихотворение:

*"Веришь, парень, иль не веришь, есть на свете чудеса.  
Поезжай в мой город Велиж, да в смоленские леса.  
Можешь, сам ты убедиться - нет такой другой земли:  
Там девчата все - царицы, а ребята - короли".  
Веселил бойцов служивый, сыпал байки над костром:  
"Не помрём - так будем живы, живы будем - не помрём!"  
Но про жизнь, как говорится, не совсем он угадал  
За кубанскую станицу. Молодую жизнь отдал.  
На мгновенье вспомнил Велиж, пулемёт, накрыв собой.  
Ты мне веришь, иль не веришь,  
мой читатель молодой?  
Может, зря тебя тревожу, не поймёшь меня, сынок  
Ведь не каждый сделать может, что Новицкий сделать смог».*

### **Библиографический список**

1. *Боевое имя Кубани // Апшеронский рабочий. - 03.10.2016. - №79.*



2. *Герои СССР!* // Газета «КПРФ» - 4.10.2014. - № 5 (14).
3. *Побратимы Матросова.* - Минск, 1984. - С. 226-233.

**О.А. Фынтынэ, А.Х-М. Вагидова**

*БУВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный университет», г. Сургут*

## **ГОТОВНОСТЬ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ Г. СУРГУТА К ОКАЗАНИЮ ТУРИСТИЧЕСКИХ УСЛУГ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ**

Туристические услуги для лиц ограниченными возможностями, традиционно сложная тема. Сложная потому, что туристическая инфраструктура сравнительно недавно стала адаптироваться под такую категорию туристов. Процесс адаптации начался потому, что во многих регионах увидели пробел в этом направлении и обратили внимание на потенциал туризма, как средства социализации лиц с ограниченными возможностями. Но, одного административного ресурса и желания не достаточно для того, что бы запустить механизм оказания подобных туристических услуг, необходимы изменения самой инфраструктуры. В свете всего, вышеизложенного было принято решение провести исследование готовности объектов культурного и исторического значения г. Сургута к оказанию туристических услуг для лиц с ограниченными возможностями.

Для исследования готовности объектов культурного и исторического значения г. Сургута к оказанию туристических услуг для лиц с ограниченными возможностями, была проведена оценка условий индивидуальной мобильности для лиц с ограниченными возможностями. В исследовании приняли участие следующие объекты:

- МБУК «Сургутский краеведческий музей»;
- Музейный центр;
- Купеческая усадьба. Дом купца Г.С. Клепикова;
- Дом-музей Ф.К. Салманова;
- Центр патриотического наследия.
- Историко-культурный центр «Старый Сургут»;
- Галерея современного искусства «Стерх»;
- Сургутский художественный музей.

Если говорить об оценке условий индивидуальной мобильности для лиц с ограниченными возможностями, то изучались 11 параметров: выделенные стоянки автотранспортных средств для инвалидов; сменные кресла-коляски; адаптированные лифты; поручни; пандусы; подъемные платформы (аппарели); раздвижные двери; доступные входные группы; доступные санитарно-гигиенические помещения; достаточная ширина дверных проемов в стенах, лестничных маршей, площадок; дублирование необходимой для инвалидов звуковой и зрительной информации, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками.

В результате, были получены следующие данные. Больше всего параметров условий индивидуальной мобильности в галерее современного искусства «Стерх» - 45 %, затем Сургутский художественный музей - 36%, следующий объект Музейный центр - 27%, остальные объекты - Купеческая усадьба, Дом купца Г.С. Клепикова, Дом-музей Ф.К. Салманова, Центр патриотического наследия, Историко-культурный центр «Старый Сургут» набрали всего 9%. Если затрагивать содержание условий индивидуальной мобильности, то на всех объектах отсутствуют: выделенные стоянки автотранспортных средств для инвалидов; сменные кресла-коляски; адаптированные лифты; подъемные платформы (аппарели). Отсутствие данных параметров на объектах говорит о недостаточно грамотной организации прилегающей инфраструктуры, а так же слабой ориентированности объектов на такую категорию туристов, как люди с ограниченными возможностями. Но, с другой стороны, есть параметры, которые присутствуют на 71% объектов – это доступные входные группы. На наш взгляд, это больше связано с требованием МЧС к эвакуации посетителей, чем с адаптацией под нужды людей с ограниченными возможностями. Такие важные параметры, как доступные санитарно-гигиенические помещения и дублирование необходимой для инвалидов звуковой и зрительной информации, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, имеются лишь на двух объектах - 28,5% и 28,5% соответственно, что делает их более привлекательными и доступными.

Анализируя полученные данные, можно сделать следующие выводы:

Оценка условий индивидуальной мобильности для лиц с ограниченными возможностями показала, что объекты культурного и исторического значения г. Сургута не готовы к оказанию туристических услуг для людей с ограниченными возможностями.

Для улучшения условий индивидуальной мобильности для людей с ограниченными возможностями, необходимы капиталовложения в туристическую инфраструктуру объектов культурного и исторического значения г. Сургута.

### **Библиографический список**

1. [Электронный ресурс] - URL: <http://отрасли-права.рф> (дата обращения 23.03.17)
2. [Электронный ресурс] - URL: <http://www.kodeks.ru> (дата обращения 22.03.17 г.)

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К КУЛЬТУРЕ И ЦЕННОСТЯМ КУБАНСКОГО КАЗАЧЕСТВА**

Каждый народ обладает своей исторической памятью, традициями, в которых запечатлены его духовные ценности. Память об истории страны – залог нравственного здоровья общества. Краснодарский край – это казачий край. Культура кубанского казачества богата и разнообразна. Воспитание любви к отчизне невозможно без привития интереса и уважения к своей «малой родине», ее людям, их культуре, творчеству. Приобщение ребенка к истокам народной культуры, ознакомление с обрядами, традициями, бытом важно в духовно-нравственном воспитании личности.

Новизна моей работы заключается в том, что я стараюсь регулярно включать большой музыкальный материал, основанный на самобытной культуре кубанского казачества в уроки музыки и во внеурочные занятия. Использую кубанское музыкально-культурное наследие в решении задач художественно-эстетического и творческого развития подрастающего поколения. Народная мудрость, воплощённая в устном народном творчестве, отточенные столетиями музыкальные интонации – всё это способствует осознанию чувства Красоты и позволяет привить бережное отношение к культурным традициям своего народа.

Главной целью моей педагогической деятельности является формирование духовно-нравственной личности через обретение духовного опыта, основанного на традициях музыкально-культурного наследия кубанского казачества.

Для достижения этой цели решаются следующие задачи:

Устанавливать личные связи учеников с представителями казачества, чтобы ценности культурного наследия кубанского казачества стали личными ценностями обучаемого, что позволит при таком внутреннем перестроении взглядов добиться хороших результатов.

Воспитывать музыкальный, художественный и эстетический вкус, а также патриотические чувства на основе духовно-нравственных ценностей кубанского казачества.

Прививать интерес и любовь к самобытной музыке кубанского казачества, желание слушать и исполнять её.

Увлечь детей творческой деятельностью и через неё приобщить к истокам культуры казаков, познакомить с их обрядами, традициями, бытом.

Формирование духовно – нравственной личности происходит поэтапно: от подготовки к восприятию культуры кубанского казачества до приобщения к культурным ценностям кубанского казачества.

Развитие духовно-нравственной культуры учащихся основывается на **принципах:**

Любви к детям через милосердие, искреннюю заинтересованность в успешной судьбе ребенка.

Признания равенства педагога и ребенка в правах как партнеров учебно-воспитательного процесса и их сотрудничества.

Признания права ребенка на индивидуальность и индивидуальную работу.

Воспитывающего характера обучения.

Личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании детей.

Развития первоначального успеха ребенка.

Свою работу по формированию духовно-нравственной личности на уроках музыки через приобщение к культуре и ценностям кубанского казачества выстраиваю в несколько этапов.

Первое знакомство с музыкальной культурой кубанского казачества происходит в начальной школе на уроках музыки. Для этого я использую уроки: «Родной обычай старины»; «Край, в котором ты живёшь»; «Пришло Рождество, начинается торжество»; «Рождество Христово. Колядки»; «Жанр молитвы, православные праздники»; «Русские народные инструменты, фольклор»; «Обряды русского народа. Масленица»; «Встреча весны»; «Вербное воскресенье». Дети знакомятся с истоками культуры кубанского казачества, народными праздниками, с инструментальной фольклорной традицией, обрядами, играми, забавами.

Учитывая, что в этот период для ребенка характерны кратковременность интересов, неустойчивость внимания, детям предлагаются занимательные и поучительные рассказы, сказки, игры, анимированные истории, используется большое количество иллюстративного материала.

Детям предлагаются творческие задания на сочинение мелодии на текст закличек, колядок, частушек.

К концу первого этапа обучения дети знают названия народных праздников, жанровое разнообразие кубанского фольклора, детские игры и забавы, годовой круг обрядов.

На первом этапе выделяется группа учащихся, которые наиболее увлечены культурой казачества, кому интересно, и в последующем эти ребята посещают занятия внеурочной деятельности - кружки «Мой край – моя культура», «Кубань музыкальная», где на занятиях мы продолжаем приобщение к культурной жизни кубанских казаков.

На втором этапе, где уже обучающиеся имеют определенный багаж знаний (5-7 классы), я стараюсь сформировать связи представлений ребенка о его жизни с культурой казачества.

Дети глубже изучают традиции родной Кубани, быт, праздники и обряды кубанских казаков, разучивают песни к обрядам, фигуры хороводов (круг, круг в кругу, стенка).

Для приобщения к культуре кубанского казачества учащихся среднего звена, на втором этапе я использую следующие уроки: «Фольклор в музыке русских композиторов»; «Вторая жизнь песни»; «Живительный

родник творчества»; «Жанры инструментальной и вокальной музыки»; «Небесное и земное в звуках и красках. Молитва»; «Дыхание русской песенности»; «Образы борьбы и победы в искусстве»; «Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов»; «Образы русской народной и духовной музыки»; «Героическая тема в русской музыке»; «Сюжеты и образы религиозной музыки».

На этих уроках мы знакомимся с историческими песнями кубанских казаков, воинским фольклором. Слушаем и разучиваем песни, исполнявшиеся при проводах на службу казака.

Среди многообразия жанров и образов музыкальной культуры Кубани, в творчестве композиторов нашего региона значительная роль отведена военной тематике. На уроках ребята знакомятся с Симфонической поэмой «Память», написанной В.А. Кеворковым в 1977 г. Включение симфонической поэмы В.А. Кеворкова в школьный урок позволяет учащимся не только познакомиться с музыкальным материалом, но и ощутить тесную связь музыки с поэзией, заглянуть в историческое прошлое нашей страны и нашей малой Родины – Кубани. К концу второго этапа обучения дети могут инсценировать обряд (свадебный обряд, обряд проводов на службу).

Особо необходимо отметить, что большой эффект в работе по формированию духовно-нравственной личности через приобщение к культуре и ценностям кубанского казачества достигается при интегрировании уроков музыки с уроками «Основы православной культуры», где обучающиеся 4 классов знакомятся с церковными праздниками «Рождества Христова», «Пасха». При проведении интегрированных мероприятий акцент делается на особенности празднования христианских праздников кубанским казачеством.

Знакомство с культурой и нравственными ценностями кубанского казачества осуществляется и через интегрированные уроки кубановедения и музыки в 8 классе, где учащиеся представляют обряд «Проводы казака на службу».

Проведение интегрированных уроков и мероприятий требует большой подготовки, но эффективность таких уроков и мероприятий довольно высока. На всем протяжении курса учащиеся последовательно знакомятся с культурой и ценностями кубанского казачества, ищут свое место в общей картине мира, осознают себя и свою позицию в окружающей духовно-религиозно-нравственной социокультурной среде.

Основными методами при знакомстве детей с культурой и ценностями кубанского казачества на уроках музыки являются:

- наглядно-слуховой;
- словесный;
- практический.

Основной формой обучения и воспитания является занятие, но также активно используются возможности участия в конкурсах, концертах, фестивалях.

Практические навыки проверяются через участие детей в выставках и концертах на День матери, День защитника Отечества, Рождество и Пасху,

Мною собран и систематизирован методический, дидактический и наглядный материал по теме «Формирование духовно-нравственной личности на уроках музыки через приобщение к культуре и ценностям кубанского казачества», разработаны конспекты некоторых занятий, сценарии проведения обрядов, компьютерные презентации к различным разделам, технологические карты.

Я являюсь классным руководителем класса казачьей направленности. Главным результатом является то, что происходит постепенная интеграция детей в культуру кубанского казачества: дети посещают выставки, посвящённые казачеству на Кубани, проводят мероприятия в школе «День матери казачки», участвуют в выставках и концертах, Уроках мужества.

Северское Районное казачье общество отметило Астапенко А., ученицу 7 класса, благодарностью за бережное отношение и сохранение традиционных народных промыслов и культуры Кубани.

Результатом моей работы являются достижения обучающихся (табл. 1):

Таблица 1 – Достижения обучающихся

Год	Название мероприятия	Результат
2015	Муниципальный конкурс на лучшее исполнение песни о маме "Мама - главное слово в каждой судьбе" номинация "Ансамбль"	ГРАН- ПРИ (Ансамбль МБОУ СОШ № 52 пгт.Ильского «Гармония»)
2015	Муниципальный конкурс на лучшее исполнение песни о маме "Мама- главное слово в каждой судьбе" номинация "Вокал"	Призер (Фисун Екатерина)
2015	Дипломант Всероссийского турнира по музыке "Gloria musica" (диплом 2015 г.)	Диплом (Латишов Давид)
2016	Муниципальный конкурс песни о маме "Мама - главное слово в каждой судьбе" (грамота 2016 г.)	Призер (Ансамбль МБОУ СОШ № 52 пгт.Ильского «Гармония»)

Учащиеся под моим руководством выполняют и творческие работы (табл.2).

Таблица 2 – Творческие работы обучающихся

№ п./п.	Фамилия и имя участника	Примечание
1	Чипенко Елена	Призер районного конкурса рисунков (грамота 2017г.)
2	Вострокнутова Екатерина	Победитель муниципального конкурса декоративно-прикладного творчества "Подарок маме своими руками" номинация "Мягкая игрушка"(грамота 2016 г.)"
3	Вострокнутова Екатерина	Призёр муниципального конкурса декоративно-прикладного творчества "Подарок маме своими руками" номинация "Роспись по дереву"(грамота 2016 г.)
4	Астапенко Анастасия	Победитель муниципального этапа краевого конкурса (грамота 2017 г.)

Моя работа в этой сфере была отмечена благодарственными письмами (табл. 3):

Таблица 3 – Поощрения, награды руководителю

Год	Поощрения, награды
2015	Благодарственное письмо оргкомитета Всероссийского турнира по музыке «Gloria musica» за высокий уровень профессионализма и педагогического мастерства
2016	Благодарность администрации МБОУ СОШ № 52 пгт. Ильского МО Северский район за активную работу по эстетическому воспитанию учащихся

Самым сложным для меня на начальном этапе было отсутствие материальной базы преподавания, а также недостаточность знаний по данному направлению. Мой опыт легко воспроизводится в любом учреждении при условии наличия у педагога соответствующих знаний, литературы, методических, наглядных и дидактических пособий, а также технических средств и музыкальных инструментов.

Для дальнейшего совершенствования своей профессиональной деятельности я определила следующие перспективы роста:

1. Усовершенствование программ внеурочной деятельности «Мой край – моя культура», «Фольклор Кубани».
2. Повышение своей теоретической подготовки по вопросу музыкальной культуры кубанского казачества.
3. Изучение педагогического опыта в этой области.

**М.М. Харитонова**

*МБОУ ДО «Станция юных туристов» г. Туапсе*

## **ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ЮНЫХ ТУРИСТОВ И МОТИВАЦИОННАЯ РОЛЬ ПЕДАГОГА-ИНСТРУКТОРА**

Живем мы, друзья, в уникальное время. Наши собственные дети, наши ученики, с которыми общаемся каждый день, тому доказательство. При том колоссальном потоке знаний в различных областях науки, при огромной скорости цифровой техники и при существующих всемирных Интернет-ресурсах и возможностях виртуального общения вырастает поколение молодых людей, уникальных, умных и талантливых, но в то же время незащищенных перед реальной жизнью. Иногда поражаешься возможностью и скоростью получения детьми знаний о мире. В пять лет ребенок может знать об особенностях планет Солнечной системы, о причинах исчезновения динозавров на Земле, о высоте и количестве египетских пирамид. В семь лет он может перечислить знаменитых футболистов лиги чемпионов, но в то же время может не знать ребят из соседнего дома, не общаться с ними.

Отсутствие навыков общения со сверстниками, неумение уважать и считаться с другими людьми порой является причиной конфликтов в среде

подростков. Растущая отчуждённость между людьми вызывает необходимость использовать возможности туризма и краеведения для формирования коллективизма, взаимовыручки и других социальных умений и навыков.

Начинать формировать навыки существования в социуме необходимо уже в детском возрасте. Дружный коллектив и плодотворное общение, физическое и психическое здоровье детей, подготовка к реальной, а не компьютерной, жизни, способность выходить из различных конфликтных ситуаций, а еще лучше, не создавать их – этому учатся ребята во время походов и экскурсий. Экскурсии и походы всегда воспринимаются детьми с радостью и творческим воодушевлением. Каждый из ребят хочет проявить себя, показать свои, пусть небольшие, умения. В этот момент очень важна ситуация успеха, когда у каждого что-то получается, лучше, чем у другого. И этот успех будет оценен товарищами и руководителем. Занятия туризмом и краеведением несут в себе великую ценность и огромное воспитательное и образовательное значение.

Именно туризм и краеведение, объединяющие в себе многие предметы и науки, становятся эффективным средством обучения и воспитания школьников.

Школьный туризм и краеведческая работа – это комплексная деятельность, то есть, во время походов, экспедиций, экскурсий ребята под руководством инструктора или педагога дополнительного образования постоянно изучают историю и природу родного края, наглядно и неотделимо от нынешней жизни. Следовательно, это не только уникальный социально-оздоровительный комплекс дополнительных знаний о жизни, но и важнейшее средство воспитания подрастающего поколения.

Организация туристско-краеведческой деятельности решает ряд задач, стоящих перед системой дополнительного образования в настоящее время:

- более глубокое и прочное освоение учебного материала, значительное расширение кругозора учащихся;
- стойкая мотивация к познаниям нового и применению знаний в жизни;
- развитие способности аналитически мыслить, концентрировать внимание, наблюдать, сопоставлять;
- работать с информационными материалами – картами, схемами, фотографиями, архивами и т.д.

Посильный труд каждого юного туриста, как в период подготовки, так и в самом походе – вот основа воспитательной работы инструктора и педагога.

По своим видам этот труд весьма разнообразен, а по значению очень важен. Поход всегда ставит человека перед необходимостью трудиться. Здесь очень хорошо проверяется пословица «Кто не работает, тот не ест». Труд общественный для всех, он часто не заметен, но очень значителен. Для педагога труд каждого ученика в походе важен, так как решаются педагогические, организационные и хозяйственные задачи. Для учащегося труд помогает найти своё место в коллективе, показать себя, заработать



авторитет у товарищей и выработать навыки, которые пригодятся в дальнейшей жизни. В походе, в кратчайшие сроки, эффективно и с интересом ребята учатся приготовлению пищи в полевых условиях, разведению костра в любую погоду, обустройству походного быта и соблюдению личной гигиены. Все эти знания и умения дает походная жизнь и общественный труд. Об этом ребята, конечно, не задумываются. Но так еще интереснее наблюдать, как формируется характер и социальные качества у тех, которые еще вчера учились собирать рюкзак и ставить палатку, а теперь помогают младшим членам команды.

В походе и экспедиции каждый участник команды получает задание от руководителя, а у многих уже есть постоянная должность (командир, казначей, завхоз, летописец и т. д.). И каждый несет ответственность за выполнение своей работы перед коллективом. Наделение участников похода должностными обязанностями коренным образом отличается от обязанностей учеников в школе. Например, староста класса и командир группы в турпоходе. Староста отвечает за свою работу только перед учителем или классным руководителем, а командир несет ответственность перед всем коллективом. От него зависит порядок и дисциплина в туристской группе. От работы завхоза по питанию – полноценное и своевременное питание всех участников похода и т. д. Распределение обязанностей в походе – дело руководителя, инструктора. И подходить к этому нужно серьезно, неформально, ответственно, учитывая характер, походный опыт и авторитет у детского коллектива. Руководитель постоянно следит за работой должностных лиц, ненавязчиво помогая им и направляя их. Главное, чтобы сформировался здоровый, сплоченный и работоспособный коллектив, готовый и умеющий прийти на помощь любому.

Одна из основных задач руководителя, инструктора – помогать ребятам в принятии решений, быть наставником, советчиком, контролером. И, главное, уметь не переходить ту грань, которая разрушает самостоятельность детей, снижает их ответственность и формирует лень и равнодушие. Часто, дети, особенно младшие школьники, не очень собраны и организованы. Здесь возникает необходимость учить их учиться, то есть нужен контроль и элементарный показ правильных действий. Чтобы добиться от участников похода правильного выполнения их обязанностей, иногда приходится руководителю показать, как нужно это сделать. Итак, ответственность за умение ребенка учиться в значительной степени лежит на взрослых! Но и инициативу ребенка давить нельзя.

В старших классах мотивационный приоритет смещается в сторону установления социальных связей – друзья превыше всего! И здесь тоже большую роль играет пример руководителя, его авторитет и его психологические умения воздействовать на подростков и молодежь. Как удержать внимание подростка, его интерес к занятиям туризмом и краеведению, если делать что-то, учиться новому не хочется, просто лень. И тут опытный руководитель применяет новые формы работы, придает новые смыслы скучным заданиям. Например, дает задание - вы оказались на необитаемом острове, или вам пришлось спасти своего товарища,

заблудившегося в лесу и т. д. Часто руководитель, стимулируя внутреннюю мотивацию детей, просит их поразмыслить о том, что даст ему тот или иной навык, приобретенный в походе. Ведь собственная внутренняя мотивация – сильнейший и ярчайший стимул. Увы, он горит ярко, но не очень долго. Нужно будет периодически напоминать ребятам о пользе того, до чего они уже однажды додумались и к чему сами пришли. Иногда руководитель может с кем-то из участников поменяться ролями, на время доверить ему управление группой. Этот прием поможет осознать всю трудность и ответственность за свои действия, улучшить самоконтроль и внимательность. Хорошо, если руководителю удастся создать в группе такое эмоциональное поле, в котором всем участникам комфортно, когда все ребята рады успехам любого своего товарища, готовы его поддержать и помочь в трудную минуту. Так каждый юный турист в команде усвоит, что уважают его труд, его усилия над собой, его способность проявлять волю, его растущую и крепнущую самостоятельность.

Это же позволяет сформировать такое важное качество характера, как способность достигать целей и уважать самого себя за достигнутый результат, а также мотивировать себя этим опытом и ощущением радости и подъема, которое будет следовать за каждой самопобедой. Также участник группы должен понимать, что если у него что-то не получается, то это не катастрофа, товарищи всегда поймут и помогут. Так начинающий турист получает вектор развития — то есть он не безразличен, его усилия кому-то важны и ценятся.

# **Секция 4. Проблемы рационального использования рекреационных ресурсов. Устойчивое развитие территорий, экологический туризм. Разработка проектов**

**О.И. Ворожейкина**

*Западно-Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова,  
г. Уральск, Казахстан*

**Н.Н. Ворожейкин**

*Кипрский международный университет, г. Никосия, Кипр*

## **ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ АВТОРСКОЙ МЕТОДИКИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ В СФЕРЕ УРБАНИСТИЧЕСКОЙ РЕКРЕАЦИИ ГОРОДОВ ЗАПАДНО-КАЗАХСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

Благоустройство и озеленение населенных мест – комплекс работ по созданию и использованию зелёных насаждений, малых архитектурных форм для повышения качества жизни людей в населенных пунктах. В градостроительстве благоустройство и озеленение является составной частью общего комплекса мероприятий по планировке, застройке населенных мест. Оно имеет огромное значение в жизни человека, оказывает огромное влияние на окружающую среду. Особенно это влияние заметно проявляется в городах.

В Послании Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана от 14 декабря 2012 года «СТРАТЕГИЯ «Казахстан-2050» говорится, что первыми современными урбанистическими центрами Казахстана станут крупнейшие города - Астана, Алматы, далее Шымкент и Актобе. Они также должны стать центрами науки и притяжения инвестиций населения, предоставлять качественные образовательные, медицинские, социокультурные услуги. [1] Однако рост уровня урбанизации одновременно порождает и массу экологических, социальных, экономических и других проблем, что предполагает применение комплексного подхода в исследовании проблем урбанизации. Рассмотреть некоторые вопросы, связанные с этим, наша задача в данном исследовании. Одна из проблем - создание полноценной среды обитания горожан в условиях сложившейся застройки.

Отечественная градостроительная практика долгое время была ориентирована на экстенсивное освоение территории, рост площади городской застройки без достаточного благоустройства и без решения проблем экологии на уже застроенных территориях.

Экологическая ситуация, складывающаяся в городах, является предметом особого внимания официальных властей всех уровней, политических партий и общественных движений, средств массовой

информации и широких слоев населения. Городская экология – «зеркало», в котором отражается уровень социально-экономического положения страны.

Озелененные благоустроенные территории дают возможность не только нейтрализовать влияние негативных экологических факторов на деградацию природной среды и ухудшение здоровья населения, но и являются местом для отдыха, повышения культурного уровня населения, организации тематических информационных и выставочных центров на открытом воздухе.

Основа системы озеленения современного города – насаждения на жилых территориях (во дворах при группах домов, в садах жилых районов и микрорайонов), на участках школ, детских учреждений. Их дополняют насаждения общегородского и районного значения в парках культуры и отдыха, детских, спортивных и других специализированных парках, в скверах и на бульварах, на промышленных, коммунально-складских территориях, на полосах отвода земель для транспортной коммуникации, пешеходные улицы, а также заповедники, санитарно-защитные и водоохранные зоны.

Кроме этого, объектами благоустройства являются различные типы открытых пространств и их окружения: внешний вид фасадов зданий и сооружений (в т.ч. временных); временные сооружения и их комплексы – торговые киоски, павильоны, стационарные лотки, мини-рынки, летние кафе, автостоянки, гаражные боксы, отдельно стоящие объекты наружной рекламы, информационные лайтбоксы и др.

Современный этап развития городского благоустройства и озеленения ставит ряд новых задач, которые невозможно решить без широкого использования достижений научно-технического прогресса, передового практического опыта, без систематического повышения квалификации кадров.

Одним из ярчайших феноменов советской культуры был парк культуры и отдыха – уникальный тип парка со своей спецификой и историей. После распада СССР большинство этих парков оказались забыты, заброшены и медленно разрушались. Сегодня интерес к паркам культуры и отдыха становится все более очевидным и проявляется в создании ностальгических парков, в восстановлении и реконструкции сохранившихся парков. Социальные изменения, произошедшие в обществе, вызвали к жизни новые виды и формы досуговых занятий, появилась потребность получать высокий уровень эмоций. На постсоветском пространстве парки и другие озелененные территории в первую очередь предназначались для свободного отдыха населения и, до сегодняшнего дня, не несли тематическую окраску. По мере развития новых видов отдыха: спорта, интеллектуальных занятий в среде, развлечений, появились и новые разновидности парков и садов со своим специфическим внешним видом. В результате чего возник новый вид парков, представляющей комбинацию высоких технологий, ярких впечатлений и разнопланового отдыха для всей семьи.

Однако рост уровня урбанизации одновременно порождает и массу экологических, социальных, экономических и других проблем, что

предполагает применение комплексного подхода в исследовании проблем проектирования среды обитания человека.

Проблемы благоустройства и озеленения городов отображены в работах Ю.П. Бочарова, О.К. Кудрявцева, М.Н. Болотова, В.А. Рыгалова, Я.Т. Кравчука, Л.Е. Бирюкова, И.А. Николаевской, В.А. Горохова и др. где рассмотрены проблемы благоустройства и ландшафтной реконструкции города в целях оптимизации среды на основе учёта меняющейся культурной среды и социума.

Для повышения эффективности взаимосвязи культурного досуга и рекреации важно разработать многофункциональный городской ландшафт в современных условиях, то есть, спроектировать его так, чтобы объединить различные социально-культурные функции и одновременно сохранить и даже повысить качество ландшафта и окружающей среды.

Концептуальные основы организации полноценного отдыха обоснованы в зарубежных исследованиях рекреации, которые в основном направлены на социологические и психологические аспекты рекреативной деятельности человека (Макс Каплан, Джон Келли, М.Ньюмейер, Дж. Нэш, Стенли Паркер, Джей Шивере и др.).

Авторами Черняевой Е.В., Николаевской З.А., Разумовским Ю.В., Масловской О.В., О.Г. Ивановой, А.В. Копьевой, Т.Ю. Малышенко, Фелистак Ф., О.В. Храпко; А.В. Барановым, Л.А. Гордоном, И.Ф. Дементьевой, В.Ю. Йонайтис, Э.П. Клоповым, А.К. Кодзасовым, Ю.Д. Красильниковым Е.А. Котляровым, О.В. Филипповым и др. рассматривались проблемы феномена рекреации, в которых она определяется как важнейшая сфера общественной жизни и неоспоримое условие жизнеспособности личности.

Нехватка в региональных городах специалистов в отрасли ландшафтной архитектуры и зеленого строительства, привело к тому, что главными творцами природного каркаса нашего города стали не биологи видов и физиологии растений, не дизайнеры, а строительные бригады. Безумная практика «кронирования» (срез верхушки кроны и ветвей дерева), ввоз и посадка растительности с соседних стран и регионов (разница почв, отсутствие полива и должного ухода, перепад температур, высадка не характерной для данной местности растительности) все это имеет отрицательный результат, и делает актуальным этот вопрос урбанистической рекреации средствами озеленения.

Научно-теоретическая актуальность исследования обусловлена следующим обстоятельством: при всеобщем признании социальной значимости парков ощущается недостаток теоретических оснований для философско-культурологического исследования парков и их анализа. В большинстве существующих работ о парках используются историко-искусствоведческие, проектно-архитектурные, методико-организационные методы. Достаточно разработанной теории парков, позволяющей рассматривать их как феномен культуры, нет, как нет и философско-культурологического осмысления советского парка. Исследование позволит

восполнить некоторые пробелы в этой теме, а также ответить на вопросы о месте и роли парка культуры и отдыха в истории садово-парковой культуры.

***В процессе проектирования рекреационных территорий в г. Уральске и г. Актобе в РК нами определены следующие проблемы:***

рост экологических проблем в городах, связанных с деградацией естественного ландшафта и заброшенностью существующих парковых зон, требует оптимального восстановления природной составляющей городской среды, организации мест отдыха для горожан путем реставрации существующих зеленых насаждений и введения новых элементов природы в структуру городов;

необходимость использования озелененных пространств для улучшения архитектурного облика города, создания целостного архитектурного ансамбля, условий культурного досуга в сложившейся застройке тематического парка с площадками для отдыха и аллеями, имеющими выставочное и просветительское назначение;

применение на практике альтернативных экологически чистых источников энергии и материалов для организации необходимого светового оформления;

использование новых технологий для экономного использования водных ресурсов для полива.

***Цель*** - реализация комплексного подхода к проектированию среды при создании внутригородского объекта озеленения, отвечающего требованиям отдыха и формирования облика города; усиление роли природоохранного фактора, ориентирующего на сохранение малых озелененных территорий.

***Объектом исследования*** является процесс комплексного подхода к разработке благоустройства городской среды и её воздействия на человека в социальном, просветительском, экологическом, технологическом аспектах.

***Предмет исследования*** - комплексный подход к разработке благоустройства городской среды, создание вариантов архитектурно-ландшафтного решения, методы, приёмы и средства его осуществления.

***Гипотезой исследования*** является следующее предположение: эффективность формирования зоны отдыха будет достигнута при успешном решении четырех основных групп задач:

градостроительные, связанные с созданием ансамбля здания театра и прилегающих территорий, объединением частей в одно целое, повышением выразительности архитектурного ансамбля;

оздоровительные, связанные с оптимизацией микроклимата, повышением санирующего эффекта: очистка воздуха от пыли, защита от шума и избыточной инсоляции за счет дополнительной посадки деревьев; регулирование температуры воздуха и относительной влажности с помощью фонтана;

рекреационные, решающие проблемы отдыха городского населения. Важное значение в решении этих задач играет озеленение и малые архитектурные формы;

образовательно-просветительские, дающие возможность узнать историю культуры, искусства города и региона, информацию выдающихся и пр.

На основе выдвинутой гипотезы были определены следующие **задачи**:  
изучить современное состояние проблемы комплексного проектирования зон отдыха на территории ЗКО;

определить роль урбанистической рекреации в формировании городской среды;

выполнить проекты благоустройства, реконструкции и реставрации существующего озеленения и новых посадок деревьев и кустарников;

предусмотреть условия для массового отдыха жителей города, разработать проекты зон отдыха в границах выбранной территории, сформировать выразительный ландшафтно-архитектурный объект, улучшающий облик города;

предусмотреть в проекте эстетическое и экономическое освещение территории, подсветку памятников и малых архитектурных форм;

установить последовательность художественно-творческого эксперимента по проектированию зон отдыха.

**Методологическая основа исследования.** В основу исследования и разработки творческого проекта положена законодательная и методическая документация, действующая на территории Республики Казахстан. А так же:

строительные нормы и правила (СНиП)- совокупность принятых органами исполнительной власти нормативных актов технического, экономического и правового характера, регламентирующих осуществление градостроительной деятельности, а также инженерных изысканий, архитектурно-строительного проектирования и строительства;

законодательные акты РК в области архитектурной и градостроительной деятельности, обеспечивающие права граждан на благоприятную среду обитания и жизнедеятельности;

труды и исследования отечественных и зарубежных авторов по истории градостроительства, урбанистике, теории и практике благоустройства городской среды, проектированию объектов с использованием инновационных технологий для создания объектов городской среды;

материалы интернет ресурсов по анализу архитектурных аналогов в практике проектирования объектов градостроительства в РК и в мире; научные данные о состоянии теории и практики градостроительства и благоустройства в мире и Казахстане;

анализ опыта работы архитекторов г.Уральска и г.Актобе.

Несмотря на значительную теоретическую базу, заявленная тема нуждается в развитии системного, комплексного подхода, направленного на экологическую оптимизацию среды и включение территории в структуру города в качестве природно-рекреационного ядра, отвечающего на возрастающие требования к качеству среды.

Для решения поставленных задач применялись следующие **методы исследования**:

использование метода системного анализа, формирование описания системы и выбор наилучших решений;

изучение и анализ литературы, позволяющей определить область и направление теоретической и экспериментальной работы по исследуемой проблеме;

метод сравнительного анализа и анализ архитектурных аналогов в сфере градостроительства, опыта работы архитекторов г.Уральска и г.Актобе, структуры и условий проектирования зон отдыха микрорайонов городов ЗКО РК;

методы логической абстракции, изучение и обобщение передового опыта и опыта работы архитекторов в сфере градостроительства;

метод художественно-творческого эксперимента – работа по проектированию, эскизированию, подбор малых архитектурных форм;

метод полевых исследований: изучение ситуации с озеленением, благоустройством, строительством, фотофиксация;

картографический метод - работа с выкопировками из генплана города, картографическим материалом.

***Исследование проводилась поэтапно:***

- знакомство с заданием на проектирование. Основные определения и понятия;

- поиск архитектурной идеи, разработка эскизного ряда, разработка архитектурного решения в целом;

- оформление проекта.

***Первый этап*** работы состоял в определении темы, которая будет разрабатываться. Изучалась литература, был составлен список библиографии по теме, составлен план работ, совместно с архитекторами г.Уральска и г.Актобе, определено содержание и структура работы. Получены выкопировки из генплана г.Уральск и г.Актобе, выполнена фотофиксация площадей, предложены основные идеи проектов урбанистической рекреации.

***Второй этап*** работы заключался в составлении индивидуального плана работы, проведении поисковой работы, составлении технического задания, анализа объекта проектирования, анализа групп потенциальных потребителей. Продолжалось теоретическое исследование, осуществлялась опытно-экспериментальная проверка. На втором этапе работы представлены эскизы, зарисовки, поиск визуального материала по теме, чертежи. Обоснованы проекты, их цели и задачи, составлены планы индивидуальной работы. Осуществлялось продолжение теоретического исследования.

***Третий этап*** работы заключался в подготовке альбомов по проектам, планшетов, демонстрирующих идею проекта, приложений и визуальной наглядности по исследуемой тематике. Были внесены изменения в оформление работы. Выполнялась проверка достоверности полученных теоретических выводов и практической документации, обобщение и систематизация результатов исследования, формированию выводов. Окончательно оформлялась проектная документация по авторским проектам.



**Научная новизна и теоретическая значимость исследования** состоит в следующем:

- впервые для анализа и формирования городской среды социальной застройки использован системный и информационно-ориентационный подход, который рассматривает дизайнерское и градостроительное проектирование как способ организации единой системы, включающей объективные и субъективные аспекты жизнедеятельности групп потенциальных потребителей, учитывающий особенности демографической, социальной и культурной ситуации в регионах Казахстана;

- изучено современное состояние проблем и перспектив организации общественных зон отдыха с дополнительной информационно-образовательной и демонстрационно-выставочной функциями, как в социальном, так и в проектно-градостроительном аспекте;

- теоретически обоснована и экспериментально доказана возможность проектирования зон кратковременного отдыха с дополнительными информационно-образовательной и демонстрационно-выставочной функциями, использованием новых технологий и новых материалов в строительстве.

**Практическая значимость** заключается:

- в разработке проектов рекреации городов ЗКО РК рекомендаций по формированию зон кратковременного отдыха, на прилегающей к существующей пешеходной зоне территории;

- определены перспективы выполнения работ по благоустройству территории, созданию культурно-досуговых мест;

- предложены варианты использования инновационных технологий в благоустройстве города;

- разработаны анкеты опроса жителей по благоустройству зон отдыха;

- творчески поданы результаты научно-исследовательской работы с учетом их использования в практике благоустройств городов ЗКО;

- подготовке методических электронных материалов для внедрения в практику обучения по специальности «Дизайн» в вузе и колледже;

- создании оригинальной системы наглядных пособий;

- творческой подаче результатов научно-исследовательской работы с учетом их использования в практике обучения по специальности «Дизайн» в вузе и колледже;

- результаты исследования использованы в реальной проектной практике.

В ходе исследования нами были **выполнены эскизные проекты**:

- проект комплексной застройки социального жилья и ландшафтного решения жилого микрорайона в г.Уральске на основе энергосберегающих технологий, на который получено свидетельство авторского права/патент (Ворожейкина О.И., Ворожейкин Н.Н.);

- проект зон отдыха 12 микрорайона в г. Актобе;

- проект комплексной реконструкции и благоустройства площади им.М.Маметовой и аллеи, примыкающей к ней в г.Уральске;

- проект комплексной реконструкции и благоустройства аллеи, примыкающей к зданию Драматического театра имени А.Н.Островского (Театральный проспект) в г.Уральске;

- проекты ряда городских архитектурных объектов и малых форм в городах ЗКО РК, на которые получены 2 свидетельства авторского права/патенты (Ворожейкина О.И., Ворожейкин Н.Н.)

А так же:

- проект базы для экотуризма на озере Чалкар, ЗКО»;

- проект историко-туристического комплекса в г.Уральске;

- проект биоклиматического туристического комплекса «Ақ жол» в поселке Подстепное г.Уральска;

- проект культурно-этнографического комплекса «Подворье уральских казаков»;

- проект культурно-исторического комплекса казахского аула в ЗКО.

**Достоверность исследования** обеспечена опорой на результаты современных исследований в области градостроительства, соответствием выбранных методов исследования поставленным задачам, подтверждается экспериментальными данными; объективным анализом результатов теоретического исследования и практической работы, проведением художественно-творческого эксперимента.

**Апробация и внедрение результатов исследования** заключается в разработке и экспериментальной проверке проектов урбанистической рекреации с учетом особенностей демографической, социальной и культурной ситуации в регионах Казахстана с использованием энергосберегающих и экономичных технологий строительства и эксплуатации. В практической части проекта представлены - варианты функциональных схем зон отдыха, варианты планировочного и архитектурно-композиционного решения, градостроительная часть: ситуационный план, генеральный план, аналитические схемы (транспорт, пешеходные маршруты, озеленение, общественная активность, связь с городской средой; архитектурная часть: перспективные виды, выноски и чертежи по отдельным сооружениям зон отдыха, ролик демонстрирующий идею проекта, расчеты: количество мест для людей, для автомобилей, объемно-планировочные показатели, примерный расчет стоимости.

Результаты исследования могут быть использованы в реальной проектной практике. Использование указанных результатов позволяет повысить качество проектирования и эффективность по проектированию, строительству и эксплуатации городской среды для отдыха, физического и интеллектуального развития; повысить качество предоставляемых проектных услуг.

Результаты исследования *внедрены* в практику обучения: строительного колледжа специальности ПГС г.Уральска; кафедры «ИЗО и дизайн» ЗКГУ им.М.Утемисова г.Уральска; на кафедре «Дизайн» АРГУ им.Жубанова г.Актобе.

По данному исследованию **опубликовано** более 12 статей и получено свидетельство авторского права/патент на проект «Проект комплексной

застройки социального жилья и ландшафтного решения жилого микрорайона в г.Уральске на основе энергосберегающих технологий» (Ворожейкина О.И., Ворожейкин Н.Н.) и проекты городских архитектурных объектов и малых форм, на которые получены 2 свидетельства авторского права/патенты (Ворожейкина О.И., Ворожейкин Н.Н.).

### Библиографический список

1. «СТРАТЕГИЯ «Казахстан-2050» [Электронный ресурс] - URL: [http://www.akorda.kz/ru/official\\_documents/strategies\\_and\\_programs](http://www.akorda.kz/ru/official_documents/strategies_and_programs) (дата обращения: 5.10.2018).
2. *Послание Президента РК Н. Назарбаева народу Казахстана «Нұрлы жол - Путь в будущее»* [Электронный ресурс] - URL: <http://www.zakon.kz/4667084-poslanie-prezidenta-respubliki.html> (дата обращения: 5.10.2018).
3. *Концепция развития туризма в Республике Казахстан на 2001 - 2005 годы* [Электронный ресурс] - URL: [http://kazakhstan.news-city.info/docs/sistemsg/dok\\_oerfiz.htm](http://kazakhstan.news-city.info/docs/sistemsg/dok_oerfiz.htm) (дата обращения: 5.10.2018).
4. *Галимов А.Г., Галимов М.А., Амельченко В.И.* География Западно-Казахстанской области. - Уральск, 2001. - 140 с.
5. *Ахметов Е.А., Карменова Н.Н., Карбаева Ш.Ш., Асубаев Б.К.* Экономическая и социальная география Казахстана. - Алматы, 2013. - 326 с.
6. *Коллектив авторов кафедры географии ЗКГУ.* Природа, население и хозяйство Западно-Казахстанской области. - Уральск, 1998.
7. *Краткие итоги Национальной переписи населения Республики Казахстан 2009 года.* - Астана, 2011.
8. *Казанцев П.А.* Основы экологической архитектуры и дизайна. Экспериментальный лекционный и практический курс. ISBN 978-5-7596-0901-8. 2-е издание. - Владивосток, ДВГТУ, 2009. (А4, полноцвет, офсет) - 118 с.
9. *Рубцов Л.И.* Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. – Киев: "НАУКОВА ДУМКА", 2011. - 318 с.
10. *Линч К.* Образ города / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. с англ. В. Л. Глазычева. - М.: Стройиздат, 2016. - 328 с.: ил.
11. *Саймондс Д.О.* Ландшафт и архитектура / Д. О. Саймондс; науч. ред. Л.С. Залеская; сокращ. пер. с англ. А. И. Манынавина. - М.: Стройиздат, 2017. -193 с.: ил.
12. *Горохов В.А.* Городское зеленое строительство. Серия: Специальность ``Архитектура``. Учебное пособие для вузов. М.: Стройиздат, 2007. - 416 с.
13. *Гостев В., Юскевич Н.* Проектирование садов и парков. Учеб. для техникумов. - М.: Стройиздат, 2010. - 340 с.: ил.
14. *Луниц Л.Б.* Городское зеленое строительство. М.: Стройиздат, 2014. - 275 с.

15. *Колбовский Е.Ю.* Ландшафтное проектирование: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений — М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 336 с.

16. *Нефедов В.А.* Ландшафтный дизайн и устойчивость среды. - СПб.: Полиграфист, 2002. — 295 с.

17. *Беляев Е.Л.* Архитектурно-пространственная среда города как объект зрительного восприятия / Е. Л. Беляев. М.: Стройиздат, 2008. - 127 с.

**К.Е. Деневиц, н.р. Е.М. Полякова**  
*БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район*

## **КАКОЙ СЛЕД НА ЗЕМЛЕ ОСТАВЛЮ Я?**

«Все мы пассажиры одного корабля по имени Земля, значит, пересечь из него просто некуда», - писал Антуан де Сент-Экзюпери [1]. Научить человека думать не только о себе, но и об окружающем мире нелегко. Охрана и защита природы позволяет ощутить свою значимость, взрослость, способность делать важные, полезные дела, реально видеть результаты своей деятельности, приносить радость окружающим, создавать прекрасное. Проблема, которая рассматривается в работе - безответственное отношение людей к земле, на которой они живут.

После изучения экологической обстановки на обследуемом берегу р. Понуры, автор пришел к выводу о необходимости активизации пропаганды заботы об экологии, проведении определенных мероприятий среди населения. Появилась огромное желание и возможность оставить свой след на Земле!

В работе были использованы такие методы, как наблюдение, сравнение, разъяснительные беседы, геоинформационный. В ходе исследования использовался теоретический материал авторов И.С. Белюченко «Введение в общую экологию», «Экология в терминах и понятиях», Е.А. Криксунова, В.В. Пасечника «Экология».

Цель работы: воспитание экологической культуры и формирование ценностных ориентиров односельчан по отношению к природным объектам своей местности, перспективам бережного природопользования, на личном примере показать людям важность бережного отношения к природе.

Задачи:

провести наблюдения за видовым составом растений и животных изучаемого участка р. Понуры;

рассмотреть вопрос о влиянии отходов жизнедеятельности человека на экосистему р. Понуры;

определить виды отходов жизнедеятельности человека, их влияние на экосистему воды и на живые организмы прибрежной зоны;

очистить и благоустроить береговую зону реки Понуры;

организовать мероприятия, которые будут воспитывать в людях стремление к улучшению места проживания и нравственной ответственности каждого человека за свою землю.

Актуальность темы заключается в том, что большая часть берегов р. Понуры выходит к земельным участкам местных жителей, чистота этих земель зависит от самих жителей.

В ходе работы над проектом был изучен видовой состав растений и животных изучаемого участка реки. По берегам реки растет камыш, осока, рогоз, в реке есть водоросли, ряска. Древесная растительность до момента облагораживания состояла из грецкого ореха, акаций, ивы.

В реке обитают следующие виды рыб: карп, окунь, щука, судак, сазан, сом, плотва, а также лягушки, раки, черепахи, ондатры. Из птиц обитают воробьи, синицы, голуби, дятлы, жаворонки, ласточки, скворцы, грачи, совы, лебеди, утка кряква, гуси, водяная курочка. Нередко встречаются гадюка, ужи, полозы. В зарослях кустарников можно встретить кузнечиков, сверчков, богомолов, луговых мотыльков, пауков, много муравьев, божьих коровок, ос, пчел.

Жизнедеятельность человека тесно связана с возникновением продуктов распада, пищевых и производственных отходов. Некоторые из них должны подвергаться правильному способу обработки, иначе они могут нанести серьезный вред окружающей среде. Кроме того, время распада многих материалов зашкаливает за 100 лет.

Отходы – это непригодные для производства продукты, изделия или материал, утратившие свои потребительские свойства в результате физического или морального износа. К отходам потребления относятся твердые бытовые отходы, образующиеся в результате жизнедеятельности человека. Выделяют следующие виды отходов:

1. бумажные (упаковочные пакеты для молока, картонные коробки, газеты, различная макулатура и т.п.);
2. твердые бытовые отходы (весь вывозимый муниципальный мусор - бутылки, резина, пластиковые пакеты);
3. пищевые отходы.

Твердые бытовые отходы - это твердые отбросы и другие вещества, не утилизируемые в бытовой деятельности человека, образующиеся в результате амортизации предметов быта и самой жизни людей, включая твердую фазу сточных вод.

К отбросам относятся непригодные для использования пищевые продукты и предметы быта, выбрасываемые на свалку. Отбросы и отходы, если их не удалять своевременно, являются причиной дурных запахов, развития мух, грызунов, т. е. создают помимо загрязнения почв и атмосферы опасную санитарно-гигиеническую обстановку. Все отбросы и отходы подразделяются на твердые, жидкие и газообразные. К твердым отбросам относятся мусор из жилых и общественных зданий, строительный мусор, отбросы питания.

Экосистема реки представляет собой видовую совокупность, существующую в границах водного объекта, и взаимодействующая между

собой. Трофическая цепь типичная и состоит из продуцентов – растений и водорослей, консументов – рыбы, рептилий, водоплавающей птицы, некоторых видов животных, а также редуцентов – бактерий, червей и ракообразных [3].

Смена сообществ, вызванная деятельностью человека, происходит быстро, в течение нескольких лет. Если негативное влияние прекращается, то происходит естественное очищение растениями, вновь появляется рыба, моллюски, ракообразные. Экосистема способна к самовосстановлению лишь при частичных нарушениях [3].

Работа началась с визуального обследования берега р. Понуры. Даты наблюдений: март 2013 г. – сентябрь 2017 г.

Тип (река, ручей, озеро) и название водного объекта: река Понура.

Место наблюдений (город, посёлок, район): улица Заречная, ст. Новотитаровская Динского района Краснодарского края.

Описание прилегающей к водоему территории (расположение, размер, состояние): ширина 10 м, длина 100 м. Форма: вытянутая, вся территория сильно загрязнена бытовыми отходами.

Наземная флора береговой зоны представлена мелкими кустарниками, деревьями (орех, ива, акация), травами.

Прибрежно-водная растительность: рогоз, камыш, осока.

Высшая водная растительность: ряска, водоросли.

Фауна вблизи водоема: утки, нырки, сороки, голуби, воробьи.

Грунт на дне водоема: ил.

Грунт на берегу водоема: глина, пойменные почвы.

Источники загрязнения водного объекта: бытовой мусор.

Затем были описаны свалки мусора.

Размер (длина, ширина, высота, форма): маленькими кучами.

Время образования (новая, старая неэксплуатируемая, старая эксплуатируемая): новая и старая.

Возможная причина образования (деятельность или событие): проживающие рядом люди.

Визуально был определен состав мусора (в процентах).

Бытовой мусор: стеклянные бутылки (примерно 10%), пластиковые бутылки (примерно 50%), битое стекло (примерно 10%), полиэтиленовые пакеты (примерно 10%), пластиковые стаканы, упаковки из-под чипсов, сигарет, кефира, сока и т. д. (примерно 20%).

промышленные отходы: автомобильные шины (около 50);

строительный мусор (кирпич, шифер, рубероид, доски, цемент, стекло и т.п.) в незначительном количестве присутствует вблизи жилых домов.

Степень влияния мусора на водный объект: мусор загрязняет воду, вследствие этого усиливается рост растительности, уменьшается содержание кислорода в воде, внешний вид водоема становится обезображенным, все это негативно сказывается на местной фауне [12].

В прибрежной зоне много разбитых стеклянных бутылок. Вся береговая линия реки (в месте обследования) загрязнена бытовыми отходами. Река заросла камышами, вода течет очень медленно или течение

отсутствует. В воде плавают сломанные ветки, сгнившие листья. Вода мутная. На поверхности воды много мусора (пластиковые бутылки, доски). На поверхности воды встречается ряска, на дне находится ил, толщина его слоя доходит до 1 м.

Предполагаемые нарушители: население, жители, проживающие в нескольких метрах от водоема, берег реки является частью их земельного участка. Обследовав прибрежную территорию исследуемого участка р. Понуры, были сделаны выводы о том, что бытовые отходы являются одним из факторов загрязнения окружающей среды. Автор является инициатором и организатором устранения сложившейся негативной ситуации.

Первоначальным этапом работы было выявление нарушителей порядка, проведение профилактических бесед. Были разработаны и розданы памятки жителям, проживающим на прилегающей к реке территории.

На третьем этапе автор вместе с единомышленниками занялись уборкой и облагораживанием территории. Во время весенних каникул в 2016 г. был организован субботник с привлечением местных жителей. Произведена обрезка сухих веток, сбор прошлогодней листвы, металллома. Собранный мусор сортировали по мешкам, потом сдавали в пункт приема металла. Всего было выручено примерно 5000 руб. Примерно столько же было собрано самими жителями. На эти деньги приобрели саженцы деревьев и кустарников. Были куплены и высажены сосны, березы, туи, розы, в реке появились лотосы и кувшинки.

Для привлечения в наш уголок перелетных птиц сделали скворечник, его повесили на макушку дерева. Для благоустройства территории каждый участник внёс свой вклад, так появились стулья, лавки, стол, краска, строительные материалы, гамаки.

Из покрышек, найденных в камышах, были сооружены клумбы, посажены цветы. Бархатцы, петунии были выращены самостоятельно из семян, верба (ива остролистная) – побеговыми одревесневшими черенками. Осенью развесили кормушки, дети с удовольствием всю зиму подкармливали птиц.

В 2018 г. приступили к очищению и укреплению русла реки, в работе было задействовано 16 человек и 2 трактора. Осенью провели заключительный субботник.

После проведенной работы были сделаны следующие выводы:

- негативное влияние деятельности людей на р. Понуру стало сказываться на качестве ее воды, видовом составе флоры и фауны водоема;
- в ходе проекта было привлечено внимание местных жителей к общей проблеме загрязнения прибрежной территории;
- в процессе выполнения проекта были объединены усилия соседей для очистки и благоустройства прибрежной зоны реки;
- в результате реализации проекта авторы обучили жителей ближайших домов правилам и навыкам сбора бытового мусора;
- были проведены беседы, распространены памятки о необходимости соблюдения норм экологического и культурного воспитания, бережного

отношения к природе родных мест, благоустроена зона отдыха на берегу реки;

только на личном примере мы можем показать людям важность бережного отношения к природе.

Облагороженная береговая территория стала самым популярным местом в летнее время для детей и взрослых. Эта зона является примером для подражания, станичники стали благоустраивать и другие территории на берегу реки. Взрослые жители более бережно относятся к водоему и не выносят мусор к берегу.

Данный проект наполняет новым содержанием отношение людей к своей малой Родине, способствует сохранению природы, улучшению экологической ситуации, воспитывает экологическую культуру в людях.

Авторы продолжают организовывать работу по благоустройству участка берега р. Понуры. Весной 2019 г. планируется заложить фруктовый сад, продолжить работы по очистке и углублению части русла р. Понуры. Вместе с автором в данном проекте участвует 20 человек. Есть надежда, что число людей, которым небезразлично, в каких условиях они живут, будет увеличиваться. А значит, наша планета будет жить, и каждый оставит свой след!



Фото 1-3 - Работы по благоустройству участка реки Понуры

### Библиографический список

1. *Антуан де Сент-Экзюпери* Маленький принц - М., 2008.
2. *Тарасенко В.Т.* Родная станица Новотитаровская (путеводитель). - Ст. Динская, 2005.



3. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.eco-lad.ru](http://www.eco-lad.ru).
4. *Топографическая карта Динского района.* – Ростов-на/Д., 2001.
5. *Белюченко И.С.* Введение в общую экологию. – Краснодар: КГАУ, 1997.
6. *Белюченко И.С.* Экология в терминах и понятиях. – Краснодар: КГАУ, 2000.
7. *Двораковский М.С.* Экология растений. - М.: Высшая школа, 1983.
8. *Жирма В.В., Нагалецкий Ю.Я., Бекух З.А., Щеглова З.П.* Физическая география Краснодарского края. - Краснодар, 1999.
9. *Козлов М.А., Олигер И.М.* Школьный атлас – определитель беспозвоночных. - М.: Просвещение, 1991.
10. *Нагалецкий Ю.Я., Чистяков В.И.* Физическая география Краснодарского края. - Краснодар: Северный Кавказ, 2001.
11. *Стрельников В.В.* Методы экологических исследований. - Краснодар, КГАУ, 2005.

**Я.Р. Иванова, Д.В. Сувернева**  
*МБОУ гимназия № 4 МО г. Новороссийск*

## **РАБОТА ЛИНГВОКРАЕВЕДЧЕСКОГО КЛУБА «НОВОРОСЛЭНД» ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Не существует сколько-нибудь достоверных тестов  
на одаренность, кроме тех, которые проявляются  
в результате активного участия  
хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе*

**Андрей Николаевич Колмогоров**

В данной статье будет представлен опыт работы лингвокраеведческого клуба «Новорослэнд», организованного на базе гимназии № 4 города Новороссийска. Основная задача клуба: привлекать одаренных обучающихся к перспективной и активно-развивающейся лингвокраеведческой сфере деятельности, реализуя практические задачи краевой инновационной площадки «Профессиональная ориентация одаренных учащихся по краеведческому направлению в ходе взаимодействия гимназии с Русским географическим обществом и формирование готовности к международному сотрудничеству» [4]. Решение этой задачи мы видим в интегрированном образовательном пространстве, которое представляет собой организацию работы клуба во внеурочное время и его связь с учебным процессом. Новизна такой системы состоит во взаимодействии учебных предметов географии, биологии, истории, кубановедения, литературы и смежных с ними дисциплин: экологии, этнографии, археологии, а также в метапредметных и межпредметных направлениях внеурочной деятельности [3].

Основная цель работы клуба – реализация программы лингвокраеведческой направленности как компонента краевой инновационной площадки.

В качестве основных отличительных особенностей лингвокраеведения являются:

а) *интегрированный характер*, который проявляется во взаимодействии участников образовательного процесса с Русским географическим обществом;

б) *билингвальный характер*, выраженный использованием двух языков при работе, обработке и преобразовании информации: родной русский и иностранный язык [7];

в) *межпредметные связи*, которые обеспечивают доступность и прочность усвоения изучаемых учебных дисциплин;

г) *профориентационная направленность*, позволяющая на раннем этапе сформировать мотивированность к определенным профессиям краеведческого направления: гид, экскурсовод, специалист в сфере туризма, историк, географ, эколог и пр. [7];

д) *региональный компонент*, который выражается в том, что направление работы связано с получением знаний о Краснодарском крае, анализом и поиском решений актуальных проблем малой Родины - Новороссийска.

Необходимость реализации исследовательской и проектной работы на всех этапах непрерывного образования считается одним из важных направлений политики образования в настоящее время [2]. Приоритетность и значимость данных аспектов подчеркивается в следующих нормативно-правовых документах:

Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025 года

Указ президента В.В. Путина от 07.05.2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ до 2024 года»

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО), утвержденный приказом Министерства образования науки РФ от 17.12.2010 года № 1897.

Особое внимание в современном образовании уделяется региональным потребностям в специалистах, которые могут успешно участвовать в международных связях, а также расширению возможности молодых людей в приобщении к ценностям родной и мировой культуры через непосредственное участие в молодежных форумах, туристических поездках и туристских походах [5].

Исходя из перечисленных инновационных преобразований, изменяется степень компетентности педагогических кадров. Квалификационные характеристики педагогических кадров сегодня принято дополнять требованиями, обусловленными социальным заказом на подготовку нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования [8].

Среди этих характеристик необходимо выделить следующие:

- Способность организовывать и сопровождать исследовательскую и проектную деятельность.

- Способность и готовность использовать и апробировать специальные подходы к обучению.

- Способность интерпретировать основные факты иноязычной культуры и сопоставлять их с аналогичными явлениями в родной культуре.

Остановимся непосредственно на организации исследовательской и проектной работы в клубе «Новорослэнд». Возрастная категория - это обучающиеся 8-10 классов, однако мы начинаем привлекать к занятиям в клубе школьников 5-7 классов, заинтересованных изучением истории, культуры своего края и страны, краеведения, английского языка. Таких обучающихся в гимназии достаточно. Уже с начальной школы учителям гимназии удается привить интерес к изучению кубановедения, вовлекая обучающихся 1-4 классов в коллективные проекты краеведческой направленности. В течение трех лет на базе гимназии реализовывалась муниципальная инновационная площадка «Взаимодействие МБОУ гимназия № 4 с Русским географическим обществом», что объясняет выбор обучающимися географии, биологии, истории и смежных с ними дисциплин для своих исследовательских проектов [4, 5].

Клуб предполагает не только занятия во внеурочное время, но и работу над исследованиями и проектами в рамках урочной деятельности, организацию экскурсий, походов выходного дня, профильных смен в течение зимних и летних каникул. В деятельности клуба участвуют учителя географии, биологии, кубановедения, истории, русского языка и литературы, английского языка. В перспективе планируется взаимодействие с иностранными туристическими и краеведческими организациями.

Одна из основных задач нашего клуба связана с общей задачей современного образования, а именно формирование компетенций обучающихся в области исследовательской и проектной деятельности [6]. Имея общие задачи и стремясь к достижению общих результатов, воспитанники клуба работают над своими индивидуальными проектами, которые в дальнейшем становятся элементом масштабного инновационного продукта, который, как нам кажется, будет представлять интерес не только на уровне города, края, но и всей страны, выходя на международный уровень.

В настоящий момент идет активная работа сразу над несколькими такими глобальными проектами, которая приведет к созданию следующих инновационных продуктов:

- сборник туристских маршрутов по Краснодарскому краю на русском и английском языках;

- сборник экскурсионных маршрутов по Краснодарскому краю на русском и английском языках и проведение экскурсий самими обучающимися для детей и подростков из других школ города, края, страны; в перспективе приглашение обучающихся из-за границы;

- разработка и публикация методического пособия краеведческой направленности «I know my Krasnodarskii region» («Я знаю мой Краснодарский край») по английскому языку для 7, 8 и 9 классов.

- создание сайта «Виртуальная сокровищница» клуба «Новорослэнд» для налаживания сетевого взаимодействия с Ассоциациями учителей – предметников, связанных с краеведческой деятельностью;

- выпуск на двух языках внутришкольного альманаха «По стопам краеведа», освещающего работу клуба один раз в четверть.

Представленная деятельность настолько разносторонняя, что может стать интересна не только тем, кто вплотную интересуется краеведением или изучением иностранных языков, а также IT-специалистам или юным журналистам. То есть любой обучающийся может найти интересную для него сферу деятельности в этом клубе, прийти со своей свежей идеей, своим исследованием, проектом или просто желанием быть новатором, творить, изобретать.

В качестве примера деятельности клуба уже создан первый совместный продукт – буклет туристского маршрута «Знакомыми тропами» на русском и английском языках. Этот маршрут уже был апробирован, и мы с радостью готовы пригласить всех желающих, любящих пешие прогулки, туризм, активный отдых, приехать в период весенних каникул в город – герой Новороссийск. Активная группа школьников – туристов во главе с их руководителем с удовольствием проведут Вас по лесным тропинкам вдоль журчащего родника и дикого ущелья, мимо «Вековой сосны» и заячьих полей.

### **Библиографический список**

1. *Архипова Г.С.* Преемственность формирования компетенций в школе и ВУЗе при обучении иностранному языку // Альманах современной науки и образования. -2011. -№7.2.

2. *Бывшева М.В.* Проблема преемственности в контексте непрерывности системы образования // Педагогическое образование в России. – № 3. - 2012.

3. *Зеер Э.Ф., Сыманюк Э.Э.* / Индивидуальные образовательные траектории в системе непрерывного образования // Педагогическое образование в России. -2014. -№3.

4. *Иванова Я.Р., Сувернева Д.В.* Инновационный проект: ранняя профориентация одаренных обучающихся по краеведческому направлению (на примере развития аграрного туризма). // Развитие аграрного (сельского) туризма на территории Краснодарского края: опыт, поиски, решения. – Краснодар: КСЭИ, 2018. – С. 30 – 36. (ISBN 978–5-91276–138-9).

5. *Иванова Я.Р., Сувернева Д.В.* Разработка инновационного проекта по ранней профориентации одаренных детей по аграрно-краеведческому направлению. // Научно-методический и информационный журнал «Курорты. Сервис. Туризм» - Издательство Кубанского социально-

экономического института, № 3-4 (40-41), 2018. – С. 24-29. (Журнал включен в систему РИНЦ № 587-09/2013 от 23.09.2013) .

6. *Иванова Я.Р., Сувернева Д.В.* Тьюторство как путь развития творчества и одаренности в системе школьной образовательной среды. // Психология творчества и одаренности. Сборник статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции. – М., МПГУ, 2018. – С. 180 - 184. (<https://elibrary.ru/item.asp?id=35461758>).

7. *Крупченко А.К., Кузнецов А.Н.* Основы профессиональной лингводидактики. Монография. – М.: АПК и ППРО, 2015. - 232 с.

8. *[Электронный ресурс]* – Режим доступа: [http://www.predmetconcept.ru/public/f48/download/Proekt\\_nauchno-obosnovannoj\\_koncepcii\\_modernizacii\\_inostrannyj\\_jazyk.pdf](http://www.predmetconcept.ru/public/f48/download/Proekt_nauchno-obosnovannoj_koncepcii_modernizacii_inostrannyj_jazyk.pdf) - Проект научно-обоснованной концепции по английскому языку (дата обращения 20.02.2019 г.).

**И.В. Кочина, Ю.Д. Рязанова, Т.С. Трындына**

*МУДО «Центр дополнительного образования «Созвездие»  
Тутаевского муниципального района Ярославской области*

## **ПРОЕКТ «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» - ДОСТУПНОЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ**

Любовь к Родине начинается с любви к родным местам, своей семье, гордости за свою школу и друзей, ощущения своей неразрывности со всей окружающей действительностью, желания сохранить и приумножить богатства своего края. Для воспитания полноценного гражданина России очень важно с детства прививать знания об истории и традициях своей местности, культурном и природном наследии.

Центром дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского района Ярославской области второй год реализуется проект «Моя малая Родина». Основанием для разработки нашего проекта стал федеральный приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», обеспечивающий равный доступ к дополнительному образованию обучающихся разных категорий, в том числе проживающих в удаленной сельской местности [1].

Проект «Моя малая Родина» охватывает несколько сельских образовательных учреждений. В 2017 году это были Никольская ОШ и Ченцевская ОШ Тутаевского района, в 2018 году к ним присоединились Павловская ОШ, Савинская ОШ и Верещагинская ОШ.

Проект «Моя малая Родина» имеет комплексный характер и предусматривает:

1) *Реализацию дополнительной краткосрочной общеобразовательной программы с одноименным названием для обучающихся.* Программа начинается с вводного очного занятия в мае. Затем в течение июня-июля (две экспедиции по 4 дня) организуется полевая практика по экологии (изучение объектов природы: старинных парков и усадеб, лесных массивов,

водоемов, охраняемых видов растений проект «Найди сокровища родной природы»), по геологии (изучение обнажений берегов, отбор образцов горных пород и минералов, определение минерального состава аллювия). Для достижения достоверных результатов исследования проводятся по определенным научным методикам, составляется карта-схема маршрутов. В программе летней практики предусмотрено историко-краеведческое направление, которое ориентировано на посещение школьных музеев, знакомство с историей возникновения деревень, посещением аллей памяти, встречи с местными жителями, помощь в уходе за памятниками воинам, погибшим в боях за родину, посадка декоративных растений. Собранный материал оформляется в виде альбома «Люби и знай свой край». Затем проходит серия семинаров и консультаций по оформлению и представлению результатов исследования (частично в дистанционном режиме), а также самостоятельная работа обучающихся. Логическим завершением программы является защита доклада на школьной конференции.

2) Предоставление возможности обучающимся *выступить на районной конференции «Экология моего края» в декабре и представить работы на более высокий уровень.*

3) *Обучение педагогических работников сельских школ в рамках стажерской площадки «Методические аспекты руководства проектной и исследовательской деятельностью школьников», организованной Центром «Созвездие» в форме выездных семинаров (договор о реализации стажерской площадки с ДПП МУ ДПО «ИОЦ» ТМР с выдачей удостоверения о повышении квалификации).*

Таким образом, сельские образовательные организации получают возможность для развития исследовательского направления, обучения педагогических работников на основе договоров о сетевом взаимодействии.

В экспедициях принимают участие не только дети сельских школ, а так же обучающиеся центра из объединения «Исследователь», которые практически наравне с взрослыми выполняют роль наставников, так как в течение нескольких лет имели большую практику в рамках полевых исследований, овладели многими научными методиками. В экспедиции по возможности привлекаются сотрудники ВУЗов, природоохранных и научных организаций. Так, например. В последние годы с центром активно сотрудничают работники АО «Научно-производственный центр по сверхглубокому бурению и комплексному изучению недр Земли». Такое взаимодействие дает огромный опыт общения для обучающихся и педагогов разных образовательных организаций. Иногда дети сельских школ открываются тайны окружающей природы, на которые они в повседневной жизни не обращают внимание. Для них открываются новые возможности: общение, дополнительные знания и умения, научное сопровождение, выполнение исследование на базе лаборатории центра. Каждый ребенок (либо мобильная группа) разрабатывает свою тему исследования по выбранному направлению. Руководителями исследовательских работ становятся школьные учителя, сопровождающие

детей, либо педагоги центра «Созвездие». Педагоги школ получают в рамках экспедиции огромный опыт организации полевых исследований с обучающимися, сами обучаются научным методикам. В дальнейшем они имеют возможность вместе с детьми консультироваться у опытных педагогов нашего центра и у приглашенных специалистов.

В результате у обучающихся и педагогов развивается исследовательская компетентность – необходимое требование ФГОС и профстандарта педагога. Исследовательская компетентность – многоуровневое образование, представленное когнитивным, поведенческим и ценностным компонентами (критериальная база развития исследовательской компетентности разработана сотрудниками центра «Созвездие»). Комплексное исследование территорий сельских поселений также входит в муниципальную программу по изучению природы Тутаевского района.

### **Библиографический список**

1. *Инструментарий работника системы дополнительного образования детей* [Текст]: сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» – М.: Фонд новых форм развития образования», Министерство образования и науки Российской Федерации, МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2017. – 608 с.

**О.С. Кузнецова**

*«Ялutorовский музейный комплекс» ГАУК ТО  
«Тюменское музейно-просветительское объединение», г. Ялutorовск, Тюменская обл.*

### **ИСТОРИЧЕСКИЙ РЕСУРС Г. ЯЛУТОРОВСКА В ФОРМИРОВАНИИ ЭКСКУРСИОННОГО МАРШРУТА «ЯЛУТОРОВСК – ГОРОД, СТОЯЩИЙ НА СИБИРСКОМ ТРАКТЕ»**

Ялutorовск, малый исторический город Западной Сибири, возникший на месте древнего поселения в 1659 г. История города неотделима от истории самой протяженной в мире сухопутной дороги, связавшей Санкт-Петербург и Москву с восточными окраинами Российской империи великим Сибирским трактом. Ялutorовск родина таких масштабных личностей как предприниматель и меценат С.И. Мамонтов, основатель и руководитель Союза сибирских маслодельных артелей А.Н. Балакшин.

Город хранит память не только о ссылке декабристов, но и о различных исторических событиях – жизни и деятельности горожан, участниках польских восстаний, развитии местной культуры. Большой потенциал имеет ближайшее окружение города Ялutorовска с интересными археологическими памятниками, старыми сельскими поселениями, сохраняющими черты проживания различных этнографических групп,

интересными природными достопримечательностями. Особенности положения города по отношению к региональному центру – Тюмени и к основным транспортным путям позволяют развивать историко-культурную и туристическую деятельность Ялуторовска как сохранившегося малого исторического города Западной Сибири [1, с. 6].

Туризм как один из наиболее популярных видов активного отдыха является неотъемлемой частью жизни человека с его естественными стремлениями к открытию и познанию новых городов, памятников природы, истории и культуры, обычаев и традиций различных народов.

Визитной карточкой Ялуторовска является музейный комплекс, являющийся основой для развития в городе культурно-познавательного туризма. Ялуторовский музей – бессменный организатор и участник таких масштабных акций как областной историко-культурный фестиваль «Декабристские вечера», Международная акция «Ночь музеев», Всероссийская акция «Ночь искусств», День города, открытый фестиваль народного творчества им. С.И. Мамонтова (проводится в Ялуторовске с 1994 г.). Сотрудниками музея ведется работа по активизации культурно-образовательной и досуговой деятельности через внедрение разнообразных форм работы с аудиторией.

В 2014 г. ГАУК ТО «Ялуторовский музейный комплекс», опираясь на богатый исторический ресурс города, принял решение стать участником межрегиональных туристических проектов «Сибирский тракт» и «Маршрутом А.П. Чехова по Сибири на Сахалин», инициаторам которых выступило Министерство культуры Омской области.

Сотрудниками музея был разработан проект экскурсионного маршрута «Ялуторовск – город, стоящий на Сибирском тракте». Его цель – формирование имиджа и культурного бренда Ялуторовска, привлечения внимания к богатому историческому прошлому, сохранению памятников истории и культуры на территории Ялуторовска и Ялуторовского района, увеличение туристического потока, обеспечение на этой основе повышения уровня социального развития местного населения.

Главные тематические направления маршрута:

- Торговый путь. Путь хлеба и масла Сибири (посещение краеведческого музея)
- Дорога бунтарей (посещение историко-мемориального музея и мемориального кладбища).
- Сибирский тракт – дорога первооткрывателей и первопоселенцев (посещение Ялуторовского острога и Сретенского собора).
- Изучение отдельных фрагментов Сибирского тракта, находящихся за пределами современной автомагистрали (с. Романово, посещение Романовской церкви, с. Зиново, с. Памятное).
- Дорога XXI в. Магистраль федерального значения (изучение отдельных фрагментов Сибирского тракта, находящихся за пределами современной автомагистрали (с. Романово, посещение Романовской церкви, с. Памятное).



Маршрут берет свое начало с посещения краеведческого музея. Участников ждет знакомство с основными этапами развития города и района, рассказ об освоении Ялуторовских земель, хлебопашестве, важнейшей отрасли крестьянского хозяйства – животноводстве, интересных фактах из жизни людей, сыгравших ключевые роли в развитии не только города, но и региона в целом. Здесь же раскрываются темы пути хлеба и масла в Сибири, роли купеческих династий (Гусевых, Балакшиных, Мамонтовых, Воробейчиковых) в развитии города Ялуторовска.

После экскурсии в зале краеведческого музея предполагается дегустация продуктов местных товаропроизводителей, что послужит в дальнейшем развитию гастрономического туризма.

Во время посещения мемориальных домов М.И. Муравьева-Апостола и И.Д. Якушкина гости узнают о жизни и деятельности декабристов, находившихся на поселении в Ялуторовске. Кроме Муравьева-Апостола и Якушкина в городе проживали В.К. Тизенгаузен, В.И. Враницкий, А.В. Ентальцев, А.И. Черкасов, И.И. Пущин, Е.П. Оболенский, Н.В. Басаргин, оставившие заметный вклад в развитие культуры, просвещения и экономики Сибири. Данная тема развивается в мемориально-духовном комплексе. Далее путь пролегает к самому красивому и знаменитому зданию в Ялуторовске – Сретенскому собору. В конце 2002 г. по решению городской Думы на карте Ялуторовска появилась Сретенская площадь. Это исторический центр города. Именно здесь в XVII в. Были основаны Ялуторовский острог и Ялуторовская слобода, а в 1777 г. появились первые очертания Сретенского собора, построенного в стиле русского провинциального барокко. Сретенский собор был первым каменным храмом Ялуторовска, освященным еще в конце XVIII в., и одним из самых красивых храмов Сибири[3, с. 83]. В этой части маршрута раскрываются темы выдающихся деятелей, связанных с историей города – И. Гмелин, А. Брем, А. палашенков, Ю. Леонтьев. За собором экскурсантам открывается великолепный вид на уникальный исторический объект туристического показа – Ялуторовский острог, а также объекты культурного наследия – старинное здание банка, торговые ряды, кирпичные купеческие особняки.

Далее проехавшись по купеческому кварталу, мимо дома, где в 1841 г. в семье купца И.Ф. Мамонтова родился будущий промышленник и меценат С.И. Мамонтов, маршрут выходит на магистраль федерального значения с целью знакомства с отдельными фрагментами Сибирского тракта, находящимися за пределами современной автомагистрали.

Богородице-Казанская церковь в с. Романово была построена в 1876 г. на пожертвования прихожан, носила имя одной из самых чтимых в православном мире икон - Казанской Божией Матери. В 1917 – 1929 гг. храм использовался под клуб, библиотеку. В 1930 г. был окончательно разрушен, а в 2006 г. началось возрождение Богородице-Казанского храма.

Памятной вехой для села Романово стал 1837 г. Направляясь из Тюмени в Ялуторовск по старому Сибирскому тракту с многочисленной свитой, через Романово проследовал будущий император Александр II [2, с. 82,88].

Конечная точка маршрута — село Памятное. Село расположено на левом берегу реки Тобол. Именно здесь находился мост, по которому проходил самый большой в Российской империи путь – Сибирский тракт. Описанный выше туристический маршрут был успешно опробован и имеет перспективу развития. По времени его проведение занимает около шести часов. Следует отметить, что в связи с вводом в 2017 г. нового здания – объекта культурного наследия «Торговые ряды» экскурсионный маршрут целесообразней начинать именно с этого музея.

Маршрут может быть расширен за счет включения этнографических компонентов – посещение мест, раскрывающих традиционные культуры народов, проживающих на территории г. Ялуторовска и Ялуторовского района (татары, с. Аслана, национальный праздник «Сабантуй»; коми-зыряне, с. Ивановка, праздник «Ивана-Купала»; русские, Ялуторовский острог, участие в праздниках «Берендеево царство», «Масленица», «Квасной пир», «Поющее лето в остроге», «Яблочный спас» и др.).

Таким образом, благодаря ориентированности на разную аудиторию, транспортной доступности исторических объектов, возможности изменять или добавлять другие объекты показа, а также возможности наполнять маршрут этнографической составляющей (в зависимости от цели путешествующей группы) проект вызовет интерес как у российских, так и зарубежных потребителей туристического продукта.

Для осуществления проекта необходимо приобретение комфортабельного транспорта для перевозки экскурсионных групп, тесное взаимодействие музея с местными органами власти в области установки навигации (информационных указателей) с дублированием текста на английском языке, асфальтирование дороги от федеральной трассы до объекта показа Богородице-Казанской церкви в селе Романово, реставрация дома С.И Мамонтова с реализацией музейного проекта, создание музея-магазина (специализированного музейно-торгового павильона), организация производства сувенирной и фирменной продукции, организация сувенирных киосков и мест отдыха на туристическом маршруте.

Проект «Ялуторовск – город, стоящий на Сибирском тракте» – это активный, содержательный отдых, где важным фактором является духовное оздоровление потенциальных участников проекта, возвращение к забытому прошлому, к корням, расширение кругозора, а также повышение творческой активности.

### **Библиографический список**

1. *Исторический город Ялуторовск*: материалы к программе сохранения и использования историко-культурного наследия города и его окружения / Под ред. П.М. Шульгина. - М.: Институт Наследия, 1997. - 206 с.: с ил.

2. *Православие на Ялуторовской Земле* / Под ред. П.К. Белоглазова. - Тюмень: ОАО «Тюменский издательский дом», 2016. - 200 с.: с ил.

**А.П. Лопатин**

*МБУК «Армавирский краеведческий музей», г. Армавир*

## **РАЗРАБОТКА ТУРИСТИЧЕСКОГО МАРШРУТА АРМАВИР – СТАРАЯ СТАНИЦА - СЕЛО ФОРТШТАДТ – СТАНИЦА ПРОЧНООКОПСКАЯ – ПОСЕЛОК КРАСНАЯ ПОЛЯНА – АРМАВИР**

Одним из центральных понятий в туризме является понятие «маршрут». Категория «маршрут» обладает и общеупотребительным, и географическим, и туристским смыслом. Качество туристского путешествия зависит от множества факторов, и одним из существенных является логичность маршрута. Разработанный нами маршрут помогает познакомиться с природой и историей города Армавира и его окрестностей, передвигаясь на автобусе и пешком, в течении одного дня раскрыть для себя новые интересные факты.

Старая Станица. В донесении в январе 1792 г., генерал-аншеф И.В. Гудович предложил усилить Кубанскую линию вооруженным населением, чтобы обезопасить от неприятеля свободное пространство. В Именном Высочайшем Указе Екатерины II от 23 февраля 1792 г. говорилось, «...населить казаками войска Донского, считая не менее 200 семей в каждую станицу...». Планировалось заселить 12 станиц, но не все гладко складывалось. Казаки не желали покидать «Тихий Дон». Началось бегство казаков, окончивших срок службы, из частей расположенных на Кавказе. Весьма беспокойная ситуация складывалась и в самих станицах. В пяти станицах казаки упорно отказывались исполнить Высочайшее повеление, даже войсковое начальство не могло склонить их к повиновению. Признано необходимым расположить батальоны близ донских станиц: Есауловская, Кобылянская, Верхне-Чиркская, Нижне-Чиркская, Пятиизбянская. 5 марта 1794 г. правительство войска Донского донесло Гудовичу, что «...все станицы войска Донского, повинуюсь Высочайшей воле на переселение Кубанское казакам наряды учинили, дабы тем успокоя их, донести к отправлению должной службы со всяким повиновением...».

К переселению было подготовлено около 1000 семей (4701 душа), в основном из станиц, наиболее сопротивляющимся переселению. Переселение проводилось тремя партиями по времени и месту назначения. Первая партия направлялась в крепость Прочный Окоп 24 июня 1794 г. 1 августа прибыли 50 семей донских казаков Есауловской и Пятиизбянской станиц. Ими у подножия крепости, на берегу Кубани была основана одноименная с крепостью станица. При переселении на Кубань каждой казачьей семье было отпущено по 20 рублей денежной субсидии и по четверти ржаной муки, кроме того, на сооружение церквей на новых местах

каждая из станиц получила по 500 рублей. Большинство из переселенцев были старообрядцами, что в значительной степени влияло на общественные дела станицы. До начала XX века атаманом станицы избирался исключительно из старообрядцев.

В 1817 г. inspectируя крепость Прочный Окоп генерал А.П. Ермолов посетил и станицу. Он отметил, что выбранное место непригодно для жительства «...Кубань наполняла водой и через окна входила в жилища; болезни и смуты превосходили вероятие...». Он приказывает перенести станицу на более высокий правый берег за четыре версты вниз по течению Кубани. На прежнем месте, вдоль прорубленной по приказу Ермолова просеке, осталась небольшое поселение, состоявшее из казаков, не желавших порывать с отцовским первопоселением и назвавших его Старой Станицей.

С. Фортштадт. Рядом с крепостью Прочный Окоп появляется поселение, в котором могли проживать гражданские лица – семьи солдат и офицеров, солдаты, вышедшие в отставку. Данное селение получило название Фортштадт. В XIX в. такие укрепления, как Владикавказское, Грозненское, Ставропольское и т.д. имели свои «Фортштадты». Правда, в дореволюционном написании мы встречаем данный термин без буквы «д». В поэме «Эпрели» А. Полежаева, в которой описывается крепость в Грозном, имеются следующие строки: «Едва иные на Фортштате найти успели кумавьев». В настоящее время поселок имеет название Фортштадт.

В воспоминаниях декабриста А.П. Беляева о его пребывании на Кавказе также упоминается крепость Грозная: «Крепость Грозная была тогда не то, что теперь; тогдашний форштат ее состоял из небольших домиков». У того же А.П. Беляева, когда идет речь о крепости Прочный Окоп, мы встречаем следующее: «Мы пришли к нашему товарищу Вегелину, который на форштате нанимал небольшую комнату». Как видим, в приведенных источниках данный термин упоминается как нарицательное слово. Что означает слово Фортштадт? Откроем словарь немецкого языка и прочитаем – Vor – вблизи, перед; Stadt – город, слитно образует пригород, предместье, слободу. В толковом словаре Даля мы находим термин – форштат, а в современных орфографических словарях – фортштадт. Таким образом, можно смело утверждать о правильности употребления географического названия села Фортштадт. В поселке Фортштат родился Виктор Фёдорович Машков — русский военный и политический деятель, дипломат, исследователь Эфиопии, первое российское официальное лицо, посетившее эфиопскую столицу.

Крепость Прочный Окоп - памятник археологии, русской доблести и современного зодчества. По распоряжению генерал-губернатора Кавказа Павла Сергеевича Потемкина в 1784 г. на правом возвышенном берегу возводится крепость с высокими земляными волами и глубокими рвами, с крепкими бастионами и орудийными пермами, по последнему слову фортификационного искусства. Благодаря этой особенности крепость была названа – Прочный Окоп.

Остатки валов, рвов, бастионов этого крупного российского укрепления, возведенного в 1784 г. и бывшего резиденцией командующего правым флангом Кавказской линии до сер. XIX в., хорошо просматриваются на высоком правом берегу Кубани, напротив Армавира, рядом с современным пос. Форштадт (Новокубанский р-н). Предполагается, что Прочный Окоп возник на месте, предшествующей ему крепости Царицынской, построенной в 1778 г. А. В. Суворовым. Крепость сыграла выдающуюся роль в истории Средней Кубани и присоединения к России прилегающей части Закубанья. Укрепления и строения Прочного Окопа периодически использовались в военно-прикладных целях вплоть до окончания гражданской войны, а в 30-е гг. XX в. все сохранившиеся здания крепости были разобраны жителями окрестных населенных пунктов.

Стрижипкина гора. В 1994 г., к 200-летию Старой Станицы, а ее прежнее название станица Прочноокопская, на Стрижипкиной горе, по инициативе А.П. Иванова и силами Армавирского районного казачьего круга был воздвигнут Мемориальный крест. В дальнейшем Александр Петрович Иванов рядом с ним, на самой верхней точке, методом народной стройки начинает возведение колокольни и часовни Святого Александра Невского. В связи с болезнью Александра Петровича, строительство было приостановлено. Что же из себя представляет Стрижипкина гора? Названо это место в честь казака Срижипкина, который в одиночку вступил в бой с восемью лазутчиками и геройски погиб, но лазутчики были задержаны конным разездом, высланным из крепости. Но место это было обжито гораздо ранее. В 1946 г. Краснодарским профессором Никитой Владимировичем Анфимовым было исследовано правобережье Средней Кубани и нанесены на археологическую карту Краснодарского края городища, поселения и могильники. Среди них было нанесено на карту и городище «Стрижипкина гора». Визуальное обследование городища дало возможность датировать городище IV веком до н. э. Дальнейшие исследования, которые проводили Н.И. Навротский, Х.Х. Биджиев, И.С. Каменецкий, Ю.В. Гугуев, А.П. и Т.Е. Лопатины, В.Б. Виноградов и Н.И. Нарожный, подтвердили эту датировку. Городище – это археологическое название укрепленного поселения. Если мы внимательно осмотрим данное место, то увидим остатки рвов и валов городища. Возможно, именно поэтому его путают с крепостью Прочный Окоп. В результате всех наслоений заблуждений, а иногда и откровенного игнорирования научных фактов, сложилась легенда о крепости, которая находится в 500 м от этого места, изменили его название и вместо грозного имени Прочный Окоп появилось «Фортштат», да еще из невежества приписали лишнюю букву вопреки всем правилам. Но, тем не менее, место это действительно является памятником археологии, русской доблести и современного зодчества. А ведь в нижних слоях Стрижипкиной горы есть отложения и более ранние, где можно найти кости древнего гиппариона, саблезубого тигра или еще более древние морские моллюски, которым более 200 миллионов лет.

Прочноокопское 3 городище - согласно разведкам профессора Н.В. Анфимова 1946 г. находится на северо-западной окраине ст.

Прочноокопской, центральная часть городища размыта Кубанью. Датируется городище IV в. до н.э. – III в. н.э. С юга к городищу примыкает поселение, которое граничит с грунтовым могильником Прочноокопского городища №3 (Анфимов Н.В., 1946, Анфимов Н.В., Навротский Н.И., 1967, Лопатин А.П., Лопатина Т.Е. 1992 – 2002). Поселение полностью застроено жилыми постройками ст. Прочноокопской. Подъемный материал дает возможность датировать поселение IV в. до н.э. – III в. н.э., VI - VIII в. н.э.

Прочноокопское городище №3 (нумерация дана Н.В. Анфимовым) расположено на южной окраине станицы Прочноокопской Новокубанского района Краснодарского края, на высоком берегу р. Кубань. С северной стороны к городищу примыкает грунтовой могильник, отделенный от городища глубоким оврагом, который разрушает южную часть могильника. Н.В. Анфимовым было доисследовано в 1946 г. три, а затем в 1967 г. четыре погребения. С 1992 г. исследованием могильника занимается Армавирская археолого-этнографическая экспедиция Армавирского краеведческого музея. На площади 900 кв. м было исследовано 50 погребений, делящиеся на две временные группы, датируемые от III в. до н.э. до III в.н.э. и VI -VII в. н.э.

Все зафиксированные погребальные сооружения – катакомбы. По конструкции входного колодца и камеры погребения делятся на Т-образные с входными колодцами подпрямоугольной формы (16), с овальными (6), с трапециевидными (2) и круглыми (1). Камеры в плане преобладают овальной формы (27) и только 4 прямоугольные. В одном погребении I-II вв.н.э. камера параллельно расположена с севера от прямоугольного входного колодца.

Камеры ранней группы (III в. до н.э. – II в.н.э.) в основном расположены к северу от входного колодца и только в двух случаях к западу и в одном к северо-западу. Камеры поздней группы (VI – VII вв.н.э.) расположены к западу, но в одном случае к юго-востоку. В пятнадцати погребениях удалось проследить свод погребальной камеры. Высота его от 70 до 130 см.

Большинство погребений ранней группы (70%) сопровождалось захоронениями животных во входных колодцах (лошади), в одном погребении три лошади, собака и баран, и в одном – лошадь и собака. Все животные помещены в сильно скорченном состоянии, на слое переотложенной материковой глины. При засыпке колодца слои почвы восстанавливались в строгой очередности. Камеру с колодцем соединял наклонный дромос от 30 до 70 см. Дно колодца располагалось выше дна камеры на 20 – 80 см.

Погребенные преимущественно лежали вытянуто на спине, руки и ноги вытянуты, в двух случаях правая рука кистью лежит на тазу, в одном – кисти скрещены, в двух – скорчено на левом боку, в погребениях поздней группы один погребенный лежал скорчено на спине, три вытянуто на спине, во всех остальных погребениях кости расположены либо в неправильном анатомическом порядке, либо отсутствуют и в одном – большая часть костяка находилась во входном колодце.

Наиболее устойчивая ориентировка погребенных поздней группы – это южная с отклонениями к западу или востоку. В остальных погребениях покойные лежат в самых разных направлениях.

На раннем этапе могильник является меотским, но уже начиная с III в. до н. э. начинает испытывать сильное влияние аланской культуры, благодаря чему и появляется катакомбный способ захоронения. В дальнейшем происходит его аланизация и наличие в погребениях № 26, 28, 32 деформированных черепов яркое тому подтверждение. А.М. Ждановский относит начало аланизации меотского населения Средней Кубани ко II в. до н. э. («Золотое кладбище Веселовского»). Прочноокопское городище же начинает испытывать это влияние на сто лет раньше, т. е. еще в среднемеотский период.

Прочноокопское поселение № 2 расположено на правой надпойменной террасе р. Кубань в центре ст. Прочноокопской. Большая часть поселения застроена жилыми постройками станицы. Во время паводка 22 июня 2002 г. мост через р. Кубань, соединяющий ст. Прочноокопскую с пос. Красная Поляна г. Армавира, снесло. На разрушенной части правого берега обнажились фрагменты крупных гончарных сосудов. При визуальном обследовании было выяснено, что данные сосуды (пифосы) датируются VII – X вв. Так как данный участок подходил к мосту и был укреплен, к моменту размыва он сохранился шириной до 8 - 12 м.

Станица Прочноокопская - основана в августе 1794 г. из 200 семей верхнедонских казаков-староверов, переселенных на Ср. Кубань за участие в Есауловском бунте и явившихся сюда под командой сотника Чимигукова. В 1817 г. по приказу А.П. Ермолова Прочноокопская перенесена на 4 км вниз по течению Кубани, на ее высокий правый берег, где находится и поныне. Через три года после переноса она была "устроена по плану тесными дворами, огорожена кругом плетнем со рвом" и "находилась в хорошем состоянии".

В 1794-1919 гг. являлась административным центром Кубанского полка, в 1845-1871 гг. - Кубанской бригады. В ней находились полковой (бригадный) штаб, военно-судная комиссия, батарейная канцелярия, лазарет, гауптвахта, почтовая станция и "питейный дом". В 1836 г. был выстроен большой двухэтажный дом для полкового (бригадного) командира. В сер. XIX в. уже существовало "бригадное училище". К 1910 г. оно становится "высшим начальным". Кроме него имелось еще 5 одноклассных училищ (одно из них официально старообрядческое) и 2 церковно-приходских. В нач. XX в. открывается публичная библиотека.

С самого начала своего существования стала центром старообрядчества на Кубани. На протяжении почти всего XIX в. староверов здесь было не менее 90%.

В станице в разное время побывали поэты и писатели - А.С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, А.С. Грибоедов, Султан Казы-Гирей, ученые - Н.И. Пирогов, В. Ф. Машков, декабристы - А. Бестужев-Марлинский, М. Нарышкин, А. Розен, Н. Лорер, А. Вегелин, братья А. и П. Беляевы, М. Назимов, В. Лихарев и др.

Противотанковый ров - с 8 августа 1942 г. по 23 января 1943 г. Армавир был оккупирован гитлеровцами. Вместе с немецкими частями в наш город пришел и «новый порядок». Была создана Штандарт комендатура – комендант капитан Варнек, с декабря по 23 января – полковник Эпке. Заместитель военного коменданта – обер-лейтенант Штамлер, шеф полевой жандармерии – лейтенант Линднер, начальник гестапо – Зандер и заместитель – Урбак. Бургомистром города назначили Гришака Петра Прокофьевича и заместителем Степана Бештау.

Основой восточной политики фашистов, осуществлявшейся в полной мере и в нашем городе, был генеральный план «Ост», который предусматривал истребление 30 миллионов русских. «Новый порядок», пропагандируемый оккупантами как избавление от гнета большевиков, предусматривал жестокие наказания за провинность: невыход на работу – расстрел, недача продовольствия – расстрел, нарушение комендантского часа – расстрел. В городе появились крытые грузовики с дизельными двигателями, обитые внутри железом и снабженные герметически закрывающейся дверью. В кузов по трубе через решетку в полу поступали выхлопные газы. В машину загружалось до 80 человек. Машина проезжала по улицам города, и в нее сажали первых попавшихся прохожих. Затем она направлялась за Красную Поляну, где уже задохнувшихся людей выгружали в противотанковый ров. Кроме этого, на краю рва были установлены два пулемета, при помощи которых расстреливали жителей Армавира, станиц Бесскорбной, Советской, с. Новокубанского и Успенского.

В августе был создан «Еврейский комитет», в котором должны были состоять все евреи города. Все они должны были изготовить 10 сантиметровые шестиконечные звезды и носить их на правой стороне груди. Затем под видом переселения их собрали в районе кирпичного завода, ограбили, провели к противотанковому рву и 525 человек расстреляли.

После освобождения города была создана комиссия по расследованию злодеяний фашистских извергов, которая работала с 28 января по 12 августа 1943 г. Был составлен акт, в котором записано, что противотанковый ров на протяжении 83,5 м при ширине в 5,1 м был заполнен трупами зверски замученных людей. Трупы лежали в свалку без прослойки земли по высоте 1,6 м в шестнадцать рядов по ширине и десять по высоте.

У большинства имелись огнестрельные пулеметные раны и повреждение черепов, характер которых свидетельствовал о том, что они добивались ударом тупого предмета по голове. Руки и ноги многих были связаны руки и ноги ремнями, электропроводом и колючей проволокой. Преимущественно на убитых отсутствует верхняя одежда и обувь. Всего во рве было обнаружено 6680 замученных наших земляков. В 2015 г. на месте захоронения был установлен мемориальный комплекс «6680» или «Журавли».



## Библиографический список

1. *Анфимов Н.В.* Катакомбные погребения Прочноокопского могильника. // Методика исследования и интерпретация археологических материалов Северного Кавказа. - Орджоникидзе. 1988.
2. *Аутлев П.У.* Отчет об археологических экспедициях Адыгейского НИИ в Кавказском, Ново-Кубанском, Крымском и Лабинском районах Краснодарского края в 1962 г. // Архив ИА РАН, р.1, №2464.
3. *Аутлев П.У., Дитлер П.А.* Отчет об археологических экспедициях Адыгейского НИИ в Кавказском, Ново-Кубанском, Крымском и Лабинском районах Краснодарского края в 1963 г. // Архив ИА РАН, р.1, №2467.
4. *Берлизов Н.Е., Лопатин А.П., Пьянков А.В., Цокур И.В.* Анализ погребальных памятников Северо-Западного Кавказа сарматского времени. Ч. I. - Краснодар, 2003.
5. *Виноградов В.Б., Нарожный Е.И.* К истории археологического изучения Армавира и его окружи. // Вторая Кубанская археологическая конференция (Тезисы докладов). - Краснодар, 1993.
6. *Записки Армавирского окружного общества краеведения.* // Издание Армавирского Окружного общества краеведения. – Армавир, 1928.
7. *Каменецкий И.С.* Меоты и другие племена Северо-Западного Кавказа в VII в. до н.э.-III в. н.э. // Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время. Археологии СССР. - М., 1989.
8. *Каменецкий И.С.* Разведки 1992 года // Вторая Кубанская археологическая конференция (Тезисы докладов). - Краснодар, 1993.
9. *Лопатин А.П., Дуйкова И.Н.* Работы Армавирской экспедиции Армавирского краеведческого музея в 1994 г. // Вторые чтения по археологии Средней Кубани. – Армавир, 1994.
10. *Лопатин А.П.* Ещё раз о могильнике 3-го Прочноокопского городища // Прочноокопский историко-культурный многоугольник. Материалы конференции. – Армавир, 1994.
11. *Лопатин А.П., Лопатина Т.Е.* Каменное половецкое изваяние из станицы Прочноокопской // Историко-археологический альманах. Вып.7. - М., 2001.
12. *Лопатин А.П., Лопатина Т.Е.* Грунтовый могильник Прочноокопского городища №3 Новокубанского района // Первая Абхазская международная археологическая конференция. Тезисы докладов. - Сухум, 2006.
13. *Лопатин А.П.* Роль школьных музеев в сборе и сохранении движимых памятников археологии. - Армавир, 2007.
14. *Лопатин А.П., Лопатина Т.Е.* Последние находки каменных изваяний на Средней Кубани. – Армавир, 2008.
15. *Лопатин А.П.* Проблема комплектования археологических коллекций в краеведческих музеях Средней Кубани // Синергетика образования. №3(16). - Армавир, 2009.
16. *Лопатин А.П., Павлюченков В.Н.* и др. Армавир. - Армавир, 2009.

*Лопатин А.П.* Армавирский краеведческий музей. Сокровища Средней Кубани. - Армавир, 2009.

17. *Лопатин А.П.* Проблема комплектования археологическими коллекциями краеведческих музеев юго-восточного региона Краснодарского края // Региональные музеи: проблемы и перспективы развития на современном этапе. - Майкоп, 2010.

18. *Лопатин А.П.* МУК «Армавирский краеведческий музей». Тайны Земли Кубанской. Из археологических коллекций Армавирского краеведческого музея. - Армавир, 2010.

19. *Навротский Н.И.* Половецкие каменные изваяния Армавирского краеведческого музея // Историко-археологический альманах. - М.-Армавир, 1995.

20. *Плетнева С.А.* Об армавирской коллекции каменных половецких изваяний // Историко-археологический альманах. - М.-Армавир, 1995.

**А.Н. Полухина**

*ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет»,  
г. Йошкар-Ола, Р. Марий Эл*

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ КЛАСТЕРА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ МАРИЙ ЭЛ**

Развитию экономики любого региона России сегодня уделяется пристальное внимание, как в трудах исследователей, так и в государственных программах и стратегиях социально-экономического развития. Данная проблема имеет особую актуальность в отношении такой активно развивающейся отрасли как туризм.

В XX в. туризм стал уникальным явлением и феноменом столетия, прочно войдя в жизнь сотен миллионов людей. Эта высоколиквидная сфера хозяйственной деятельности является одной из самых популярных в среде предпринимателей. Под данным Всемирной туристской организации (ВТО) прогнозируется общий рост доходов от туризма к 2020 г. до 2 трлн. \$ в год [10].

Доля туризма в ВВП Российской Федерации составляет 2,5%, с учетом мультипликативного эффекта - 6,3%. При эффективной государственной поддержке и продвижении туристских возможностей доля туризма в ВВП Российской Федерации может существенно вырасти. В то же время в международном рейтинге конкурентоспособности стран в туристском секторе, опубликованном Всемирным экономическим форумом по итогам 2017 г., Россия заняла лишь 43 место из 136 стран, при этом природные богатства нашей страны оцениваются на 5 месте, а объекты культурного наследия - на 9 [3]. В Российской Федерации принята Федеральная целевая программа по развитию туризма до 2025 г., продолжившая ранее действующую Федеральную целевую программу «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011 – 2018 годы)». ФЦП

2019-2025 направлена на продвижение российского туристского продукта на мировом и внутреннем рынках путем развития туристско-рекреационного комплекса нашей страны и повышения качества туристских услуг. За основу взят кластерный подход - сосредоточение на ограниченной территории предприятий и организаций, занимающихся разработкой, производством, продвижением и продажей туристского продукта, а также смежной деятельностью. Планируется создать 15 перспективных инвестиционных укрупнённых туристских кластеров [8]. В кластерах предусмотрено строительство современных комфортабельных гостиниц и отелей, кемпингов, кафе и ресторанов, спортивных, развлекательных и торговых объектов, автостоянок и другой обеспечивающей инфраструктуры. Основное финансирование планируется вести за счет частных инвестиций.

В Республике Марий Эл в 2018 г. принята «Стратегия развития туризма на период до 2025 г.» [6]. Собственно, Республику Марий Эл можно представить в качестве потенциального регионального туристского кластера. Но требуются новые инновационные подходы к функционированию сферы республиканского туризма. Считаем, что привлекательным фактором развития сферы туризма является уникальность Марийского края в историко-культурном и экологическом аспектах.

Целью работы является определение инновационных перспективных способов формирования и развития экологического кластера в Республике Марий Эл. Представим краткую характеристику экологических туристских ресурсов нашей территории. Республика Марий Эл изобилует красивейшими местами, привлекающими множество туристов с различными целями: культурно-познавательными, экологическими, рекреационными и др. Среди таких объектов можно выделить национальный парк «Марий Чодра», заповедник «Большая Кокшага», множество санаториев и пансионатов, большое количество озер и рек. На территории республики имеются уникальные природные объекты (большая часть территории республика имеет равнинный ландшафт, покрытый лесами): пещеры и горы. Одним из таких объектов является урочище «Нолькинский камень», который представляет собой огромный, тянущийся на многие километры, глубокий овраг на границе Сернурского и Куженерского районов у пос. Горняк.

Главной достопримечательностью урочища являются старинные подземные каменоломни, в которых много лет назад добывали жерновой камень. Штольни изучены спелеологами, ходы некоторых из них вгрызаются в толщу каменной горы на расстояние до 300 м. В пещерах можно обнаружить удивительные по красоте и размерам ледяные сталактиты и сталагмиты. Отдельные штольни неплохо сохранились, но в основном каменные коридоры достаточно узкие и извилистые, воздух в них застоявшийся, своды могут обрушиться, так что неподготовленным туристам вход туда запрещен. На сегодняшний день каменоломни заброшены и заросли лесом. Для обзора туристским группам доступно несколько десятков штолен на левом берегу р. Нольки. Температура в

пещерах не превышает 6-8°C, а стены и потолок до сих пор хранят следы копоты, кое-где попадаются прислоненные к стене начерно обделанные жернова. Многие туристы заходят глубже и могут попасть в царство снега и льда. Часть урочища «Нолькинский камень» сегодня входит в природно-исторический заказник «Горное заделье», одна из функций которого - охрана памятников народного промысла по изготовлению жерновов.

Следующим уникальным природным объектом в Р. Марий Эл является гора Карман-Курык, расположенная в Моркинском районе, в низкогорной части Вятско-Марийского вала и являющаяся комплексным геологическим памятником природы федерального ранга. Следует отметить, что данный объект является не только природным, но и историческим памятником. Она привлекает своей живописностью, растительностью и карстовыми явлениями. Гора Карман Курык подразделяется на Большой Карман и Малый карман. Высота г. Карман-Курык достигает 224,2 м и именно здесь располагается южная часть Вятского Увала, который пересекает весь Марийский край. Марийско-Вятский Увал начинается в Кировской области, проходит в меридиональном направлении по Р. Марий Эл и заканчивается в Р. Татарстан. Наибольшее развитие он получил в Моркинском районе (г. Чукша) - его длина здесь около 130 км, ширина до 40 км, наибольшая высота 284 м. Речные долины, прорезающие вал, глубоко врезаны и в некоторых местах напоминают горные ущелья. Особенностью Большой горы Карман Курык являются карстовые явления. Воронки, провалы, пещеры возникают благодаря деятельности подземных вод, протекающих по трещинам известняков и гипса, создавая пустоты. В последнее время этот участок горы испытывает большую нагрузку, так как здесь ежегодно проводятся массовые мероприятия.

Существует опыт проведения праздника с участием около 8 тыс. чел. Однако следует отметить, что массовое паломничество может превысить предельно допустимую норму пребывания в природной зоне и тогда Кармангора может потерять свою уникальность. Г. Малый Карман-Курык долгое время являлась естественной крепостью, которая имела крутые обрывистые склоны, каменные выступы и хороший обзор на все стороны. С трех сторон гору окружают овраги и карстовые провалы, а с востока от горы находится маленькое провальное озерцо. Поднимаются сюда туристы серпантинном и организуют привалы на вершине. Считается, что именно тут и находилась известная Вотякская крепость, что, по-марийски, и является карманом и так же этим укреплением в дальнейшем пользовались и сами мари. Объект имеет научное и учебно-просветительское значение.

Инновационные подходы к развитию экологического туризма в Республике Марий Эл предполагают организацию туристского кластера. М. Портер подчеркивал, что успешное развитие кластера требует наличия устойчивой стратегии развития. Главная цель создания кластера - это возможность для бизнеса и региона развиваться, создавая долгосрочную стратегию развития предприятий на 5-10 лет [5, с. 207].

Кластер туризма образуется вокруг так называемого «корневого» бизнеса - бизнеса, которым занимаются туристские фирмы, создающие туристский продукт. Но при этом они перекупают услуги других бизнесов: гостиничного и ресторанного, перевозок, торговли, развлекательного и других. Предприятия всех этих бизнесов и образуют кластер туризма. Основным принципом, создающим преимущество кластера: сотрудничать на местном уровне, чтобы конкурировать на глобальном. Хорошо известно, что весь туристский мир давно использует ассоциации как форму сотрудничества, которые по сути дела являются прообразом кластера [7].

По мнению известного исследователя международного туризма А.Ю. Александровой, опыт показывает эффективность развития кластеров туризме [1, с. 51]. Особенностью возникновения туристского кластера является необходимость создания технологических связей (в основном, бизнес-связей) между предприятиями и секторами экономики, участвующими как в производстве, так в реализации туристского продукта и услуг, т.е. создании условий реализации туристско-рекреационного потенциала региона. Туристские кластеры формируются на базе ключевых туристско-рекреационных ресурсов региона. Туристский кластер может формироваться как на локальном (муниципальном), так и на региональном уровнях. Также существуют примеры межрегиональных туристских кластеров [9].

Исследованиями доказаны некоторые преимущества, которые дает муниципальная экономическая система, организованная по схеме кластера. Несомненно, что повышение эффективности деятельности малых и средних предприятий кластера увеличит налогооблагаемую базу региональной экономики. Тиражирование, перенос знаний, успешных методик и алгоритмов на другие предприятия, входящие в кластер позволяет значительно повысить их общую экономическую устойчивость, а значит и конкурентоспособность региона [2].

Таким образом, инновационность данной концепции состоит в следующем: во-первых, при разработке стратегии развития туризма в регионе обязательно следует учитывать и подробно описывать взаимосвязь предприятий сферы туризма и предприятий, производящих сопутствующие услуги, для обеспечения более качественного удовлетворения потребностей туристов; во-вторых, при более пристальном рассмотрении принципов применения и определения элементов кластерного подхода, можно отметить, что кластерный подход содержит ярко выраженную экономическую составляющую. В-третьих, собственно кластерная теория на данный момент изучена пристальнее, поэтому кластерный подход сегодня широко применяется для практических разработок стратегий и программ туризма.

Оценим возможность применения описанных выше концептуальных подходов для разработки стратегии развития туризма в таком регионе как Республика Марий Эл. Обратимся к «Стратегии развития туризма в Республике Марий Эл на 2019 – 2025 гг.». Основные цели:

целесообразное и сбалансированное потребление, развитие и воспроизводство природно-ресурсного потенциала республики;

стратегическая стабильность и равноправное стратегическое партнерство;

повышение качества жизни населения;

создание и совершенствование региональной инфраструктуры;

экономический рост, достигаемый посредством развития региональной инвестиционной и инновационной системы;

укрепление роли государственного управления и реализации государственно-частного партнерства в развитии смежных отраслей: культуры, здравоохранения, образования и науки, технологии.

Задачи стратегии подразумевают развитие и укрепление интеграционного взаимодействия между субъектами туристской сферы Республики Марий Эл.

В данном контексте организация кластеров экологического туризма вокруг уникальных природных объектов Республики Марий Эл позволила бы решить ряд проблем: от сохранения и охраны природного объекта до повышения экономической устойчивости территории. Неорганизованное посещение туристами подобных уникальных природных объектов приводит к их разрушению. С другой стороны, данные объекты имеют постоянную привлекательность в глазах туристов. Необходимость создания кластера экологического туризма вокруг геологических природных очевидна.

Полагаем, что необходимо заниматься проектированием природоохранных экскурсионно-туристических центров, при условии обустройства и использования сложных природных объектов. В этом случае предлагаем применять разработанную Ю.С. Ляхницким концепцию регламентированного использования объектов природного наследия при создании регионального туристского кластера [4, с. 107].

При создании туристского кластера, в котором ПЭЦ является центром притяжения туристов, во взаимосвязи функционируют коммерческие и некоммерческие структуры. В число первых можно отнести организации, предоставляющие услуги питания и размещения. Но их территориальное расположение не должно наносить ущерб пещерному комплексу. Т.е., объекты туристской инфраструктуры должны находиться на небольшом, но допустимом и разумном расстоянии от самого объекта (при этом, биотуалеты должны быть в шаговой доступности, чтобы не создавать свалки отходов на самом объекте). Наличие и размещение сувенирных и иных магазинов (ювелирных, народных промыслов, местной пищевой продукции), атрибутивно связанных с пещерным комплексом, не менее важно, как и пунктов питания. Это позволяет включить в социально-экономический процесс более широкие слои местного населения, повысить их лояльность к возрастающему потоку туристов, их заинтересованность в конечном результате. А также существенно повышает туристской коэффициент доходности от данного объекта, т.н. мультипликативный эффект.

Выводы. Проанализированы инновационные возможности применения кластерного подхода к разработке стратегии управления экологическим туризмом, выявлено, что имеющийся туристский потенциал по данному направлению значителен. Полагаем, что при разработке стратегии развития сферы туризма по направлению экологический туризм желательно применять кластерный подход, учитывая территориальные особенности.

### Библиографический список

1. *Александрова А.Ю.* Туристские кластеры: содержание, границы, механизм функционирования // *Современные проблемы сервиса и туризма.* 2007. - № 1. - С. 51 – 61.
2. *Илларионов А.Е.* Стратегические кластеры в муниципальной экономике. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://journal.vlsu.ru/index.php?id=723> (дата обращения 23.01.2012).
3. *Итоги выездного туризма Россия 2017* [Электронный ресурс] - URL: <http://turstat.com/outboundtravelstatisticsrussia2017> (дата обращения: 11.10.2018).
4. *Ляхницкий Ю.С.* Проблема охраны и использования объектов геологического наследия на примере Ленинградской области и других регионов России. // *Региональная экология.* РАН. № 3 -4 (27). - СПб., 2006. - С.105 – 113.
5. *Портер М.* Конкуренция. - М.: Изд. дом «Вильямс», 2001. - 495 с.
6. *Стратегия развития туризма в Республике Марий Эл на период до 2025 г.* [Электронный ресурс] - Режим доступа <http://docs.cntd.ru/document/543740687>. (дата обращения 03.02.2019).
7. *Туристский кластер Бурятии.* Байкальский туристский альянс [// *Буряад унэн.* – 2007, 25 мая. С. 5. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.nbrb.ru/books/element.php?ID=2754> (дата обращения 16.01.2010).
8. *ФЦП «Развитие внутреннего и въездного туризма в РФ (2019-2025 гг.)»* - [Электронный ресурс] - Режим доступа [https://www.russiatourism.ru/contents/deyatelnost/programmy-i-proekty/federalnaya-tselevaya-programma-razvitie-vnutrennego-i-vezdnogo-turizma-v-rossiyskoy-federatsii-2019-2025-gody-/](https://www.russiatourism.ru/contents/deyatelnost/programmy-i-proekty/federalnaya-tselevaya-programma-razvitie-vnutrennego-i-vezdnogo-turizma-v-rossiyskoy-federatsii-2019-2025-gody/) (дата обращения 03.02.2019).
9. *Шабалина Н.В.* Введение в туристскую кластеризацию [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://bzm.su/articles/article-05> (дата обращения 22.01.2012).
10. *Frangially Fr.* *World Tourism: global and region review.* - Paris, Roma: UNWTO, 2010. - 176 pp.

## ТУАПСИНСКИЙ «КАДОШ» - ЭХО ДРЕВНЕГО МИРА

*«Жизнь значительно сложнее  
даже самой умнейшей из схем,  
в которую мы пытаемся её втиснуть».*

**Ф.М. Достоевский**

*«Природа (...) родила нас братьями».*

**Сенека «Письма к Луцилию»  
(≈4 г. до н. э. – 65 г. н. э.)**

*«История – свидетельница времени,  
свет истины, жизнь памяти,  
учительница жизни, вестница старины».*

**Цицерон «Об ораторе»**

Одним из наиболее достопримечательных мест в Туапсинском



районе является мыс Кадош. При строительстве в 1927 г. на его территории дома отдыха «Туапсе» была обнаружена стоянка первобытного человека, и, как определили археологи, ей 335 тысяч лет (!). Это самая древняя стоянка человека, официально открытая и научно исследованная, на территории Туапсинского района. Более чем из 10 тыс. артефактов с этой стоянки сегодня оформлена экспозиция в Туапсинском историко-краеведческом музее им. Н. Г. Полетаева (ул. Полетаева, 8). Скальные обрывистые берега мыса являются наиболее живописной пляжной зоной Туапсинского взморья. Здесь находится знаменитая скала Киселёва...

В средние же века местный, отвесный утёс, вздымающийся на 43 м над у. м., носил другое название – «Скала Слез». С ним связана легенда о трагической любви местной красавицы и джигита.



Известно, что на террасах мыса Кадош в прошлые века находился аул местных жителей – адыгов-шапсугов. По их легенде, девушка по имени Гуаш - дочь богатого князя Акуача, похоронив отца, долгое время не могла встретить достойного себе жениха. Наконец, на местном празднике она встретила юношу Дышеека. Они полюбили друг друга и некоторое время тайно встречались. Но по традиции джигит должен был украсть возлюбленную. Уникальностью местной легенды является то, что девушка сама предложила себя украсть

и назначила для этого встречу у местной отвесной скалы. Пока юноша спешил к месту встречи, эгоистичная девушка решила испытать своего избранника – пойдёт ли он на риск ради неё, готов ли он совершить ради неё героический поступок? Поместив в лодке фонарь, она отпустила её в море. Был шторм, поэтому лодку быстро отогнало в море.

На подъезде к месту встречи, юноша уже издали заметил мерцающий фонарь в море. Очевидно, он догадался, что гордая девушка решила его испытать. Взыграла кровь джигита, не мешкая, он направил своего скакуна с отвесной скалы, и, упав в море, он и его скакун разбились о скалы. Девушка не смогла простить себя за этот свой опрометчивый поступок и, не перенеся горя утраты, впоследствии бросилась вслед за любимым с той же скалы.

Поэтому в память об этих горестных событиях, вплоть до 70-х гг. XX в., местные жители называли суровый утёс – Скалой Слёз. Это же название всегда приводилось в путеводителях и на видовых открытках.



Сегодня эту оригинальную скалу чаще именуют Скалой Киселёва. Она получила это название по фамилии влюблённого в неё замечательного художника, имевшего (с XIX в.) в её окрестностях дачу и запечатлевшего Скалу на холсте.

В 1965 г. у Скалы Киселёва снимались кадры рыбалки к фильму «Бриллиантовая рука». Окрестности скалы очень живописны и довольно известны. По соседству – популярное место пляжного отдыха местных жителей - пещеры и гроты «Мышинные норы» и «Бухта Робинзонов».

Но главная особенность этой местности связана непосредственно с его названием - «КАДОШ». В давние времена, возможно, это название носило местное городище, а возможно, и крепость в устье реки Туапсе. Тем более что, упоминание о развалинах некоей крепости вблизи поймы реки Туапсе встречается в описаниях путешественников XVIII в.

Но, где же искать корни топонима «КАДОШ»?

Как известно, на Кавказе распространены мифологические сюжеты о божествах – покровителях и хозяевах природных объектов – рек, озёр, морей, горных вершин, суровых скал и т. п. К примеру, в абхазский пантеон первоначально входило божество восхода и захода солнца Хайт,



связанное с миром живых, миром усопших и с морем. По древним поверьям в морское царство Хайта через огромную дыру СТЕКАЛИСЬ с гор ВСЕ РЕКИ. Женским же соответствием Хайта является некая богиня Кодош. Её культ был распространён в прибрежной полосе Абхазии и у некоторых соседних адыгских племён, в частности, у шапсугов. Он выражался в почитании посвящённых ей рощ или отдельных деревьев. На представленной иллюстрации мы видим богиню Кодош стоящей на спине льва - священного животного, в частности, хеттов. У местных

старожил Туапсе встречаются воспоминания о нахождении в былые времена подобной статуи на нынешней скале Киселёва.

У адыгов–шапсугов другое божество моря также имело близкое «Кадошу» название. Звучание его названия имело ряд вариантов – Кодешэ, Кодеш, Кордеш, Кордий, Коди. В адыгейском топонимическом словаре толкование слова Кодэшэ связывают с различными божествами, существовавшими в период язычества у адыгов. Но чаще всего, в мифологических представлениях Кодеш – это самая большая рыба, удерживающая море в своих берегах. К Кодешу (Кордесу, Кодесу) обращались рыбаки с мольбой о богатом улове. У черкесов бытовал зимний праздник, называвшийся «Кордесах», что значит - подношение Кордесу. В этот день жители брали из моря воду и опрыскивали ею друг друга. В топонимике сохранились следы культа этого божества: селение Малое Псеушко в Туапсинском районе местными жителями называется Кодэшэ/шгэ/хгып - Кодешехип, Куадашахып («место приношений Кодешу»). Возможно, это - греческий Нептун.

Родиться же данное божество могло в давние времена под влиянием дошедшей сюда библейской мифологии или устных преданий о каком-то священном месте древнего мира или о некоем значимом историческом событии в истории далёких предков адыгов или их ближайших родственников. Газета «Гьуэзэ» («Путеводитель»), издававшаяся на адыгском языке в начале XX в. в г. Константинополе, как-то писала: «В глубокой древности в Передней Азии существовало Великое Адыгское Государство под названием Хатуовского или Хатского». Хатууны владели обширной территорией, от юга Кавказа до севера Сирии, и даже распространяли своё влияние до Египта. Известно, что греки, а позже римляне, гетуэзцы, византийцы имели здесь торговые фактории. Все они являлись носителями христианства и, очень вероятно, что многие, дошедшие до наших дней топонимические названия в Северо-

Кавказском Причерноморье, были даны ещё ими и под влиянием библейских мифов.

На протяжении многих веков суровый скалистый мыс у нынешнего города Туапсе неизменно носил название схожего звучания: Кордеш, Кодеш, Кодеж, Кодес, Кодос, Кодош, Кадош. Очевидно - это не случайно.

Топоним «Кадош», например, интригуяще напоминает о библейском Кадесе в «земле Ханаанской». «Полная популярная Библейская энциклопедия» Архимандрита Никифора, изданная в Москве в 1891 г., в отношении термина «Кадес» содержит такое толкование: *«Под этим наименованием подразумевается иногда город, иногда обширная пустыня на юге земли Ханаанской»*. (Числ. XX–XX111).

*«Там же находился источник, именуемый Мишпат. Кадес («святое место») играл важное значение для путешественников через пустыню Синай, которая, в свою очередь, часто упоминается в повествовании о 40-ка годах странствований евреев по Аравийской пустыне»*. (Числ. X111,27).

Известно, что Кадес лежал вблизи громадной уединённой скалы, из подошвы которой стремительно вытекал ручей и живописными каскадами спадал в сторону моря. Сегодня это место именуется там как Аин-Кадес.

Но если этого не знать, то описание той местности можно принять за описание скалы Киселёва на мысе Кадош в Туапсинском районе.

Имеются и другие версии происхождения местного топонима. Они связаны либо с древними цивилизациями, либо с мифологией кавказских народов.

И здесь следует иметь в виду тот факт, что устье реки Туапсе, уже на древних картах, всегда (!) носило своё (!) индивидуальное, конкретное название! Кодес, Старая Ахея, Топсида... Если это, к примеру, «святое место» (Кодес), то почему оно, вдруг, «святое»?

Поиску объяснения этого смыслового содержания топонима и посвящено данное исследование. А для начала посмотрим на «загадку» с несколько другой стороны...

Скальные берега мыса окаймляют его, как своеобразная крепостная стена... Может быть, именно эта особенность местности явилась причиной закрепления за данной местностью древнего топонима?

Чтобы разобраться в этом сложном вопросе, необходимо покопаться в исторической древности.

Подлинная история народов Черноморского побережья, совершенно однозначно и безвариантно, реконструируется как на основе мифоанализа, так и лингвоанализа. Если археологические находки, первоисточники, хроники и т. д. может быть и можно подделать, то подделать мифоархаику невозможно. На уровне мифо- и лингвоанализа история становится довольно точной наукой.

Так, именно лингвистика и древние предания указывают на общность истории народов Кавказа с некогда могучей народностью хеттов-ариев-славян (хеттов-русов, гетов-русов), несмотря на

отдалённость Черноморского побережья России от бывшей территории хеттского государства Хатти, процветавшего во втором – первом тысячелетиях до н. э. на территории Малой Азии.

На единство истории этих народов указывают незримые нити и в настоящее время. Причём, всё это имеет непосредственное отношение, не только к Северному Кавказу, но и самому Туапсе и, возможно, к нашему мысу Кадош.

Интересно, что этика и практика взаимоотношений причерноморских адыгов (одних из последних коренных жителей, в частности, и Туапсинского района) донесла до наших дней традицию, когда при встрече адыга (черкеса) с незнакомым ему человеком старший по возрасту, обращаясь к младшему как бы уточняет: «Хэттха уарей?». Что в переводе дословно, значит: «Вы из хеттов?», «Ты хетт?». В современной практике, желая дать утвердительный ответ и тем самым подтвердить своё хеттское происхождение, собеседник отвечает на этот вопрос, называя свою фамилию. В других случаях, например, провожая в дальние края одного из членов семьи, старший родственник традиционно советует (желает) отъезжающему: «Хетт жегъыа», что дословно означает: «делай (поступай всегда) так, чтобы о тебе говорили, что ты хетт» (Э.Т. Кумыков «История адыгов в картах», - Нальчик, Изд. Ц. «Эль-Фа», 1996). Побережья Чёрного моря, Малая Азия – все политы кровью наших предков, всюду видны следы их пребывания. Черноморские и азовские геты-русы, к примеру, имели постоянные сношения со своими соплеменниками Троянцами и соседними с ними народами. Известно, что во время осады Трои они отправили им на помощь 30 кораблей под начальством Антифа. В этот отряд входили народы: Низирос (Островитяне-Россы), Карпатос (Харваты), Казос или Казы (Азовцы, жители берегов Азовского моря – Азы) и Россы.

По известиям византийских и римских историков в первые века нашей эры геты или готы с берегов Азовского и Чёрного морей неоднократно нападали на римские и греческие владения черноморского побережья. Прокопий (VI в.) и другие греческие историки называют гетов то готфами (гоффами), то, по старой привычке, скифами, сарматами, роксоланами и аланами. Причём Прокопий утверждает, что геты и готы были одним и тем же народом. Историк Феофан (VIII в.) говорит: «*Геты или, что одно и то же, склавины...*», т. е. славяне. Готы господствовали на всём северном Черноморском побережье.



Хеттский рельеф с изображением причесок, таких же, как и у западных казаков (оселедец).

Хетты (геты, гиты) в союзе с другими народами Передней Азии и Сирии неоднократно нападали на Египет при фараонах Рамзесе II, Менефте и Рамзесе III (XIV – XIII вв. до Р. Х.) и владели даже дельтой Нила, оставив там несколько колоний, из которых наиболее всего известна Танис, на правом рукаве Нила, носившем название также Таниса. Скифы внесли в религиозный пантеон египтян поклонение богу Озирису (солнцу, от славянского глагола *зрети, озирать, освещать*, от

того же корня – заря, зирочки), сестре и супруге его Изиде (луне и земле), богу Ра, Горусу (также солнцу) и Апису (силе природы, земли).

Известно, что все египетские памятники отличаются большой точностью и правдивостью рисунка. Так вот, на египетских памятниках (Храмах и Ибсамбульских камнях), повествующих о нападениях Хеттов (Гетов, Гитов) на подвластные Египту территории при Рамзесе II, хетты изображены с желтоватой кожей, т. е. загорелыми, с бритыми бородами и головами, с длинными торчащими врозь усами и чубом, какой носили наши запорожцы и абхазы ещё в XVI – XVIII вв. Черты лиц суровые, с прямым лбом, длинным, прямым хрящеватым носом и подобраным подбородком, отчего носы ещё более выдаются вперёд. Стан короткий, ноги высокие. На головах высокие, конические барашковые шапки; на туловищах рубахи с каймой по подолу и нечто вроде кольчуг или кожаных курток. На ногах штаны и большие сапоги с голенищами до колен и узкими носками, немного загнутыми кверху. Сапоги как настоящие, современные, что носят и теперь простые казаки. На руках рукавицы с одним большим пальцем. Вооружение: короткое копье, лук и секира.

Геты-хетяеяне (хетты) имели каштановые и русые, даже белокурые волосы (каковые имел, кстати, в молодости и царь Давид). Даже египетский фараон Рамзес III имел вторую жену, светлокштановолосую красавицу гетянку Изиду, которой имя на её родном языке было Гемароцат. И таким образом эта дочь великого народа хеттов (гетов) стала царицей Египта, после замурованной фараоном заживо её предшественницы Ти.

Достоверно установлено, что на Ибсамбульских барельефах в



Нижнем Египте (повествующих о битве Рамзеса II у Кадеша), изображены именно хетты-русы Малой Азии, родственные фригийцам, троянам и гетам-русам Италии. Их считали родственными этрускам все древние историки. Это мнение подтвердили и современные археологические данные.

История сохранила подробности о

необычном сражении армии Рамзеса-II у стен пограничной крепости Кадеш во время одной из первых «настоящих» войн в древнем мире между Египтом и государством Малой Азии Хатти. В ходе сражения ни одна из сторон так и не одержала яркой победы над другой, в то же время Рамзес-II посчитал и объявил всем, что именно он

победил в этой битве, а царь хеттов Мувагтали был убеждён, что победа осталась на его стороне, т. к. египтяне, так и не взяв крепость, удалились восвояси.

Так, ни эти ли события легли в основу туапсинского топонима «КАДОШ»?

Империя Хеттов, расположенная, так сказать, на международном перекрёстке, где разветвляется великий азиатский торговый путь, между востоком и западом, стратегически занимала очень прочные позиции; она могла выдерживать упорную борьбу с сильными врагами. Отсюда начало тех беспощадных войн, которые так долго разоряли этот край.

Пустынные плоскогорья нынешней Анатолии во времена Хеттской империи были земным раем, цветущим садом, в котором обитали даже львы. Хетты владели тайной железа, царствовали по всей Малой Азии, контролировали проливы. Это был великий народ – народ индоевропейский, поклонявшийся богам Пирве (Перун, Первый) и Сивату (Свету). А говорили хетты на языке, который ближе всего к русскому. Они не только поклонялись славянским богам, но и украшали свой быт теми же изображениями-оберегами, которыми украшают свою жизнь и поныне русские крестьяне в ещё уцелевших от погромов деревнях.

Но прошли века. Империя хеттов распалась. Противостояние возникшему могуществу ассириян и вавилонян было уже им не по силам.



Часть хеттов (гетов) подвинулась на берега Чёрного и Каспийского морей и стала известна под именем массагетов, масаков, просто саков, гетросиев, гетов-россов..., а также на юг, на ближний восток.

Сегодня памятники хеттов (гетов), в виде письменных знаков, барельефов, гербов... разбросаны не только по всей Малой Азии, но и Сирии. Письмена эти видны и на базальтовых скалах близ древнего города Кадеша, в долине р.

Оронта, в Киликии, по верхнему Евфрату, и на скалах Эйюка, где ещё крестоносцами был найден выбитый на камнях герб древних хеттов, так поразивший этих рыцарей... А их государственным гербом, национальным гербом гетов-россов, был... двуглавый орёл (!). Фракия и Малая Азия, омываемые Чёрным, Мраморным, Эгейским и Средиземным морями, это те земли, над которыми и распростёр свои крылья царственный двуглавый орёл. Эту «чисто славянскую идею» данный народ пронёс через тысячелетия. Это не по случайности - в



результате женитьбы Ивана III на царевне Софье Палеолог, Россия стала преемницей Византии, преемницей Светоча Православия и получила в наследство этот герб. Это преемственность поколений и исторических эпох ариев-славян – хеттов-русов – россиян.

Музей Анатолийских цивилизаций в Анкаре хранит память о великом довизантийском прошлом Малой Азии, Анатолии. Большая часть его экспонатов извлечена из Хаттусы, Богазкея и Язылыкая – стольного града и святилищ великой Хеттской империи. Так вот, археологические материалы музея показывают, что гербом империи у хеттов-русов был двуглавый орёл ещё за две-три тысячи лет до византийцев (!). Хеттский орёл сохранился и на штандартах, и на каменных барельефах, и на хеттских печатях. Двуглавый орёл – государственный герб – неопровержимое, вещественное доказательство преемственности культур, преемственности империй.

В Анатолии имеются и более древние поселения. К примеру, Алача-Уюк (Аладжа-Хююк). Это поселение бронзового века, IV – III тысячелетий до н. э. Но и здесь (!), наряду с многочисленными скульптурными и бронзовыми изображениями свастик-солнцеворотов и других индоевропейских традиционных знаков-оберегов, археологи встретили рельефы двуглавого орла. Они выполнены чётко, уверенной рукой мастера и не оставляют ни малейших сомнений в своём государственном, державном предназначении.

Таким образом, Алача IV тысячелетия до н. э. – Хаттуса II тысячелетия до н. э. – Византия I – II тысячелетий н. э. – Россия XV – XX веков н. э. – вот цепь преемственности государственного герба, государственного символа.

Известно, что многоголовые идола были распространены не только по Малой Азии, их можно найти и во Фракии, и на Кикладах, греческих островах того же Эгейского моря, как и в Чатал-Уюке...

Старше Чатала среди городов индоевропейцев считается только Иерихон. Иерихону десять тысяч лет, Чаталу – восемь. Египетские и ближневосточные «наидревнейшие» цивилизации рядом с этими подлинно древними старцами выглядят младенчески юными.



В Чатале, посреди Анатолии были найдены не только святилища Велеса со священными головами буйволов, не только неолитическая «мадонна с леопардами и рысями», но и всё те же двухголовые идола.

Случайны ли эти находки? Откуда эта двухголовость вообще взялась?

Здесь следует вспомнить слова профессора Стокгольмского университета (далеко не славянофила) д-ра А. Халткрантца: *«Идея многоголовых богов является чисто славянской».*

К таким относятся известные Двуглавы, Триглавы-Трояны, четырёхголовые Святови́ды-Свентовиты, Семарглы-Семиглавы и т. д.

Какой бы период в истории рассматриваемого региона не изучали учёные, где бы в Средиземноморье ни проводили раскопки, везде они вольно или невольно наталкиваются на эту бесконечно повторяющуюся «чисто славянскую идею многоголовости», на славянскую топонимику, на остатки славянских свастик-солнцеворотов... Всё это не столько служит неоспоримым доказательством принадлежности россиян к славянам - праславянам - протославянам, но и принадлежности последних непосредственно к индоевропейцам.

Мифоанализ и лингвоанализ культурного, и языкового пластов не оставляют у учёных ни малейших сомнений в том, что на протяжении тысячелетий это чисто славянская не только сама идея, но и её носители древние жители Средиземноморья и Причерноморья.

Для того чтобы выявить антропологический тип индоевропейца, надо найти его прародину.

Современные учёные, изучая материальные носители наследственности в организме человека, всё чаще стали обращать внимание на гаплогруппы разных наций и национальностей. Суть метода заключается в зависимости скорости изменения генофонда от размера популяции: большие популяции более стабильны, в малых изменения идут быстрее.

Как правило, современные этносы сложились через несколько тысяч лет после появления поздних гаплогрупп. Сегодня известно, что гаплогруппы не связаны с национальностями. Генофонд, к примеру, современных славян, как и других народов, довольно неоднороден. При этом ареалы проживания многих народностей часто не совпадают с ареалами языковых групп, кроме самого общего перекрытия в рамках континентов. К примеру: по стойкому мнению среди учёных ностратическим (аборигенным) языком на территории современной России всегда был язык именно русский, который встречается здесь не только на памятниках верхнего, но и среднего и даже нижнего палеолита. Ностратическая же теория рисует распад русского языка на различные языковые семьи ещё в древности. Сегодня варианты именно этого языка



широко представлены на всей территории как современной России, так и близкого зарубежья.

Известно, что одним из «промежуточных» мест Родины индоевропейцев являлось, так называемое, **Беловодье** на юге Сибири. А гербом Беловодья (или Арианы) также был двуглавый орёл (!).

Но, кто они, откуда эти древние индоевропейцы, пришедшие на Кавказ и в Малую Азию?

В ходе поисков таинственной и загадочной прародины индоевропейцев (славян и ариев) эта земля обетованная, как исходная точка для большинства нынешних европейских народов, обозначилась как Ариана, в районе так



называемого Беловодья. В некоторых Духовных источниках она называется Пятиречьем или Семиречьем. На основании Древних Рунических Летописей Древнерусской Инглиистской церкви Православных Староверов-Инглингов можно сделать вывод, что Пятиречье, Семиречье и Беловодье – синонимы. Эта территория обозначается реками Ирий или Иртыш, Обь, Енисей, Лена и Ангара (Пятиречье), позже к ним добавились Ишим и Тобол (Семиречье). Пятиречье (Семиречье) имело и другое название - земля Свято Расы (или Ариана). Эту Святую землю Роды Расы Великой, т. е. белые народы освоили в древнейшие, добиблейские времена, когда, предупреждённые Великим Жрецом по имени Спас о предстоящей гибели Даарии (Гипербореи или Арктиды) вследствие Великого Потопа, они переселились из своей Северной прародины.

Так что, двуглавый орёл – наследие именно наших предков, изначально порождённое в их этнокультурной среде, и гербу нашему, по меньшей мере, шесть-семь тысячелетий.

И всё же, главное состоит не в самом орле, не в гербе, не в символе, а в том, что благодаря подобным атрибутам, мы имеем возможность ещё раз на множестве убедительнейших примеров засвидетельствовать верность открытия последних лет, которое и заключается в том, что подлинными индоевропейцами, т. е. прародителями всех европейских народов, были русы, те, кого позже стали именовать славянами. А из них уже выделились многие другие племена и национальности, в частности, представленные сегодня коренными жителями юга европейской части России и Кавказа.

Территория Беловодья и земли Свято Расы простиралась от Урала до Великого океана на Востоке и от Северного океана до Ирийских гор в Индии. Вся эта территория, ещё каких-то 250-300 лет назад, учитывалась в составе Славянской Державы, называемой в Европе, как Grand Tartarie, т. е. Великая Тартария.

Важно отметить, что все реки Беловодья несут свои воды на Север, по направлению к древней прародине Расы – Даарии (ВСЕ НЕСУТ СВОИ ВОДЫ В ОДНО МЕСТО).

Но в глубочайшей древности Ариану, как ранее Даарию, постигли разные бедствия... В результате чего прежде цветущая страна, названная в Риг-Веде землёй «совершенного творения», превратилась в пустыню. Тогда-то её жители и стали переселяться в соседние азиатские и дальние южные страны, Иран и Малую Азию, Индию и Китай, по восточному берегу Каспийского моря ушли на Волгу и Кавказ и далее в Европу. Зороастр, вернее – Зердест, написавший Авесту, говорит о семнадцати выселках арийцев в разные страны.

Множество исследователей считают, что индоевропейцы, как единая языковая и этническая общность, существовали в хронологических границах ещё в V - IV тысячелетиях до н. э. Но уже в материалах III тысячелетия до н. э. исследователи наталкиваются на расхождение индоевропейских диалектных групп, что явилось

следствием расхождения этносов, выделившихся из общего – индоевропейского (славяно-арийского) этноса. Один могучий корень дал множество ветвей и ещё больше побегов. К примеру, скифы-сарматы, они же *саки, чиги-геты, геты (хетты)-руссы, масагеты, варяги-руссы, черкассы-казаки, азы* или *ясы, аланы-роксоланы (русколаны)* и другие народы, населявшие берега Азовского, Чёрного, Мраморного и Каспийского морей, Переднюю Азию и нижнюю Италию, были славянами, разделявшимися на многие независимые племена, имевшие свою высокую культуру и письменность. По сути дела, первоначально это был один народ. Впоследствии же язык и внешность родственных народов настолько изменились, что их сегодня трудно даже представить родственными.

Военное сословие всех этих племён называлось *гетами* или *готами*, а в Приазовье – *азами, казами, касогами, касагами, казахами* или *казаками*, от самоназвания народа *аз* и *сак*, – как назывались все южные скифы.

О славянстве гетов (хеттов) или готов свидетельствуют также давние исторические источники. К примеру, Овидий рассказывает, что язык гетов (хеттов) и сарматов был сходен со скифским, т. е. славянским.

Мало того, по имеющимся современным данным, жителями городов Трои, Пергама и Кеми, островов Архипелага: Низироса, Карпатоса, Казоса, и др., прилегающих к берегам Малой Азии, а также жители острова Крит были никто иные как геты-руссы, разы, расы, рса.

Известно, что трояне не знали греческого языка. Славяно-руссы Трои раньше назывались пеласгами, потом фракийцами, после того тевкрами, затем дарданами и, наконец, троянами.

Сегодня установлено, что и этруски были родственны хеттам, хеттеянам, (гетами) Малой Азии.

Интересно, что древние историки о гетах говорят только в периоды войн, внезапных нападений и дальних походов Руссов, в мирное же время, а также во время торговых сношений о них совсем умалчивают, иногда на целые столетия. Геты не составляли какой-либо отдельной народности; это было сословие, каста воинов, всегда располагавшихся по границам славянских владений, так сказать – передовой оплот силы и могущества Славяно-Руссов. Каждое племя имело своих «Гетов» («Готов») или, как их позднее стали иногда называть греки – «Гетов-меченосцев».

Слово «геты» весьма древнее и почти всегда употреблялось вместе с названием какого-то народа: Масагеты Геродота (*великие саки геты*); Тиригеты, на Тирасе – Днестре (Страбон и Птолемей); Танаиты или Танагеты – Геты на Танаисе, или Дону; Джигеты, т. е. Чиги-Геты в Чигии и соседи их (по Страбону) Керкеты или Чер-Геты на Черноморском побережье Северо-Западного Кавказа и т. д.

Но, куда же делась цивилизация хеттов, просуществовавшая тысячу лет? Как и почему распалось их государство Хатти?

Согласно бытующему мнению, беда пришла с запада. Из-за ряда произошедших катаклизмов и изменения климата на планете началось «великое переселение народов». Экспансия на Восточное Средиземноморье так называемых «народов моря» особо участилась к XIII веку до н. э. По сути дела, это были грабительские набеги. Некоторые историки этот период времени сравнивают с мировой войной. Наиболее известные подобные события связаны с войной за Трою (Вилусу, Таруису) на западе Малой Азии. Гомер иногда называет Трою – Приамато Илион. В то время это небольшое государство стало объектом постоянных атак со стороны микенских греков и их союзников.

Троя была крупным торговым центром Северо-Западной Анатолии. Со своими непосредственными соседями – хеттами, Трою связывали, скорее всего, вассальные отношения. Во всяком случае, на вассальную зависимость от Хеттской империи указывают данные клинописных источников на хеттском языке. Да и в целом документальная информация, известная нам о Трое, доступна именно по хеттским текстам, поскольку от троянцев никаких записей не осталось.

*«Троя была важным центром торговли, но всегда должна была учитывать интересы соседей, из которых хетты, вне всякого сомнения, оставались наиболее значительными»,* - считает доктор Виллемийн Вааль, хеттолог и ассириолог из Лейденского университета (Нидерланды).

Есть мнение, что как таковой десятилетней Троянской войны не было. Возможно – это был десяток грабительских походов (военных экспедиций). В памяти же потомков эти события могли слиться в одну долгую войну, длившуюся много лет. Некоторые учёные полагают, что гомеровский эпос описывает события, протекавшие на протяжении даже ста с лишним лет. В результате эта агрессия на Вилусу – Таруису – Илион – Трою увенчалась её взятием и разрушением.

В памяти же странствующих певцов, которые разносили по городам и весям рассказы о славном прошлом, - эти события слились воедино. А греко-тройская война, на самом деле была греко-хеттской войной.



Троя пала около 1200 года до н. э. Тогда же погибла Хеттская держава.

Когда, наконец, в XIX в. столицу хеттов Хаттусу нашли – сразу начались раскопки. Но при раскопках археологов удивляло, что им почти не встречались предметы из золота и серебра, украшения из драгоценных камней и торжественные статуи. Было похоже, что город тщательно эвакуировали. Очевидно, Хаттуса постепенно пришла в упадок, и сами хетты во главе с царём покинули её, вывозя оттуда всё самое ценное. Пока можно лишь гадать о подлинных причинах массового исхода. Есть много версий и предположений. Но, как

бы там ни было, известно, что часть народа Хатти ушла на юг в Сирию и основала там несколько небольших городов-государств (Каркемиш, Тархунтассу и Миру), а кто-то ушёл на Кавказ. Неслучайно некоторые исследователи видят отголоски хеттского языка в абхазо-адыгейских языках и даже в грузинском, баскском и армянском.

Постепенно хеттский язык забылся; умерла и культура хеттов... Славная история Хеттского царства изгладилась из памяти людской. И даже само слово «Хатти» было совершенно забыто. Как будто хеттов никогда и не было в Малой Азии. Даже поздние греки считали, что Малую Азию всегда населяли фригийцы.

Такие вот возможные истоки некоторой топонимики Кавказа и отголоски древнего мира в современных языках, традициях и верованиях жителей Северо-Кавказского Причерноморья. И здесь, как нам видится, таится ещё много, как загадок, так и новых открытий.

Впрочем, одну из версий возможной причины закрепления за местностью мыса Кадош статуса «Святого Места» мы освещали на конференции «Твёрдовские чтения» в 2012 г. в статье под названием «Солнечный гороскоп Туапсинского района». Рекомендуем ещё раз вернуться к сборнику материалов данной конференции.

### Библиографический список

1. *Петухов Ю.Д.* Тайны древних руссов (сер. «Тайны Земли Русской»). - М.: Вече, 2001.
2. *Савельев Е.П.* Древняя история казачества (сер. «Великие тайны»). - М.: Вече, 2002.
3. *Асов А.И.* Священные прародины славян (сер. «Тайны Земли Русской»). - М.: Вече, 2002.
4. *Асов А.И.* Атланты, арии, славяне (сер. «История и вера»), - М.: Фаир-Пресс, 2003.
5. *Патер Дий Александр* Славяно-Арийские Веды. Книга Света. Словомудрости Волхва Велимудра. Издание Древнерусской Инглистической церкви Православных Старцев–Инглингов. Церковное издательство «Асгардъ». – Омск: Аркор, 2002.
6. *Невероятная битва Рамсеса II при Кадеше* // Журнал НЛЮ № 24 (240) от 10.06.2002 г. - С. 10-11
7. *Мерников А.Г., Спектор А.А.* Всемирная история войн. – Минск: ООО «Харвест», 2004.
8. *Кумыков Э.Т.* История адыгов в картах. - Нальчик, Изд. центр «ЭльФа», 1996.
9. *Гарни О.Р.* Хетты. Разрушители Вавилона (Серия «Загадки древних цивилизаций»). – М.: ЗАО «Центрполиграф», 2002.
10. *Асов А.И.* Древние арийцы. Славяне. Русь. – М.: Вече, 2004.
11. *Абрашкин А.А.* Тайны Троянской войны и Среднеземноморская Русь. – М.: Вече, 2004.

Л. Скуб, н.р. А.А. Самойленко  
АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

## ОБЗОР ВОДОПАДОВ В АБХАЗИИ КАК ОБЪЕКТОВ ДЕСТИНАЦИИ

Республика Абхазия – удивительное место для отдыха. Страна находится на стыке Кавказских гор и Черного моря. Уникальность Абхазии в том, что на ее территории расположены все климатические зоны – от влажных субтропиков на побережье, до обширных лугов на склонах Кавказского хребта, есть даже зона вечных снегов на вершинах гор. Климату Абхазии могут позавидовать даже курорты французской Ривьеры, – солнечных дней тут 220 – больше, чем на Лазурном Берегу.

Отдых в Абхазии – это возможность насладиться красотой и разнообразием природы. А также ознакомиться с многочисленными памятниками глубокой старины. Ведь именно Абхазию упоминали древние эпосы как Колхиду. И на побережье Абхазии высадились аргонавты в поисках золотого руна.

Абхазы называют свою страну – “Апсны”. Это слово родилось в глубине веков, и означает “Страна Души”. Природа одарила эту землю особенно щедро. Любители контрастов смогут за час езды добраться от морского побережья, утопающего в зелени пальм и олеандров, до живописных ущелий горных рек и заоблачных далей цветущих альпийских лугов.

Жизнь в современном мире можно очень ёмко охарактеризовать одним словом – «спешка». Мы всё время куда-то спешим – жить, работать, чувствовать, получать удовольствия. Работа, дом, семья, учеба, снова работа. Современного человека часто сравнивают с белкой в колесе, которая практически никогда не останавливается. Из-за быстрого темпа жизни люди быстрее устают, становятся озлобленными и раздражительными. Чтобы избежать негативных последствий, человеку остро необходим отдых. Свежий глоток воздуха, который пробудит в человеке любовь к жизни.

Разумеется, каждый из нас хочет сделать это с максимальной отдачей и при этом уложиться в свой бюджет. Говоря современным языком, нужно найти оптимальное соотношение цены и качества. Путешествие в Абхазию, это один из таких вариантов. Цены на курорты этой кавказской страны относительно не дорогие, а качество довольно приемлемое.

Живописные водопады Абхазии — одни из первых мест, которые стоит посетить во время курортного отдыха. Они дарят прохладу горных рек и впечатляют своим разнообразием, с их названиями нередко связаны поистине сказочные старинные легенды. Из всего многообразия абхазских водопадов туристами выделяются топ 5 популярных.

1. Гегский водопад заслужено занимает нишу самого зрелищного. Водяной поток бушует и, пенясь, разбивается об скалы и это завораживающее действие ежегодно привлекает тысячи туристов со всех уголков мира. Он во всей красе привстанет перед туристом, как и в ярких лучах солнца, так и в завораживающей готической серости неба. Здесь часто проводят пикники, а большинство туристических туров вносят этот водопад в список обязательного посещения. Местные жители гордятся этим местом и всегда с радостью подскажут туристу дорогу к водопаду. Это место стоит так же посетить фанатам истории о Шерлоке Холмсе, ведь именно здесь снималась легендарная битва между главным героем детективных повестей и профессором Мориарти, эту битву потом зрители наблюдали в фильме «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона».

Водопад находится в Рицинском национальном парке на высоте 530 м над уровнем моря. Высота самого водопада всегда подвергается сомнениям и колеблется от 40 до 70 м. Там, где Гега пробивает скалу, затем исчезает в Черкесской пещере протяженностью 315 м и, преодолев невидимые человеческому глазу гроты, обрывается вниз, и образуется Гегский водопад. Гегский, или, как его ещё называют, Черкесский водопад (водопад имеет еще и третье, абхазское, название — «Зоу»). Своё название водопад получил, благодаря реке Гега, которая является крупнейшим из притоков р. Бзыбь.

2. Среди живописных массивов Абхазских гор, разделенных ущельями небольших рек, лежит множество водопадов и каскадов, но самым легендарным и красивым из них по праву считается водопад «Молочный». Невероятная по своей красоте природная достопримечательность является одной из самых популярных в Рицинском реликтовом национальном парке. Располагается «Молочный» рядом с дорогой, ведущей в горное село Ауадхара и входит в большинство экскурсионных маршрутов в этом регионе.

«Молочный» водопад в Абхазии образован водами одной из рек, берущей начало посреди ледников Ацетука (Моховая гора) и бурным потоком устремляющейся вниз, к подножью гор. По своей структуре водопад многокаскадный, вода при этом падает мощной струей с многометровой высоты. С первого взгляда может показаться, будто она льется прямо с неба. Проходя через многочисленные уступы, вода пенится и бурлит, насыщаясь в пути крошечными пузырьками воздуха, из-за чего приобретает ярко выраженный белый цвет. Благодаря цвету, напоминающему парное молоко, водопад и прозвали «Молочным». Многие также называют его водопадом влюбленных, что связано с одной из местных легенд.

Абхазский водопад «Молочный» окутан множеством загадок и легенд, какие-то из них древние, другие же появились совсем недавно, а одна из них дала водопаду второе имя — «Водопад всех влюбленных». Причиной для появления такого названия стала старинная легенда, рассказывающая о юной девушке, сумевшей обрести счастье благодаря водопаду. Говорят, что девушка была некрасива, но при этом отчаянно

пыталась выйти замуж. Чтобы стать красивее соседи советовали ей умываться парным молоком, но девушка была слишком бедна и не могла позволить себе такое расточительство. Вместо этого она начала ходить омываться к ближайшему водопаду с белоснежными струями. Через некоторое время по селению пошли слухи об одном юноше, приходящим полюбоваться на красавицу у водопада. В один из дней девушка заметила юношу, но тут же смутилась и поспешила уйти. Однако юный джигит догнал её, признался в своих чувствах и предложил ей свою руку и сердце.

3. Как известно, во всем мире Кавказ славится своим фольклором и могучей историей. Не менее красивой легендой окутан водопад Мужские слезы — живописный природный объект на территории Рицинского заповедника.

С названием водопада связано несколько преданий. Наиболее распространена легенда, связывающая два водопада с чистой, прозрачной водой: Девичьи и Мужские слезы, расположенные на расстоянии 20 км друг от друга.

Это история о девушке Амре и ее возлюбленном — Адгуре. Когда Амре угрожала опасность, юноша охотился в горах. Он почувствовал приближение беды, но знал, что не может помочь девушке. В этот момент скупая слеза воина упала на землю. В этом месте позднее и появился водопад.

Это место стало особенным символом для влюбленных пар, которые приезжали, чтобы увидеть такой легендарный водопад. Под ним построен специальный помост, это позволяет туристам дотронуться до него, чтобы привязать ленточку. Такие ленточки называются "желанками", конечно, это местные жители их так прозвали. Влюбленные пары на них пишут свои имена или пожелания, а затем привязывают под самим водопадом. Безусловно, все это суеверие, однако, красивая вера в исполнение самых заветных мечтаний. Кроме того, прямо у водопада "Мужские слезы" продаются разнообразные сувенирные изделия. А также горный мед, вкус которого нельзя сравнить с другими видами меда.

В отличие от Девичьих слез, чьи воды стекают множеством тонких струек, Мужские слезы — «классический» водопад с одним потоком. Посетители не могут оторвать свой взгляд от завораживающего зрелища падающей воды, это место помогает на короткий срок забыть о каждодневных проблемах. Скорее всего, поэтому человек, однажды приехавший в это место, обязательно заглянет сюда во время повторного визита в Абхазию.

Особенно в пик туристического сезона здесь прогуливается большое количество туристов. Водопад "Мужские слезы" является частью туристической программы путешествия по природным достопримечательностям Абхазии.

4. Когда мне случается побывать в абхазском курортном городке Новый Афон, то я непременно прихожу в одно из его чудесных местечек — к Новоафонскому водопаду, освежающему в жару и радующему глаз в любое время года. Мне очень нравится смотреть на его потоки,

рассыпающиеся брызгами на тысячи маленьких радуг под солнечными лучами.

Этот сравнительно небольшой водопад (8,6 м в высоту и 21 м в длину) по праву считается одной из местных абхазских достопримечательностей. Кстати он вовсе не природного, а искусственного происхождения.

История его появления восходит к давнему XIX в., когда к берегам Абхазии прибыли монахи из русского Свято-Пантелеймоновского монастыря на греческой г. Афон и начали обустраивать здесь новую обитель — православный Симоно-Кананитский мужской монастырь. Новая братия зарождающейся обители представляла собой настоящих подвижников благочестия, которые не только были молитвенниками и духовными наставниками для людей, но и имели прекрасные знания в разных областях хозяйственной жизни. Среди монахов были и инженеры, и архитекторы, и садовники, и плотники, и специалисты-ремесленники. Именно благодаря им Абхазия не только узнала о мандаринах, которыми сегодня она известна на наших рынках, но в ее центре, в маленьком приморском городке, появляется сразу несколько настоящих чудес, одним из которых и стал Новоафонский водопад.

Недалеко от водопада расположено небольшое кафе в виде грота, лавки с сувенирами. Здесь можно попробовать абхазские вина и фотографироваться с животными. На скале возле смотровой площадки есть памятная табличка о том, что эти места в 1888 г. посещал царь Александр III. Каменная лестница, находящаяся справа от водопада приведет к самому озеру Псырцха, недалеко от которого находится остановочная железнодорожная платформа Псырцха, вход на нее обрамлен каменной аркой, на которой выбит год - 1888. Вокзал платформы в виде беседки возвышается над рекой. Рядом с водопадом расположен храм Симона Кананита (одного из 12 ближайших апостолов (учеников) Иисуса Христа).

5. Самым загадочным и мистическим водопадом Абхазии считается Шакурский водопад — природная достопримечательность в Гульрипшском районе. Водопад питает р. Шакуран, он находится в живописном Кодорском ущелье, посреди заросшего мхом зеленого самшитового леса. Наиболее красив и полноводен Шакурский водопад в конце весны.

Шакурские водопады представляют собой каскад из 4 водопадов. Самый большой из них — Шакурский водопад — высотой до 30 м, он является первой ступенью каскада. Высота всего каскада составляет 250 м. Водопад образован р. Шакуран, которая берет свое начало из горных родников на Цебельдинском нагорье. Водопад находится не на виду, он скрыт нишами скал, образованными выветриванием и вымыванием водными потоками мягких горных пород. Особенность Шакурского водопада заключается в том, что струя воды падает на большой камень в виде конуса, который омывается водными потоками. Этот камень напоминает сталагмит — натечное минеральное образование, которое располагается в пещерах и растет в виде конуса вверх. Этот камень голубого цвета, его размер — 10-15 м, и со временем он увеличивается.



В зависимости от времени года увеличивается или уменьшается напор воды в водопаде. В засушливое время года водопад выглядит в виде тонкой струи воды, бесшумно стекающей на сталагмит. Если же выпадает много осадков, то поток воды увеличивается, и разглядеть из-за него сталагмит не удастся. Ниша верхнего водопада всегда наполнена водой, даже когда река неполноводна.

Путь к Шакуранскому водопаду не из легких — то и дело встречаются огромные валуны, а нередко приходится преодолевать крутые подъемы и многочисленные ручьи. Но сложность маршрута сполна компенсируется живописными пейзажами — здесь есть и отвесные скалы диковинной формы, и невероятной красоты самшитовые леса.

Несмотря на то, что Р. Абхазия небольшая страна на побережье Черного моря, она богата своей природой и историей. Каждый год тысячи людей посещают это восхитительное место с целью отдохнуть душой и телом. Недаром республику называют страной души.

### Библиографический список

1. *Абайкина К.Ю., Сотова Л.В.* Экономико-географическая оценка рекреационной сферы Абхазии // Материалы XVIII научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов и студентов национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева. Ч. 2. Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2014.

2. *Стратегия социально-экономического развития Республики Абхазия до 2025 г.* // Центр стратегических исследований при президенте Республики Абхазия. Сухум, 2015.

3. *Туристический портал wikiway.com* [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL. – <https://wikiway.com/abkhaziya/> (дата обращения 13.03.2019 г.).

4. *Туристический портал Абхазия* [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL. – <https://abkhazia-tp.ru/> (дата обращения 13.03.2019 г.).

5. *Туристический портал for-travels* [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL. – <https://for-travels.ru/vodopadyi-abhazii/> (дата обращения 13.03.2019 г.).

6. *Официальный сайт клуба путешественников Turtella* [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL. [https://turtella.ru/abkhazia/vodopady\\_abhazii\\_a473.html](https://turtella.ru/abkhazia/vodopady_abhazii_a473.html) (дата обращения 13.03.2019 г.).

## НЕКОТОРЫЕ КУСКИ ИЗ ТОГО, ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ ВМЕСТО ИНТЕРВЬЮ В КРАСНОДАРЕ 27 АВГУСТА 2017 г. ...



*Marinulae nostrae!*

⟨...⟩ не забудьте однажды посмотреть на звезды, вместо того чтобы, как обычно, смотреть себе под ноги.

*Стивен Уильям Хокинг*

— Люди, друг от друга заметно отличающиеся, – они же зачастую не очень интересны друг другу в плане общения, а между людьми похожими – исподволь начинаются статусные и ранговые разборки...

— ...так именно потому, что они тусуются в одной той же страте; потому, что они похожи – а значит, конкуренты друг для друга.

— Ну да... А общение формализованное, общение в ситуации профессиональной группы (все эти конфы, круглые столы и форумы) – это же такая скука смертная, заслушали-постановили...

— И, опять же, общение профессионалов в группе – чаще всего не свободно от статусных разборок... кто профессор, кто не профессор, кого, где и насколько чаще упомянули... да на каком банкете покормили!.. Хорошо общаться – молодым, вот кому.

— Молодым общаться легче и, наверное, интересней... да только не о чем! Пока еще, в сущности, не о чем (будем честны). Достаточно пару раз подслушать их разговор.

— Ха-ха, получается, у нас самая подходящая пора для общения (будем честны [здесь точно нужен будет смайл]). И то-то вижу я, что вместо интервью – получается у нас какое-то... пивопитие иностранки... (О, кста, Наташа, Олег, слушайте стишок верлибровый:

*Я иностранец из Нью-Йорка,  
и вот что я хочу спросить:  
вот эта надпись на заборе –  
как переводится она? [1].)*

...так вот – пивопитие иностранки в ночном Краснодаре, a foreigner's beer-drinking in the Russian City of Krasnodar by night! Да... вот такая *событийность*... Важна она или нет?

— Ну а *что* тогда вообще важно?..

— Точно! Не экономика же. [В этом месте мы потом впечатаем смайлик!]

— То есть экономика важна, конечно, но ведь не так же важна, как пиво и стихи?

— Как пиво не знаю, но так, как томатный сок и стихи – она точно не важна. Чтоб не съезжать с вопроса о событийности – вспомнился стишок:

*Однажды в городе Саранске  
покрасили пивной ларек –  
и больше никаких событий  
в нем не случилось никогда [2].*

(Мы потом постарались найти точные цитаты и вставили сюда, но сразу предупредим: в статье во многих стихотворных цитатах – *вынужденно* немного *подкультировали* текст (что иногда отмечено редакторскими скобками), да извинят нам это авторы!..)

— Так, ну а чисто в жанровом плане – что будет, то и будет; и вообще, я люблю придумывать жанры. Да, кстати, Наталия Георгиевна, я сразу скажу, а то потом забуду: ты мой самый любимый болгарский переводчик, «какого при жизни заслуживает далеко не каждый Поэт!» (это цитата, если что).

— Вау, как приятно говоришь. Вот поэтому и читала я твой новый стих...

— О, я почти не сомневаюсь – это было развивающее занятие!

— ...который напечатал этот «широкоформатный» журнал [3]. Почему-то – международный *научный* журнал.

— Ну, это так получается: что ни прилягу на лежанку сочинить – всё это в конечном итоге выходит *научное*. Видать, это планидень, знач, такая... И кста: печатать или не печатать – я ничего такого не решаю... А кто же тогда? Ну, есть другие должностные лица: главный редактор и директор издательского дома; вот они рулят. Но «внутри» самого произведения – командир должен быть лишь один, я так понимаю... «Я сам себе контролер, водитель, руль и диспетчер» (это конечно, тоже цитата), и – на самом деле – чувствую, что это является необходимым условием для «Я то, чем является мое стремление», – каковые слова вложены в уста Клеопатры либреттистом «Юлия Цезаря в Египте». Кста, так это ж еще когда было!..

— Но прочла я только сейчас. И там, в комме, указано, что это – по замыслу – песнь для кифареда, которому аккомпанирует человек, бьющий в тимпан. И вот тут вот у меня возникает маленький вопросик: где их сейчас взять – таких музыкантов?!

— Честно сказать... и сам не очень хорошо это понимаю: где таких можно было бы сегодня найти... За неимением кифаредов и тимпанистов – одна моя подруга, тезка твоя, взялась было окучивать питерского трэп-музыканта из Ленинграда, то есть Петербурга...

— О Боже, но где трэп – и где кифарная музыка!

— Но мы же, вроде, не ищем легких путей!.. Да, но что-то пошло не так, и, увы, он сдулся: пш-ш-ш... Как образно описала его (Игоря Скл-ва) теперешнюю жизнь Наташа Ск-ть, он сидит в своей хате и только снимает

в одиночестве половое напряжение, потом молится, потом едет взять у бывшей жены ребенка и погулять с ним, а потом спит... оч похоже на кризис. Чесн говоря, меня терзает опасение, что из-за настойчивой просьбы Натальи Ск-ть – этот обаятельный губошлеп, музыкант-то этот, теперь подозревает, что та немного не в себе... Но что же делать, что делать, раз она взялась мне помогать... Искусство требует ЖЕРТВ... иногда и репутационных также!.. А насчет стилевой разнородности скажу... нужно еще учесть, что многообещающие, прорывные события, инновации в науке и в искусстве – очень часто манифестируют в стыковых местах, на границе раздела разнородных, чуть не сказал – разноприродных, отделов!..

— Латинское название песни “*Amoenitas desolationis*” («Прелесть запустения») – это что же, к библейскому тексту анафразис какой-то, то есть использование одного из антонимов, в то время как надо использовать другой?

— Точно так; это такая отсылочка ко Книге Пророка Даниила, глава девятая, стих 27: «⟨...⟩ и на крыле святилища будет мерзость запустения, и окончательная предопределенная гибель постигнет опустошителя» [цитата сверена по перепечатке из Синодального издания]. В наши дни этот стих звучит тем более сильно (или, во всяком случае, звучит иначе), что в библейские времена, когда составлялась названная книга, людей было поменьше (на много миллиардов), и жившие тогда – не ведали ужасов коммунально-хрущобного жития, метро...

— Автопарковок, блин...

— ...и всего такого, мегаполисного. А покой, тишину, пустынную и безлюдность – современники воспринимали «немножко» иначе, чем нынче... С тех пор многое изменилось.

— Да уж... «А дальше уже начинается совсем ботва, из которой можно и не придти назад!» (Н. Романова): фотография там такая странная подставлена снизу под поэтический текст... Всё вместе это произведение производит (извиняюсь за трудно избегаемый здесь повтор) несколько странное впечатление... Так что – мы переходим к актуальной маркетинговой проблеме зависимости производителя от потребителя... И как насчет того, что, «чтобы выжить, нужно извиваться как глиста» (Роберт Ланцелот).

— Это ты переходишь к такой проблеме, а для меня нету такой проблемы. Я *не хочу* извиваться – а значит, *не могу*. Князь Charles Maurice de Talleyrand-Périgord, законченный мерзавец и человек очень глубокомысленный, высказался однажды так: “Je n’ignore point la résistance qu’oppose la routine, cet ennemi aveugle et opiniâtre du bien qu’on lui présente, tant qu’il porte le caractère de la nouveauté; je sais avec quelle persévérance elle se replie sans cesse sur elle-même pour perpétuer son empire”... То есть он писал о сопротивлении «рутины, этого слепого и упрямого врага благу»; «рутина» противится ему (благу), пока оно носит характер новизны; он писал: я знаю, как настойчиво и с каким постоянством «обычное» возвращается к себе самому, чтобы увековечивать свое царство... А *propos*, раз уж мы Его светлость князя вспомнили... Я думаю, что значительная

часть создаваемых стихотворений должна быть – как кофе; а кофе должен быть, по Галейрану – «горяч, как пекло, черен, как дьявол, чист, как ангел и сладок, как любовь». ...Возвращаясь к твоему вопросу: он вполне волнительный, но на него отвечает *так легко!*.. Говорю же тебе – словами моих коллег, во-первых, поэтессы / критикессы Натальи Романовой, лауреата Григорьевской поэтической премии 2012 года:

*Прежде чем купить книгу – жизнь свою застрахуй!  
Но поздно: в «Словоблуд» (пришли) родственники бабули, –  
Тупа: зачем такие книги здесь продают?  
На что Фашист им лично ответил: — А (в чем дело)?  
Это ж не огурцы: книг насильно никому никуда не суют [4].*

Во-вторых – более изысканными словами выдающегося поэта XIX века графа Леопарди, известности которого, впрочем, бесконечно далеко до известности такого, скажем, властителя нынешних дум, как Сергей Шнуров:

*E se del vero  
Ragionando talor, fieno alle genti  
O mal grati i miei detti o non intesi,  
Non mi dorrò, che già del tutto il vago  
Desio di gloria antico in me fia spento:  
Vana Diva non pur, ma di fortuna  
E del fato e d'amor, Diva più cieca [5].*

То есть, если я вынужден, – а я вынужден, конечно, – размышлять об истинном положении вещей, и народ при этом не уразумевает мутных моих речей, не опечалюсь, ибо влеком есмь неугасимую и сладостною силою к иному вовсе – «не к суетной богине, нет, а к той, / Что счастья, рока и любви слепее» (там же).

### Библиографический список

1. *Al cogol*. <Стих.> // Uniform resource locator: <https://poetory.ru/10> (просмотр: 16 дек. 2018 г.).
2. *Must*. <Стих.> // Uniform resource locator: <https://poetory.ru/45334> (просмотр: 16 дек. 2018 г.).
3. *Aspectus: The international scientific journal* = Междунар. научн. журнал / Гл. ред. д-р филос. наук, д-р искусствоведения, проф. П.С. Волкова. - Краснодар: Изд-во «Светочъ»,. 2015. № 1. С. 4 обл.
4. *Романова Н.В. Slovoblood* (корпоративная сага): <Стихотворение> // The uniform resource locator: [http://plutser.ru/literature\\_mat/romanova\\_zaeblo/](http://plutser.ru/literature_mat/romanova_zaeblo/) (дата просмотра документа: 16 декабря 2018 г.).
5. <*Leopardi G. T. F. di S. S. P.*>. Opere di Giacomo Leopardi / A cura di Giovanni Getto; Commento di Edoardo Sanguineti. Milano: Ugo Mursia editore, 1966. CV + 1178 pagine. (Ser. “Classici italiani”; 11).

6. Кочубей И. (В.). Что значит быть поэтом: 〈Передовая статья〉 // Aspectus: The International Scientific Journal = Международный научный журнал. Краснодар, 2015. № 2(7). С. 1 обложки, 8.

**Н.Ю. Шлат**

*ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»,  
МАДОУ «Детский сад №22», г. Псков*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ, В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОДНОМУ ГОРОДУ»**

Социально–педагогическая и психолого–педагогическая адаптация детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, является многоаспектной актуальной проблемой. В научной литературе трудную жизненную ситуацию характеризуют как ситуацию социальной нестабильности, кризисную, стрессогенную, экстремальную и неопределенную, поэтому дети в такой ситуации имеют нарушения психофизического развития, воспитываются в семьях с патологическим типом взаимодействия [1, 2].

Большинство отечественных и зарубежных ученых (Р.Б. Дарлинг, И.Н. Евграфова, О.В. Ножнинова, Р.С. Олесова, D. Mitchell, М. Селигман, А.Р. Tumbul, Э.Г. Эйдемиллер), рассматривая семью в ситуации жизненных трудностей, указывают на то, что родители не всегда находят адекватные воспитательные стратегии и могут искаженно воспринимать индивидуальные особенности ребенка, нереалистично оценивать перспективы его дальнейшего развития. Физическая и эмоциональная перегруженность родителей даже в относительно благополучных семьях нередко приводит к повышению уровня тревожности и усилению патохарактерологических черт их личности, что еще больше усугубляет трудности детско–родительских отношений [2, 3].

Как показывает образовательная практика, сложившаяся система работы образовательного учреждения по профилактике отклоняющегося поведения у детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в большей степени носит запретительный, ограничительный и в меньшей степени – поддерживающий и воспитательный характер. В исследованиях (М.А. Алемаскин, Б.Н. Алмазов, Н.А. Закатова, Ю.А. Клейберг, Л.Я. Олиференко, Т.И. Шульга, А.Б. Фомина), описывающих условия и результаты сотрудничества школы с учреждениями дополнительного образования и Центрами социально–педагогической поддержки детства, предлагаются различные способы вовлечения детей в социализирующие виды деятельности: художественно–эстетическую, туристическую, интеллектуальную, спортивную, – в процессе которых у обучающихся происходят положительные изменения в сознании и поведении.

Автором в качестве социального и психолого–педагогического сопровождения обучающихся, оказавшихся в тяжелой жизненной ситуации, рассматривается организация их исследовательской деятельности. В условиях такой деятельности ребенок выступает исследователем, удовлетворяя собственную познавательную потребность, занимает активную позицию, в результате которой он эмоционально–практическим путем открывает для себя новые свойства объектов, познает мир в его связях и закономерностях.

Что является предпосылками развития исследовательских умений детей? Это может быть образовательная ситуация – форма организации деятельности обучающихся, как совместной со взрослыми, так и самостоятельной, позволяющая использовать в образовательных целях любую жизненную ситуацию (может включать в себя: игровые упражнения, задания, логические задачи); актуализация исследовательского поведения в условиях детской проектной деятельности – интегрированной самостоятельной деятельности обучающихся (исследовательской, познавательной, художественной), организуемой педагогом для достижения определенной образовательной цели.

Бесспорно, дети, оказавшиеся в социально опасном положении, зачастую оторваны от родных семей, у них потеряна связь с прошлым, прервана преемственность поколений. Поскольку обучающиеся не всегда знают историю родного края, культурный ландшафт своего города, все указанные выше виды исследовательской активности ребенка могут быть составляющими совместного – педагога и детей – проекта «Путешествие по родному городу». Важно отметить, что участие в проекте не требует финансовых затрат; информация, которую необходимо обнаружить в ходе реализации проекта, доступна для познания в связи с тем, что ребенок уже находится в городском пространстве: как известно, ближнее окружение познается быстрее, эффективнее, с большим интересом. Проектная деятельность обучающихся как вид культурной практики раскрывает разные стороны личности обучающегося, может сочетаться с игрой (одной из предпочитаемых детьми разного возраста форм взаимодействия), является одновременно и коллективным продуктом, и индивидуальным достижением каждого ребенка, что немаловажно для его социализации и самоактуализации.

#### Паспорт проекта «Путешествие по родному городу»

Цель проекта: способствовать обогащению краеведческих знаний детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Задачи проекта: формировать навыки исследовательской деятельности; актуализировать имеющиеся у ребенка знания с целью решения личностно–значимых проблем на деятельностной основе; воспитывать патриотические качества, самостоятельность; формировать опыт ответственного поведения.

Тип проекта: долгосрочный (полгода – год), коллективный или

межгрупповой: например, каждая группа готовит проект по одной из улиц ближайшего окружения. Затем оформляется общий продукт проекта – мультимедиапрезентация «Улицы ближайшего окружения», «Тайны псковских церквей». Каждая группа презентует свою часть проекта.

Продукт проекта: мультимедийный продукт, журнал или газета (проект–энциклопедия «Троицкий собор: от А до Я» (иллюстрации, детская интерпретация, зашифровка названий); проект–макет «Довмонтов город» или «Древний Псков»; журнал «История псковских храмов», «Биография Ольгинского моста»).

Формы реализации проекта: выставка или мини–музей; коллекция; модель (макет); мультимедийный продукт; праздник (встречи с известными людьми); справочник (энциклопедия); экскурсия (по городу, в воинскую часть, в музей); интеллектуальная викторина (например, на основе решения логических задач, игр [4]). Приведем пример логической игры «Слова».

Образовательные задачи: закреплять знания о названиях архитектурных объектах г. Пскова; способствовать формированию навыка чтения; развивать умение анализировать информацию, представленную на карточке графически, называть и абстрагировать свойства фигур; выявлять особенности умения обобщать.

Материалы: карточки с таблицей знаков, букв, цифр и заданием.

Инструкция: пскович Никола зашифровал 5 слов. Разгадай их. Для этого нужно расшифровать, какая буква спряталась за цифрой и значком: 1) Псковский 1■, 2□, 1○, 3○, 4●, 4■; 2) Гремячая 1●, 3□, 3■, 3●, 4○; 3) Пушечный 3■, 3□, 1□, 2■, 2□; 4) Поганкины 2●, 3□, 4●, 3□, 1□, 4□; 5) 2○, 2□, 3□, 3○ (...) Александра Невского.


Виды презентации проекта: мультимедиапрезентация; инсценировка реального или вымышленного исторического события; образовательное путешествие; реклама.

### Библиографический список

1. *Макеева Т.В.* Социально–педагогическое сопровождение детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации // Ярославский педагогический вестник. – 2013. – № 2. – Том II (Психолого–педагогические науки). – С. 11–13.



2. *Хорошева Е.В.* Структурно–функциональные особенности семьи, находящейся в трудной жизненной ситуации: автореф. дис. канд. пс. наук: 19.00.13: защищена 25.12.12. – Москва, 2012. – 23 с.

3. *Шлат Н.Ю.* Феномен беспомощного поведения в младшем школьном возрасте: сущность, содержание, условия преодоления беспомощности / Актуальные проблемы преемственности дошкольного и начального образования: сборник статей участников Всероссийской науч.–практич. конференции с международным участием (22–23 ноября 2018 г.) / Отв. ред. О.В. Власкова, науч. ред. Е.В. Ключева; Е.А. Жесткова; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2019. – С. 87–91.

4. *Шлат Н.Ю., Орлов А.О.* Технологии и инструменты поликультурного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста // Научно–методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 15. – С. 2116–2120. – ISSN 2304–120X. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/96343.htm>.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

- Абдиева Виктория** – студентка ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры», г. Краснодар
- Абульян Юлия Ивановна** – директор ООО РТФ «Позитив», г. Краснодар
- Аджамоглян Сона Артуровна** – магистрант направления «Туризм» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар – Р. Армения
- Алетдинова Жанна Павловна** – преподаватель физического воспитания МБОУ СОШ №34 МО г. Новороссийска
- Антошкина Виктория Викторовна** – аспирант ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар
- Антикова Наталья Юрьевна** – учащаяся 11 кл. БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район
- Бабанчикова Ольга Анатольевна** - кандидат экономических наук, доцент, заведующая кафедрой туристского бизнеса ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна», член Национальной Академии туризма, г. Санкт-Петербург
- Бель-Каминская Елена Викторовна** – педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Станция юных туристов», г. Туапсе
- Блинкова Злата Юрьевна** – учащаяся 11 кл. БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район
- Булышева Светлана Юрьевна** - главный научный сотрудник структурного подразделения «Ялуторовский музейный комплекс» ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение», г. Ялуторовск, Тюменская обл.
- Буравикова Александра Ивановна** - двоюродная сестра А.В. Твердого, г. Майкоп, Р. Адыгея
- Бутузов Алексей Геннадьевич** - кандидат географических наук, доцент кафедры экономики Московского государственного областного технологического университета, доцент, г. Королев, Московская область
- Вагидова А. Х-М.** – студентка ФГБОУ ВО «Сургутский государственный университет», г. Сургут, ХМАО – Югра
- Вартумян Арушан Арушанович** - доктор политических наук, профессор Института сервиса, туризма и дизайна (филиал) ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский Федеральный университет» в г. Пятигорске, заместитель директора по научной работе и инновационной деятельности, г. Армавир, Краснодарский край
- Волкова Жанна Сергеевна** - магистрант 2 курса группы ТУР/маг-17, ЗДО, факультет социально-культурной деятельности и туризма, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар
- Ворожейкина Ольга Васильевна** – кандидат педагогических наук, доцент ВАК РК, профессор Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова, г. Уральск, Р. Казахстан
- Ворожейкин Никита Николаевич** - студент 5-го курса специальности «Архитектура», факультет искусства Кипрского международного университета, г. Никосия, Кипр
- Галеева А.М.** - студентка Института менеджмента и экономики ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет», г. Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
- Галушко Ирина Геннадьевна** – преподаватель ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», профессор МАДЮТК, г. Краснодар

**Галяткина Елена Ивановна** – преподаватель ГБПОУ КК «Краснодарский торгово-экономический колледж», г. Краснодар

**Гапонова Галина Ивановна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Гареев Роман Робертович** – кандидат экономических наук, доцент кафедры индустрии гостеприимства, туризма и спорта ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва

**Гергова Бэлла** - студентка факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар – Р. Карачаево-Черкессия

**Герашенко Ирина Николаевна** – доцент кафедры туризма ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», кандидат географических наук, доцент, г. Краснодар

**Гладкий Александр Витальевич** – доктор географических наук, профессор Киевского национального торгово-экономического университета, г. Киев, Украина

**Глова М.В.** - студентка ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

**Головки Дина Алексеевна** – педагог-организатор МБУ ДО «Детско-юношеский центр «Росток», г. Геленджик

**Голоско Людмила Михайловна** – учитель высшей категории, учитель Учреждения общего среднего образования «Зельвенская государственная санаторная школа-интернат», г. п. Зельва, Гродненская область, Р. Беларусь

**Горбачев Александр Александрович** – доктор педагогических наук, профессор, Почетный академик Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения (МАДЮТК), председатель Краснодарского филиала МАДЮТК им. А.А. Остапца-Свешникова, профессор кафедры арт-бизнеса, туризма и рекламы ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Горбачева Диана Александровна** – доктор педагогических наук, профессор кафедры арт-бизнеса, туризма и рекламы ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры», действительный член Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения, г. Краснодар

**Горобец Виктория Александровна** - студентка 4 курса группы Тур-15, заочного отделения направления подготовки 43.03.02. «Туризм» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Градинар А.Л.** - студентка 2 курса факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Гучетль Анджела Анатольевна** – методист МБУ ДО «Центр детского творчества» МО г. Горячий Ключ, экскурсовод, инструктор пешеходного туризма, г. Горячий Ключ

**Де Ла Круз Гарсия Кирби** – студент направления «Сервис» АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар – Доминиканская Республика

**Деневич Константин Евгеньевич** – учащийся 10 кл. БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район

**Дикий Евгений Александрович** – член Совета КРО РГО, краевед, Почетный работник общего образования РФ, г. Краснодар

**Дикий Евгений Евгеньевич** – ученик А.В. Твердого, ведущий специалист Министерства курортов, туризма и Олимпийского наследия Краснодарского края, краевед, путешественник, фотохудожник, г. Краснодар

**Deacon MAXEMOS (Диакон МАКСЕМОС)** – теолог, диакон (ebsaltes) в Храме Михаила Архангела епархии Дешна Коптской Православной Церкви Александрии, губернаторство Кена, Арабская Республика Египет (Archi Angelos Makhail church of the Deshna eparchy of the Coptic Orthodox Church of Alexandria, El Rahmaia Keby village (follow Nag Hammadi town), Qena governorate, Arab Republic of Egypt)

**Духина Анастасия Сергеевна** - студентка 3 курса направления «Туризм», факультета социально-культурно деятельности и туризма, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Егармина Екатерина Андреевна** - студентка КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства», г. Барнаул, Алтайский край

**Егорова Елена Николаевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры арт-бизнеса, туризма и рекламы ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Жарина Ольга Юрьевна** - студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» факультета социально-культурной деятельности и туризма ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Железняк Галина Сергеевна** – преподаватель ГБПОУ КК «Краснодарский технический колледж», г. Краснодар

**Жигайлова Ольга Михайловна** - педагог дополнительного образования ГБПОУ КК «Апшеронский лесхоз-техникум», инструктор-проводник туризма, г. Апшеронск – г. Хадыженск

**Жукова Ю.А.** – заместитель председателя Краснодарской региональной общественной поисково-исследовательской организации «Высота», г. Хадыженск, Краснодарский край

**Заздравный Анатолий Александрович** – магистрант факультета истории, социологии и международных отношений ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

**Здоров Александр Борисович** - доктор экономических наук, профессор ВАК, профессор кафедры Экономики, менеджмента и прикладной информатики» Московского областного филиала СПбГУП НОУ ВПО «Институт искусств и информационных технологий», пос. Менделеево, Московская обл.

**Здоров Сергей Александрович** – аспирант АВОУ ВО «Московский финансово-юридический университет МФЮА», г. Москва

**Зиновьева Любовь Владимировна** - магистрант 1 курса ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар – г. Новороссийск

**Зузов Анатолий Иванович** – педагог дополнительного образования МБУ ДО «Детско-юношеский центр «Росток», г. Геленджик

**Иванова Яна Романовна** - зам. директора по НМР МБОУ гимназия № 4 МО г. Новороссийск, аспирант 2 курса РАО г. Москва, г. Новороссийск

**Ильичева А.С.** – студентка ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Каграманян Арнольд Багратович** – педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр творчества» ст. Ладожской МО Усть-Лабинский район Краснодарского края

**Калинина Валерия Андреевна** - магистрант 2 курса группы ТУР/маг-17, ЗДО, факультет социально-культурной деятельности и туризма, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Карасева Ольга Васильевна** - преподаватель кафедры сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Карева Дарья Александровна** – учащаяся 11 кл. БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район

**Киндяков Сергей Александрович** - председатель Краснодарской региональной общественной поисково-исследовательской организации «Высота», магистр истории, г. Хадыженск, Краснодарский край

**Кирюхин В.А.** - студент ФБГОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва

**Клейман Анатолий Александрович** - доктор экономических наук, профессор ЧОУ ВО «Институт правоведения и предпринимательства», почётный работник высшего профессионального образования, член Русского географического общества и президиума Национальной академии туризма, г. Пушкин, г. Санкт-Петербург

**Клименко Ирина Сергеевна** - доктор технических наук, профессор кафедры систем управления и информационной безопасности Института сервиса, туризма и дизайна (филиал) ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский Федеральный университет» в г. Пятигорске, начальник отдела организации проектно-грантовой деятельности, профессор, ст. Ессентукская, Ставропольский край

**Ковалева Мария Юрьевна** - студентка 3 курса направления «Туризм» факультета социально-культурно деятельности и туризма ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Ковешников Виктор Николаевич** – географ, член РГО, ветеран кубанского туризма, писатель, краевед, заслуженный учитель Кубани, г. Краснодар

**Коршунова Наталья** - студентка 3 курса факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Кочина Ирина Владимировна** – директор МУ ДО «Центр дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского муниципального района Ярославской области

**Кочубей Игорь Валерьевич** - главный редактор журнала «Topical. Problems of the humanities knowledge», профессор, Польша

**Кошелева А.И.** – кандидат экономических наук, доцент ФБГОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва

**Красникова Наталья Владимировна** - старший научный сотрудник отдела учета и хранения МУ «Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс», г. Козьмодемьянск, Р. Марий-Эл

**Кузнецова Наталья Валентиновна** – научный сотрудник лаборатории рекреационных исследований кафедры рекреационной географии и туризма географического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова, г. Москва

**Кузнецова Ольга Сергеевна** - старший научный сотрудник структурного подразделения «Ялуторовский музейный комплекс» ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение», г. Ялуторовск, Тюменская обл.

**Кушнир Ксения Владимировна** - преподаватель кафедры туризма Высшей школы бизнеса ФГБОУ «Южный Федеральный университет», г. Ростов-на-Дону

**Лаврова Татьяна Николаевна** - начальник отдела организации и планирования науки Института сервиса, туризма и дизайна (филиал) ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский Федеральный университет» в г. Пятигорске, г. Пятигорск

**Ленкова Мария Игоревна** – декан факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», кандидат экономических наук, доцент, г. Краснодар

**Ликарчук Наталья Владимировна** – директор МБОУ ДО «Станция юных туристов», г. Туапсе

**Литвиненко Наталья Юрьевна** - педагог-организатор МБУ ДО «Центр детского творчества», г. Новороссийск

**Лопатин Александр Петрович** – заведующий отделом археологии, палеонтологии и природы МБУК «Армавирский краеведческий музей», г. Армавир

**Лучак Рышард (Łuczak Ryszard)** – общественный деятель, в 2000-х гг. ответственный работник польских органов власти, г. Ленчица, повят Ленчицкий, воеводство Лодзинское, Р. Польская

**Лян Артур Русланович** - студент 4 курса группы Тур-15, заочного отделения направления подготовки 43.03.02. «Туризм» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Махмудов Мухаммед Рузаевич (Maxmudov M.)** – узбекский советский государственный деятель, чл. президиума высшего органа гос. власти Узбекской Сов. Социалист. Респ. – ВС УзССР шестого созыва, кавалер Ордена Трудового Красного Знамени (СССР), журналист, персональный пенсионер Республики Узбекистан (Fargona shahar, Ozbekiston Respublikasi).

**Медведева Наталья** – студентка 4 курса факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Меркулова Татьяна Александровна** – кандидат технических наук, доцент кафедры сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Месаблишвили Д.З.** - студент ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва

**Месропян Сафет Руслановна** - педагог-организатор МБОУ ДО «Станция юных туристов», г. Туапсе

**Михайлова Елизавета** - студентка 3 курса факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Моххамед Ибрагим** - студент 4 курса, ЗФО, направления подготовки «Туризм» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар., г. Каир – Сирийская Арабская республика

**Мртеян Артем Нерсесович** – преподаватель КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства», г. Барнаул, Алтайский край

**Невинский Игорь Олегович** – кандидат химических наук, директор Центра естественной радиоактивности «Гея», г. Абинск

**Низамов Азизбек Каримбаевич** – врач-кардиолог, заместитель директора Ташкентского городского филиала Института здоровья и медицинской статистики, г. Ташкент, Шайхонтохурский туман, Р. Узбекистан (Salomatlik va tibbiy statistika instituti Toshkent shahar filiali, Toshkent shahri, Shayxontohur tumani, O‘zbekiston Respublikasi)

**Панченко Павел Алексеевич** – учитель истории и естествознания СОШ ФГБОУ МДЦ «Артек», Р. Крым

**Паю Елизавета** - магистрант 3 курса ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Подгорная Алена Сергеевна** - преподаватель гуманитарного колледжа ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар

**Половинка Людмила Анатольевна** - учитель начальных классов МБОУ ОО №19 им. Героя Советского Союза В.П. Стрельникова, ст. Ладожская, Усть-Лабинский район

**Полухина Анна Николаевна** - доктор экономических наук, профессор кафедры сервиса и туризма ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола, Р. Марий Эл

**Полякова Евгения Михайловна** – преподаватель географии БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район

**Пузиков А.В.** - зав.отделом краеведения ГБУ СОДО «Областной центр экологии, краеведения и туризма», отличник народного образования, г. Саратов

**Решитько Борис Тимофеевич** – географ-краевед, исследователь топонимики Краснодарского края, г. Славянск-на-Кубани

**Ромасенко Валерий Николаевич** - педагог дополнительного образования МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий» Московского р-на г. Казани, г. Казань, Р. Татарстан

**Рошупкина Наталья Евгеньевна** – преподаватель ГБПОУ КК «Новороссийский профессиональный техникум», г. Новороссийск

**Рубинский Андрей Анатольевич** - руководитель МБУ ДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий» Московского района г. Казани, Р. Татарстан

**Рябухин Александр Григорьевич** – главный специалист ГБУ «Центр туризма и экскурсий» Краснодарского края, мастер спорта по туризму, гид международного класса, экскурсовод высшей категории, фотохудожник, ст. Саратовская, г.-к. Горячий Ключ

**Рязанова Юлия Дмитриевна** – заместитель директора по научно-методической работе МУ ДО «Центр дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского муниципального района Ярославской области

**Рясненко Юрий Иванович** - методист МБОУ ДО «Станция юных туристов» г. Туапсе МО «Туапсинский район», ветеран кубанского туризма, краевед, писатель, фотохудожник, г. Туапсе

**Савинов Е.Б.** - ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет» им. Доржи Банзарова, Р. Бурятия, г. Улан-Удэ

**Самойленко Александр Анатольевич** – главный редактор научно-информационного журнала «Курорты. Сервис. Туризм», доцент кафедры сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», действительный член Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения, член Совета КРО РГО, заслуженный турист Кубани, г. Краснодар

**Сединкина А.С.** - студентка Института менеджмента и экономики ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет», г. Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра

**Сергеева Лариса Анатольевна** - заведующий кафедрой теории и методики естественно-математического образования ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет», кандидат педагогических наук, доцент, г. Псков

**Сидоренко Нелля Владимировна** - учитель кубановедения и ОРКСЭ МАОУ СОШ № 84 МО г. Краснодар, г. Краснодар

**Сиротина С.Г.** – кандидат исторических наук, доцент, методист ГБУ СОДО «Областной центр экологии, краеведения и туризма», г. Саратов

**Скуб Лидия Николаевна** – студентка 2 курса направления «Сервис» факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар – Р. Абхазия

**Сотникова Анастасия** – обучающаяся ГБПОУ КК «Апшеронский лесхоз-техникум», г. Апшеронск

**Старкова Ирина Ивановна** - кандидат социологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет» им. Доржи Банзарова, доцент, Р. Бурятия, г. Улан-Удэ

**Старостина Людмила Александровна** – исполнительный директор ООО РТФ «Позитив», г. Краснодар

**Сувернева Дарья Владимировна** - руководитель ШМО учителей иностранных языков МБОУ гимназия № 4 МО гор. Новороссийск, аспирант 2 курса РАО г. Москва, г. Новороссийск

**Суютин Борис Дмитриевич** – доцент ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», кандидат физико-математических наук, действительный член Академии педагогических и социальных наук, член Совета Краснодарского регионального отделения РГО, г. Краснодар

**Суютин Дмитрий Борисович** – научный сотрудник Лундского университета, кандидат физико-математических наук, Швеция

**Твердый Роман Александрович** – сын А.В. Твердого, путешественник, краевед, г. Краснодар

**Титаренко Мария Петровна** – учитель химии БОУ СОШ № 29, ст. Новотитаровская, Динской район

**Трындина Татьяна Сергеевна** – педагог дополнительного образования МУ ДО «Центр дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского муниципального района Ярославской области

**Усатова Марина** - студентка 3 курса факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Федина Алла Ивановна** – кандидат культурологии, профессор, экскурсовод высшей категории, пос. Энем, Р. Адыгея

**Федина Ирина Михайловна** – кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», доцент кафедры истории России ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

**Фоменко Елена Викторовна** – кандидат географических наук, доцент кафедры сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Фомина Е.В.** – студентка ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

**Фынтынэ Олег Анатольевич** – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры спортивных дисциплин ИГОиС ФГБОУ ВО «Сургутский государственный университет», г. Сургут, ХМАО – Югра

**Хабаров Виталий Вячеславович** - студент 4 курса ЗФО направления подготовки «Туризм» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

**Харитонова Марина Михайловна** – педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Станция юных туристов», г. Туапсе

**Черных Марина Борисовна** - педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского творчества» МО г. Горячий Ключ, экскурсовод, инструктор пешеходного туризма, г. Горячий Ключ



**Черновол Владимир Павлович** – краевед-исследователь, фотохудожник, писатель, путешественник, г. Туапсе

**Чижова Вера Павловна** – кандидат географических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории геотехнических систем и прогнозирования кафедры физической географии и ландшафтоведения, географический факультет, МГУ им. М.В. Ломоносова, г. Москва

**Чуканова Инна Евгеньевна** – студентка направления «Сервис» факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

**Цапенко С.В.** - методист ГБУ СОДО «Областной центр экологии, краеведения и туризма», почётный работник общего образования, г. Саратов

**Цатурова Светлана Юрьевна** - учитель музыки МБОУ СОШ № 52 пгт Ильского МО Северский район Краснодарского края

**Цветкова Татьяна Викторовна** – кандидат химических наук, заместитель директора Центра естественной радиоактивности «Гея», г. Абинск

**Ценкова-Диловска Наталия Георгиевна** – переводчик, г. София, Р. Болгария

**Цыганков Сергей Борисович** - кандидат филологических наук, директор, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № п. Тульский, Майкопский район, Р. Адыгея

**Шабалов Александр** – художник, путешественник, ученик В.П. Черновола, г. Туапсе

**Шебзухова Татьяна Александровна** - доктор исторических наук, профессор, директор Института сервиса, туризма и дизайна (филиал) СКФУ в г. Пятигорске, главный редактор журнала ВАК «Современная наука и инновации», г. Пятигорск

**Шкондина Виктория Владиславовна** – директор турклуба им. Р.И. Бочаровой, экскурсовод-новатор, краевед-исследователь, г. Краснодар

**Шлат Наталья Юрьевна** - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии начального и дошкольного образования ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»; старший воспитатель МАДОУ «Детский сад №22» г. Пскова

**Шошина Мария Юрьевна** - студентка 3 курса ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва

**Щербаков Иван Евгеньевич** - аспирант 1 курса кафедры арт-бизнеса, туризма и рекламы факультета социально-культурной деятельности и туризма ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

# ХІ ТВЕРДОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Сборник материалов  
*Международной научно-практической конференции*  
(экология, туризм, краеведение, рекреация, образование)

г. Краснодар, 1-2 марта 2019 г.

Ответственный редактор

А.А. Самойленко

Научные редакторы

А.А. Горбачев, И.М. Федина

Корректоры

И. Чуканова, Т. Козлова

Сдано в набор –14.03. 2019 г. Подписано в печать – 15.03. 2019 г.

Усл. печ. л. - 25,25. Тираж 300 экз. Формат 60X80 1/16.

Тираж изготовлен с оригинал-макета заказчика в мини-типографии  
«Манускрипт», г. Краснодар, ул. Благоева, 8

