



Эта конференция посвящена памяти Раисы Ивановны Бочаровой, яркого представителя старшего поколения классического самостоятельного туризма, как взрослого, так и детско-юношеского. Она была в одном лице прекрасным Педагогом, маститым методистом, талантливым Организатором и замечательным Человеком. К ней тянулись люди, как стар, так и млад. Студенты уважительно называли её «бабушка Рая».

Она была вожаком, лидером по натуре. Но это лидерство не выпячивала наружу, неставляла напоказ. Всё происходило как бы само собой, без повышения тембра в голосе, нравоучительных наставлений, без излишней суеты, ровно и спокойно. И что удивительно, её позиции подчинялись и убеждённые сединой маститые профессора, и не признающие никаких авторитетов простые работяги, и по снобистски высокомерная молодёжь.

Она была сильной личностью. В любой трудной, порой, критической ситуации, она не впадала в панику, не теряла самообладания, а находила единственно верное решение.

Звания прекрасного Педагога и маститого Методиста она заслужила после долгих лет работы в школе, городском клубе туристов, краевом совете по туризму и экскурсиям, на зональных курсах переподготовки и повышения квалификации туристских работников, в Кубанском социально-экономическом институте на факультете сервиса и туризма.

В ней жил дух настоящего исследователя, испытателя, учёного. Раиса Ивановна не просто ходила в походы, а решала конкретные задачи. За более чем 50 лет занятий туризмом она побывала в Карелии и на Кольском полуострове, в Забайкалье и Саянах, на Алтае и Камчатских вулканах, на всей территории Кавказа. Последние 20 лет занималась со школьниками изучением грязевых таманских вулканов. Её книга «Грязевые вулканы Таманского полуострова» стала настольной для любителей этого удивительного уголка Кубани.

Более 2-х десятков лет она была ответственным секретарём детской маршрутно-квалификационной комиссии крайСЮТур и притягивала нас, общественников, к решению вопросов по выпуску туристских групп на маршруты, передаче опыта подрастающей молодёжи. Ежемесячно, каждую среду месяца, мы ехали к Раисе Ивановне на заседание МКК, зная, что найдём там теплоту и уют, испытаем радость от человеческого общения.

Раиса Ивановна была прекрасной женой, замечательной мамой и нежной, но строгой бабушкой, воспитав двух дочерей и четырёх внуков.

Она была настоящим Человеком - интеллигентной до мозга костей, истинной патриоткой родной Кубани, надёжным и преданным другом. Такой останется она в наших сердцах!

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ЧУ ПОО «КРАСНОДАРСКИЙ ТЕХНИКУМ УПРАВЛЕНИЯ, ИНФОРМАТИЗАЦИИ И СЕРВИСА»
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ»
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
КРАСНОДАРСКАЯ КРАЕВАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ЦАТЭК «ФОРМУЛА ТУРИЗМА»
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ
КРАСНОДАРСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ВОО «РУССКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО»
ООО «ТУРКЛУБ ИМ. Р.И. БОЧАРОВОЙ»

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СИСТЕМЫ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО И МОЛОДЁЖНОГО ТУРИЗМА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ (VII «БОЧАРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»)

Сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции памяти Р.И. Бочаровой

г. Краснодар, 21 декабря 2019г.



КРАСНОДАР 2019

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ЧУ ПОО «КРАСНОДАРСКИЙ ТЕХНИКУМ УПРАВЛЕНИЯ, ИНФОРМАТИЗАЦИИ
И СЕРВИСА»
ГБУ «ЦЕНТР ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА
И КРАЕВЕДЕНИЯ
КРАСНОДАРСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВОО «РУССКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО»
ОО «ТУРКЛУБ ИМ. Р.И. БОЧАРОВОЙ»

**ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ
В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СИСТЕМЫ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО ТУРИЗМА:
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ
(VII «БОЧАРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»)**

*Сборник материалов
Всероссийской (с международным участием)
научно-практической конференции памяти Р.И. Бочаровой*

г. Краснодар, 21 декабря 2019 г.

КРАСНОДАР – 2019

УДК 338.48 (063)

ББК 75.81

И66

Редактор-составитель, идея проекта – доцент *Самойленко А.А.*

Научный редактор – профессор *Горбачев А.А.*

Редакционная коллегия:

Смирнов Д.В. — президент Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Российский государственный университет туризма и сервиса», г. Москва

Бобырь Е.В. – директор ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса», г. Краснодар

Горбачева Д.А. – доктор педагогических наук, профессор кафедры туризма и физической культуры ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», действительный член Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения, г. Краснодар

Дикий Е.А. - член Совета Краснодарского регионального отделения РГО, член Совета КРО Российского общества историков-архивистов, краевед-исследователь, Почетный работник общего образования РФ, г. Краснодар

Кочубей И.В. - главный редактор научного журнала «Topical. Problems of the humanities knowledge», профессор, Польшая республика

Ленкова М.И. - декан факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», кандидат экономических наук, доцент, г. Краснодар

Полухина Анна Николаевна - доктор экономических наук, профессор кафедры сервиса и туризма ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола, Р. Марий Эл

Суйтин Б.Д. - кандидат физико-математических наук, доцент Кубанского государственного университета, действительный член Академии педагогических и социальных наук, член Совета Краснодарского регионального отделения Русского Географического общества, г. Краснодар

Толстяков Р.Р. - доктор экономических наук, доцент, декан естественно-научного и гуманитарного факультета ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный технический университет», г. Тамбов

И 66 *Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского и молодежного туризма: проблемы и перспективы развития (VII «Бочаровские чтения») // Сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции / Под ред. А.А. Самойленко, А.А. Горбачева - Краснодар. – 320 с.*

ISBN 978-5-91276-153-11

© Самойленко А.А., 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Самойленко А.А. <i>Летопись научно-практической конференции «Бочаровские чтения» за период с 2012 по 2019 гг.</i>	7
--	---

1. Наследие Р.И. Бочаровой. Воспоминания о ней

Сурова И. <i>Бочаровы. Чувство корней</i>	15
Самойленко А.А. <i>Воспоминания о Р.И. Бочаровой – краеведе, путешественнике, педагоге, исследователе</i>	16
Дикий Е.А. <i>История нескольких фотографий (памяти Р.И. Бочаровой и ее друзей)</i>	20
Шкондина В.В., Шкондин Д.А., Шкондин И.А. <i>Итоги работы турклуба им. Р.И. Бочаровой в 2019 г.</i>	22

2. Региональный компонент детско-юношеского и молодежного туризма

Анчиков А.П. <i>Путешествие по местам жизненного и творческого пути В.Г. Короленко</i>	27
Белюсова О.В. <i>История развития детско-юношеского туризма в МО г. Армавир</i>	31
Брагин Н.Н., н.р. Абазян А.Г. <i>Современные тенденции развития активного туризма в Краснодарском крае</i>	42
Брагина Е.Н., н.р. Егорова Е.Н. <i>Современное состояние развития историко-культурного туризма в Краснодарском крае</i>	45
Ганебных Е.В., Елисеева Д.С. <i>Анализ событийного туризма в Кировской области</i>	49
Горская А.С. <i>Анализ состояния санаторно-курортного комплекса Туапсинского района</i>	59
Ковешников В.Н. <i>О реке Кише, долина которой является самым влажным местом России</i>	63
Комиссарова Е.А., Занина М.В. <i>Исторический парк «Россия – моя история» как один объектов экскурсионного показа Краснодарского края</i>	67
Кравцов А.В. <i>Энотуризм и его перспективы развития в Краснодарском крае</i>	72
Кравцова О.Н. <i>Деятельность Центра дополнительного образования детей «Радуга» по туристско-краеведческому направлению</i>	74

Ленкова М.И., Самойленко А.А., Махно Л.А. <i>Волонтерство в России: история становления и развития</i>	79
Самойленко А.А. <i>Обзор литературных источников и Интернет-сайтов о водопадах Кубани</i>	85
Фомин В.П. <i>Сотрудничество с государственными и общественными организациями в области развития детско-юношеского туризма как основополагающий фактор патриотического воспитания молодежи (на примере ОЦДЮТиЭ г. Зауральска, Р. Казахстан)</i>	94

3. Программно-методическое и организационное обеспечение образования в ДЮТ и студенческой среде. Образование и воспитание средствами ДЮТ. Подготовка кадров

Алексеева Н.Д. <i>К проблеме практико-ориентированной направленности обучения студентов туристских направлений в вузе</i>	98
Бормотов И.В., Ленкова М.И. <i>Необходимость использования природно-климатических и военно-исторических ресурсов для совершенствования патриотического воспитания школьников</i>	103
Багаутдинова А.Э., Кирамова Н.М., Габдрахманова Р.Ю., Крымов Н.Е. <i>Организация спортивно-познавательных велопоходов как эффективная форма воспитания и обучения</i>	106
Баскова Ю.С. <i>Пути и средства повышения мотивации студентов туристско-сервисной направленности к изучению иностранных языков</i>	110
Васильев М.И. <i>Туризм и краеведение как эффективные средства гражданско-патриотического воспитания</i>	115
Ворожейкина О.И., Горбачев А.А. <i>Экологизация модернизации дизайнерского образования в вузе</i>	119
Каграманян А.Б. <i>Влияние педагогов дополнительного образования на становление детского творчества</i>	125
Кондратьев М., Самойленко А.А. <i>Содержательная часть профессиограммы инструктора детско-юношеского туризма</i>	127
Москвитин Н.Г., Гутова Н.И. <i>Риск террористической атаки объектов сервиса и туризма</i>	137
Роот И.В. <i>Формирование положительного отношения к труду в объединениях учреждений дополнительного образования</i>	140
Селина Е.А., Ковальчук А.Н. <i>Охотничий туризм как инструмент патриотического воспитания специалистов в системе среднего профессионального образования</i>	144
Суютин Б.Д., Суютин Д.Б. <i>Одаренность и судьба таланта Юрия Нарумова-Гофмана в повести «Цветные стекла»</i>	148
Рясненко Ю.И. <i>Книга по патриотическому воспитанию</i>	152

Чавыкина У.Г. *Методы по работе с детьми, требующими особого педагогического внимания при организации летней оздоровительной кампании*

156

4. Совершенствование форм и видов туристско-краеведческой деятельности (полевые туристско-оздоровительные лагеря, походы, экспедиции, соревнования, фестивали, экскурсии, конференции).

Исследовательская работа

- Багринцева Л.Б.** *Развитие музейной деятельности в образовательной организации на основе сотрудничества с государственными учреждениями и общественными объединениями* 160
- Буковская Г.В.** *Проблемы становления и развития Юношеских чтений им. В.И. Вернадского* 166
- Гучетль А.А., Давыдова М.А.** *Из опыта использования игрового метода в туристско-краеведческой деятельности* 168
- Звягина О.А.** *Образовательная программа научно-естественной направленности «Живое Черное море» как фактор повышения экологической культуры детей в условиях организации детского лагеря* 171
- Иванова Я.Р., Сувернева Д.В.** *Результаты туристско-краеведческой деятельности в гимназии и перспективы ее развития* 176
- Коршик С.А.** *Совершенствование форм и видов туристско-краеведческой деятельности на базе центра детского и юношеского туризма МО г. Армавира* 182
- Макеев В.Е., Горбачев А.А.** *Из опыта деятельности муниципальных учреждений дополнительного образования и культуры регионов Крайнего Севера по воспитанию молодежи* 185
- Старкова И.И., Храмцова К.В.** *Организация отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков одно из приоритетных направлений в социальной политике Республики Бурятия* 194
- Фоменко Е.В., Самойленко А.А.** *Методика проведения исследовательской работы при изучении регионального компонента с учащимися общеобразовательных школ* 199

5. Экологический туризм. Рекреационные ресурсы. Краеведение.

Разработка проектов стратегий, программ, туров, маршрутов в ДЮТ и молодежном туризме

Бугаенко Ю.Б. <i>История одного острова (экологический проект)</i>	202
Воронова С. <i>Разработка экологического маршрута в окрестностях города-героя Новороссийск</i>	210
Гаркушев А.В., Васильев А.П., н. р. Горбачева Д.А. <i>Разработка маркетинговой стратегии мотивации потребительского спроса туристической фирмы</i>	214
Ковешников В.Н. <i>О сложности этимологии гидронимов Цеце, Цица, Цице</i>	218
Кочубей И.В. <i>«И смерть в кресты сыграла и в нули» ... Ушел профессор Валерий Григорьевич Сидоров (1939—2019)</i>	223
Кочубей И.В., Слюсарь Н.С., Кочубей М.Т. <i>Персидский мир. VIII. Avicenna in Hamadan... (preliminary report)</i>	231
Литвиненко Н.Ю. <i>Проект развития детско-юношеского и молодежного туризма на территории МО г. Новороссийск</i>	235
Майстровский Н.И., Томка Е.В. <i>История мемориального музея Ю.В. Кондратюка (А.И. Шаргей)</i>	241
Половинка Л.А. <i>Гордость казачьей станицы</i>	247
Полухина А.Н. <i>Инновационная модель развития кластера экологического туризма</i>	249
Стеликова Г.В. <i>Состояние, проблемы и перспективы функционирования лесопарка «Красный кут»</i>	254
Шкондина В.В. М.П. Щетинин. <i>Педагог, о котором нужно мечтать</i>	258
Сведения об авторах публикаций	262

ЛЕТОПИСЬ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «БОЧАРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ» ЗА ПЕРИОД С 2012 ПО 2019 ГГ.

А.А. Самойленко

Краснодарское региональное отделение РГО, г. Краснодар

Идея организации «Бочаровских чтений» возникла тогда, когда в 2010 г. ушла из жизни Раиса Ивановна Бочарова, известный на Кубани и далеко за ее пределами краевед, путешественник, общественный деятель, педагог, исследователь. Большая часть ее жизни была отдана развитию детско-юношеского и молодежного туризма в Краснодарском крае, изучению природы нашей малой Родины, подготовке туристских кадров. С Раисой Ивановной я познакомился в конце 70-х гг. Впоследствии мы вместе провели не один семинар инструкторов и руководителей путешествий по горному и пешеходному туризму, детские туристско-оздоровительные лагеря, турслеты и соревнования по турмногоборью. Около 25 лет она была ответственным секретарем краевой туристской маршрутно-квалификационной комиссии. Несколько лет Раиса Ивановна работала и в КСЭИ, на факультете сервиса и туризма, ведя учебные дисциплины «Организация и технология спортивно-оздоровительного туризма» и «Краеведение». Ее бывшие студенты до сих пор вспоминают о ней с благодарностью и уважением.

Ее общий туристский стаж составил более 50 лет. За это время она многого достигла: выполнила звание «Мастер туризма», стала инструктором-методистом по туризму (такое звание присваивалось избранным лицам), судьей республиканской категории, экскурсоводом высшей категории. Самое же главное достижение, которое Раиса Ивановна завоевала – это уважение и непререкаемый авторитет среди коллег по профессии и общественной деятельности.

I «Бочаровские чтения» (второе название конференции – «Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского и молодежного туризма: проблемы и перспективы развития»). Идею проведения этой конференции удалось воплотить в жизнь в конце 2012 г. – 21-22 декабря. В первый день она проводилась в актовом зале краевого общественно-политического центра по адресу: г. Краснодар, ул. Советская, 49. Во второй день – на Краснодарской краевой станции юных туристов (ул. Речная, 1). В работе конференции приняли участие более 100 человек. Это ведущие ученые в области детско-юношеского и молодежного туризма и отдыха, специалисты, практики, педагоги дополнительного образования, краеведы, представители профильных государственных органов, руководители коммерческих структур, занимающиеся

организацией отдыха детей Юга России, Москвы, Кирова, Новосибирска, Московской области, Украины, Казахстана. Соучредителями конференции выступили Министерство образования и науки администрации Краснодарского края, Кубанский социально-экономический институт, Краснодарское региональное отделение РГО, Краснодарское региональное отделение Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения, кафедра маркетинга КГУКИ. Координатор конференции – ГБОУ ДОД «Краевая станция юных туристов».

К началу работы мероприятия была издана первая часть сборника материалов объемом 18,2 п.л., в которую включены 50 статей по вопросам теории и практики ДЮТ и молодежного туризма, регионального компонента в образовании, медагогическим, психологическим, географическим, социокультурным, историческим аспектам, подготовке кадров, программно-методического и организационного обеспечения этого направления деятельности.

Вторая часть сборника объемом 12 п. л. была издана после проведенного мероприятия. Авторами статей выступили ученые, аспиранты и студенты КГУКИ, КСЭИ, КубГУ, ЮИМ, преподаватели средних общеобразовательных школ, руководители и педагоги-организаторы учреждений дополнительного образования.

II «Бочаровские чтения». 18 декабря 2014 г. в г. Краснодаре на базе Кубанского социально-экономического института была проведена 2-я межрегиональная научно-практическая конференция «Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского туризма: проблемы и перспективы развития»(2-е «Бочаровские чтения»), посвященная памяти Р.И. Бочаровой - известного не только на Кубани, но и во всей России краеведа, исследователя, педагога, общественного деятеля.

Цель конференции – разработка практических рекомендаций и предложений по инновационным подходам в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского туризма (ДЮТ).

В работе конференции приняли участие ведущие ученые Юга России и Москвы в области детско-юношеского туризма и отдыха, специалисты, практики, краеведы, учителя школ, педагоги дополнительного образования по туризму и краеведению из 30 муниципальных образований Краснодарского края, представители профильных государственных органов, руководители коммерческих структур, занимающиеся организацией отдыха детей. Всего было зарегистрировано на конференции свыше 160 участников и приглашенных гостей.

По итогам проведенного мероприятия подготовлен настоящий сборник, в который мы включили 5 разделов с 54 статьями – «Наследие Р.И. Бочаровой»; «Программно-методическое и организационное обеспечение образования в детско-юношеском туризме и студенческой среде. Образование и воспитание средствами ДЮТ»; «Совершенствование форм и видов туристско-краеведческой деятельности»; «Региональный компонент детско-юношеского и молодежного туризма. Экологический туризм. Краеведение»; «Детско-юношеский туризм, сервис и отдых глазами студентов».

III «Бочаровские чтения». 18 декабря 2015 г. состоялась уже ставшая традиционной научно-практическая конференция «Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского туризма: проблемы и перспективы развития». В этом году они стали третьими по счету и получили статус международной. Конференция проводится под патронажем Министерства образования и науки Краснодарского края, совместно с Кубанским социально-экономическим институтом и Краснодарским региональным отделением РГО. Координатор – Центр туризма и экскурсий Краснодарского края. Третьи «Бочаровские чтения» проводились на базе Кубанского социально-экономического института, который в последние годы стал одним из организаторов проведения подобных мероприятий не только в области детско-юношеского и молодежного туризма, но и по экскурсоведению, краеведению, рекреации, социокультурной деятельности и сервисологии. На конференции подводились итоги прошедшего года в области детско-юношеского туризма, выявлялись острые и насущные проблемы, ставились первоочередные и стратегические задачи, которые необходимо решать в ближайшем будущем.

Данный сборник – это материалы конференции. В него вошло более 50 статей авторов, которые представляют около 20 муниципальных образований Краснодарского края, несколько субъектов Российской Федерации, а также Украину, Казахстан, Швецию. Авторами статей являются и маститые ученые, и начинающие педагоги, опытные организаторы детско-юношеского туризма и молодые студенты.

IV «Бочаровские чтения». 16.12.2016 г. на базе Кубанского социально-экономического института (КСЭИ) состоялась уже ставшая уже традиционной, 4-я по счету, научно-практическая конференция «Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского туризма: проблемы и перспективы развития» (или «IV Бочаровские чтения»), посвященная памяти Раисы Ивановны Бочаровой – известного не только на Кубани, но и за ее пределами краеведа, педагога, исследователя, туриста. Координатор этого мероприятия – ГБУ КК «Центр

туризма и экскурсий» Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края. Соорганизаторами конференции являются также Краснодарское региональное отделение Русского Географического общества, Краснодарское региональное отделение Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения и Краснодарский государственный институт культуры.

В конференции приняли участие около 150 человек. Это и учителя школ, и педагоги дополнительного образования, и преподаватели вузов и ссузов, и работники администраций муниципальных образований, и краеведы, и студенты вузов и ссузов, и учащиеся общеобразовательных школ и т.д. Они представляли более 20 муниципальных образований Краснодарского края, других субъектов федерации – Крыма, Ленинградской и Московской областей, р. Северная Осетия-Алания, р. Адыгея, а также Украины, Казахстана, Туркменистана, Узбекистана, Кипра, Палестины и Ирака.

По итогам работы этой конференции издан настоящий сборник, в который включены 65 статей по следующим разделам: «Наследие Р.И. Бочаровой. Воспоминания о ней», «Программно-методическое и организационное обеспечение образования в ДЮТ и студенческой среде. Образование и воспитание средствами ДЮТ», «Совершенствование форм и видов туристско-краеведческой деятельности (полевые туристско-оздоровительные лагеря, походы, экспедиции, соревнования, фестивали, экскурсии, конференции)», «Региональный компонент детско-юношеского и молодежного туризма. Социальный и экологический туризм. Краеведение» и «Детско-юношеский и молодежный туризм, сервис и отдых глазами молодежи».

V «Бочаровские чтения». В пятницу, 22 декабря 2017 г., в уютном актовом зале КСЭИ прошла уже ставшая традиционной, 5-я по счету, научно-практическая конференция «Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского и молодежного туризма: проблемы и перспективы развития» (V «Бочаровские чтения»), посвященная светлой памяти Раисы Ивановны Бочаровой – педагога, исследователя, краеведа, путешественника. Этот человек удивительной судьбы, проживший яркую и насыщенную жизнь, связав себя с воспитанием и обучением молодого поколения посредством туристско-краеведческой деятельности. Несколько лет Раиса Ивановна работала и в КСЭИ, на факультете сервиса и туризма. Ее бывшие студенты до сих пор вспоминают о ней с благодарностью и уважением.

Конференция с этого года получила статус Всероссийской. Хотя сложные погодно-климатические условия, финансовые и другие лимитирующие факторы не позволили приехать всем гостям из других

регионов страны, все же представители некоторых субъектов федерации успешно добрались до столицы Кубани. Краснодарский край представляли 14 муниципальных образований. Это учителя школ, педагоги дополнительного образования и методисты центров детско-юношеского туризма и станций юных туристов, домов творчества, эколого-биологических центров, детско-юношеских спортивных школ, общественный актив, сотрудники туристских фирм, краеведы, путешественники, преподаватели, студенты, магистранты и аспиранты вузов и ссузов. Всего же было зарегистрировано более 80 человек. Самому юному участнику конференции исполнилось 16 лет, самому старшему – 76.

Программа «Бочаровских чтений» как всегда оказалась насыщенной. После регистрации участники и приглашенные гости осмотрели тематические фотоэкспозиции, познакомились с выставкой-продажей туристско-краеведческой литературы.

С приветственными словами к участникам конференции обратились: **Петрова Т.А.** – ректор КСЭИ; **Мержоев К.С.** – выдающийся путешественник России, директор ГБУ «Центр туризма и экскурсий» Краснодарского края; **Горбачев А.А.** – председатель Краснодарской региональной общественной организации «Международная Академия детско-юношеского туризма», доктор педагогических наук, профессор, академик; **Безуглая Н.Д.** – ученый секретарь Краснодарского регионального отделения ВОО «Русское Географическое общество». Было зачитано приветствие от президента Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения Смирнова Д.В., академика, профессора, доктора педагогических наук. Воспоминаниями о Р.И. Бочаровой поделилась ее старшая дочь **Инна Сурова (Бочарова)**.

Пленарное заседание вел идейный вдохновитель и организатор конференции **Самойленко А.А.**, доцент КСЭИ, академик Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения, заслуженный турист Кубани, главный редактор научно-информационного Всероссийского журнала «Курорты. Сервис. Туризм».

После пленарного заседания состоялась фотосессия. Были организованы кофе-пауза и обед. Во 2-й половине дня работали тематические секции.

Уже далеко под вечер организаторам этого мероприятия удалось собрать выступающих участников и вручить им сертификаты, дипломы и грамоты.

В заключении хочется отметить прекрасную организацию такого значительного мероприятия, теплую и гостеприимную атмосферу, возросший уровень докладов и выступлений участников конференции.

По итогам проведенной конференции издан настоящий сборник объемом 19 п. л., где представлено 66 статей 90 авторов из 8 субъектов Российской

Федерации, 4-х зарубежных стран и 18 муниципальных образований Краснодарского края.

VI Бочаровские чтения. На базе Кубанского социально-экономического института 22 декабря 2018 г. состоялась уже ставшая традиционной, 6-я по счету, научно-практическая конференция «Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского туризма: проблемы и перспективы развития» (или «VI Бочаровские чтения»), посвященная памяти Раисы Ивановны Бочаровой – известного не только на Кубани, но и за ее пределами краеведа, педагога, исследователя, туриста. В последние 2 года конференция получила Всероссийский статус с международным участием.

В конференции приняли участие около 100 человек. Это и учителя школ, и педагоги дополнительного образования, и преподаватели вузов и ссузов, и работники администраций муниципальных образований, и краеведы, и студенты вузов и ссузов, и учащиеся общеобразовательных школ и т.д. Они представляли более 15 муниципальных образований Краснодарского края, других субъектов федерации – г. Москва, г. Санкт-Петербурга, Астраханской, Ленинградской, Тамбовской, Владимирской, Кемеровской, Кировской, Челябинской, Московской областей, Красноярского и Ставропольского краев, республик Адыгеи, Северной Осетии – Алании, а также из зарубежных государств - Абхазии, Казахстана, Армении, Болгарии, Египта, Ирана, Сирии, Польши, Доминиканской республики.

Программа конференции оказалась насыщенной. Это и приветствия: от **О.Т. Паламарчука** – президента КСЭИ, профессора, доктора филологических наук; **М.А. Леонидовой** – помощника депутата Законодательного Собрания Краснодарского края, председателя комитета природных ресурсов, экологической безопасности и санаторно-курортного комплекса Краснодарского края А.В. Джеуса, заслуженного учителя Кубани; **И.В. Кочубея** – профессора из Польской республики; **А.Г. Рябухина** - главного специалиста ГБУ КК «Центр туризма и экскурсий» Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края; **И.В. Бочаровой** – старшей дочери Р.И. Бочаровой.

Это и выставка ретрофотографий из жизни нашего легендарного соотечественника. Это и выставка-продажа туристско-краеведческой литературы. Это и пленарное заседание, и кофе-пауза, и работа по тематическим секциям. Ведущие этого мероприятия - студенты факультета предпринимательства, сервиса и туризма КСЭИ **Анисия Завалина** и **Владислав Дейко** - достойно вели его.

Перед началом работы конференции было организовано анкетирование ее участников с чаепитием.

По итогам проведенной конференции издан настоящий сборник объемом более 20 п.л., где представлено 76 статей 104 авторов из 11 субъектов Российской Федерации, 10 зарубежных стран и 15 муниципальных образований Краснодарского края.

VII «Бочаровские чтения» - 21.12. 2019 г. на базе Краснодарского техникума управления, информатизации и сервиса ИМСИТ состоялась уже ставшая уже традиционной, 7-я по счету, научно-практическая конференция «Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского туризма: проблемы и перспективы развития» (или «VII Бочаровские чтения»), посвященная памяти Раисы Ивановны Бочаровой – известного не только на Кубани, но и за ее пределами краеведа, педагога, исследователя, туриста. В последние 3 года конференция получила всероссийский статус с международным участием.

В конференции приняли участие около 50 человек. Это и учителя школ, и педагоги дополнительного образования, и преподаватели вузов и ссузов, и работники администраций муниципальных образований, и краеведы, и студенты вузов и ссузов, и учащиеся общеобразовательных школ и т.д. Они представляли более 10 муниципальных образований Краснодарского края, других субъектов федерации – г. Москва, г. Санкт-Петербурга, Астраханской, Ленинградской, Тамбовской, Владимирской, Кемеровской, Кировской, Челябинской, Московской областей, Красноярского и Ставропольского краев, республик Адыгеи, Северной Осетии – Алании, а также из зарубежных государств - Казахстана, Болгарии, Египта, Сирии, Польши, Доминиканской республики.

Программа конференции оказалась насыщенной. Это и приветствия: от Е.В. Бобырь – директора ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса»; А.А. Горбачева – академика МАДЮТК, профессора, доктора педагогических наук, председателя Краснодарского филиала Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения; М.А. Леонидовой – помощника депутата Законодательного Собрания Краснодарского края, председателя комитета природных ресурсов, экологической безопасности и санаторно-курортного комплекса Краснодарского края А.В. Джеуса, заслуженного учителя Кубани; И.В. Кочубея – профессора из Польской республики; А.Г. Рябухина - главного специалиста ГБУ КК «Центр туризма и экскурсий» Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края; И.В. Бочаровой – старшей дочери Р.И. Бочаровой. Это и выставка ретрофотографий из жизни нашего легендарного соотечественника. Это и выставка-продажа туристско-краеведческой литературы. Это и пленарное

заседание, и кофе-пауза, и тематическая послеобеденная экскурсия в исторический парк «Россия – моя история».

Перед началом работы конференции было организовано анкетирование ее участников с чаепитием.

В заключении отметим, что по итогам этого мероприятия издан настоящий сборник материалов конференции, куда вошло более 50 статей по педагого-психологическим, организационным, социально-экономическим, экологическим проблемам детско-юношеского туризма, краеведению, кубановедению, туристике, подготовке кадров, авторами которых стали 67 чел.

1. Наследие Р.И. Бочаровой. Воспоминания о ней

БОЧАРОВЫ. ЧУВСТВО КОРНЕЙ

И. Сурова

дочь Р.И. Бочаровой, г. Краснодар



С возрастом или просто потому что пора, ко мне приходит особое чувство своих корней. Пестрый рисунок складывается в красивый узор.

Я очень люблю эту первую совместную фотографию моих родителей. Жаль, что ушла красивая традиция - идти к мастеру в фотоателье, чтобы запечатлеть

важный момент в жизни. 1971 год. Они недавно поженились, я уже с ними, и Любовь освещает молодые и красивые лица, такие родные.

Моя мама всю жизнь занималась спортивным туризмом, в разные периоды детским и взрослым, краеведением. Пройдены десятки километров по горам, лесам и степи, в жару, дождь и холод под рюкзаками. Это сейчас из грязевых вулканов сделали аттракцион, а в то время о них никто и слыхом не слыхивал. На смотровую площадку можно въехать на джипе, но куда-то девается восторг: «весь мир на ладони, ты счастлив и нем». Смысл был в преодолении себя. Находясь на пределе физических возможностей видеть вокруг красоту природы, помочь слабому, просто шутить и самому улыбаться.



Папа, скульптор-самоучка, в миру работал электриком, слесарем по металлу. На моей памяти поменял несколько техник: чеканка, резьба по камню (мрамор), по дереву, литье по выплавляемым моделям. Все происходило спонтанно. Однажды шёл по парку, нашёл кусок мрамора, принёс домой, сделал собственный бюст, причём сходство портретное. Идеи черпал из мировой художественной культуры, из книг, из жизни. Однажды я расчёсывалась перед зеркалом и поймала его взгляд, попросил немножко ещё покрутиться. Когда я увидела результат - обиделась. Женщина была очень земная, укоренённая и погруженная в себя. Только недавно я поняла, как она

трогательна в своём несовершенстве.

И последнее фото, подарок на мою свадьбу в 1995 году: неведомые птицы, ухаживающие за Яйцом Времени. Наш первый птенец был уже с нами. А Судьба дальше плетёт свой причудливый узор, каждый узелок на Любовь и Удачу.



ВОСПОМИНИЯ О Р.И. БОЧАРОВОЙ – КРАЕВЕДЕ, ПУТЕШЕСТВЕННИКЕ, ПЕДАГОГЕ, ИССЛЕДОВАТЕЛЕ

А.А. Самойленко

Краснодарское региональное отделение РГО, ЧУ ПОО «КТУИС», г. Краснодар

В настоящее время, когда попираются бывшие ценности нашего общества, когда меняется информационное поле, нарастает нестабильность в мире, современной молодёжи становится непросто определить для себя подлинные ценности в динамически развивающемся обществе. Сегодня важно не допустить пересмотра истории Отечества, её фальсификации, потому как это может привести к подрыву главных ценностей нашего народа.

Надо отметить крайне негативную роль современных средств массовой информации Запада. Извне нам навязываются приоритеты земных интересов над нравственными и над патриотическими чувствами наших людей. Воспитание современной молодёжи на примерах истории, приобщение её к опыту предшествующих поколений – основное условие того, что патриотизм может и должен стать нормой общества, традиционные понятия чести, воинского долга вновь возобладают среди большинства граждан. Одно из

направление воспитания современной молодежи – это воспитание на примерах жизни наших старших товарищей, которые жили и живут рядом с нами. Одним из таких примеров является жизненный и творческий путь Раисы Ивановны Бочаровой.

Раиса Ивановна Бочарова (девичья фамилия Лабода) родилась в Краснодаре 18 декабря 1938 г. В возрасте 14 лет впервые побывала в Фанагорийской пещере и «заразилась туризмом» на всю жизнь. Вкратце рассмотрим основные вехи ее жизненного пути.

1958 г. – курсы туристского актива в г. Малаховке.

1959 г. – 1970-е гг. – инструктор краевого клуба туристов и альпинистов, президент студенческого турклуба ДСО «Буревестник», инструктор крайсовета по туризму и экскурсиям.

В 1971 и 1978 гг. родились 2 прекрасные дочки, поэтому этот период был посвящен воспитанию детей.

1984 – 2008 гг. – методист краевой станции юных туристов.

Образование: 1967 г. – окончила Краснодарский пединститут по специальности «географ», учитель географии и биологии; 1987 г. – окончила экологический факультет КубГУ.

Ее учителя: Анатолий Коломиец, 1-й председатель краевого клуба туристов и альпинистов; Александр Авакумянц – мастер спорта по альпинизму, старший тренер СКВО по альпинизму; Сергей Кисель – мастер спорта по альпинизму, долгое время возглавлявший туристскую контрольно-спасательную службу Краснодарского края.

Ее друзья: 50-е гг. – Женя Юрченко, Лидия Щербинина, Олег Сербул; 60-е – Георгий Марченко, Павел Скобелев, Федор Погосян, Олег Дубровский, Святослав и Лидия Литвинские; 70-е – Вася Синельников, Станислава Кожухарь, Всеволод Тихомиров, Борис Суятин, Татьяна Никольская; 80-е-90-е – Людмила Кривенцова, Валентина Ужва, Эля Кононович, Валентин Ушканов, Надежда Безуглая, 3 Александра – Твердый, Рябухин, Самойленко и многие другие.

География путешествий – Алтай, Карелия, Кольский полуостров, Камчатка, Крым, Забайкалье, Саяны, Западный, Центральный и Восточный Кавказ.

Наиболее значимые экспедиции по Кавказу: Казбекско-Эльбрусская «кругосветка», «Северо-Кавказская тропа», ежегодные экспедиции по изучению вулканов Тамани (на протяжении 17 лет).

Общий туристский стаж - более 50 лет, в т. ч. – 25 лет в системе детско-юношеского туризма. 1-й спортивный поход 2 к, с. был совершен с 4 по 19 июля 1958 г. по маршруту Краснодар – Псебай (добирались на местном

самолете) – кордон «Черноречье» - кордон «Умпырь» - пер. Аишхо 1 – пос. Красная поляна. Протяженность 70 км.

Достижения в туризме: выполнение звания «Мастер туризма», инструктор-методист по туризму, судья республиканской категории, экскурсовод высшей квалификационной категории; самые же главные достижения – уважение и непререкаемый авторитет среди коллег по профессии и общественной деятельности.

Круг научно-исследовательских интересов: география, экология, геология, геоморфология, краеведение.

С целью изучения природных особенностей, исторических аспектов, этнографии, культуры района расположения населенных пунктов и объектов показа вдоль оси 45-й параллели для дальнейшей разработки Всероссийского маршрута «Золотая дуга Кавказа» Раиса Ивановна разработала проект экспедиции «45-я параллель» по маршруту, проходящему в пределах территории Краснодарского края. Проведение этой экспедиции предполагалось в августе 2006 г. Но из-за болезни не получилось. Идея 45-й параллели тем и дорога, что это наша малая Родина или место, где мы живем. Краснодарский край тяготеет к 45-й параллели северного полушария. Эта параллель примечательна по нескольким позициям:

1. Почти равно отстоит от экватора и северного полюса.
2. Делит территорию Краснодарского края на 2 равные части.
3. Самая комфортная климатически и активная биологически параллель северного полушария планеты Земля.
4. Выдающийся географический объект и культурно-познавательный символ г. Краснодара.

2-й грандиозный проект, который не удалось завершить – это издание книги памяти выдающихся туристов и альпинистов Кубани, ушедших из жизни. В ходе скрупулезной и кропотливой работы в архивах, библиотеках, экспедициях за 15 лет была собрана уникальная информация об этих людях.

Бочарова Р.И. положила начало исследовательской работе по сбору информации о тех, кто в прошлые годы обучал туристским навыкам и краеведческой работе школьников, начиная с ее учителя А.М. Коломиец. По ее инициативе проведен поиск, посвященный педагогам детско-юношеского туризма Кубани. Картотека «Поиска» располагает 53 очерками о жизни и деятельности учителей – туристов и краеведов Краснодарского края. Эта работа должна быть завершена, поэтому со стороны краеведов, учителей, педагогов дополнительного образования из районов необходима посильная помощь.

Раиса Ивановна Бочарова была одним из лидеров самодеятельного туризма на Кубани, ярчайший представителей классического, спортивного

взрослого и детско-юношеского туризма, настоящий Педагог, Методист, Человек, Организатор.

Она была сильной личностью. В любой трудной, порой, в критической ситуации, она не теряла голову, не впадала в панику, а находила единственно верное решение. Она была вожаком, по натуре лидером. Но свое лидерство она не выпячивала наружу, не выставляла напоказ. Все происходило как бы само собой, без повышения тембра в голосе, нравоучительных наставлений, ровно, спокойно, без излишней суеты. И что удивительно, ей подчинялись и убеленные сединой маститые профессора, и не признающие никаких авторитетов простые работяги, и снобистская высокомерная молодежь.

С Раисой Ивановной я познакомился в конце семидесятых годов. Тогда я работал на краевой станции юных туристов методистом и знал ее от других. Для меня она была туристским Богом, Учителем, маститым методистом. Мы вместе провели не один семинар инструкторов и руководителей походов по пешеходному и горному туризму, детские туристско-оздоровительные лагеря, туристские слеты и соревнования по турмногоборью. Около 25 лет она была ответственным секретарем краевой маршрутно-квалификационной комиссии СЮТур и притягивала нас, общественников, к решению вопросов по выпуску групп, передаче опыта подрастающей молодежи.

Каждую третью среду ежемесячно мы ехали к Раисе Ивановне на заседание МКК, зная, что найдем там теплоту и уют, испытаем радость от человеческого общения. Там собирался весь свет самодеятельного туризма, там была особенная аура, там нам было хорошо и комфортно.

Она была прекрасным педагогом и замечательным методистом. Она заслужила эти высокие звания. В последние годы она преподавала в Кубанском социально-экономическом институте, на кафедре сервисной деятельности и туризма, и вела дисциплины «Организация и технология активных видов туризма», «Основы краеведения». К каждой лекции готовилась тщательно и основательно. Студенты ее уважительно называли «бабушка Рая». До сих пор они добрым словом вспоминают ее. С Раисой Ивановной мы долго работали над монографией «История Кубанского туризма» и учебным пособием по теории и практики активного туризма, но так и не завершили начатого.

В ней жил дух настоящего исследователя, испытателя. Поэтому она не просто ходила в походы, а с конкретными целью и задачами. Около двух десятков лет она посвятила изучению таманских вулканов. Итогом этой работы стала замечательная книга «Грязевые вулканы Таманского полуострова» Она была прекрасной женой, замечательной мамой и бабушкой, воспитав двух дочерей и четырех внуков.

Она была настоящим Человеком с большой буквы – интеллигентной до мозга костей, истинной патриоткой нашей родной Кубани, надежным и преданным другом. Такой она надолго останется в наших сердцах!

ИСТОРИЯ НЕСКОЛЬКИХ ФОТОГРАФИЙ (памяти Р. И. Бочаровой и ее друзей)

Е.А. Дикий

Краснодарское региональное отделение РГО, г. Краснодар

В моей личной фототеке сохранилось множество фотографий, на которых изображены известные люди, внесшие значительный вклад в



организацию и развитие туризма на Кубани. Просматриваю часто фотографии - и словно разговариваю с этими людьми, вспоминаю их разговоры, шутки, улыбки, смех... Они умели не только хорошо работать, но и правильно отдыхать и петь песни.

На этой фотографии после проведения расширенного заседания Совета Краснодарского регионального отделения РГО в **2003** году изображены **Раиса Ивановна Бочарова**, известный кубанский бард **Валентин Николаевич Ушканов** и **Александр Григорьевич Рябухин**. Все трое – заслуженные туристы Кубани, исходившие многие туристские тропы нашего края. Валентин Ушканов так написал о своем творчестве: «...Всю сознательную жизнь работаю конструктором. В туризме лучшие годы отдал спелеологии. Увлёкся самодеятельной песней с 1949 года, как только начал ходить в походы. Тогда это были песни Петра Лещенко, Вадима Козина, Александра Вертинского... Свои песни начал писать с 1965 г.»



Справа на снимке – **Константин Анатольевич Бельчанский** - кубанский бард, поэт, педагог-новатор, филолог, автор легендарной песни "Архыз". В 1999 г. написал и издал книгу стихов, пародий и текстов к бардовским песням собственного написания «Давайте познакомимся».



После окончания заседания Совета КРО РГО собрались на кафедре географического факультета. На снимке – **Борис Дмитриевич Суятин**, **Раиса Ивановна Бочарова**, почетный

член Русского географического общества **Надежда Денисовна Безуглая**...



Слева – **Александр Васильевич Твёрдый**, путешественник **Константин Сергеевич Мержоев**, бард **Валентин Николаевич Ушканов**.

Потом все пели бардовские песни. Начали с песни Валентина Ушканова о Гуамском ущелье:

- Волшебного Курджипса студёная вода
Сильней любого колдовского зелья.
Ведь стоит раз умыться - и станешь навсегда
Ты пленником Гуамского ущелья...

В сентябре 2009 г. в х. Гуамка Апшеронского района проводилось



выездное заседание Совета Краснодарского регионального отделения Русского географического общества. Участники совещания посетили все памятники природы этой местности – Гуамское ущелье, три панорамные смотровые точки. На снимке: председатель Краснодарского отделения РГО

Юрий Васильевич Ефремов вместе с **Раисой Ивановной Бочаровой** обсуждают проблемы экологии местности.



Вместе с нами в Гуамке был Почетный член РГО, казачий старшина, заядлый водитель, изобретатель, турист и путешественник **Владимир Петрович Литвиненко**.

ИТОГИ РАБОТЫ ТУРКЛУБА ИМ. Р.И. БОЧАРОВОЙ В 2019 Г.

В.В. Шкондина, Д.А. Шкондин, И.А. Шкондин
Турклуб им. Р.И. Бочаровой, г. Краснодар

Количество активистов Турклуба в этом году выросло. К нам присоединились молодые краеведы гид-переводчик Чернова Марина Геннадьевна и Литвин Антон Витальевич.

В этом году было заметное увеличение небольших групп туристов россиян и иностранцев, интересующихся нашим городом, краем и даже

специально приезжающих в Россию, для того, чтобы проехать по Крымскому мосту и посетить достопримечательности Крыма.

На Кубани всё шире развиваются разные направления туризма. Например, набирающий популярность аграрный туризм развивается даже в городах.

Так вызвал большой интерес маршрут в город Усть-Лабинск. По пути из Краснодара мы обсудили историю и аграрное богатство Усть-Лабинского района. Посетили музеи: знаменитую Александровскую (Усть-Лабинскую) крепость, где узнали, какова была роль Александра Суворова в истории Кубани и почему крепость названа не в его честь, и Дом-музей им. Дончакова – известного во всем крае резчика по дереву, который смог во всей красе воплотить в жизнь русские народные сказки. Далее мы посетили прекрасный по своей архитектуре Храм святого князя Владимира, уступающий по красоте только Храму Покрова на Нерли в Боголюбове – шедевру русского православного зодчества, а также попробовали настоящую вкуснейшую фермерскую продукцию магазина «Сокольский» в хуторе Октябрьском, находящемся в непосредственной близости от ферм и садов производителя. Завершилась экскурсия посещением сказочного цветочного Крестьянско-фермерского хозяйства «Зелёный Дом», где мы смогли приобрести невероятной красоты цветы по ценам производителя.

Набирают мощь и фестивальные мероприятия на Кубани. В сентябре 2019 г. нам довелось побывать на X юбилейном Фестивале адыгейского сыра. В Адыгее наименование «Адыгейский сыр» имеют право использовать лишь пять заводов: Гиагинский, Красногвардейский, Тамбовский, Шовгеновский, Адыгейский молочный завод. И хотя ещё В 2004 году Роспатент предоставил товару «Сыр Адыгейский» правовую охрану по наименованию места происхождения товара, производители из других регионов уже не первый год отстаивают право делать адыгейский сыр за пределами Адыгеи и Кубани. Суд по интеллектуальным правам признал, что наименование места происхождения товара указывает на его особые свойства, которые определяются местными природными и человеческими факторами.

Гостей ждали концерт, ярмарка, выставка изделий народных промыслов, национальные подворья. Мы стали не только дегустаторами свежесваренного адыгейского сыра, но и судьями на мастер-классах и конкурсах старинных рецептов.

А в ноябре стали участниками фестиваля в Абинском районе «Горы удовольствия».

В программе были: ярмарка фермерских продуктов и изделий ручной работы, полёты на воздушных шарах, интерактивное танцевальное шоу,

поездки на джипах на виноградники. Кроме того, посетителям предлагали конные прогулки, а для самых маленьких работал игровой городок и был доступен большой зоопарк.

Гости фестиваля смогли попробовать множество блюд, в том числе барашка на вертеле, ароматный плов, пироги с разными начинками и фермерские сыры.

Уникальный мост позволил сократить временные и денежные затраты для посещения достопримечательностей Крыма. Исключительно тёплые отзывы получил маршрут «Киммерия богемная». Волошинская Киммерия - здесь, как нигде в мире, понимаешь красоту природы и человеческих взаимоотношений, которые были раскрыты творцами Серебряного века в стихах, романах, живописных полотнах, воспоминаниях... Что притягивало и продолжает привлекать творческую элиту в здешние места? Почему воздух в этих краях буквально пропитан флюидами вдохновения? Может дело в пьянящих запахах трав, лёгком морском бризе или той особой энергии, которую продолжает излучать потухший вулкан Кара-Даг? 3-х дневная автобусная экскурсия из Краснодара в Крым.

День первый. Размещение и краткий отдых в комфортном гостевом доме в Отузской долине, которая окружена живописными горами. На самом чистом пляже Крымского побережья, расположенном в пяти минутах ходьбы, море становится теплым очень рано, в мае, и остается таким до октября. В этом месте действуют правильно выраженные бризы, т.е. даже в самый жаркий день солнце Отузской долины смягчается нежной прохладой морского ветерка. Климат способствует всестороннему укреплению организма.

Позавтракав, мы отправляемся в г. Судак, где на набережной до настоящего времени сохранилось единственное дореволюционное имение – особняк Фёдора Фёдоровича Функа, управляющего имением князя Константина Алексеевича Горчакова «Архадерессе». В экспозициях музея представлены материалы от документальных свидетельств об основании Сугдеи (Судака) в 212 году по Р. Х. до противоречивого XX века. История Судака от Золотого века Екатерины II до Серебряного века русской культуры освящена именами таких выдающихся исторических и культурных деятелей, как Светлейший князь Григорий Александрович Потемкин, академик Петр Симон Паллас, ученый ботаник Христиан Христианович Стевен, художник Иван Константинович Айвазовский, яркие представители Серебряного века русской культуры – сестры Аделаида Казимировна и Евгения Казимировна Герцык и многие другие.

Небольшой переезд, и мы – в Генуэзской крепости! Отсутствие современной застройки выгодно подчеркивает уникальность

оборонительной системы средневекового города – памятника культуры международного значения. Пообедав, мы переезжаем в Новый Свет, где нас ждут красивейшие сине-зелено-голубые бухты вдоль тропы Голицына и легендарный дракон, пьющий воду моря. Возвращение в гостевой дом, ужин, свободное время.

День второй. Позавтракав, мы отправляемся в Мекку творческой интеллигенции нескольких веков – пляж Коктебеля. Отдыхаем – обедаем, чтобы в полной мере насладиться морской прогулкой под Алыми парусами вдоль заповедника Кара-Даг с видом на Золотые ворота! Так, постепенно, постигаем Киммерию Волошина и с благодарностью идем знакомиться со стенами дома-музея, хранящими сакральный смысл его наследия: – «Мой Дом раскрыт навстречу всех дорог...». Его дом – единственный, волею судьбы оставшийся целым от дачного поселка Коктебель, выросшего в конце XIX – начале XX века и, едва ли не единственный в мире, сохранивший тайну и обаяние эпохи Серебряного века в атмосфере жизнетворчества своего хозяина.

А потом окунаемся в южную ночь. Джаз-клуб «Богема» приглашает на концерты лучшей живой музыки каждый вечер! Переполненные положительными эмоциями, возвращаемся отдыхать...

День третий. С грустью покидаем гостеприимный Курортный поселок. Здравствуй, Феодосия! Много ли мест на земле, где была счастлива Марина Ивановна, много ли сохранилось квартир, где жили сестры Цветаевы? Коктебель и Феодосия сохранили цветаевские адреса. В мае 1911 года в гости к Максиму Волошину приехала юная Марина Цветаева. Почти два месяца восторга, моря, солнца, поэзии, встреча с будущим мужем Сергеем Эфроном навсегда влюбляют её в Киммерию. Марина с Сергеем и сестрой Анастасией отправляются в Феодосию. «И мы поняли... что Феодосия – волшебный город и что мы полюбили его навсегда».

«В этом городе происходят чудеса. Закроешь глаза и скажешь: «Александр Грин...» И вот уже несёшься на всех парусах к счастью... Такой и музей его имени. «Это не академический музей, в основе его не жизнь писателя, не его биография, а творчество, мир его героев. В нашей стране ещё таких музеев не было, да и в мировой практике не много отыщется аналогов, разве что музей великого сказочника Андерсена» (уверен *С. Г. Бродский*).

Заключительным аккордом на нашем пути станет море Айвазовского! В настоящее время собрание галереи Ивана Константиновича Айвазовского – это уникальный комплекс произведений живописи, графики, архивных документов и фотодокументов, мемориальных вещей и предметов декоративно-прикладного искусства – всего более 13 тысяч экспонатов. Основу собрания составляют произведения И.К. Айвазовского (416 работ

живописи и графики). Представлены также произведения маринистов XIX века, учеников и внуков И.К. Айвазовского, западноевропейских маринистов XVII – XIX вв., художников юго-восточного Крыма – Л.Ф. Лагорио, М.П. Латри, К.Ф. Богаевского, М.А. Волошина, Н.С. Барсамова, современных художников. Экспозиция располагается в двух зданиях – уникальных памятниках архитектуры XIX века – в доме И.К. Айвазовского и особняке его сестры. Наиболее значительное из них – дом И.К. Айвазовского, построенный по проекту и под руководством художника.

Многие считают невозможным уехать без подарков для любимых и друзей – в виде продукции победителей Международного профессионального конкурса «Ялта. Золотой Грифон». Крымские вина и коньяки, вобравшие в себя симфонию необычного природного ландшафта, старинных виноградников уникальных местных сортов – это настоящие произведения искусства виноделия!

Итак, члены Турклуба работали в 14 муниципальных образованиях Краснодарского края, а также в Санкт-Петербурге, Псковской области и Республике Адыгея в течение 80 дней и для 1687 человек раскрывалась с любовью информация о Кубани, Крыме, конкретных объектах и местах путешествий. В 2019 г. члены турклуба приняли участие в 11 различных общественных мероприятиях: Международном форуме добровольцев «Доброволец России – 2019», практической сессии «Волонтеры наследия» национального проекта «Культура», научных семинарах, конференциях, чтениях, фестивалях, встречах с уникальными людьми и общественными организациями; отмечены 5 грамотами и сертификатами на разных мероприятиях и 2 Благодарностями Министерства культуры Российской Федерации.

Источники

1. *Материалы работы Турклуба* им. Р.И. Бочаровой в 2019 году
2. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://vk.com/turclub2013>

2. Региональный компонент детско-юношеского и молодежного туризма

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МЕСТАМ ЖИЗНЕННОГО И ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ В.Г. КОРОЛЕНКО

А.П. Анчиков

ГБОУ ДОД «Центр детского и юношеского туризма и краеведения Нижегородской области», г. Нижний Новгород

Как бывший политический ссыльный, писатель В.Г. Короленко был лишён возможности выбирать место постоянного жительства, и поэтому был сослан в Нижний Новгород. В январе 1885 г. В. Г. Короленко переехал в наш город вместе со всем семейством. Как оказалось на 10 долгих лет. Но именно эти годы сделали его всероссийски известным писателем. В июле 1890 г. писатель вместе с двумя племянниками совершил водное путешествие по реке Керженец. Мы рекомендуем повторить это путешествие. Именно р. Керженец была названа дочерью писателя – Софьей Владимировной - как одна из трёх любимых рек В.Г. Короленко – « у него было три любимых реки – Волга, Ветлуга и Керженец» [1, с. 21]. Керженец - левый приток р. Волги. Рождается река на склоне Заволжской рудиментарной сниженной возвышенности. По геоморфологическому районированию русло Керженца в среднем течении пересекает две аккумуляторные равнины: всхолменно-гравистую равнину ледникового и водоледникового происхождения и низменную террасированную равнину с дюнными и всхолменно-гравистыми берегами. Общая длина реки – 290 километров. Впадает в р. Волгу на территории Лысковского района, в 1,5 км, от знаменитого Макарьевско-Желтоводского монастыря, напротив города Лысково, бывшего в первой половине XIX в. имением князей Грузинских, потомков грузинских царей. Каждый может пройти по керженскому маршруту В.Г. Короленко, находя и обследуя те объекты, которые посетил писатель.

Перед походом мы советуем изучить первоисточники: очерк В.Г. Короленко «В пустынных местах», переписку писателя с М.А. Саблиным, А.М. Горьким, воспоминания дочери писателя – Софьи Владимировны Короленко, материалы Нижегородской губернской ученой архивной комиссии о расколе, газету «Семёновский вестник» от 22.07.1999 г. (статья местного краеведа В.М. Брунова об историческом прошлом д. Быдреевка). Начинать путешествие мы советуем с железнодорожной станции Керженец, в километре от которой протекает р. Керженец. По плану нашего похода, с. Быдреевка, откуда писатель начал своё путешествие, мы должны были

достичь на следующий день. И вот показались дома д. Быдреевки. В Быдреевке нам необходимо было опросить местных жителей, найти остатки старого моста, и дорожный тракт, по которому писатель въехал в деревню. Быдреевка состоит всего из одной улицы, протянувшейся на 400 м вдоль реки Керженец. Через реку перекинут современный бетонный мост (как оказалось, четвертый мост по счёту за последние 150 лет), рядом с бетонными надолбами которого торчат остатки деревянных свай. Видно было, что здесь когда-то стояли ещё три деревянных моста. Опрос местных жителей показал, что в деревне, в доме № 24 живёт тот самый краевед – Брунов Вениамин Михайлович, статью которого «Быдреевка – торгово-промышленное село», мы прочитали в газете «Семёновский вестник». Он был дома и с удовольствием, несмотря на свой возраст – ему пошёл 81 год, рассказал нам подробно об истории деревни. Тот тракт, по которому приехал с озера Светлояра В.Г. Короленко, оказывается, проходит мимо его дома и через разрушенное асфальтовое покрытие видны булыжники той самой дороги. А современная дорога на Киров была проложена в начале 60-х гг. XX века. Найти остатки старого моста, описываемого В.Г. Короленко, легко – сваи его до сих пор торчат из воды и находятся севернее других свай. Проплыв плёс, описанный у Короленко, вы увидите дома деревни Покровская, расположенной на правом берегу. Описание рыбной ловли местных жителей полностью совпадает с современным укладом жителей Покровского. На участке реки напротив Покровского мы увидели около десятка местных рыбаков – оказывается в этом месте расположены глубокие омуты, где обитает рыба, глубина одного из них достигает 7 м.

В.Г. Короленко описывает прохождение шлюзов мельницы после Покровского. Вот и мы подходим к шлюзам. От старой мельницы остались лишь бетонные надолбы и остатки деревянных конструкций в воде. Так как проход через шлюзы на байдарках был невозможен, их надо обнести по правому берегу. Заночевали мы через 300 метров после шлюзов. На следующий день мы подплывали уже к д. Мериново. Деревня Мериново расположена на живописном берегу реки, выходящем плоскогорьем крутого обрыва над Керженцем. Это место называется у староверов «Меринова городинка». Сохранились еле заметные следы рвов и по правую сторону искусственный спуск к реке. Мериново когда-то было одним из центров старообрядчества на Керженце. В очерке упоминается знаменитое кладбище староверов «Городинка», на котором хоронили знатных староверов из Городца и Козьмодемьянска. Идя по правому берегу Керженца, взметнувшегося на 15-18 м, заросшему лесом, вы наткнётесь на глубокий, мрачный овраг, упомянутый в очерке. Когда В.Г. Короленко сам побывал на кладбище, то увидел, что: «Большие, грузные, приметистые кресты дремлют,

покосившись к земле. Все они старые, все осьмиконечные, все покрыты лишаями и мхом до такой степени, что у некоторых форма креста исчезла под длинными, зеленовато-седыми лохмами» [2, с. 160]. И вот мы плывём дальше, там начинается один из прямых и редких на Керженце длинных плёсов. Проплываем деревню Взвоз, в конце которой останавливаемся на обед. В деревне 60 домов. Подошедшие женщины охотно отвечают на вопросы, их ответы свидетельствуют о том, что память о поездке Короленко жива в народе. Проплываем устья малых речушек: Санохты, Чернухи. В очерке рассказывается, о посещении писателем Оленёвского старообрядческого скита. Материалы о нём мы нашли в «Отчёте о современном состоянии раскола в Нижегородской губернии» составленном П.И. Мельниковым-Печерским в 1854 году: «... Православных единоверцев в нём нет ни одного. Раскольников – 5 мужчин и 4 женщины, иноконь – 48, схимонахинь – 1, 12 моленных, из них 4 – запечатанные» [3, с. 129]. От берега ведёт тропа, натопанная видимо оленёвцами к реке и, пройдя по ней 3 км, мы увидели дома деревни Б. Оленёво. Сейчас на месте Оленёвского скита стоит вымирающая деревня, где всего 20 домов, видны нежилые заколоченные дома. О посещении Короленко Оленевского скита местные жители знают, но путаются с датой посещения, отодвигая её на начало XX века. Помнят, что скит также посещал Мельников-Печерский. Никаких церковных строений от скита в деревне не осталось. На следующий день мы уже подплывали к Хахалам. Вот как описывает писатель Хахалы: «Большое село, растянувшееся длинной линией домов по высокому, дугой зачерченному дугой берегу Керженца. Здесь живет казённый лесничий, с которым мне советовал повидаться А. С. Гацисский...» [4, с. 169]. О посещении домика лесничего Казимир Казимирыча Короленко писал: «Домик этот стоит на конце села, на круче. Отсюда видна река, луга за рекой, за лугами леса и леса...». Хахалы как село образовалось и расширилось благодаря беглым казакам атамана Пугачёва. Упомянутый в очерке лесничий Казимир Казимирович, был поляком, который вместе с семьёй эмигрировал в 60-х годах позапрошлого века из Польши. Бывший председатель колхоза А.П. Феофанов вспомнил, что домик лесничего был разобран в 1963 году, а «...бревна были опилены и отданы на строительство жилых домиков для турбазы «Тайга», которая только начинала застраиваться. Вот там и ищите. Главный признак – брёвна не маркированные, их 10 штук»[5,5]. Через километр ниже по течению, на левом берегу, в сосновом бору стоит турбаза «Тайга». Тщательный осмотр показал, что домиком, у которого в стены включены десять немаркированных брёвен, является только дом № 2. Таким образом, с большой вероятностью можно утверждать, что из остатков дома

лесничего, в котором бывали писатели Короленко и Мельников-Печерский, был собран дом № 2 на турбазе «Тайга».

Следующим объектом исследования может стать Керженский единовременный монастырь, где писатель заночевал. Проблема заключалась в том, что его постигла судьба многих монастырей России, и он исчез в конце 20-х годов XX века – был закрыт, а строения его были использованы по другому назначению. А когда-то здесь хранилась икона Казанской Божьей матери, бывшей комнатной иконой царя Алексея Михайловича. На картах советского периода топографического обозначения монастыря не найти. А.П. Феофанов подсказал, как найти то место, где когда-то стоял монастырь – после 10-го поворота от р. Шумлевая впадающей в Керженец, выйти на правый берег и наткнётесь на трёхметровый деревянный крест, с вырезанной надписью «Керженский монастырь». Мы так и сделали. В семи километрах от бывшего монастыря расположена д. Яры, где живёт Сергей Поликарпович Зелёнкин, 1931 года рождения – п. Яры, ул. Дачная, д.3. Он рассказал нам, что строения монастыря использовались до ВОВ как участок «Лесзаглегпрома», а в каменной церкви был склад. После ВОВ, с 1949 года по середину 50-х там был филиал Семёновской колонии для несовершеннолетних преступников. Их вывозили туда на лето. Потом филиал колонии был закрыт и началось разграбление монастыря. Он вспоминает, что по Керженцу «плавали лодки с кирпичём разобранной церкви и предлагали его для строительства» [5,8]. И вот наш путь продолжается дальше. Впереди д. Лыково. В очерке она называется Никольское–Лыково. А история деревни напрямую связана с историей Нижнего Новгорода. И деревня и нижегородская достопримечательность – Лыкова дамба, обязаны своим названием одному человеку – князю Б. М. Оболенскому-Лыкову. В истории Нижнего Новгорода Борис Михайлович Лыков остался, прежде всего, как воевода, который «...вновь построил в Нижнем острог с башнями и мост перекинул через реку Почайну». Верным помощником ему была жена, урожденная Романова Анастасия Никитична, тетка царя Михаила Федоровича. А мы продолжаем наше путешествие. Много интересного расскажет вам река Керженец. Посетите её!

Источники

1. *Короленко С.В.* 10 лет в провинции. – Ижевск, 1966.
2. *Короленко В.Г.* Собр. соч. Т. 3. - М., 1953.
3. *Действия Нижегородской губернской учёной архивной комиссии.* Т. 1X. 1911. Нижний Новгород.
5. *Дневник турпохода по р. Керженец.* Июнь 2015 года.
6. *Гациский А.С.* Нижегородский летописец. - Нижний Новгород, 2001.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ГОРОД АРМАВИР

О.В. Белоусова

МБУДО «Центр детско-юношеского туризма» МО г. Армавир

В системе дополнительного образования в г. Армавире есть учреждение, где дети и подростки с удовольствием изучают азы туризма, знакомятся с историческим и культурным наследием своей малой Родины, ходят в пешие и горные походы, участвуют в различного уровня соревнованиях по спортивному туризму, спортивному ориентированию и скалолазанию – это МБУДО «Центр детского и юношеского туризма». В 2020 г. ему исполняется 30 лет.

1 января 1990 г. согласно штатному расписанию, на основании решения Армавирского исполнительного комитета и приказа управления образования №157 от 27.12.1989 г. была открыта городская Станция юных туристов, временно размещенная по улице Островского 157а. В 1992 г. (по приказу городского управления образования № 20 от 16 марта 1992 г.) СЮТур переехал в здание по улице Кирова 24. Летом 1999 г. помещения, расположенные по адресу улица Лермонтова, 199 (по приказу Главы города Армавира № 927 от 12 июля 1999 г.), были переданы туристам на праве бессрочного пользования, где он расположен и по сей день. В 1991 г. Станция юных туристов переименована в Центр детского и юношеского туризма. В первый год работы коллектив Центра состоял из 6 основных сотрудников и 6 совместителей. Силами этих людей стали проводиться соревнования и походы различной категории сложности.

Туризм в г. Армавире зародился очень давно, еще в 60-е гг. прошлого столетия, благодаря активистам городского клуба туристов. Знания и опыт проведения соревнований они передавали молодому поколению. Многие из них затем стали работать в Центре туризма педагогами: Артёмова Ольга Аркадьевна, Юрасов Павел Павлович, Юрпалов Сергей Викторович и многие другие.

Особое внимание заслуживает первый директор ЦДЮТУР – Пинте Владимир Леонтьевич, судья республиканской категории по спортивному ориентированию.

Пинте В.Л. – основатель Станции юных туристов города Армавира в 1990 г. Директор Центра детского и юношеского туризма с 1991 по 1998 гг. Учащиеся его много раз становились чемпионами краевых и российских соревнований по туристическому многоборью и спортивному ориентированию. Владимир Леонтьевич стоит у истоков развития спортивного ориентирования в Армавире. Обладая глубокими

практическими знаниями в области топографии, долгое время занимался подготовкой спортивных карт для проведения соревнований. Является родоначальником традиционных городских личных соревнований по спортивному ориентированию «На приз Деда Мороза», впервые проведенных в далёком 1981 г. С тех пор ежегодно, в преддверии Нового года, на лесных полянах встречаются взрослые и дети, чтобы первыми встретить Деда Мороза и Снегурочку по пути в г. Армавир и получить заслуженные призы за свои победы на зимней трассе. Педагогический коллектив поддерживает с первого дня существования Центра детского и юношеского туризма эту традицию. Отметить праздник «Новогодняя ёлка в лесу» приходят дети с родителями, друзьями, не обращая внимания на любые погодные «капризы».

На базе Центра много лет работал кружок по скалолазанию, который вела Нина Георгиевна Панина. Она автор программы «Скалолазание», имела опыт судейства городских, краевых, республиканских слётов, соревнований по туристскому многоборью и скалолазанию. Под её руководством команда «Альтаир» была неоднократным призёром в этом виде спорта, в том числе и в поисково-спасательных работах вплоть до Всероссийского уровня. Её опыт работы печатался в сборниках ЦДЮТУР, периодической печати.

В мае 1999 г. МЧС г. Армавира совместно с ЦДЮТУР проводили первые городские соревнования «Школа безопасности» для учащихся 8-х классов школ города. Двухдневная программа соревнований включала в себя около 50 различной сложности этапов, направленных на проверку смекалки, выносливости, выдержки, силы и знаний ребят; преодоление контрольно-туристского маршрута протяженностью около 35 км. В ходе спасательных работ участники демонстрировали свои действия в чрезвычайных ситуациях, умение проводить спасательные работы на воде, оказывать само- и взаимопомощь, доврачебную помощь, транспортировку пострадавшего. В восторге были все: участники, руководители – учителя школ, организаторы, спасатели, судьи: «Это удовольствие, полученное с огромной пользой!».

С 1992 г. до 2009 г. работала в должности завуча по учебно-воспитательной работе, затем заведующей методическим отделом, педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории Ольга Аркадьевна Артёмова. Она – судья республиканской категории по туризму. Огромный вклад в развитие туризма в городе внесла именно она. Многие мероприятия Центра, ставшие традиционными, зарождались по её инициативе. Так, в 1998 г. был проведён первый январский кросс-поход, посвящённый освобождению г. Армавира от немецко-фашистских захватчиков. С тех пор ежегодно проводится коллективом Центра данное массовое мероприятие, охватывая все больше и больше

население Армавира и его окрестностей. Учащиеся педагога Артёмовой О.А. занимали стабильно призовые места на краевых соревнованиях по туристскому многоборью. Команда «Норд» была сильнейшей на чемпионатах и первенствах Краснодарского края по туристскому многоборью на протяжении многих лет. Так, например, в 2000 г. в Северском районе проходил краевой чемпионат по турмногоборью, где соревновались 21 команда Краснодарского края. Из трех армавирских команд в общем зачёте на дистанциях 1 и 2 классов обе команды Артёмовой О.А. стали победителями.

За долгий добросовестный труд Ольга Аркадьевна была награждена многочисленными грамотами и благодарностями, в том числе почётным знаком «За заслуги в развитии детско-юношеского туризма», Почётной грамотой Министерства образования РФ, наградным знаком «Почётный работник общего образования».

Многие воспитанники Центра на тот период широко известны в Краснодарском крае, как лучшие спортсмены-ориентировщики, туристы, парапланеристы и краеведы. Имена спортсменов и команд Центра туризма неоднократно звучали на Всероссийских и даже Международных турнирах. Так, в 1996 г., сборной командой ЦДЮТУР был выигран Второй туристический слет России. Призером Четвертых детско-юношеских игр по Сверх Легкой Авиации (СЛА) и Пятого международного авиафестиваля «Пестрое небо - 96» стала сборная команда под руководством Кочкуркина С.Н.

С 1992 г. начинает свою педагогическую деятельность в Центре детского и юношеского туризма Руслан Желевич Иванов. Работает педагогом дополнительного образования в объединении «Пешеходный туризм». Учащиеся под руководством опытного педагога регулярно выступали на Всероссийских и краевых соревнованиях по туристскому многоборью, пешеходному туризму, где стабильно занимали призовые места, о чём свидетельствуют грамоты и дипломы. Четыре раза команда Руслана Желевича участвовала во Всероссийских соревнованиях по поисково-спасательным работам в г. Сочи, а в 1992 г. стала победителем. В 1996 г. команда заняла 2 место в Чемпионате России по пешеходному туризму (категория поход).

В феврале 1999 г. Руслан Желевич Иванов назначается директором Центра детского и юношеского туризма. В начале 2000-х гг. в Армавире сформировалась сильнейшая судейская бригада по туризму. Много раз в окрестностях города проводились краевые соревнования по туристскому многоборью, пешеходному туризму, спортивному ориентированию на высоком уровне для учащейся молодежи Краснодарского края. Педагоги и

воспитанники Центра регулярно принимают участие в судействе краевого и российского уровней. Иванов Р.Ж. в составе главной судейской коллегии неоднократно участвует в российских и краевых соревнованиях по поисково-спасательным работам, рафтингу, спортивному ориентированию, различным видам туризма. На тот период имеет I судейскую категорию по туризму, спортивному ориентированию. Награжден дипломом за отличное судейство на VIII Фестивале спортивного туризма России (2002 г.). Объявлена благодарность со стороны Департамента образования и науки Краснодарского края за высокий уровень организации проведения финала краевых соревнований «Школа безопасности» (2003 г.). Грамотой главы г. Армавира награжден директор ЦДЮТУР за высокий уровень организации и проведения открытых краевых соревнований по туристскому многоборью «На приз главы города Армавира» (2003 г.). Федерация Рафтинга России благодарит Руслана Желевича за оказанную помощь в организации и проведении первенства России по рафтингу среди студентов и молодежи, проходивших в Краснодарском крае (2009 г.). В личном архиве Руслана Желевича лежит грамота Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий – за неоценимую помощь, оказанную при подготовке и проведению Всероссийских соревнований по поисково-спасательным работам ПСР-2009. Все эти грамоты и благодарности говорят о высоком уровне и профессионализме директора Центра детского и юношеского туризма.

Проект юных экологов «Проблемы зоны отдыха г. Армавира - леса «Третья роща», руководителем которого была Людмила Васильевна Матошина, в июне 2001 г. был высоко оценен компетентным жюри в Министерстве образования и делегация ЦДЮТУР в количестве 10 детей была приглашена во Всероссийский детский центр «Орленок» на финал Всероссийской акции «Я – гражданин России», где была вручена ей благодарность.

Матошина Л.В. с первых дней создания учреждения до 2006 г. работала методистом по эколого-краеведческой работе и педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории. Профессионализм Людмилы Васильевны проявлялся всякий раз, когда проводились городские краеведческие, экологические, исторические чтения и конференции. Также, эффективную краеведческую работу вели Евгений Михайлович Иванов, Татьяна Геворговна Авакян. Их учащиеся достойно выступали в различных краевых и Всероссийских историко-краеведческих конкурсах, под их руководством были подготовлены исследовательские работы по истории Армавира.

В числе первых педагогов в Центр туризма пришел работать историком-краеведом Евгений Михайлович Иванов. Ушел на заслуженный отдых Евгений Михайлович лишь в 2006 г. в возрасте 84 года. На протяжении этих лет знали его как энергичного, неутомимого энтузиаста краеведческой работы в ЦДЮТУР, МОУ-СОШ № 8, городе. Многие горожане знают его по книге "Армавир – мой город родной", по Музею Боевой Славы при МОУ-СОШ № 8 и многочисленным публикациям в местной прессе.

Армавирская судейская бригада, состоящая из методистов, педагогов и выпускников ЦДЮТУР несколько лет оказывала помощь в судействе краевых и республиканских соревнований по туристскому многоборью (пешеходный туризм), по поисково-спасательным работам, краевого финала «Школа безопасности». Педагоги дополнительного образования отмечены грамотами главы города Армавира, краевой Станцией юных туристов, департаментом образования и науки Краснодарского края. Результатом работы коллектива, конечно, являются победы и достижения их учащихся, выпускников. Четырежды команды учащихся Центра были победителями в Республиканских соревнованиях по поисково-спасательным работам, проходящих в городе Сочи, пять раз становились призерами данных соревнований.

Пятикратным победителем становилась команда «Шкет» под руководством педагога дополнительного образования Лилии Валерьевны Джугелия на чемпионатах и первенствах Краснодарского края по туристскому многоборью (пешеходный туризм). В 2005 г. Джугелия Л.В. стала победителем престижного краевого конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

Она была не единственным представителем из Центра туризма. Ранее призёрами в нём стали так же педагоги дополнительного образования Сергей Николаевич Кочкуркин и Владимир Владимирович Сигарев (2000 г.).

Кочкуркины Сергей Николаевич и Илона Викторовна на протяжении многих лет развивали парапланеризм и внедряли в работу Центра не менее интересный вид под названием «Кайтинг».

Команда под названием «Аргос», где руководителем был В.В. Сигарев, неоднократно была победителем и призёром на открытых Всероссийских соревнованиях по поисково-спасательным работам (приключенческим гонкам) в г. Сочи. Также участники команды поднимались на пьедестал почёта на уровне Южного федерального округа, становились призёрами краевых соревнований по пешеходному туризму. В 2000 г. его команда на весенних каникулах в марте приняла участие в Сочинских ПСРах. Из 39 команд различных уголков нашей страны, участвуя в пятый раз, команда под руководством Владимира Владимировича одержала победу во

Всероссийских открытых соревнованиях по поисково-спасательным работам, которые в тот год проводились уже в 11 раз, обойдя не менее серьезных соперников. Соревнования длились 6 суток. Они на выносливость не только физическую, но и эмоциональную: 76 час. работы без сна и отдыха – это 109 этапов различной сложности и в ограниченное время. За победу тогда ребята получили ценные призы – 10 рюкзаков, палатку и диплом 1-й степени, подписанный С. Шойгу.

В октябре 2003 г. в окрестностях Армавира состоялись краевые соревнования по туристскому многоборью на приз главы г. Армавира. В трехдневных соревнованиях приняли участие 24 команды из 14-ти территорий Краснодарского края. Организатором этих соревнований был Центр детского и юношеского туризма. Победителей призами и кубками, а также ценными призами, награждал глава города В.В. Колодяжный. Проливной дождь и резкое похолодание не стали причиной отмены соревнований, а, наоборот, обеспечили участникам более экстремальные условия. Среди призёров этих краевых соревнований были команды и ЦДЮТУР под руководством Джугелии Л.В. и Сигарева В.В.

В районе х. Ильич (Отраденский район) судейская бригада Центра детского и юношеского туризма в октябре 2005 г. проводила чемпионат ЮФО по комбинированному туризму (поисково-спасательные работы). В соревнованиях приняли участие команды Ставропольского края, городов Краснодара, Армавира, Лабинска и других районов Юга России. По отзывам самих участников соревнования прошли интересно и необычно: среди скал, гротов, пещер, водопадов, скальных «окон», развалин монастырей. Главный судья соревнований – Сигарев В.В., педагог ЦДЮТур, главный секретарь – Артемова О.В., зав. метод. отделом Центра. Пройдя все испытания, юные спасатели успешно дошли до финиша, приобретя жизненно необходимый опыт. В старшей возрастной группе 3 место заняла команда ЦДЮТУР под руководством Блохина Максима. В младшей возрастной группе победила команда Центра туризма под руководством Романова Игоря. Оба руководителя – воспитанники армавирской школы туризма – ЦДЮТУР.

Надо отметить, что краевые соревнования по спортивному ориентированию в окрестностях Армавира также успешно проводились много раз педагогическим коллективом ЦДЮТУР.

С 1992 г. по настоящее время Людмила Николаевна Колесникова – педагог дополнительного образования Центра детского и юношеского туризма. В 2020 г. у нее будет юбилей – 80 лет, из которых 70 она посвятила туризму! Ее учащиеся активно участвуют во всех мероприятиях ЦДЮТУР, занимают призовые места на краевых соревнованиях по спортивному ориентированию. Команды под ее руководством неоднократно становились

победителями на городских соревнованиях по туристскому многоборью, спортивному туризму. Она со своими воспитанниками в летних туристских лагерях ходит в походы.

Людмила Николаевна сама регулярно участвует в соревнованиях по спортивному ориентированию. Ее коллекция каждый год пополняется грамотами и медалями за городские и краевые призовые места по ветеранским группам. В мае 2007 г. она была награждена Кубком Российского Азимута как самый старший участник в женской группе. Победитель среди ветеранов Всероссийских массовых соревнований по спортивному ориентированию «Российский Азимут – 2008», призер – «Российский Азимут - 2011». В 1993 г. за большую работу по развитию туризма и краеведения среди учащихся и в связи с 75-летием детского туризма в Российской Федерации награждена грамотой Центра детско-юношеского туризма Российской Федерации. За значительный вклад в развитие дополнительного образования детей Кубани, создание условий для самореализации воспитанников и в связи с 90-летием государственной системы дополнительного (внешкольного) образования детей в 2008 г. награждена памятной медалью и Почетной грамотой департамента образования и науки Краснодарского края. Многочисленные благодарности от родителей детей, которые учились и учатся в объединениях этого педагога, где они выражают глубокую признательность за профессиональное мастерство, педагогический талант, душевную щедрость по отношению к детям в течение многих лет.

Очередной «виток» развития детского и подросткового туризма пришелся на 2011 г. В этом году на основании краевой целевой программы развития детско-юношеского туризма «Кубанский край – земля родная» с целью формирования у детей и подростков г. Армавира осознанной потребности ведения здорового образа жизни, привития любви к родному городу, краю, Родине через развитие системы школьного туризма и краеведения была разработана муниципальная целевая программа для учащихся общеобразовательных учреждений МО г. Армавир «Город Армавир – Краснодарский край – Россия: я познаю свою Родину!» на 2011-2014 гг., автор которой является Белоусова Ольга Владимировна, заведующая методическим отделом ЦДЮТУР (Приказ УО № 31-04/252 от 28.03.2011 г.). Тематика и характер программы предопределяет следующие особенности её реализации: эвристический характер, учёт возрастных особенностей учащихся, потенциал педагогического корпуса. Общее руководство за ходом реализации программы было возложено на Центр туризма (Р.Ж. Иванов). За этот период в городе возродились ежегодные туристские слёты для армавирских школьников. Приобретение командного

комплекта (на 10 участников) снаряжения в каждую школу позволило проводить полноценные слёты туристов и соревнования с ночёвками. На базе Центра стали проводиться методические семинары для учителей, отвечающих в школе за работу туристско-краеведческой направленности.

В 2016-2017 и 2018-2019 уч. гг. на базе Центра туризма проводилась «Школа инструкторов детско-юношеского туризма». В ней активное участие принимали учителя с целью повышения туристской квалификации, в том числе, учителя общеобразовательных учреждений МО г. Армавир. В настоящее время команды учащихся всех школ города принимают участие в городских туристских слётах, муниципальных этапах «Школа безопасности» и Всекубанской Спартакиаде по спортивному туризму «Юные надежды Кубани».

В ЦДЮТУР были воспитаны такие спортсмены как: Карпов Юрий, Шпилевой Андрей, Артемова Елена, Силин Алексей, Зверев Денис, Блохин Максим, Попов Сергей, Осташова (Галиченко) Ирина, Проказина (Федина) Наталия, Котлярова Наталья, Лупандин Станислав, Тимощенко Юлия, Трусов Сергей и многие-многие другие. Все они в прошлом или настоящем продолжили дело своих педагогов. Сами стали учить детей туризму, ориентированию или скалолазанию.

Занимаясь в объединениях по краеведению, они выбрали соответственно и профессию, стали известными краеведами в Армавире – это Пелих Алексей, Приймак Юрий, Скиба Константин, Ктиторов Сергей.

Гордостью ЦДЮТУР являются воспитанники:

- мастера спорта по спортивному ориентированию – Силин Алексей, Задорожный Александр, Дей Сергей, Коршик Светлана.

- кандидаты в мастера спорта по спортивному ориентированию – Кочкуркина Виктория, Дей Антон, Котлярова Наталья, Шевцова Майя, Пескова Александра, Дерюженко Антон.

- кандидат в мастера спорта по скалолазанию – Проказина (Федина) Наталия.

Задорожный Александр и Дей Сергей несколько лет были членами сборной команды Краснодарского края по спортивному ориентированию, неоднократные призёры чемпионатов и первенств России, Краснодарского края. Задорожный дважды участвовал в составе сборной России в Кубке Европы среди юниоров по спортивному ориентированию: 2005 г. – Австрия, 2007 г. – Франция.

И это далеко не полный перечень воспитанников ЦДЮТУР, на которых можно равняться. За годы работы Центра были подготовлены десятки спортсменов перворазрядников и сотни массовых спортивных

разрядов по спортивному ориентированию, туристскому многоборью, спортивному туризму и скалолазанию.

В настоящее время учащаяся ЦДЮТУР Ксения Болгова стабильно показывает высокие результаты на Всероссийских соревнованиях по спортивному ориентированию.

Хочется верить, что благодаря работе наших педагогов этот список будет расти с каждым годом. В стенах ЦДЮТУР педагоги дополнительного образования всегда стремятся воспитывать в подрастающем поколении чувство патриотизма, любовь к Родине и природе, они принимают активное участие в формировании личностей своих учащихся. Разностороннее дополнительное обучение позволяет подготовиться подросткам к сложным жизненным ситуациям.

Некоторые воспитанники выбрали профессию спасателей. Знания и практический опыт, полученные на занятиях в туристских объединениях, в многодневных походах и на соревнованиях позволяет им быть профессионалами в своей работе. Спасателями работают бывшие воспитанники ЦДЮТУР: Шпилевой Андрей, Русаловский Александр, Артёмов Олег, Литвиненко Максим, Назаренко Владимир, Задорожный Александр, Дей Сергей и др.

Патриотическое воспитание является составной, неотъемлемой частью всего воспитательного процесса Центра детского и юношеского туризма. Проводится ряд соревнований, позволяющих полноценно подготовить будущих защитников Отечества к службе в рядах Российской армии. Так, в течение учебного года Центром проводятся 13-15 традиционных мероприятий, в которых патриотическое воспитание является одной из основных задач организаторов.

Некоторые из этих мероприятий:

1. Кросс-поход, посвященный освобождению города Армавира от немецко-фашистских захватчиков 23 января 1943 г.

Поход проводится в январе, в воскресенье, ближайшее к дате освобождения города, с 1998 г. Принимают участие до 700 чел. Кросс-поход проводится в рамках ежегодного краевого месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы в МО г. Армавир. В нем принимают участие учащиеся ЦДЮТУР, общеобразовательных и других учреждений города, учащиеся коррекционной школы глухих и слабослышащих, школы-интерната социально незащищенных детей, родители, туристский актив города. В кросс-походе часто принимают участие и иногородние команды нашего края. Начинается поход обязательно с митинга в Детском Парке, имени 30-летия Победы, расположенном в центральной части города.

За эти годы методическим отделом ЦДЮТУР разработаны несколько маршрутов из различных населенных пунктов. Все эти населенные пункты тем или иным образом связаны с периодом оккупации и освобождения Армавира. Участники кросс-похода идут по тем историческим местам, где в морозный январь 1943 г. советские войска освобождали Армавир и близлежащие населенные пункты. Туристов не пугают ни морозы, ни ненастная погода и даже снег по колени! Команды идут по топографической или спортивной карте 15-20 км, находят контрольные пункты и выполняют задания.

2. Вахта памяти, походы по местам боёв.

Проводится в мае, в многодневных походах. Принимают участие до 200 чел. Целью туриады является ознакомление с горными районами Северного Кавказа, в которых велись ожесточенные бои в период Великой Отечественной войны; воспитание высоких нравственных ценностей – любви к своей Малой Родине, благодарности тем, кто выстоял и не сломился перед врагом; совершенствование физических и морально-волевых качеств молодежи, необходимых для службы в армии.

Маршруты походов планируются таким образом, чтобы они проходили по местам боёв, местам стоянок партизанских лагерей и т.п. При подготовке к походам, участниками совместно с руководителем собирается материал о тех событиях, которые проходили на данной территории в годы Великой Отечественной войны. На маршруте ими реставрируются памятники и обелиски.

3. Городские туристские слёты, игра «Зарница», соревнования «Школа безопасности», соревнования по спортивному ориентированию, спортивному туризму и скалолазанию – все эти спортивно-массовые мероприятия стали традиционными, проводятся несколько раз в году с первых дней существования Центра туризма. Для проведения данных мероприятий регулярно готовятся спортивные карты, разрабатываются интересные конкурсы и спортивные виды. Хочется отметить, что на протяжении 30 лет ни разу ни одно мероприятие не повторилось. Методисты и педагоги творчески подходят к каждому мероприятию и всегда «изобретают велосипеды» - ни одна дистанция, ни один конкурс не были проведены дважды!

4. Летний передвижной палаточный лагерь «Россич» - еще одно «детище», разработанное в далеком 2000 г. педагогическим коллективом, всегда оставляет неизгладимое впечатление для армавирской детворы. Маршруты походов проходят по красивейшим местам Западного Кавказа. За годы проведения лагеря собран уникальный материал о тех событиях, которые происходили в 1942-1943 гг. при обороне Кавказа. До сих пор участники похода находят предметы, оставшиеся там со времён войны.

После завершения похода команды готовят фотоотчёты о том, что нового они увидели и узнали. Организаторами ставится задача, чтобы учащиеся больше узнали об уникальных возможностях малой Родины.

Подведем итоги. Отметим, что в настоящее время в ЦДЮТУР насчитывается более 30 объединений, обучающихся в них – 430 человек в возрасте от 8 до 18 лет. Учащиеся в течение учебного года проходят обучение по следующим образовательным программам: «Юные туристы-спасатели», «Юные туристы-краеведы», «Спортивное ориентирование», «Судьи туристских соревнований», «Пешеходный туризм», «Турист-проводник», «Скалолазание» и т. д.

Основными задачами в ходе учебно-воспитательной деятельности ЦДЮТУР являются: обеспечение необходимых условий самоопределения личностного развития, укрепления здоровья учащихся и профессионального самоопределения, адаптация их к жизни в обществе, профилактика вредных привычек, формирование общей культуры.

Приоритетные направления работы: организация и проведение спортивно-массовых мероприятий туристской направленности; развитие видов спорта – скалолазания, спортивного туризма, спортивного ориентирования; активизация по развитию школьного туризма в городе, пропаганда деятельности ЦДЮТУР в СМИ; организация летнего и каникулярного отдыха детей с помощью таких форм как походы, экскурсии, лагеря, соревнования.

Центр детского и юношеского туризма под руководством директора Иванова Р.Ж. стал победителем краевого конкурса на лучшую организацию туристско-краеведческой работы в муниципальных органах управлений образования Краснодарского края в номинации: «Учреждение дополнительного образования детей – лучший туристский организатор туристско-краеведческой работы в муниципальном образовании» за 2010-2011 учебный год.

В 2017 г. ЦДЮТУР награждён грамотой Министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края как лучший туристский центр по результатам работы в сфере развития туристского движения среди обучающихся образовательных организаций Краснодарского края.

В 2018 г. за активную работу по воспитанию подрастающего поколения средствами туристско-краеведческой деятельности и в связи со 100-летием системы детского туризма МБУДО ЦДЮТУР награждён Почётной Грамотой Федерального Центра детско-юношеского туризма и краеведения, Федерации спортивного туризма России, Федерации спортивного ориентирования России, Союза краеведов России.

Источники

1. *Архив* МБУДО ЦДЮТУР.
2. *Отчёты* спортивно-массовых мероприятий.
3. *Отчёты* методического отдела МБУДО ЦДЮТУР.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО ТУРИЗМА В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ

Н.Н. Брагин, н.р. А.Г. Абазян

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Активные виды отдыха приобретают все больше поклонников среди обычных туристов. Особенно популярным стал дайвинг, один из самых экстремальных видов. Дайвинг затягивает. Он опасен и увлекателен. Он моден. Парашютистам и горнолыжникам приходится потесниться - число дайверов в России и во всем мире стремительно растет. Сами дайверы уверены, что лучшего отдыха, чем погружение на 40-метровую глубину с тяжелыми баллонами за спиной, нет. При взгляде на цифры становится ясно: распространение дайвинга сравнимо только с эпидемией. Сейчас в мире почти 20 млн. сертифицированных дайверов-любителей, а 40 лет назад их было всего несколько сотен: начали прыгать больше полувека назад, но в массовый вид отдыха они превратились только лет 15 назад. Сейчас существует много вариантов прыжков с парашютом. Это и скайсёрфинг, и групповая акробатика, но все большую популярность набирает BASE-jumping.

Если кому-то не нравится нырять под воду или прыгать с огромных высот - тогда можно попробовать виндсёрфинг, тоже популярный вид отдыха. (Но стоит учесть, что это удовольствие связано с постоянными падениями в воду и реальной возможностью захлебнуться в морских волнах, а также неизбежными мозолями на руках). Или же испытать себя в сплаве по бурным горным рекам, который точно запомнится надолго.

Тем, кто боится воды, подойдут пешие туры. Это тоже экстремальный туризм, который сопряжен с трудностями и опасностями.

Самым же экстремальным отдыхом можно смело назвать альпинизм, где проверяется как физическая, так и психологическая выносливость человека.

Альтернативой альпинизму может стать поход по пещерам. Впечатлений от такого похода обычно хватает надолго [1].

Активный туризм в нашей стране не носит массовый характер. По

мнению экспертов, активный туризм очень сложен в организации, требует особой подготовки кадров, дорогой техники, продуманной логистики, но прибыль у него, как показывает опыт европейских компаний, гораздо выше, чем у любого другого операторского бизнеса и, конечно, если бы данной сфере оказывалось должное внимание и поддержка со стороны государства, рынок активного туризма уже бы существовал.

Под активным туризмом следует понимать вид путешествия, связанный с активными способами передвижения по маршруту, физическими нагрузками, тратой интеллектуальных сил и достижением цели, требующий активной физической работы организма и совершаемый человеком в целях рекреации, физического, интеллектуального и морального отдыха и развития.

В России традиционно высокой популярностью пользуются такие виды активного туризма, как пешеходный, водный, вело-, мото-, автотуризм, лыжный, воздушный и др. Все более популярными становятся парусный, конный и экстремальный туризм, рыболовно-охотничий и спелеотуризм.

В России на долю активного туризма приходится не более 1 % рынка. Из 19 тыс. туристических фирм, зарегистрированных в России, только около 50 являются туроператорами по активному и приключенческому туризму [2].

На сегодняшний день одним из наиболее приоритетных субъектов РФ по развитию активного туризма является Краснодарский край. Край расположен в западной части Большого Кавказа на Кубано-Приазовской низменности и занимает территорию в 76 тыс. км². Омывается двумя морями: Черным морем - на юго-западе, Азовским морем и Керченским проливом - на северо-западе. Из общей протяженности границы региона (1540 км) 740 км проходит вдоль моря.

Краснодарский край имеет высокий потенциал для развития туризма вообще, и активного туризма в особенности, благодаря уникальным природно-климатическим условиям. На территории края получили свое развитие внушительное количество видов активного туризма.

Главная особенность территории Краснодарского края заключается в неоднородности ее ландшафта. Он представлен высокими горами с многокилометровыми лесными массивами, пещерами и ледниками. По территории Краснодарского края протекает около 13 рек, самой крупной из которых является река Кубань, ее протяженность - 870 км, площадь бассейна - 58 тыс. кв. км.

Наименование видов активного туризма:

1. Горы Кавказа: спелеотуризм; горнолыжный туризм и сноуборд; альпинизм; скалолазание; парапланеризм; дельтапланиризм; конный.
2. Плоскогорье: пеший; вело- и мототуризм; джипинг; конный;

парапланеризм; дельтапланиризм; комбинированные туры;

3. Равнины.

4. Смешанное.

5. Моря Кубани: водный туризм (рыболовный, дайвинг, яхтинг и т.д.)

6. Реки Кубани: водный туризм (сплав по горным рекам, рафтинг, путешествия на байдарках, рыболовный и т. д.).

Например, у любителей спелеотуризма пользуются популярностью Воронцовские пещеры, до которых можно добраться из Сочи. Кроме того, в Краснодарском крае в верховьях реки Хоста находится одна из глубочайших карстовых пещер России - Назаровская, достигающая в глубину 500 м.

Следующий пример. Р. Мзымта славится рафтинговыми маршрутами - сплавом по настоящей горной реке в сопровождении опытных инструкторов, а для любителей экстремального отдыха организован джипинг в горах.

Северную часть края занимают степи, а южную - высокогорья. Высшей точкой Кубани является г. Цахвоа - 3346 м, расположенная в Мостовском районе на территории Кавказского государственного природного биосферного заповедника. Этот научный природный комплекс является одной из частей международной сети заповедников биосферы и занимает 263 тыс. га. На территории заповедника - северо-западная часть горной системы Большого Кавказа, десятки вершин которой покрыты вечными снегами и поднимаются выше лесного пояса [2].

Именно ландшафтная особенность дает такую туристскую привлекательность краю. Любой путешественник, отдающий предпочтение активному туризму, здесь сможет найти необходимые ему горы, реки, степные просторы и морские глади.

Долгое время на территорию Краснодарского края активных туристов из разных уголков страны и зарубежья привлекала знаменитая «Тридцатка» - это пешеходный маршрут через горы к морю, который сегодня представлен еще и в качестве конного путешествия. Он проходит через Фишт-Оштеновский горный узел. Фишт - это один из самых грандиозных и известных памятников природы России, самые близкие к Москве высокие горы. Однако это не единственная достопримечательность для любителей активных туров, существует огромное множество «активных» маршрутов через заповедные леса, красивые водопады, живописные каньоны, древние мегалитические сооружения - дольмены и курганы, пещеры и гроты, реликтовые рощи, дикие пляжи, подводные рифы, горные реки и многое другое. Все эти красоты обуславливают рост спроса на услуги активного туризма и высокий потенциал развития края [3].

Лучшим курортом края в 2019 г. признан Геленджик, где на увеличение туристского потока повлияло открытие нового аэропорта и развитие

дорожной инфраструктуры.

Одним из перспективных районов с великолепными видами, пейзажами и возможностями туристских маршрутов края является Мостовский район. До конца туристские возможности этого района еще не известны большой аудитории. Поэтому необходимо развивать туристическую и гостиничную инфраструктуру Мостовского района и продвигать возможности региона для широкой аудитории, реализуя рекламные кампании курортов Краснодарского края.

Наличие спроса, широкого выбора видов активного туризма и проработанных маршрутов также способствуют развитию активного туризма в Краснодарском крае [2].

Источники

1. *Бабкин А.В.* Специальные виды туризма: учебное пособие. - М.: Советский спорт. - 2008. - 208 с. – Текст: электронный// Iprbookshop: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru> (дата обращения 15.11. 2019).
2. *Кугушева А.Н.* Состояние и перспективы развития активного туризма в Краснодарском крае /А.Н. Кугушева. – Текст: электронный // СЕРВИС *PLUS*. – 2013. - № 3. – С. 52-60 – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sostoyanie-i-perspektivy-razvitiya-aktivnogo-turizma-v-krasnodarskom-krae/viewerKugucheva.pdf> (дата обращения: 26.11.2019).
3. Официальный сайт Краснодарского края. URL: www.krasnodar.ru (дата обращения 10.11.2019).

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ РАЗВИТИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ

Е.Н. Брагина, н.р. Е.Н. Егорова

ФГБОУ «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Историко-культурный туризм один из видов отдыха, включающий в себя традиции, обычаи, особенности бытовой хозяйственной деятельности, позволяет увидеть разные места, культуру Краснодарского края. Историко-культурного наследие народа составляют произведения художников, архитекторов, писателей, мастеров народного творчества — совокупность ценностей, дающих смысл существованию человека. Оно включает как материальные, так и нематериальные произведения, выражающие творчество народа, его язык, обычаи и т. п.

Историко-культурным наследием является нематериальное достояние, включающее фольклор, промыслы, технические и другие традиционные профессии, церемонии и т.д.

Одним из наиболее привлекательных туристских ресурсов России является историко-культурное наследие. Исторические города и тяготеющие к ним сельские поселения в сочетании с окружающей природой рассматриваются как основа историко-культурного потенциала центра России.

В Краснодарском крае уникальный историко-культурный туризм связан со значимыми, объектами, такими как Выставочный комплекс Атамань, Добродея, Анапский археологический музей, Старотитаровский музей, Таманский музейный комплекс. Кубанская земля до сих пор хранит предметы казачьего быта – всё это можно увидеть в Краснодарском крае.

Разные авторы по-разному определяют понятие историко-культурного туризма и каждое определение раскрывает его сущность с разных сторон. Например, Сущинская даёт следующее определение: «Историко-культурный туризм имеет определённые мотивы, по длительности передвижения, по способу путешествия, по возрасту, по хобби». Ещё одно определение даёт Л.В. Жолобовой: «включает поездки людей в целях ознакомления с природными, историко-культурными достопримечательностями, музеями, театрами, общественным строем, жизнью и традициями народов в посещаемой стране». Благодаря развитию историко-культурного туризма происходит значительное увеличение познание истории, культуры, увеличивается культурный обмен. Историко-культурный туризм – в новом контексте глобальной миссии культурного туризма как инструмента и фактора и сближения народов, избежание конфликтности и нетерпимости, воспитания уважения и исходя из понятия культуры как «творения артефактов, исторически первородных и неповторимых навсегда» [1]. Историко-культурный туризм - это потенциал страны, включающий среду с традициями и обычаями, особенностями хозяйственной и бытовой деятельности. Минимальный набор ресурсов для познавательного туризма может дать любая местность, для развития требуется определенная концентрация объектов культурного наследия [1]. Историко-культурный туризм — это «передвижение людей к культурным достопримечательностям вдали от своего обычного места жительства, с целью получения новой информации и опыта для удовлетворения своих культурных потребностей».

Краснодарский край, благодаря своему географическому положению, климатическим условиям, славному историческому наследию, своими традициями стал крупнейшим и общепризнанным рекреационным регионом страны. С каждым годом увеличивается поток туристов, желающих увидеть

своими глазами Краснодарский край. В 2018 г. курорты Краснодарского края приняли более 17 млн. туристов. Из года в год поток туристов становится больше, т.к. туристы могут посмотреть историко-культурный туризм Краснодарского края. Для сравнения, в 2017 г. Кубань приняла 16 млн. туристов, а в 2016 г. - свыше 15,8 млн. чел. Благодаря воздушным лайнерам, туристы доставляются в аэропорты Краснодара, Сочи, Анапы, Геленджика из других регионов страны. В крае хорошо развитая сеть наземных дорог, связывающая между собой все наиболее крупные населенные пункты, автобусные и железнодорожные сообщения.

Примеры объектов историко-культурной направленности в Краснодарском крае разнообразны.

Например, Выставочный комплекс «Атамань» - это эталон кубанской казачьей культуры, чрезвычайно разнообразной, красивой и щедрой. Это крупнейший и единственный в своем роде выставочный комплекс под открытым небом, который перенесёт на сотни лет в прошлое и позволит почувствовать дух казачества, нестигаемой воли и бескрайней свободы.

Кубанская земля вошла в историю. Более 200 лет назад на берегу Таманского залива Черного моря, у подножия г. Лысой, высадились первые черноморские казаки. С этого момента открывается новая страничка в истории Кубани. Основываясь на этих фактах, было решено создать точную копию казачьей станицы именно здесь, на Лысой горе в ст. Тамань Темрюкского района. этнографический комплекс создан на основании постановления главы администрации Краснодарского края в августе 2009 г. Общая площадь музея составляет более 60 га [2]. Инфраструктура выставочного комплекса являет собой единую систему: комплекс историко-культурных, археологических и природных достопримечательностей.

Следующий объект историко-культурного туризма - парк «Добродея», историко-культурный парк под Анапой. Он занимает окрестности ст. Гостагаевской. Речь о Бойковой горе. Расположение «Добродеи» весьма удобно – парк находится всего в 18 км от Чембурки, района Анапы, выходящего на трассу Р-252, которая проходит через все селение. Парк «Добродея» в Анапе – это пять уникальных гектаров ст. Гостагаевской. Он красиво смотрится на фоне подернутых дымкой кавказских предгорий [3].

Ещё одним объектом историко-культурного туризма Кубани можно назвать «Комнату древности». Объект открыт в 1909 г. и в настоящее время функционирует на территории городского курортного зала г. Анапы. В основу экспозиции была положена коллекция предметов античности археолога, профессора Петербургского университета Н.И. Веселовского (1848-1918), который с 1895 г. проводил раскопки на Кубани.

Летом 1954 г. в Анапе при проведении строительных работ был обнаружен некрополь Горгиипии. Начались работы по консервации и реставрации памятника. В 2008 г. открыта стационарная экспозиция «Античный город Горгиипия» [4].

Следующий объект историко-культурного туризма - Таманский музейный комплекс, который включает в себя три отдельных объекта: городище «Гермонасса-Тмутаракань», археологический музей и Дом-музей М.Ю. Лермонтова. Археологический музей был создан в Тамани в 1975 г. на базе городища «Гермонасса-Тмутаракань». Дом – музей М.Ю. Лермонтова открыт там с 22 октября 1976 г. Научным сотрудникам, создававшим и оформлявшим экспозиции, удалось найти свою тему и особый неповторимый образ Таманского музейного комплекса [6].

Следующий объект историко-культурного туризма - Старотитаровский музей казачьего быта. Экспозиция уникального музея, находящаяся в одном из центров казачества России, предлагает своим посетителям с головой окунуться в жизнь храбрых лихих воинов, отважных первопроходцев и, в то же время, рачительных хозяев.

Всего в музее находится четыре зала, два из которых посвящены непосредственно истории казаков Кубани и их быту. Два других занимают экспозиции под названием «Война и судьбы» и «Я родился в кубанской станице», благодаря встречающимся повсюду мелким деталям.

На современном этапе ведущую роль среди основных видов туризма занимает историко-культурный туризм. Его интенсивное развитие связано с возросшей потребностью людей в расширении знаний по различным направлениям, в повышении интеллектуального уровня. Историко-культурный туризм – наилучший способ знакомства с другой культурой. Его основой является историко-культурный потенциал страны, включающий всю социокультурную среду с традициями и обычаями, особенностями бытовой и хозяйственной деятельности. Историко-культурный туризм – это один из видов туризма, основной целью которого является знакомство с культурой в ее подлинности.

Источники

1. *Сущинская М.Д.* Культурный туризм: учебное пособие / *М.Д. Сущинская.* – Санкт-Петербург :Изд-во СПбГУЭФ, 2010.-128с.

2. *ГАУК КК Выставочный комплекс «Атамань»*, Государственное автономное учреждение www.atamani.ru, История Атамани. – Текст: электронный // Выставочный комплекс Атамань: [сайт]. – 2019. – URL: <http://www.atamani.ru/> (дата обращения 26.10.2019).

3. *Добродея: историко-культурный парк под Анапой*. История создания. Описание. Текст: электронный // Добродея: [сайт]. – 2019. – URL:http://www.park_dobrodeya.ru (дата обращения 26.10.2019).

4. *История Анапского археологического музея*. Текст: электронный//Анапский археологический музей: [сайт]. – 2019. – URL: <http://www.museumanapa.ru> (дата обращения 26.10.19).

5. *Старотитаровский музей казачьего быта*. Текст: электронный // Старотитаровский музей: [сайт]. – 2019. - URL:<http://www.tiam-museum.ru> (дата обращения 26.10.19).

6. *Таманский музейный комплекс*. Текст: электронный // Музейный комплекс: [сайт]. – 2019. - URL:<http://www.lermontov-taman.ru> (дата обращения 26.10.2019).

АНАЛИЗ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА В КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Е.В. Ганебных, Д.С. Елисеева

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров

Динамичное развитие внутреннего туризма в Российской Федерации способствует развитию новых форм и направлений, одним из которых является событийный туризм. В последние годы его развитие происходит под влиянием действующей федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011—2018 гг.)» [12] и «Стратегии развития туризма в РФ до 2020 года» [13]. По данным Всемирной туристической организация UNWTO, в России наблюдается заметный рост популярности событийного туризма и общее развитие инфраструктуры, связанной с этой отраслью. В 2013 году Россия попала в десятку самых популярных стран для событийного туризма [11].

Событийный туризм является уникальным видом туризма, поскольку он безграничен по содержанию. События или, так называемые «ивенты», встраиваются в имеющийся социально-культурный ландшафт и служат катализаторами процесса интеграции, популяризации ценностей, неотъемлемым инструментом достижения взаимопонимания и сотрудничества, обогащения культур разных народов.

Ежегодно событийный туризм собирает сотни тысяч туристов в различных уголках мира. Ивенты оказывают заметное влияние на развитие и маркетинговые планы большинства туристских дестинаций, повышают их конкурентоспособность. Основная проблема данного направления в том, что ивенты чаще всего имеют локальный характер, привлекая внимание только местного населения. Таким образом, потенциально эффективный инструмент повышения конкурентоспособности не используется в полной

мере. Механизмы событийного туризма пока изучены недостаточно глубоко, хотя, несомненно, уже исследуются ведущими научными школами и отдельными исследователями.

Терминология событийного туризма не демонстрирует устойчивого понимания данного явления. Профессор Д. Гетс [1] трактует событийный туризм как термин, который используется в туристской литературе для описания маркетинговой стратегии и стратегии развития региона, которые направлены на реализацию экономического потенциала событий (ивентов). Г. П. Долженко и А.В. Шмыткова [8] определяют событийный туризм как туристскую деятельность, связанную с разнообразными значимыми общественными событиями, а также редкими природными явлениями, привлекающими своей уникальностью, экзотичностью, неповторимостью большие массы соотечественников и туристов из зарубежных стран.

В событийном туризме основная цель поездки относится к какому-либо событию, неразрывно связанному с какой-либо местностью или местом. Специфика этого вида туризма заключается в том, что традиционные туристско-экскурсионные услуги и объекты показа в рамках культурного и спортивного туризма «упаковываются» в новый туристический продукт. Данный туристический продукт совмещает в себе традиционные формы отдыха с атмосферой праздника и возможностью личного участия в нем.

Среди наиболее существенных особенностей событийного туризма можно выделить:

- Событийный туризм характеризуется неразрывной связью цели поездки с каким-либо событием, происходящим в определенном месте в строго определенное время, поэтому для событийного туризма фактор временных рамок и периодичности события намного важнее классического фактора туристической сезонности [3];
- Событие, лежащее в основе тура, должно обладать качеством неоспоримой уникальности [9];
- В организацию событийного туризма вовлекаются местные жители, их поддержка и заинтересованность во многом определяют успех ивента [6];
- Турист должен обладать возможностью личного непосредственного участия в событии или сопереживания этому событию [3].

Туристский бизнес всегда активно использует события для формирования туристского продукта и привлечения туристов именно на событие. Самым важным при формировании туров подобного рода, как правило, является заблаговременное планирование. В этих целях сегодня формируется новое направление в управлении туризмом – ивент-

менеджмент – прикладная область изучения и пространство профессиональной практики, посвященные планированию, проведению и управлению специальными мероприятиями, такими как фестивали, праздники, соревнования, политические и государственные события и связанные с искусством мероприятия, встречи, совещания, выставки и другое [2].

Событийные мероприятия могут быть представлены в разных формах, но основы подготовки и проведения общие для всех. Технология организации и проведения ивентов не включает в себя принципиально новых для менеджмента моментов, однако необходимо учитывать ряд особенностей, присущих именно этому виду планирования.

Мероприятие не является самоцелью ивент-менеджмента, оно должно создавать цельность настроения, вызывать переживания, направленные на формирование определенных установок. При этом необходимо вовлекать как можно более широкий круг непосредственных участников, не перегружая и не затягивая мероприятие. Форма подачи материала должна предусматривать перспективу развития, что является достаточно сложным в реализации принципом. Когда что-то слишком просто – это неинтересно, когда очень сложно – тоже неинтересно. Излишняя простота и излишняя сложность ведут к отсутствию внимания и интереса, а значит, проведенная работа будет бесцельной. Наибольшее влияние на эмоциональную атмосферу окажет мероприятие, учитывающее возрастные и психологические особенности участников. Данные принципы должны определять формы мероприятий и найти отражение в их планировании.

Наиболее развитым сегментом событийного туризма в настоящее время можно признать деловой туризм с целью посещения выставок и других крупных событий – конференций, конгрессов. Одним из самых популярных видов делового туризма в России является выставочный туризм, который занимает 40% рынка. Кроме того, спрос в этом сегменте рынка непрерывно растет. Ежегодно в России проводится более 2500 выставок. С каждым годом число участников выставок в России увеличивается, причиной этого служит понимание руководителями значимости выставок для продвижения своего бизнеса [5]. На международном событийном пространстве среди российских городов, кроме Москвы и Санкт-Петербурга, заявили о себе лишь Сочи, Владивосток, Казань, Екатеринбург и некоторые другие, то есть, по сути те города и регионы, где туризм уже достаточно развит.

Одной из важных задач пространственно-экономической организации Российской Федерации является переход к гибкой системе регионального планирования и управления. Концепция выравнивания социально-экономического развития регионов была оправдана в период стабилизации,

однако изменившаяся обстановка в условиях крайней ограниченности ресурсов повлекла за собой поиск и выявление регионов – «локомотивов роста» и усиленного поддержания их развития. Такая концепция предполагает дифференцированный подход к регионам и направление целевого финансирования в приоритетных территориях. Так, «за бортом» оказываются депрессивные регионы страны, которые потенциально способны повысить уровень своего благосостояния, но временно, в силу различных причин, находятся в состоянии экономического спада. Перед экономиками таких регионов остро стоит необходимость концентрации различного рода усилий для качественного толчка в развитии. Одним из таких инструментов может стать событийный туризм, способствующий повышению имиджа территорий и, как следствие, росту ее конкурентоспособности.

В настоящее время практически каждый регион России имеет туристско-информационные центры (ТИЦ) или центры развития туризма. Данные организации занимаются развитием внутреннего и въездного туризма, в том числе событийного. Эти организации, как правило, являются некоммерческими и в основном финансируются за счет бюджетных средств. Большинство офисов представляют собой не просто «справочное бюро» для туристов, а целые маркетинговые центры для продвижения туристских программ, маршрутов и брендов. ТИЦы оказывают информационную поддержку событийным мероприятиям, организуемым на территории определенного региона, а также занимаются собственно самой организацией ивентов.

Важным инструментом современного ивент-менеджмента является создание единого онлайн календаря событий, который является агрегатором событийного потенциала региона. Формирование календаря событий в настоящее время практикуют практически все ТИЦы РФ, так как это является одной из их основных функций. Данный календарь помогает государственным структурам и частным организациям координировать работу по организации мероприятий. Он также направлен на выявление ключевых событий и усиление их в рекламном, информационном и организационном планах.

В целях совершенствования планирования событийного туризма необходим анализ ивент-календаря, так как в настоящий момент он формируется стихийно, зачастую пересекаясь с массой других мероприятий и рассредоточивая целевые группы между ними. Очевидно, что целесообразно распределять мероприятия по ивент-календарю таким образом, чтобы осуществить максимальный охват аудитории. Правильное календарное планирование позволит повысить эффективность мероприятий,

тем самым увеличив влияние и вклад событийного туризма в развитие региональных экономик.

Для анализа туристского ивент-календаря нетуристического региона нами был проанализирован план событийных мероприятий Кировской области в сравнении с другими регионами Приволжского федерального округа. Информация по планируемым событиям компилировалась на базе Кировского туристско-информационного центра, который обеспечивает рекламно-информационное сопровождение, а также самостоятельно организывает отдельные мероприятия. Общее количество запланированных на 2017 год событий в разрезе ПФО представлено в таблице 1.

Таблица 1 - Количество событийных мероприятий среди регионов ПФО по месяцам, 2017 г.

Место в рейтинге	Месяц													
	Регион ПФО	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Итого
1	Нижегородская область	17	18	16	30	40	70	83	43	35	31	26	18	427
2	Пермский край	25	22	39	24	38	44	38	37	22	14	17	25	345
3	Самарская область	8	11	16	18	23	23	28	19	24	4	12	17	203
4	Республика Татарстан	4	10	8	5	20	12	19	22	13	3	13	14	145
5	Республика Марий Эл	8	9	9	14	9	14	15	14	10	8	7	2	119
6	Пензенская область	4	5	3	6	8	17	19	18	10	5	6	7	108
7	Саратовская область	2	1	3	3	8	19	17	19	16	1	8	7	104
8	Кировская область	4	8	2	3	7	17	23	16	13	1	4	3	99
9	Удмуртская Республика	9	7	6	4	10	16	10	17	11	1	1	5	97
10	Республика Башкортостан	3	7	5	4	6	15	17	13	8	6	4	8	96
11	Ульяновская область	10	7	5	4	5	13	16	17	7	5	2	2	93
12	Республика Мордовия	1	2	4	5	3	12	16	16	9	3	8	4	83
13	Чувашская Республика	2	3	3	10	7	16	11	15	5	1	5	2	80
14	Оренбургская область	2	1	1	1	4	9	10	13	7	3	2	1	54

В целом Кировская область занимает положение «среднячка» по количеству ивентов, однако значительное число событийных мероприятий не говорит о высокоразвитом событийном туризме, вследствие этого был проанализирован уровень значимости существующих событийных мероприятий в регионах ПФО.

Также отдельно было проанализировано время проведения мероприятий, так как важное значение имеет грамотное распределение событий по календарю с тем, чтобы целевые группы не пересекались либо пересекались минимально. Для этого была построена матрица пересечений мероприятий по регионам Приволжского федерального округа, выделены периоды наибольшего пересечения, а также выделены наиболее значимые мероприятия, запланированные к проведению в Кировской области.

Для понимания потенциала роста числа ивент-туристов была собрана и проанализирована статистическая информация за 2015-2016 гг., а также проведен опрос жителей районов Кировской области для выявления степени готовности путешествовать по своему региону, а также близлежащим территориям в целях посещения событий. В ходе опроса также были выяснены основные причины, препятствующие путешествиям для участия в событийных мероприятиях. Первично выдвигалась гипотеза о том, что основной причиной является нехватка финансовых средств для ивент-туризма, однако проведенный опрос ее опроверг.

Анализируя ивент-календарь регионов Приволжского федерального округа, очевидно, что абсолютными лидерами по количеству событийных мероприятий являются Пермский край, Самарская и Нижегородская область, а также Республика Татарстан. Кировская область занимает промежуточное положение, занимает 8 место, не являясь ни лидером, ни аутсайдером. Следует отметить, что значительное число событийных мероприятий не говорит о высокоразвитом событийном туризме. Так как по значимости событийные мероприятия можно условно разделить на международные, всероссийские, межрегиональные и местного значения, все мероприятия были разделены по критерию охвата аудитории (таблица 2).

Таблица 2 - Уровень событийных мероприятий среди регионов ПФО, 2017 г.

Уровень Регион ПФО	Международные	Всероссийские	Межрегиональные	Местные (Областные /республиканские)
Республика Башкортостан	5	10	13	68
Кировская область	2	19	10	68
Республика Марий Эл	5	10	9	95
Республика Мордовия	3	7	4	69

Нижегородская область	5	20	19	383
Оренбургская область	1	2	6	45
Пензенская область	4	6	7	91
Пермский край	15	20	19	291
Самарская область	15	17	24	147
Саратовская область	5	4	10	85
Республика Татарстан	16	18	20	91
Удмуртская Республика	7	11	14	65
Ульяновская область	5	4	13	71
Чувашская Республика	2	12	12	54

По числу планируемых международных мероприятий Кировская область уступает значительному числу регионов ПФО. Лидерами являются Республика Татарстан, Самарская область и Пермский край. Наиболее благоприятно ситуация выглядит в масштабе всероссийских мероприятий, Кировская область занимает 3-е место среди регионов ПФО, уступая Самарской и Нижегородской областям. При этом лидер по общему числу событий, Нижегородская область, 90% событийных мероприятий организует на местном уровне. Схожая тенденция наблюдается и в остальных регионах. С одной стороны, это говорит о высоком «событийном потенциале» регионов, но с другой стороны о недостаточной масштабности событийных мероприятий.

Очевидно, что большое количество ивентов, проводимое в различных регионах, неизбежно будет пересекаться во времени. Традиционно наибольшее число мероприятий приходится на летние месяцы, это связано с природно-климатическими условиями. Для понимания объемов пересечения мероприятий в разное время года была составлена матрица пересечений планируемых событий между всеми регионами ПФО на 2017 год (таблица 3).

Таблица 3 — Матрица пересечения событийных ивентов в течение года по регионам ПФО

Месяц Число	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
1	11	1	1	7	14	14	15	6	7	6	4	1
2	6	2	1	5	8	11	11	8	6	4	4	2
3	10	1	2	4	7	13	9	8	7	1	10	1
4	7	2	5	3	2	9	10	8	5	1	5	1
5	9	3	4	3	6	9	10	20	7	1	4	6
6	6	3	5	3	4	7	11	11	7	2	3	3
7	15	2	5	4	7	8	10	6	7	4	3	7
8	6	5	5	4	3	10	23	10	8	3	4	2
9	2	3	4	3	7	6	12	10	6	1	2	8
10	3	7	1	2	3	11	13	10	9	0	2	1

Месяц Число	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	11	1	7	7	2	6	9	12	8	8	1	3
12	3	1	3	5	4	23	13	15	8	3	5	2
13	2	2	4	4	7	7	11	17	5	5	4	3
14	3	3	3	4	8	6	14	12	4	4	4	2
15	6	1	1	3	7	7	13	11	7	2	5	6
16	3	2	2	5	4	10	14	6	8	5	3	4
17	2	3	3	3	7	16	10	8	6	6	6	1
18	3	7	7	4	3	13	9	9	7	4	3	3
19	1	3	3	4	4	9	10	17	6	4	3	2
20	1	6	1	4	8	9	7	15	8	2	2	3
21	1	4	4	4	9	8	10	10	5	2	5	2
22	1	1	3	4	5	8	12	9	4	2	6	5
23	1	5	4	8	4	8	3	7	5	3	4	0
24	0	6	5	4	5	17	6	11	5	4	7	1
25	1	8	9	3	5	12	7	13	3	3	4	4
26	0	19	8	2	6	10	7	14	4	2	5	3
27	3	2	3	3	10	9	8	7	6	5	2	6
28	6	2	3	9	7	9	11	6	7	3	1	4
29	2	-	4	10	6	9	18	8	8	2	1	7
30	1	-	5	8	6	8	10	7	7	7	1	11
31	1	-	5	-	6	-	7	-	-	6	-	13
ИТОГО	117	111	120	131	188	305	336	307	190	98	115	115

Анализируя матрицу пересечения мероприятий, отчетливо прослеживается тенденция пересечения особенно в летний период. Так, например, 8 июля 2017 года проходит сразу 23 событийных мероприятий, вследствие чего у туриста появляется необходимость выбирать.

Даже анализируя события одного региона можно отметить точное совпадение дат проведения самых значимых событий. Например, в Кировской области 5-6 августа планируется проведение фестиваля шляп «Иллюзия карнавала» (г. Вятские Поляны) и фестиваля лошадей «Достояние Вятки» (д. Черноземы Кирово-Чепецкого района), 29 июля - фестиваля «Истобенский огурец» (с. Истобенск Оричевского района) и молодежный туристический слет в Подосиновском районе, 8 июля - «Фестиваль железа» (г. Белая Холуница) и байк-рок фестиваль «Взлетная полоса» (Кирово-Чепецкий район), 24 июня - праздник «Орловская ладья» (г. Орлов) и татарский праздник «Сабантуй» (г. Вятские Поляны). Так как наиболее известные и привлекающие значительное количество туристов событийные мероприятия проходят в одно и то же время в разных районных пунктах, мероприятия области становятся конкурентными, а туристы становятся перед выбором, какое мероприятие посетить. Аналогичным образом обстоят дела с пересечением мероприятий по всему ПФО.

Итак, в период наиболее интересных и значимых событийных мероприятий Кировской области в регионах ПФО проводятся не менее, а в некоторых случаях даже более широкомасштабные мероприятия, в результате которых возникает большая вероятность, что кировские событийные мероприятия останутся незамеченными среди туристов других регионов и стран.

Для понимания степени готовности населения Кировской области путешествовать с целью посещения событийных мероприятий, был проведен опрос жителей нескольких районов области [10].

В результате опроса выяснилось, что 67% опрошенных готовы путешествовать в пределах своего региона для участия в значимых событийных мероприятиях. Во время опроса была замечена интересная тенденция: население определенного района знает о мероприятиях только своего района. Например, жители Слободского района Кировской области говорили о празднике «Выль Джук», который проходит в д. Светазарево Слободского района, а жители Уржумского района чаще всего упоминали ярмарку «Каравай ржаной Уржумский».

Анализируя причины, по которым 33% респондентов отказываются от ивент-путешествий, на первый план выходит «отсутствие времени» (45%). Признавая данную причину объективной, в качестве наиболее значимой принимается причина «отсутствие интереса» (27%). Данная причина существенна, и работа над ней потенциально может увеличить число ивент-туристов на 9%. Также в числе значимых причин были отмечены «отсутствие информации о событиях» (15%) и значительная территориальная удаленность места проведения мероприятий (7%). При этом первичное гипотетическое предположение о том, что основной причиной отказа от ивент-туризма является отсутствие финансовых возможностей, полностью не оправдало себя, т.к. данную причину указали лишь 6% опрошенных.

Понимание причин отказов от ивент-путешествий может помочь их устранению и повышению числа событийных туристов как из районов Кировской области, так и из других регионов ПФО.

Выводы:

Проведенное исследование показало, что событийный туризм интересует большую часть населения Кировской области, что говорит о перспективности его развития в регионе. Несмотря на большое количество событийных мероприятий, их календарное планирование несовершенно, в результате чего обнаруживается значительно число пересечений, которое вынуждает ивент-туристов делать выбор в пользу одного из мероприятий. Это, с одной стороны стимулирует организаторов мероприятий повышать их

качество в борьбе за туриста, а с другой стороны, ограничивает число туристов.

Для совершенствования календарного планирования мероприятий необходимо более учитывать пересечения мероприятий, стараться проводить значимые события в выходные или праздничные дни, когда наблюдается наименьшая занятость среди населения. Кроме этого, необходимо решить проблему неравномерного распределения событийных мероприятий в течение года. Поэтому для развития ивент-туризма в регионе необходимо планирование мероприятий на протяжении всего года в различных районах Кировской области, чтобы туристский поток и доходы были стабильными. Отдельный пласт проблематики данного направления представляет собой инфраструктура региона, а именно качество дорог, которые являются огромным препятствием в сообщении между населенными пунктами Кировской области.

Низкая осведомленность жителей области о планируемых к проведению мероприятий говорит о необходимости серьезной работы в области рекламы и PR. Целесообразно охватывать также территории соседних регионов, так как отдельные мероприятия имеют всероссийский или международный масштаб и могут быть интересными для жителей соседних областей.

Разработка пакетных ивент-туров также может способствовать продвижению событийного туризма в других регионах. В пакетных турах необходимо делать упор на туристские услуги местных поставщиков и продавцов, предотвращая утечку денежных средств из региона.

Для более полного понимания возможностей привлечения в область туристов из других регионов, необходимо проведение исследований, в том числе опросов населения целевых регионов на предмет выявления предпочтений и возможных препятствий к путешествиям для участия в событиях Кировской области.

Источники

1. *Getz D.* Event management & event tourism. Cornell University: Cognizant Communication Corp., 2005. 439 pp.

2. *Алексеева О.В.* Событийный туризм и ивент-менеджмент // Российское предпринимательство, Vol. 6-2, 2011. pp. 167-172.

3. *Бабкин А.В.* Специальные виды туризма. - Ростов-на/Д.: Феникс, 2008. 252 pp.

4. *Байбордина А.Б.* Ставка на событийный туризм // Сибирский туризм, 2012. P. 23.

5. *Гроснер Г.А.* Мир туризма. - Минск: Харвест, 2013. 256 pp.

6. *Гуляев В.Г.* Организация туристской деятельности. - М: Нолидж, 2012. 314 pp.
7. *Дмитренко Л.Ю.* Тенденции в развитии видов туризма в Пермском крае // Географический вестник, Vol. 3(22), 2012. pp. 96-100.
8. *Долженко Г.П., Шмыткова А.В.* Событийный туризм в Западной Европе и возможности его развития в России // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки, Vol. 6, 2013. pp. 25-27.
9. *Донских С.В.* Событийный туризм. - Минск: РИПО, 2014. 112 pp.
10. *Елисеева Д.С.* Событийный туризм в Кировской области и его значение для повышения туристской привлекательности региона // Материалы V международной студенческой научно-практической конференции, Vol. 2, 2016. pp. 159-164.
11. *Павлова Д.Б.* Роль событийного туризма в развитии региона // Материалы I Всероссийской научно-практической конференции "Туризм как фактор модернизации экономики и развития регионов". - Йошкар-ола. 2016. pp. 266-268.
12. *Постановление Правительства РФ "О федеральной целевой программе "Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011 - 2018 годы)", 644, Aug 02, 2011.*
13. *Стратегия развития туризма в РФ до 2020 года.* Утверждена Распоряжением Правительства РФ №941-р от 31.05.2014. 31.05.2014.

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ САНАТОРНО-КУРОРТНОГО КОМПЛЕКСА ТУАПСИНСКОГО РАЙОНА

А.С. Горская

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Краснодарский край – один из самых значимых, развитых и перспективных регионов России. Санаторно-курортный комплекс – одна из ведущих отраслей экономики данного субъекта РФ. Санаторно-курортный комплекс, в свою очередь, стимулирует развитие других смежных отраслей экономики: транспорта, связи, сельского хозяйства, торговли, производства потребительских товаров и др. Помимо существенного экономического потенциала, санаторно-курортный комплекс имеет большое значение для социальной сферы, так как влияет на занятость населения.

В данной статье проанализированы основные показатели санаторно-курортного комплекса Туапсинского района.

Туапсинский район – динамично развивающийся курорт Краснодарского края, который славится своей уникальной природой, санаторно-курортным комплексом, пляжным и горным отдыхом. В муниципальном образовании Туапсинский район в период максимального развертывания номерного

фонда работает 501 предприятие единовременной вместимостью 65 346 койко-места (в 2018 г. - 496 организаций, единовременной вместимостью 65 943 койко-мест).

В 2018 г. работало на две детские здравницы больше, чем в 2019 г. (это 1100 койко-мест). В 2019 г. было добавлено 3 гостиницы с более, чем 50 номерами и 5 гостиниц с менее, чем 50 номерами. В связи с чем, общее количество возросло, а количество койко-мест стало меньше.

За 9 месяцев текущего года Туапсинский район посетило порядка 1 млн. 625 тыс. чел., за аналогичный период 2018 г. – 1млн. 614 тыс. 384 туриста. Темп роста составил 101%.

В среднем количество туристов на курортах района увеличивается на 1,5-3% ежегодно.

По данным министерства курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края за 8 месяцев 2019 г. в консолидированный бюджет Краснодарского края от санаторно-курортного комплекса Туапсинского района поступило 476 млн. 425 тыс. руб., за аналогичный период прошлого года - 411 млн. 168 тыс. руб. (темп роста к аналогичному периоду прошлого года 115,9 %), в том числе:

налог на прибыль – 104 млн. 151 тыс. руб., темп роста равен аналогичному периоду прошлого года - 100 %;

НДФЛ – 190 млн. 235 тыс. руб., темп роста 112,3 %;

налог на имущество - 149 млн. 473 тыс. руб., темп роста 136,8%.

С 16 июля 2018 г. на территории Краснодарского края введен эксперимент по взиманию курортного сбора. В территорию эксперимента вошли четыре поселения Туапсинского района:

Джубгское городское поселение;

Новомихайловское городское поселение;

Небугское сельское поселение;

Шепсинское сельское поселение.

Размер курортного сбора с одного физического лица, достигшего 18 лет, проживающего в объекте размещения более 24 час., составляет 10 руб. в сутки.

Количество средств размещения, включенных в реестр операторов курортного сбора в Туапсинском районе, составляет 282 объекта.

По предварительным данным сумма курортного сбора, перечисленная операторами Туапсинского района в Фонд развития курортной инфраструктуры Краснодарского края за период февраль-август 2019 г. составила 7 млн. 784 тыс. 833 рубля, что составляет 247 % от запланированного.

На средства, собранные операторами курортного сбора за 2018 г.:

- ведутся работы по благоустройству парковой зоны (пгт. Джубга, ул. Советская): установка детской игровой зоны, скамеек и урн;

- выполнены работы по озеленению территории с. Небуг с резиновым покрытием, установлены лавочки и урны.

Особое внимание занимает организация детского отдыха. В сезон 2019 г. в районе функционировало 25 детских здравниц общей вместимостью 18 950 мест. За 4 летних смены в них оздоровлено 68 856 детей, это на 4426 детей больше, чем за лето 2018 г., с начала года - 73 856 детей (в 2018 г. – 71 621 ребенок).

Администрацией МО Туапсинский район к следующему курортному сезону планируется провести работу по составлению рейтинга детских здравниц, который будет размещен на сайте Туапсинского района. В рейтинге будет отражена информация о работе здравниц, проведен анализ количества и содержания жалоб, замечаний контролирующих служб и ведомств и т.п. информация.

В соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 14 апреля 2017 года № 447 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности гостиниц и иных средств размещения и формы паспорта безопасности этих объектов», средства размещения отдыхающих должны пройти паспортизацию своих объектов.

Проведен мониторинг 334 средств размещения, согласно которому 180 объектов отнесены к 4-й категории опасности, следовательно, паспортизации не подлежат. 154 средства размещения, подлежащее паспортизации, отнесены по категориям:

- 1 категория – 5 предприятий;
- 2 категория – 55 предприятий;
- 3 категория – 94 предприятия.

На сегодняшний день согласовано и утверждено 148 паспортов безопасности объектов (1, 2 и 3 категории опасности).

На территории Туапсинского района в курортный сезон функционировало 70 пляжных территорий. Были открыты 69 пляжей (пляж б. Инал – официально не был открыт, но на нем было организовано дежурство матросов-спасателей и медицинского персонала).

В курортный сезон 2019 г. на пляжах района была организована работа 70 спасательных постов, на которых безопасность обеспечивали более 450 матросов-спасателей. На пляжных территориях установлены стационарные посты полиции, где в течение сезона круглосуточно дежурили сотрудники ППС. Размещены информационные стенды единого образца. На спасательных постах установлена громкоговорящая связь и видеонаблюдение. В необорудованных для купания местах установлены

таблички «Купание запрещено». К началу сезона на пляжах общего пользования подготовлена система звукового оповещения о запрете купания и ЧС. 11 пляжей прошли добровольную классификацию, в том числе 2 муниципальных: пляж пос. Джубга и пляж пос. Новомихайловский.

Пляжные территории благоустраиваются в соответствии с рекомендациями министерства курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края: установлены аэрарии, теневые навесы, душевые кабины, туалеты, детские игровые площадки, спортивные площадки, установлены пандусы для людей с ограниченными возможностями. На пляжах общего пользования установлены системы безопасности «гражданин - полицейский», камеры хранения.

В рамках проведенного 16 мая 2019 г. совместного заседания постоянно действующего координационного совещания по обеспечению правопорядка, Антитеррористической комиссии в Краснодарском крае губернатором Краснодарского края дано поручение обеспечить беспрепятственный проход граждан к пляжам на территории Краснодарского края.

29 мая и 29 июля 2019 г. в администрации МО Туапсинский район были проведены совещания по данному вопросу с руководителями санаторно-курортных организаций. Во исполнение решения совещания был разработан макет информационного щита для размещения схемы альтернативного прохода к пляжу, порядка оказания платных услуг, предоставления льгот по проходу на территорию здравниц. Руководителям предприятий было рекомендовано разместить информационные щиты на видных местах, на сайтах здравниц.

В соответствии с Водным кодексом РФ необходимо обеспечить беспрепятственной проход граждан по береговой полосе водных объектов общего пользования (пляжей) Черноморского побережья.

В соответствии с КоАП РФ Статья 8.12.1. «Несоблюдение условия обеспечения свободного доступа граждан к водному объекту общего пользования и его береговой полосе» (введена Федеральным законом от 21.10.2013 N 282-ФЗ):

- влечет наложение административного штрафа на граждан в размере от 3 тысяч до 5 тысяч рублей; на должностных лиц - от 40 тысяч до 50 тысяч рублей; на лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, - от 40 тысяч до 50 тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток; на юридических лиц - от 200 тысяч до 300 тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток.

В целях популяризации и повышения престижа профессий, способствующих формированию благоприятного имиджа кубанских здравниц, а также в соответствии с постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 31 октября 2008 года №1072 «О проведении краевого конкурса лидеров туристской индустрии «Курортный Олимп» и приказом министерства курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края от 14 июня 2019 года «Об организации проведения краевого конкурса лидеров туристской индустрии «Курортный Олимп - 2019» от предприятий Туапсинского района поступило 28 заявок по различным номинациям, в 2018 году – 18 заявок, в 2017 году – 8 заявок. Количество номинантов в конкурсе говорит о том, что все больше предприятий выходят на высокий уровень обслуживания туристов, повышается квалификация сотрудников, расширяется спектр услуг. Это значит, что курортный бизнес в районе развивается и процветает.

Для продвижения курортов Туапсинского района на внутреннем рынке и привлечения туристов в период межсезонья с 30 сентября по 3 октября 2019 г. по объектам санаторно-курортного и гостиничного комплекса Туапсинского района был проведен информационно-ознакомительный тур по курортам Туапсинского района для представителей СМИ, интернет-сообществ, туроператоров, туристических агентств регионов РФ. На приглашение откликнулись 23 участника из г. Москва, Московской области, г. Ростов-на-Дону, г. Краснодар. Участникам были предложены к осмотру отели, гостиницы, здравницы Туапсинского района, всего 22 объекта. В рамках инфотура были проведены круглые столы с участием главных врачей санаториев и руководителей детских здравниц: «Санаторно-курортное лечение в межсезонье» и «Туапсинский район-территория комфортного отдыха».

О РЕКЕ КИША, ДОЛИНА КОТОРОЙ ЯВЛЯЕТСЯ САМЫМ ВЛАЖНЫМ МЕСТОМ РОССИИ

В.Н. Ковешников

Краснодарское региональное отделение РГО, г. Краснодар

Р. Киша (Чегс) расположена на территории Кавказского государственного заповедника (КГЗ) в стороне от популярных туристских маршрутов Западного Кавказа, является значимым правым притоком р. Белой. Верховья реки находятся на северном склоне Главного Кавказского хребта (ГКХ) Большого Кавказа, в окружении отрогов гор Ассара (2632,7 /2631,8/ м) и Чугуш (3238,2 /3237,8/ м). Р. Киша на абсолютной высоте 1703,5 м образуется при слиянии двух почти равнозначных водотоков. Правая составляющая

протяженностью ~4 км на картах обозначена как р. Киша. Ее истоки находятся на абсолютной высоте ~2310 м на северо-западном склоне г. Ассара. Левая составляющая протяженностью ~5 км на картах безымянна, ее истоки находятся на абсолютной высоте ~2800 м, на юго-восточном склоне г. Чугуш. С правой составляющей р. Киша имеет протяженность 51 км, а с левой - 52 км.

Среднее и особенно верхнее течение реки окружено труднодоступными вершинами с абсолютными высотами от 2000 до 3000 м, здесь русло имеет общее меридиональное простираие с юга на север. В нижнем течении, примерно в 12 км до впадения в р. Белую, русло р. Киша поворачивает и течет в общем западном направлении. В месте поворота русла реки с севера на запад в расширении долины, на правом берегу, располагался **пос. Киша**, получивший свое название от реки, он был сселён в 1952 г. в пос. Гузерибль. На месте поселка сейчас находится **кордон Киша** КГЗ. На левом борту долины, в месте поворота русла, недалеко от кордона, начинаются отроги **хр. Пшекиш**, который тянется вдоль р. Киша на 17 км до северо-восточного склона г. Тыбга (3064,6 /3063,3/ м). В северной оконечности хребта расположена г. **Пшекиш** (2242 м). В 2-х км южнее от нее находится высшая точка хребта - безымянная вершина с абсолютной высотой 2262 м. Северная часть водораздела хребта занята субальпийскими лугами, а южнее и на склонах произрастают пихтово-буковые леса [4]. На северном склоне г. Пшекиш находятся истоки **р. Пшекишка** (4 км), левого притока р. Киша.

Верхняя часть долины реки является самым влажным местом не только Кубани, но и России. «Индикатором количества осадков в горах, где сеть наблюдений очень редкая, служит положение снеговой линии на ледниках. В истоках реки Белой (река Киша), где расположены самые низкие ледники на Кавказе, существующие благодаря локальным орографическим максимумам увлажнения, согласно некоторым расчетам средние годовые суммы осадков достигают приблизительно 4000 мм. Таким образом, на Кубани по данным фактических измерений и по результатам косвенных расчетов, находится наиболее влажное место в России» [11]. Эти данные сообщил Погорелов А.В., доктор географических наук, заведующий кафедрой геоинформатики Кубанского государственного университета, профессор в докладе на собрании, посвященном «Международному дню гор» в декабре 2017 г., и уточнил «в верховьях реки Киша за год выпадает в среднем около 5000 мм». Ранее считались самым влажным местом в России участки долины р. Мзымта, расположенные в ее истоках и в районе горы Ачишхо, где средние годовые суммы осадков составляют 3000-3200 мм [2, 11].

На карте Кубанской области (1904 г.) по водоразделу от хр. Пшекиш до г. Чугуш, с севера на юг, обозначены следующие вершины: Пшекишь 2,

Киша, Пшекишъ, Джемарукъ, Киша, за ней южнее значится г. Абаго 1-й (г. Шугусь) [3]. На современных картах из указанных топонимов сохранилось название гор Пшекиш /ранее г. Пшекишъ 2/ и Джемарук. Название других вершин, которые значились как Киша и Пшекиш, сейчас переименованы и соответственно, называются Гефо (2006 /1989,1/ м) и Тыбга. Название второй горы Киша исчезло. Г. Абаго 1-й (г. Шугусь) сейчас значится как Чугуш. Это произошло в начале XX в., когда ороним Киша «перекочевал» в название р. Чегс, ее стали именовать Киша [4]. Первое название р. Киша как Чегс возможно картографами в XIX в., заимствовано от названия г. Чугуш.

Р. Киша на картах XIX и в начале XX вв. обозначалась как Чегсь или Чегесь, иногда в публикациях как Чугс. В алфавитном указателе к 5-ти верстной карте Кавказского края (1913 г.) и 5-ти верстной карте Кавказа (1912 г.) река значится под двойным переходным названием Киша (Чегсь), г. Чугуш имеет также двойное наименование - г. Чугуш (Абаго). Это сделано для того, чтобы находить и сопоставлять объекты на картах ранних годов изданий. На карте масштаба 1:25 000 (70-х годов XX в.) река значится под двойным названием как Киша (Чегс), на других современных картах река подписана просто как Киша.

Андреев Д.А. приводит данные ряда исследователей Кавказа второй половины XIX в. (И.И. Орехова - 1870 г., Н.Я. Динника - 1879 г., Н.И. Кузнецова - 1888 г., Н.Я. Буша - 1899 г.), что р. Чегс, так обозначенная на картах, у местных жителей называлась Киша (Кыша) [1]. Местное население после 1862-1864 гг. состояло здесь, в основном, из русскоязычных переселенцев, поэтому они могли и ошибаться. И видимо, под влиянием данных, приведенных исследователями, в начале XX в. картографы изменили название р. Чегс (Чегес) на наименование Киша, а также поменяли абазинский вариант названия г. Шугус, переходной вариант Шугуш зафиксировал Н.М. Альбов в 1904 г. на адыгейское Чугуш [1].

Среднее течение долины р. Белой до р. Дах, правого притока р. Белой, до 60-х годов XIX в. населяли абадзехи («нижние абазины»), а выше по течению проживали абазины и убыхи. Долина р. Киша располагалась на землях племен абазинского происхождения [6, 7]. До XX в. топонимом **Киша**, где **-а** - русское окончание, назывались две горы, входившие в систему хр. Пшекиш, указанные названия имеют одну основу — **киш**. Быть может, наименование вершин Киш-а (Киш), которое затем перенесли на реку, образовано от абазинского слова *Къышш* (*киш*) со значением «острый (остроконечный)» или «возвышающийся (над чем-то)», что соответствует геоморфологии вершин Киша, зафиксированных на карте 1904 г. [5].

Название г. Пшекиш Меретуков К.Х. воспроизводит как словосочетание *Пшьэкъиш* (Пшекиш), состоящего, видимо, из адыгейских слов *пшьэ* -

«шея», *кѣи* - «кривой», *щы* - «три», которое переводит как «Гора с тремя кривыми вершинами» [8], данная этимология не убедительна. Привершинная часть массива г. Пшекиш вытянута примерно на 5 км почти с севера на юг и имеет выровнено-всхолмленный рельеф, покрытый горными лугами, состоит не менее, чем из 8-ми вершин с пологими склонами и абсолютной высотой более 2000 м. Можно предположить, что топоним Пшекиш сложное слово, состоящее из адыгских слов *пше* и *киш*, где *пше* - «облако, туча», а второе это искажение от *кѣешхын* (уэшх) - «дождь» или от *кѣешьхын* - «идти (о дожде)» [10, 12]. В этом случае перевод будет означать «Дождливые облака (тучи)», что соответствует этим местам, так как здесь выпадает много осадков. Возможно, что во вторую часть топонима Пшекиш входит абазинское слово *кӀыш* (*киш*), значение смотреть выше, в этой версии топоним Пшекиш будет переводиться как «Возвышающиеся над облаками (тучами)». Словосочетание Пше+киш переводят с адыгейского языка также как «Гора туманов», «Большой туман», «Много туманов» или как «Невеста князя». Эти варианты можно отнести к вольному переводу, которые, вероятно, являются переосмыслением.

Источники

1. Андреев Д.А. Топонимы Кавказского заповедника. - Майкоп, 2016.
2. *Знай свой край*. Словарь географических названий Краснодарского края // Авторский коллектив. - Краснодар, 1974.
3. Иваненков Н.С. Карта Кубанской области. - Екатеринодар, 1904.
4. *Карта Краснодарского края*. Масштаб 1:100 000. Издание 1980-1985 гг.
5. Ковешников В.Н. Топонимический словарь Краснодарского края и Республики Адыгея. - Краснодар, 2008.
6. Лавров Л.И. «Обезы» русских летописей (1946 г.). Избранные труды по культуре абазин, адыгов, карачаевцев, балкарцев. - Нальчик, 2009.
7. Люлье Л.Я. Черкесия (историко-этнографические статьи). 1857.
8. Меретуков К.Х. Адыгейский топонимический словарь. - Майкоп, 2003.
9. *Русско-адыгейский словарь*. - М., 1960.
10. *Словарь кабардино-черкесского языка*. - М., 1999.
11. *Физическая география Краснодарского края* / Под редакцией А.В. Погорелова. - Краснодар, 2000.
12. Шагиров А.К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) народов. - М., 1977.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАРК «РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ» КАК ОДИН ИЗ ТУРИСТИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Е.А. Комиссарова, М.В. Занина

Филиал ГБУККВЗИИ «Исторический парк «Россия - моя история», г. Краснодар

Туризм вошел в XXI век как самый стабильно развивающийся сектор экономики, серьезно влияющий на социально - экономическое развитие многих стран мира. Для 38% государств туризм - главный источник дохода, а для 83% стран туризм является одним из пяти основных источников дохода. (И. М. Кучеренко).

Индустрия туризма - это отрасль экономики, которая имеет благородную цель - развитие культуры и образования, организацию общения и отдыха, восстановление сил человека. Начиная с 1960-х гг. быстрое развитие информационных технологий и компьютеров распространилось почти на каждую сферу деятельности. Появление мультимедийных технологий нашло быстрое применение и в области социально-культурного сервиса и туризма [1].

Мультимедиа (от англ. Multimedia) - вид компьютерной технологии, объединяющей в себя как традиционную статическую (текст, графику), так и динамическую информацию (речь, музыку, видеофрагменты, анимацию и т.д.) [3].

Впервые термин «мультимедиа» появился в 1965 г. и активно использовался вплоть до конца 70-х гг. для описания экстравагантных для того времени театрализованных шоу, использующих разные виды и формы представления информации: слайды, кино, видео, аудио фрагменты, световые эффекты и живую музыку. В конце 70-х и начале 80-х гг. под мультимедиа понимали представления, основанные на статических или динамических изображениях от нескольких проекторов, сопровождавшихся звуком или живой музыкой [2].

Актуальность данной темы заключается в том, что роль мультимедиа в учреждениях и офисах туристической индустрии значительно увеличивается. Многие предприятия туристской индустрии, чаще всего музеи, турфирмы и гостиницы, создают свои собственные диски, содержащие справочно-информационную и рекламную информацию. Область виртуальной рекламы является классическим примером применения мультимедиа. С помощью таких витрин клиенты имеют возможность самостоятельно получить интересующую их информацию.

Целью данной работы на примере исторического парка «Россия – моя история» показать, как современные мультимедийные технологии и новые

формы проведения мероприятий могут расширить туристический потенциал региона.

Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» начал свое существование 4 ноября 2013 г. в Московском Манеже с выставки «Романовы», подготовленная по инициативе Патриаршего совета по культуре при поддержке правительства Москвы. В 2015 г. была открыта постоянная экспозиция в 57 павильоне ВДНХ. В 2017 г. было открыто 15 исторических парков в нескольких регионах Российской Федерации. 4 ноября 2018 г. в г. Краснодаре открылся 19 филиал парка. Оператором всех выставок проекта является Фонд Гуманитарных Проектов [4].

Уникальность исторического парка «Россия — Моя история» в том, что история России дается здесь панорамно с древнейших времен до наших дней при помощи современных технологий. Экспозиции включают в себя несколько сотен единиц мультимедийной техники. Здесь расположились кинозалы, интерактивные 3D-носители с реконструкцией исторических событий, мультимедийные карты, имеется купол с видеопроекцией, интерактивные панорамы и декорации, несколько сотен метров «живой ленты» истории.

Отличительными чертами проекта являются многочисленные интерактивные решения: от увлекательных исторических игр, сенсорных экранов, мощных проекторов (общим числом более 1000) до трёхмерного моделирования и цифровых реконструкций.

В историческом парке активно реализуются программы по духовно-нравственному, военно-патриотическому направлению. В экспозициях парка проводятся обзорные и тематические экскурсии, интерактивные занятия, квесты.

В 2019 г. исторический парк присоединился к краевому проекту «75-летию Великой Победы - 75 героических страниц». На сентябрь 2019 г. было проведено более 60 мероприятий по военной тематике, где приняло участие 22 954 чел. Среди мероприятий были лекции, интерактивные занятия, кинопоказы, встречи с ветеранами, и все они завершались экскурсионной программой «Личные хроники Великой войны». Она стала востребованной и в качестве самостоятельной тематической экскурсии в рамках нашего сотрудничества с туристической фирмой, которая включила посещение исторического парка в экскурсионный маршрут «Дорогами Победы». Данная программа была представлена на четвертом межрегиональном Форуме «История России 5.0. ЭКСКУРС» в г. Москве 22-23 июля 2019 г.

В основу проведения представленной экскурсии был положен опыт интерактивного мероприятия, рассчитанного на детей школьного возраста, в ходе которого ребята могли примерить детали амуниции, подержать в руках

вещи, которые использовались нашими солдатами на фронте. Это неизменно вызывало у них живой эмоциональный отклик. Ее уникальность состоит в сочетании классического экскурсионного рассказа и показа подлинных артефактов времен ВОВ, представленных Ассоциацией поисковых отрядов «Кубаньпоиск», мультимедийной экспозиции и интерактивного взаимодействия с экскурсантами. Экскурсовод в форме, стилизованной под военную, рассказывая о начале войны, собирает вещмешок, как это делали тысячи мобилизованных юношей и девушек. Сбор вещмешка сопровождается комментарием, поясняющим историю тех или иных предметов, их значения для солдата и той роли, которую они сыграли в нелегкой судьбе фронтовика.

Главная цель экскурсии (помимо изложения общей канвы военных действий и обозначения вклада кубанцев в общее дело победы) состоит в формировании образного, эмоционального восприятия войны, как величайшей трагедии, на основании свидетельств людей, переживших ужасы плена и пыток, оккупации и принудительных работ.

Завершается такая экскурсионная программа цитированием письма фронтовика, написанного в самый тяжелый для страны 1942 год, в котором звучит непоколебимая вера в победу, написанием экскурсантами письма, адресованного своим погибшим прадедам, после чего всем вручается памятная георгиевская ленточка.

Востребованная последнее время форма проведения мероприятия – это квесты. В залах парка проводятся квесты: «Сказание о Земле Русской», где дети младшего школьного возраста в игровой форме изучают историю периода правления династии Рюриковичей; «Защитники Отечества» - здесь дети узнают о героических страницах Российской истории XX в.

Конечно, в экспозициях парка экскурсоводы проводят тематические экскурсии, освещающие разные периоды развития нашей страны, звучат малоизвестные факты о политических деятелях, о людях, связанных с социальной, культурной, образовательной деятельностью.

Ряд мероприятий проведен, посвященных предстоящему празднованию 75-той годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Детей не так просто заинтересовать историей страны, края простым рассказом, поэтому на наших лекциях они становятся её участниками. Ребята, в прямом смысле, могут прикоснуться к истории, примерить элементы обмундирования, потрогать экспонаты Великой Отечественной войны. Это они могут сделать на интерактивных занятиях: «Завтра была война...», «Дороги войны – дороги Победы».

Лекции в парке не строятся по принципу традиционных, «академических», как высшем учебном заведении, мы практикуем включать

в них музыкальное сопровождение, где «живым» голосом исполняются песни военных лет, песни определенного периода жизни страны, читаются стихотворения, т.е. лекция превращается в некоторое музыкально-литературную композицию. Такой у нас была лекция «У войны не женское лицо» о кубанских школьницах, которые принимали участие и сражались на фронтах Великой Отечественной войны. Хоть наш парк оснащен и новейшими мультимедийными технологиями, но архивные документы, материалы имеют место быть. Так, в этой лекции зачитывались письма наших кубанских девушек-снайперов Галины Колдеевой, Нины Коваленко, Ольги Короткевич, Екатерины Климко, которые обращались к нашим землякам.

Лекция–визуализация является современным и широко используемым методом активного обучения, когда материал преобразуется в визуальную форму, что способствует систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов, это использования, в основном, фотографий старинных зданий, памятников, архивных документов, разных деятелей и другое, часто усиливаем эффект восприятия добавлением видео- и аудиорядов.

То есть визуализация лекционного материала увеличивает процент проявление интереса к представленной информации и успешного усвоения материала.

В лектории исторического парка звучат темы, посвященные таким историческим памятным датам страны, как: День полного освобождения Ленинграда, День разгрома советских войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве, 30-летие вывода Советских войск из Афганистана, День начала Берлинской стратегической наступательной операции, День памяти и скорби – день начала ВОВ, День начала Курской битвы и многие другие, День оккупации г. Краснодара, День освобождения г. Краснодара, День битва на Малой Земле, День реабилитации казачества, День образования Краснодарского края, День освобождения г. Новороссийска и другие.

Большое внимание отведено мероприятиям, где отображен региональный контент. Это лекции о заселении и освоении казаками Кубани, о регалиях Кубанского казачьего войска, об отдельных исторических деятелях Кубани: Е.Д. Фелицыне, Ф.А. Щербины, интерактивные занятия с детьми о жизни, быте, традициях казаков, о том, как проходило обучение маленьких казачат. Здесь лектор наглядно показывает предметы быта, письменные принадлежности, дети активно задействованы на таких мероприятиях, здесь они пробуют писать тем, чем писали их сверстники в далекие времена, изготавливают себе столовые приборы, например, вилку из хвороста и

многое другое. Такие занятия помогают лучшему запоминанию материала у детей и находят эмоциональный отклик.

В историческом парке используются и другие формы подачи информации: игровые, анимационные и музыкальные программы, тематические встречи с участниками боевых действий, краснодарскими режиссерами, журналистами, викторины, акции, слеты, мастер-классы, театрализованные представления. Демонстрируют документальные и художественные, мультипликационные фильмы при поддержке Русского географического общества, Российского военно-исторического общества, Мосфильма, Базелевс, Союзмультфильм, студии «ТриТэ» и других российских и краснодарских киностудий.

Обширная программа мероприятий представлена празднованиями Международного женского дня, Дня Защитника Отчества, Нового года, Дня города, Дня семьи, любви и верности, Дня России, Дня защиты детей и других.

Современные технический прогресс плотно входит в нашу жизнь. **Мультимедийные технологии** позволяют посетителям переместиться во времени.

Исторический парк имеет огромный потенциал для проведения мероприятий по любому школьному предмету. Сенсорные доски, интерактивные панели, мультимедийные книги - все это позволяет по-новому взглянуть на историю страны и региона. Викторины, фильмы, великие битвы в мультимедийном формате, графическое отображение редких материалов, документов делают из парка настоящий «живой учебник».

Источники

1. *Гуляев В.Г.* Новые информационные технологии в туризме / В.Г. Гуляев. – М.: ПРИОР, 2003.

2. *Гуляев В.Г.* Мультимедийные технологии в туризме / Туризм: практика, проблемы, перспективы. - 2005.

3. *Миннибаев Е.К.* Инновационная модель образовательной организации высшего образования: учебно-методическое пособие: в 2 т.; Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия. – Уфа, 2015 – Т.2 – 284 с.

4. *Россия – Моя история* [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>.

ЭНОТУРИЗМ И ЕГО ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ

А.В. Кравцов

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

На сегодняшний день понятие «виннотур» сочетается с понятием «гастрономический тур». Винный туризм не ограничивается потреблением вина, а имеет мультипликативный эффект, т.е в организации и обслуживании «винных маршрутов» принимают участие не только винные производства, а и многие экономические и общественные секторы.

Рассмотрим самые популярные объекты винотуризма.

«Абрау-Дюрсо – центр винотуризма Краснодарского края» (Русский Винный Дом) - туристы знакомятся с историей завода (бывшее удельное императорское имение) и технологией производства игристых вин. Посещают винодельню, построенную ещё в царские времена.

Таинственные подвалы Саук-Дере - тут собрана коллекция лучших марочных вин и коньяков с 1952 г., удостоенных медалей и наград. Винзавод ждет объединения с хозяйством «Лефкадия» и реконструкция винохранилища подвалов Саук-Дере.

Лефкадия - современная винодельня предлагает дегустацию вин линеек «Лефкадия» и «Ликурия», а также посетить собственную сыродельню, теплицы и музей виноделия.

«Шато ле Гранд Восток» – винодельческое поместье (х. Садовый). Это уникальный российско-французский проект по производству в России вин по европейским стандартам качества.

Фанагория - проводит винные экскурсии со следующей программой: рассказ об истории виноделия в регионе Фанагория, посещение экспозиции музея вина, посещение цеха шампанских вин, хранилища с бочками коньячных спиртов, наблюдение за процессом розлива вина, профессиональная дегустация вин.

Южная винная компания - в программе экскурсии – наблюдение за процессом приготовления натуральных вин на современном оборудовании, посещение винохранилища, цеха розлива и дегустация.

Винодельня Мысхако - туристы посещают виноградную террасу «Тайна зарождения», новый цех розлива вин, подвалы, в которых хранится коллекция марочных вин «Мысхако», знакомятся с процессом приготовления вина.

АПК «Геленджик» - приглашает на винные экскурсии по заводу с проведением дегустации и посещение цеха переработки винограда, винного хранилища с дубовыми бочками, в которых выдерживаются вина.

ООО «Кубань вино» - разработано несколько видов экскурсионных программ с посещением винзаводов и трёх дегустационных залов предприятия.

Следует отметить интерес винотуристов к небольшим фермерским винохозяйствам, так называемому «гаражному» виноделию. Этот термин – французский и означает как виноделие в приусадебном хозяйстве. Например, фермерское хозяйство усадьба «Семигорье» - это типично представитель «гаражного» виноделия.

Также следует выделить производство авторских вин. Например, авторские вина «Винного дома Каракезиди».

Для развития энотуризма создаётся:

- внутренняя система классификации участников рынка;
- система коммуникаций и связей между представителями винного и туристского бизнеса в России;
- единый информационный энотурцентр для населения.

Винный туризм Краснодарского края становится драйвером туриндустрии РФ. Задача новой отрасли – генерировать турпоток круглый год. В 2016 г. на Кубани была разработана концепция развития сельского (аграрного) туризма до 2020 г. В 2017 г. министерством курортов края создан маршрут «Янтарная лоза». В этот маршрут входят шесть объектов. Первым в этом списке значится Центр винного туризма «Абрау-Дюрсо». Далее идёт «Усадьба Семигорье». Третья на маршруте – «Винная Владимирская усадьба». Номер четыре – «Винодельческий дом Каракезиди». Как конечный пункт «Янтарной лозы» – фирма «Фанагория».

Амбициозное желание стать энотуристической Меккой есть и у «Винной деревни». По итогам 2017 г. минтуризма региона признало этот объект лучшим в сегменте «гаражистов».

В 2019 году стартовал новый туристический маршрут - «Золотое кольцо Боспорского царства». Это межрегиональный туристский маршрут, проходящий по городам Краснодарского края, Крымского полуострова и Ростовской области, в которых сохранились уникальные памятники античного периода, связанные с историей и культурой Боспорского царства. В маршрут входит десять городов: Геленджик, Новороссийск, Анапа, Тамань, Керчь, Феодосия, Евпатория, Симферополь, Севастополь, Азов. В программах посещения городов: Геленджика, Новороссийска, Анапы, Тамани большое внимание уделяется посещению тургруппами винных объектов.

Итак, винотуризм Краснодарского края выходит на федеральную и международную винотрассу.

Источники

1. *Концепция развития сельского (аграрного) туризма* в Краснодарском крае на 2017-2020 годы (Министерство курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края).

2. *Пресс-служба Минсельхоза России*. Минсельхоз России разработал «Концепцию развития виноградарства и виноделия до 2025 года». [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://mcsx.ru/news/news/show/53088.355.htm> (дата обращения 04.11.2016).

3. *Толмачева О.И., Филатова С.А.* Виноградарство и виноделие Кубани: состояние и перспективы развития // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 5: Экономика.– 2011.– № 2. – С. 425.

4. *Топ–10 самых популярных мест винного туризма (энотуризма) в России*. [Электронный ресурс] – Режим доступа. - URL: <http://turstat.com/winetravelrussia2016> (дата обращения 02.11.2016).

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «РАДУГА» ПО ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ

О.Н. Кравцова

МБУ ДО ЦДО «Радуга» ст. Брюховецкой МО Брюховецкий район

Специфика организации деятельности учреждений дополнительного образования на современном этапе такова, что обучающиеся не только получают новую информацию, но и учатся действовать, чувствовать, принимать решения. Таким образом, учреждения дополнительного образования соединяют обучение и воспитание в единый процесс формирования социально адаптированной образованной личности. Документы, регулирующие деятельность образовательных организаций, - приказы министерства образования и молодёжной политики Краснодарского края «О мерах по повышению эффективности патриотического воспитания обучающихся образовательных организаций Краснодарского края в 2017-2018 годах» и «Об утверждении стратегии патриотического образования детей и молодёжи Краснодарского края» - изданы практически одновременно, в августе-октябре 2017 год. Это явилось эффективным дополнением к Плану по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в Краснодарском крае на 2017-2020 годы», утверждённому распоряжением главы администрации Краснодарского края

№181-р от 22.06.2017 года. Воспитать гражданина, патриота России, Кубани – целеполагающий стержень всех документов и, следовательно, посыл к действию для педагогического сообщества.

Центр дополнительного образования детей «Радуга» реализует образовательные программы на территории сельских поселений муниципального образования Брюховецкий район по всем направлениям дополнительного образования, включая и туристско-краеведческое.

В современных условиях очевидна необходимость разработки и реализации новых подходов к определению приоритетов и основополагающих принципов духовно-нравственного и патриотического воспитания на историческом материале малой родины. Отрицать сегодня необходимость активизации этой важнейшей составляющей в работе с детьми и молодёжью не станет никто. Именно поэтому основополагающими в образовательных программах детских объединений туристско-краеведческой направленности являются материалы по истории становления малых станиц и посёлков Брюховецкого района. Так, в станице Переясловской действует объединение «Юный краевед», в посёлке Лебяжий Остров – «Звонница», в станице Большой Бейсуг – «Музейное краеведение» и «Дети Кубани», в селе Свободное – «Родничок». Особо значимо, что практическая часть занятий – это сбор материалов самими обучающимися, исследовательская деятельность по месту жительства, туристические и экскурсионные программы. Особая роль при этом отводится музеям краеведения, созданным при школах, где и проводятся занятия, встречи со старожилами, ветеранами труда и свидетелями событий военных лет - «детьми войны».

Опыт работы Центра «Радуга» по краеведению определил направленность социального проекта «Светлой памяти родник». Проект осуществляется при участии Брюховецкого отделения Краснодарского регионального отделения Русского географического общества (представлен к национальной премии Русского географического общества «Хрустальный компас-2017» в номинации «Общественное признание» - 2 место по итогам общественного голосования).

Основу проекта составляют экскурсионно-познавательные программы обучающихся, их родителей, школьников, представителей различных общественных организаций не только Брюховецкого района, но и других муниципальных образований края, а также городов России. Идея осуществления столь многопрофильного проекта возникла как результат анализа деятельности Центра «Радуга» на территории небольшого населённого пункта - посёлка Лебяжий Остров.

История маленького посёлка, как в зеркале, отразила судьбу страны, трагедию кубанского казачества. С 1794 по 1921 гг. остров Лебяжий принадлежал Екатерино-Лебяжской Николаевской пустыни, старейшему мужскому монастырю на Кубани. Значимость обители для края трудно переоценить - это был Казачий Войсковой монастырь - преемник древнейшего Межигорского монастыря казаков Запорожья. В монастырской обители в 1795 г. была открыта первая на Кубани школа для мальчиков. И многолетняя поисковая работа на Лебяжем острове, которая способствовала созданию при поселковой школе краеведческого музея, в единении с усилиями муниципальных и краевых властей Кубанской и Екатеринодарской епархии определили статус посёлка Лебяжий Остров как площадки для широкой пропаганды православных кубанских традиций, на которых воспиталось не одно поколение казаков. Центр дополнительного образования «Радуга» явился инициатором организации в посёлке разновозрастного объединения для жителей. Закономерно, что одной из наиболее интересных форм работы детских объединений туристско-краеведческой направленности стали экскурсионно-познавательные программы и тематический туризм. Видеосюжет о такой экскурсии в июле 2017 г. был представлен Брюховецким отделением Краснодарского регионального отделения Русского географического общества на Всероссийском конкурсе «Лучший гид России».

Экскурсии и занятия проводят педагоги МБУДО ЦДО «Радуга», обучающиеся детских объединений туристско-краеведческой направленности. Тематика туристических и экскурсионных программ разнообразна и составлена с учётом возрастных особенностей участников. Краеведческий музей поселковой школы вводит экскурсантов в мир Кубани православной, казачьей. Знания по кубановедению расширяют фильмы, созданные на основе исторических материалов и воспоминаний старожилов. Территорию Екатерино-Лебяжской Николаевской пустыни посетили делегаты Слёта православной молодёжи Ейской и Тимашевской епархии, гости из Ростова-на-Дону, Москвы, Тюмени. Участникам экскурсионных программ предоставлена возможность изготовить Лебяжинский сувенир на мастер-классе по изготовлению изделия декоративно-прикладного творчества традиционных кубанских народных промыслов.

Подобным образом организованы программы и в рамках проекта «Светлой памяти родник» на территории сельских поселений района. С историческими материалами знакомятся жители населённых пунктов, где функционируют объединения туристско-краеведческой направленности. Время каникул – осенних, весенних, летних – это возможность посетить исторически значимые места Брюховецкого района для школьников,

студентов колледжей, воспитанников спецшколы ст. Переясловской. А если учитывать экологическую составляющую населённых пунктов, расположенных вдали от производственных центров (отсутствие фабричного, заводского оборудования, железнодорожных путей), то вполне естественно, что туризм тематический сочетается с туризмом рекреационным. Природный ландшафт располагает к активному оздоровительному отдыху. Это учитывается при организации каникулярного отдыха детей: здесь организуют игровые спортивные мероприятия.

Активное участие принимают обучающиеся детских объединений туристско-краеведческой направленности в реализации мероприятий месячника патриотической и оборонно-массовой работы в Брюховецком районе: проводятся акции «Свеча памяти», «Открытие ветерану», «Узелок на память» - младшее поколение не только знает поимённо старших – ветеранов труда, пенсионеров, - но и оказывает им посильную помощь по благоустройству приусадебных участков. Особое внимание уделяется обустройству памятников Боевой славы на территории района. Уроки Мужества, музейные уроки в 2018 г. посвящены датам, особо значимым для брюховчан: 75-летию освобождения района от фашистских захватчиков и 100-летию юбилею сохранения Казачьих регалий. Опыт организации такой работы ценен тем, что активными организаторами и участниками являются не только обучающиеся, но и члены их семей. Знакомство с историей Брюховецкого района не оставляет равнодушными людей разных поколений: экскурсии – одна из востребованных форм тематического туризма и службой социальной защиты населения, и православными паломниками края.

Эстафета памяти – от младших к старшим, эстафета добрых дел – от районного центра к самым маленьким хуторам – те непреходящие ценности, которые и являются стержнем социального проекта «Светлой памяти родник». В ходе его реализации сложилась система сетевого взаимодействия учреждений различного уровня – образовательных учреждений, молодёжных организаций, православных приходов, служб социальной защиты населения, - что в полной мере соответствует Концепции развития дополнительного образования детей в Краснодарском крае на 2017-2020 гг.

Не менее важным направлением работы Центра дополнительного образования является разработка и дальнейшая реализация методик по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей и молодёжи. Именно поэтому администрация и методическая служба образовательного учреждения проводят семинары для педагогов дополнительного образования Брюховецкого района и других муниципальных образований северной зоны края, города Краснодара по вопросам методической, консультативно-методической работы и творческой деятельности. Эффективно при этом

сочетание теоретической части семинара с тематическим туризмом в посёлке Лебяжий Остров и на острове Казачьем (этнографический Центр казачьего общества Брюховецкого района на Казачьем острове был представлен Брюховецким отделением Краснодарского регионального отделения Русского географического общества к национальной премии «Хрустальный компас - 2015» в номинации «Лучший социальный проект»).

Положительные отзывы участников экскурсионно-познавательных программ, высокая оценка опыта работы Центра дополнительного образования «Радуга» - Дипломы и Грамоты за участие в различных конкурсах и выступлениях на семинарах и конференциях – определили долгосрочные перспективы деятельности учреждения по патриотическому воспитанию и формированию духовно-нравственных качеств обучающихся.

В текущем учебном году в связи с тем, что во всех школах Брюховецкого района открыты казачьи классы, а Новосельской школе присвоен региональный статус «Казачья образовательная организация», работа Центра «Радуга» скоординирована на взаимодействие с районным казачьим обществом и отделением Союза казачьей молодёжи в Брюховецком районе. Процесс формирования региональной системы патриотического, нравственного воспитания базируется на исторической, литературной, православной казачьей этнокультурной основе. Особенности, своеобразие, самобытность, традиции населения Кубани закономерно определяют направленность регионального компонента и в системе дополнительного образования детей. Трудно представить образовательные учреждения края без таких дисциплин как кубановедение, история казачества, основы православной культуры. Так проект «Светлой памяти родник», реализуемый на исторически и православно значимой территории края - казаками Брюховецкого куреня в 1918 г. были спасены казачьи регалии; на территории района в 1794 г. был основан казачий войсковой монастырь; станица Чепигинская расположена на исторических землях, дарованных атаману Захару Чепеге, - стал значимой формой организации досуговой деятельности и, в большой степени, социализации детей и молодёжи на материалах краеведения. Всё это - гарантия формирования высокой социальной активности гражданина Отечества, патриота Кубани.

Источники

1. *Асмолов А.Г.* Стратегия и методология социокультурной модернизации образования. Министерство образования и науки РФ федеральное автономное учреждение федеральный институт развития образования [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://dist.kkidppo.ru>.

2. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/07/21/krasnodar-zakon2770-reg-dok.html>.

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://dist.kkidppro.ru>.

4. Распоряжение Главы (администрации) Краснодарского края от 22 июня 2017 года N 181-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации концепции развития дополнительного образования детей в Краснодарском крае на 2017 - 2020 годы» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://admkrain.krasnodar.ru/ndocs/show/376898/>.

ВОЛОНТЕРСТВО В РОССИИ: ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ

М.И. Ленкова, А.А. Самойленко, Л.А. Махно

*Краснодарская краевая общественная организация ЦАТЭКС «Формула туризма»,
г. Краснодар*

*ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса»,
г. Краснодар*

В последние годы волонтерство набирает силу во всем мире. Особое внимание привлечено к молодежному добровольчеству как форме вовлечения молодежи в социальную практику, развитие ее созидательной активности, возможности реализации своего потенциала, будущего профессионального роста. В Российской Федерации системную работу ведут Центры развития добровольчества, активно функционируют волонтерские отряды, создающиеся при учреждениях высшего профессионального образования. Для молодого поколения волонтерство является важным способом получения новых знаний, развития навыков общественной деятельности, формирования нравственных ценностей, активной гражданской позиции.

Волонтерство или волонтерская деятельность (от лат. voluntarius — добровольно) — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение [2].

Развитие понятия «волонтерство» связано с деятельностью христианских организаций конца позапрошлого столетия. Конечно, само это явление известно с древнейших времён. Но наше современное «цивилизованное»

общество берёт начало в индустриализирующихся империях второй половины XIX в., и волонтерство как феномен социальной организации, социального механизма тоже появляется именно тогда. В зависимости от общественной ситуации оно принимало разные формы, но, что понятно, не могло основываться изначально на чем-либо ином кроме как на идеологии. В этом отношении объективным фактором выступала идея служения ближнему, а субъективным – заинтересованность государства [13].

Если раньше добровольчеству правители и иные имущие просто покровительствовали, а проходило оно через общины, церковные структуры и деятельность отдельных подвижников, то в эпоху индустриальных империй государство начинает уделять волонтерству всё более пристальное внимание. Именно предоставление власти имущими (не обязательно правительствами – чем дальше, тем больше в капиталистическом мире реальная власть оказывалась в руках финансовых олигархов) через государственные и/или частные каналы административного и финансового ресурса, поддержки обеспечивала добровольчеству системный характер и позволяло выполнять определённые социальные функции.

До Первой Мировой войны в западном мире основными волонтерскими структурами были христианские организации. Лишь с началом 1920-х начинается условно «светское» волонтерское движение, опять же, поддерживаемое государством. Хрестоматийными примерами для последующих поколений волонтеров на Западе стали рассказы о германской, французской и прочей европейской молодёжи, ударно работавшей над восстановлением разрушенного войной хозяйства. Идеи солидарности, безвозмездности, равенства и отказа от насилия, пропагандируемые добровольцами, очень быстро стали популярными как среди молодежи, так и людей самого разного возраста. Позже, 60-х годах возникают десятки волонтерских программ с миротворческой целью - подружить Восточную и Западную Европы [3]. С 80-х годов получили широкое распространение экологические проекты. В настоящее время в 90 странах мира ежегодно проходит более 2500 волонтерских лагерей, в которых участвуют тысячи добровольцев [4]. Молодые люди, совершенно бескорыстно, не ища личной выгоды, пытаются сделать мир чуточку лучше.

Один из наиболее ярких исторических примеров волонтерских структур современного типа - процветающая поныне британская «Армия спасения». Помимо системной помощи неимущим и обездоленным в метрополии, она была (и остаётся) чрезвычайно активна на всём занимавшем тогда пол-планеты пространстве Британской империи, а также за его пределами. Забота о нуждающихся сама по себе весьма серьёзный инструмент влияния на

общество и социальную обстановку не только внутри государства, но и в других странах.

Приятно сознавать, что количество действующих сейчас в России благотворительных организаций и добровольческих инициативных групп постоянно растет. Те, кто по разным причинам оказался в сложной жизненной ситуации, могут быть уверены - в нашей огромной стране наверняка найдутся сограждане, которые помогут. Ведь волонтерство – удивительное движение, которое помогает человеку подняться над собственными проблемами и увидеть беды и заботы других людей, а главное, щедро дарить окружающим радость, надежду и душевное тепло. В наше трудное время особенно страдают пожилые, тяжелобольные люди, инвалиды, дети - сироты. Чтобы помогать им, не обязательно становиться на учет в специальную организацию, в нашей стране существует волонтерское движение, где каждый может узнать, где больше всего ждут его помощи, где час его пребывания действует лучше самого сильного лекарства. Но нельзя допускать, чтобы волонтеры приходили и делали, что им вздумается. Они сами, их способности и их фактические действия нуждаются в чутком руководстве [7].

До революции в России имело место явление добровольческого движения, на Западе, опять же, в аналогичных масштабах даже приблизительно не известное. Это подвижничество интеллигенции - служение народу в качестве учителей, врачей и иногда священников (последняя форма стала актуальна в наши дни). Подобными вещами в Европе со времён Средневековья занимались религиозные братства и ордена. В России же уезжавшие в сельскую глушь учить и лечить образованные люди могли быть религиозны, могли не быть. Именно в России была явлена практическая сила идеи служения другим без привязки к религии. Наследниками тех земских учителей и докторов XIX века явились в веке XX советские парни и девушки, уезжавшие в Среднюю Азию теми же учителями и врачами [6].

В СССР не было специально организованного движения с названием «добровольческое служение», но добровольный «безвозмездный труд в интересах благополучателя», под которым понималась людьми вся страна, был системен и имел поистине огромный размах. На протяжении десятилетий советской эпохи люди всех возрастов и социальных категорий сотнями тысяч на добровольных началах отправлялись за тысячи километров, поднимали народное хозяйство, отдавали силы, здоровье и жизни, получая при этом материальное вознаграждение, вполне сопоставимое с тем, что ныне могут получать волонтеры. Подобные проявления социальной, патриотической сознательности в новую эпоху

стали характерной чертой социалистических стран, в Европе, Азии и Латинской Америке. Капиталистический мир до сих пор ничего подобного не явил. Хотя, собственно, в силу своего социально-экономического устройства и не может явить.

С другой стороны, сфера заботы о нуждающихся, о «сырых и убогих», которой занималось добровольчество в дореволюционной России, в СССР из ведения общества ушла. Конечно, пионеры заботились о пенсионерах и малышах, профсоюзы брали под опеку детдома, медсестры ухаживали за ранеными, но в целом благотворительностью занималось государство. Собственно, это сложно назвать благотворительностью в нынешнем понимании, когда опять сферы ответственности разделены. В СССР были решены проблемы массовой бедности, массового просвещения и массовой медицины, забота об уязвимых категориях населения функционально лежала на государстве. Обществу оставалась моральная сторона вопроса. И здесь сказались недостатки официальной атеистической морали. На общественном уровне отказ от Бога в морали, отказ от традиционных институтов социальной ответственности, утверждаемых в общественной психологии, по определению видных русских мыслителей, через понятия «соборности» и «общинности», привёл к весьма негативным последствиям [3]. К 1960-1970 годам идеализм советского общества, сознание общности, эмпатии (сопереживания) стали приходить в упадок. Заложенный поколениями верующих предков заряд духовности, поднявшийся на высоту благодаря просвещению и идеям народного блага, без твёрдого морального стержня выдохся. В итоге в стране, не раз являвшей миру удивительные примеры массового самопожертвования, появилось разрозненное атомизированное общество, оказавшееся неспособным компенсировать социальные последствия ослабления государства. В медленном, противоречивом становлении новой социальной реальности, нового общества в России в отношении добровольчества, как и в отношении всего остального, можно констатировать следующее: из сплава собственного наследия и опыта других здесь должно родиться своё, которое, в свою очередь, станет примером для других.

В современной России люди становятся волонтерами по самым разным мотивам, которые часто бывает трудно установить и определить. Мотивы волонтерства являются смесью альтруистических и «корыстных» интересов, к которым относятся как личные потребности волонтеров, так и потребности их семей, друзей и соседей. В очень редких случаях волонтерами становятся, чтобы использовать других людей в корыстных целях. Тогда необходимо во время обнаружить людей с такой мотивацией, чтобы их исключить.

В последние годы люди объясняют свою мотивацию не наличием свободного времени, а желанием приобрести новые навыки. Люди старшего поколения скорее признают, что им надо заполнить свое свободное время, но молодые будут утверждать, что они хотят чему-то научиться.

Молодые волонтеры альтруизмом явно не отличаются: всего только 10 % людей в возрасте 18-24 лет назвали причиной своего волонтерства потребность общины, для сравнения – 26 % волонтеров старших возрастов. Зато 28 % молодёжи сказали, что они хотят приобрести новые навыки, сравнительно с 15 % от общего числа респондентов [5]. Больше половины опрошенных стали волонтерами, потому что их об этом попросили.

В России мало кто придает значение низовым гражданским инициативам: информация о них редко появляется в СМИ, власти их, как правило, игнорируют, для большинства общественных организаций и политических партий интереса они не представляют. Тем не менее, они существуют, и в последнее время роль их социальной жизни России заметно возросла. Одним видом проявления гражданских инициатив является волонтерство. Волонтерская активность граждан является важнейшим фактором социального развития общества в таких сферах, как образование, наука, культура, искусство, здравоохранение, охрана окружающей среды.

Активность инициативы сильно меняется во времени: в деятельности каждой группы есть свои подъемы и спады. Некоторые инициативы распадаются после решения проблемы, другие – продолжают существовать и находят другое поле деятельности. Решать поставленные задачи удастся не всем: некоторые группы вследствие постигших их трудностей и неудач прекращают свое существование.

В заключении следует отметить, что волонтерство имеет очень давнюю историю. Добровольчество возникло тогда, когда возникло человечество и в XX в. оно становится всеобщим социальным феноменом, но не везде. В СССР понятие волонтерство отсутствовало. Причины этого отсутствие идеологии, сложные социально-экономические условия жизни, низкий уровень гражданского правосознания. В настоящее время движение крепнет, одно из проявлений – гражданские инициативы, не столько политические, сколько социальные.

Источники

1. *Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях»* (с изменениями и дополнениями от 21 марта, 25 июля 2002 г., 4 июля 2003 г., 22 августа 2004 г., 30 декабря 2006 г., 30 декабря 2008 г., 23 декабря 2010 г.,

5 мая 2014 г.) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 1995. – № 33. – Ст. 3340; 2002. – № 12. – Ст. 1093; № 30. – Ст. 3029; 2003. – № 27. – Ст. 2708; 2004. – № 35. – Ст. 3607; 2007. – № 1. – Ст. 39; 2009. – № 1. – Ст. 17; 2010. – № 52. – Ст. 6998; 2014. – № 19. – Ст. 2308 ; То же [Электронный ресурс]. – URL : <http://base.garant.ru/104232/> (16.01.2018).

2. *Федеральный закон от 5 февраля 2018 г. № 15-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)"* [Электронный ресурс] – URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/71871620/paragraph/1:1> (12.02.2018).

3. *Адашова Т.А.* Волонтерство как способ популяризации экологической культуры и туризма: проблемы и перспективы развития / Адашова Т. А., Косарева Н. В. // Биоразнообразие и антропогенная трансформация природных экосистем: материалы Всерос. науч.-практ. конф., посвященной памяти А. И. Золотухина и Году экологии. – Саратов, 2017. – С. 7-12.

4. *Амирова Р.И.* Волонтерство как инновационная практика в России // Научная мысль XXI века: результаты фундаментальных и прикладных исследований : материалы Междунар. науч.-практ. конф. – Самара, 2017. – С. 80-81.

5. *Артемкина О.В.* Об опыте привлечения волонтеров к работе с несовершеннолетними правонарушителями в комплексном центре социального обслуживания населения / О. В. Артемкина, Л. М. Корчагина, И. С. Токарева // Социальное обслуживание. – 2017. – № 7. – С. 86-91. Журнал есть в фонде СОУНБ им. В. Г. Белинского

6. *Бабина Т.В.* Методы оценки социальной и экономической эффективности добровольческой деятельности // Проблемы эффективного использования научного потенциала общества : сб. ст. по итогам Междунар. науч.-практ. конф. – Уфа, 2018. – Ч. 3. – С. 43-45.

7. *Бабина Т.В.* Оценка социальной и экономической эффективности добровольческой деятельности на уровне организации // Проблемы эффективного использования научного потенциала общества : сб. ст. по итогам Междунар. науч.-практ. конф. – Уфа, 2018. – Ч. 3. – С. 45-47.

8. *Беседина Е.В.* Волонтерская деятельность против наркомании // Среднее профессиональное образование. – 2017. – № 5. – С. 12-14.

9. *Бурченко Т.В.* Экологическое волонтерство на благо общества и развития личности обучающегося // Современные подходы к организации образовательного процесса в условиях стандартизации образования : сб. науч. ст. и материалов IV Междунар. науч.-практ. конф. – Архангельск, 2017. – Ч. 2. – С. 181-184.

10. *Волонтерское движение в гражданско-патриотическом воспитании студенческой молодежи* / Л. И. Батюк [и др.] // Теория и практика физической культуры. – 2017. – № 9. – С. 97-98. Журнал есть в фонде СОУНБ им. В. Г. Белинского

11. *Верменская Е.А.* Продвижение русского языка и образования на русском языке посредством развития волонтерского движения / Е. А.

Верменская, Н.Ю. Климова // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Сер.: Гуманитарные науки. – 2017. – № 5. – С. 100-103.

12. Глебова Л.Н. Волонтерство как форма социального партнерства в малых городах России // Теория и практика психолого-социальной работы в современном обществе : материалы V Междунар. заоч. науч.-практ. конф. – Арзамас, 2017. – С. 150-152.

13. Горлова Н.И. Исторический обзор деятельности волонтерских и общественных объединений в области природоохранной деятельности / Н. И. Горлова, Е. В. Красавина // EUROPEAN RESEARCH : сб. ст. XIII Междунар. науч.-практ. конф. – Пенза, 2017. – Ч. 1. – С. 185-190.

14. Горлова Н.И. Организация волонтерского движения на базе высших учебных заведений России: тенденции и приоритеты развития // Вестник Московского государственного областного университета. Сер.: История и политические науки. – 2017. – № 4. – С. 124-131; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-volonterskogodvizheniya-na-baze-vysshih-uchebnyh-zavedeniy-rossii-tendentsii-i-prioritetyrazvitiya> (16.01.2018).

ОБЗОР ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ И ИНТЕРНЕТ-САЙТОВ О ВОДОПАДАХ КУБАНИ

А.А. Самойленко

Краснодарское региональное отделение РГО, г. Краснодар

Во Всемирной географии существует специальная отрасль естествознания – водопадоведение, у истоков которой стоял Иоганн Гербиний, в конце 17 в. издавший в Амстердаме на латинском языке замечательную книгу «Рассуждения об удивительных водопадах мира».

Однако анализ литературных источников показывает, что системных исследований этих природных феноменов проводилось недостаточно. Так, в 1987 г. Арсеев Г.Т. опубликовал книгу «Водопады» в научно-популярном изложении [2], которая до сих пор является настольным пособием для исследователей этого элемента природных ландшафтов. Многие из авторов делают ссылки на эту книгу. В 2009 г. была опубликована книга Д. Льюиса «Водопады» [23], в которой дается характеристика 75 наиболее известных водопадов мира. Известный российский географ В. Ермолинский в одном из научных журналов опубликовал прекрасную статью «Самые знаменитые водопады мира» [54]. Больше подобных изданий автору настоящего издания не известно. Но имеются отрывочные сведения в специальной литературе [3, 4, 6, 7, 8, 20, 21, 29] характеризующие условия и природу образования водопадов, их типологию, классификацию, географические факторы распространения, показывающие их распространение по всему миру и

России. Консолидированный материал Д. Ворощука и С. Жидковой [57], вылившийся в статью «Водопады Урала», рассказывает об Уральских водопадах, многие из которых являются поистине жемчужинами и превратились в объект экскурсий и туризма. На сайте [58] опубликована интересная информация о водопадах Камчатки, а сайты [52, 53, 54, 55, 56] рассказывают о туристских возможностях водопадов Сахалина, Прибайкалья, Кольского полуострова, Дагестана, Приэльбрусья и Центрального Кавказа.

Шире представлены литературные источники географии распространения водопадов на территории Краснодарского края [5, 9, 10, 11, 16, 17, 22, 25, 26, 27, 28, 29, 32, 34, 39, 45, 47, 49]. Одним из первых упоминаний о водопадах как объекте экскурсий была публикация в журнале «Природа» в 1910 г. об Агурских водопадах. Благодаря своей доступности отдыхающие сочинских санаториев с удовольствием посещали их. Один из 1-х организаторов школьного и взрослого туризма на Кубани А.М. Коломиец в соавторстве с писателем Ю.Н. Абдашевым в 1957 г. опубликовал книгу «Туристскими тропами» [1], в которой встречается информация о водопадах. Более полно о них мы можем узнать в путеводителе А.М. Коломийца «Туристскими тропами Кубани», который был издан в 1960 г. [19]. Упоминания об этих водных объектах даются вскользь, но как впоследствии она оказалась нужной автору настоящего издания для организации экспедиций и написания книг. В 1963 г. в московском издательстве «Географиздат» выходит монументальный труд туристско-краеведческой направленности «Тропами горного Причерноморья» объемом 23 п.л. [12]. Автор – Ю.К. Ефремов, впоследствии известный советский географ, один из основателей музея почвоведения и минералогии МГУ. Эта книга на долгие годы стала настольной для гидов и экскурсоводов сочинских санаториев и турбаз. Она выполнена в жанре записок – дневника путешествий и приключений. В ней представлены также богатейшие сведения о природе Западного Кавказа, основные ландшафты, которые включают один из ее элементов – водопады. Вот как он незатейливо и просто описывает каскады водопадов в верховьях реки Ачипсе: «...Уже через час мы были у водопадов и начали подниматься левее верхних каскадов. Коварный снежник, по которому я когда-то падал, оставили справа от себя – нашли в рододендронах подобие тропки и вскоре вышли над водопадными отвесами. Оказалось, что мы попали еще не на самый верхний этаж ступенчатых верховьев Ачипсе. Новая пологая ступень ее днища была ограждена сзади столь же крутой стеной отвесов. С них речка низвергалась еще одним водопадом. Так начались открытия. Конечно, я знал, что окружающие горы давно открыты, нанесены на подробные карты. Даже на дореволюционной одноверстке

можно отыскать и пересчитать все эти водопадные уступы. И все же здесь начинались мои собственные поиски, открытия для себя, которые я старался скорее превратить в радость для других. Каждый пик, кругозор, водопад, самостоятельно мной найденный или хотя бы только оцененный в качестве туристского объекта, был награждающей находкой, вырастал в своей ценности, приносил счастье мне и обещал приносить его многим...» [12, с. 38-39]. Представленный отрывок не является классическим примером научного описания этого природного объекта, но лишним раз подтверждает его значимость для экскурсионно-познавательного туризма.

В 1963 г. путешествия по горной части Адыгеи и Апшеронского района описал в брошюре «В предгорьях Кавказа» краевед из пос. Тульского И.В. Жерноклев [13], где попутно мы читаем о водопадах на р. Руфабго, в дол. р. Белой. В небольшой брошюрке «По Западному Кавказу» известный кубанский турист Г.Л. Марченко красочно описывает несколько водопадов, расположенных в наиболее труднодоступных местах Кавказского государственного заповедника – в верховьях р. Мал. Чура и Чессу [24].

В 70-80 гг. выходят в свет ставшие популярными в туристских кругах и среди краеведов книги известного краснодарского краеведа В.Р. Тихомирова: путеводитель «Кавказ выходного дня» [47], краеведческий сборник очерков «Горный мир Кубани» [46], фотоальбом «В горах под Краснодаром» [48]. Физик по профессии, лирик в душе, Всеволод Ростиславович в этих книгах посвятил много строк прекрасным творениям природы. Например, такие: «В горах под Краснодаром много водопадов. Прекрасны они на реках Каверзе, Аюк, в Сосновой щели у подножия горы Митридат, в бассейне Пшады, где феерические каскады рассекают снизу доверху склоны девятисотметрового Тхаба. Их струи, то прозрачные, то блестящие на солнце, то пенящиеся и окутанные дымящимся облаком брызг, иногда со сдержанным рокотом, иногда с грохотом и ревом низвергаются в «ванны» - озера под скальными уступами. Одни потоки свободно летят с нависающих утесов, другие полируют в вечном беге поверхность скал, третьи омывают причудливые сталагмиты. Вот сталагмит, напоминающий первобытного ящера, который в бессильной ярости пытается влезть на утес навстречу гремящей воде, а вот другой, сам по себе неприметный, но создающий оптическую иллюзию мощного пенящегося потока, когда по нему тонким слоем струится влага...» [48, с. 8-9]. Или такие: «...Поставить в этих местах на два дня палатку – значит ощутить себя на это время в центре чарующего горно-лесного мира, погрузиться в несмолкающую музыку мерно рокочущей воды, переходящую в неистовый грохот буйных водопадов, заставляющих без усталости трудиться испуганное эхо на крутых, одетых в лесные чащи склонах ущелий. Здесь блистающий занавес словно делит всю

Вселенную пополам. А там – каждый новый десятиметровый уступ манит обещанием открыть неведомые горизонты...» [48, с.13-14]. По тихомирским описаниям мы, тогда еще начинающие свою туристскую жизнь студенты, отправлялись с рюкзаком за плечами искать то неизведанное, что нас к себе манило, завораживало, не давало покоя. И водопады были среди этих избранных объектов.

В 1973 г. на прилавках книжных магазинов появилась интересная брошюра педагога Б.Д. Цхомария «Красная поляна» [50], в которой живо и красочно дается описание достопримечательностей этого божественного уголка Западного Кавказа, среди которых значительное место занимают водопады.

Многое мы узнали о водопадах из книг кубанских ученых А.И. Печерина, В.И. Борисова, С.П. Лозового. Так, в книге «Памятники природы Краснодарского края» [27] авторы впервые в научно-популярном изложении знакомят нас с природой образования водопадов, их классификацией, дают подробное описание этих объектов. В частности, мы впервые знакомимся с комплексным описанием, ставших чуть позже знаменитыми Пшадскими водопадами. 25 лет спустя вышло в свет научное издание с таким же названием объемом 22 п.л. [22], в котором дается в строго научном изложении описание 3-х водопадов – памятников природы краевого значения – Пшадских, Тешевских и на р. Жане. Авторы относят водопады к гидрогеологическим памятникам природы. По единой методике приводится описание объектов: а) решение органов власти о присвоении статуса памятника природы; б) видовая категория в) местоположение объекта, границы, занимаемая площадь; г) геологические условия залегания; д) растительность, произрастающая в окрестностях; е) тип ландшафта; ж) значение памятника; з) рекомендуемый режим охраны; и) допустимые виды использования; к) чем определяется необходимость охраны. В районе Большого Сочи большую исследовательскую работу по изучению водопадов проводит известный краевед-исследователь Б.А. Тарчевский. Его книга «Экскурсионными тропами Сочи» [35] является вторым исправленным и дополненным изданием книги "Сочи экскурсионный" (2004). Ценность книги заключается в достоверности приводимых сведений и в отсутствии компилятивного материала. Автор лично и многократно прошел все маршруты, сделал их описание, выполнил глазомерные съемки и на их основе вычертил схемы. Аналогичную работу проводил его земляк Г.В. Поплавский, результатом чего стало издание книги «Путеводитель по окрестностям Сочи» (3-й раз переизданная и дополненная) [28] . В Туапсинском районе большую работу по инвентаризации памятников природы и их описанию, в том числе водопадов, провел В.П. Черновол. Это

отражено в путеводителе «25 туристских маршрутов по Туапсинскому району» [51] и книге «Красавица Кубань» [18].

Краснодарский географ и краевед В.Н. Ковешников на протяжении более 20 лет занимался прокладкой и описанием туристских маршрутов для школьников, где часто встречается и прохождение водопадов. Это отражено в его книгах [14, 15, 16, 17]. Кроме того, он серьезно занимается вопросами топонимики Кубани, в том числе происхождения названий гидрогеологических объектов [13, 18, 19].

Значительную лепту в изучении водопадов как объектов туризма и экскурсий внес А.В. Твердый – выдающийся путешественник, большой знаток кубанского края, писатель, ученый. Этим объектам были посвящены целые разделы, главы и отдельные статьи в книгах и периодических изданиях [36, 37, 38, 40, 41, 43]. Особо хочется отметить вклад А.В. Твердого в изучении водопадов бассейна р. Псекупс [42]. Так, в ходе проведения экспедиции «Псекупс-88» он впервые: выявил исток Псекупса, который начинается чуть выше 60-ти метрового водопада; открыл для армии туристов водопады на р. Грязной, р. Аюк и р. Кесух, 10-ти метровый водопад на левом притоке Адова ручья.

Свой скромный вклад в исследовании природных объектов внес и автор настоящего издания. Все это вылилось в серию путеводителей, разработанные маршруты, статьи, монографию [18, 29, 29-А, 30, 31, 32, 33, 34, 43, 44]. Сначала в «Путеводителе по Кубани», а затем в монографии «Водопады Краснодарского края как объекты туризма и экскурсий» А.А. Самойленко впервые предпринял попытку собрать полную информацию по водопадам Краснодарского края, используемых в туристско-экскурсионных целях и систематизировал ее.

В последние годы появилось много информации о водопадах Краснодарского края во Всемирной сети. В основном, эта информация носит компилятивный характер, но некоторые сайты и социальные сети содержат довольно-таки грамотные описания как с профессиональной туристской точки зрения, так и с точки зрения научного подхода. Вкратце остановимся на некоторых из них:

- tripadvisor.ru – дается рейтинг водопадов Краснодарского края по количеству отзывов;

- dvoini.ru – описываются весенние водопадные веломаршруты 2018 г. по водопадам Плесецкая и Широкопшадская щели, Полковничьи, в районе Мезмая и Сочи (р. Ажек). Представлены хорошего качества фотоснимки;

- budetinteresno.info – дается реестр водопадов Краснодарского края, где собрана информация о 31 водопаде бассейна р. Кубань и 26 водопадах Черноморского бассейна;

- mountaindreams.ru (Походы по Западному Кавказу) – из 23 туристских маршрутов 9 маршрутов пролегает через водопады с подробным их описанием;

- otdyhateli.com – представлены самые красивые водопады Краснодарского края;

- pvdshka.ru.- описывается несколько десятков водопадов Краснодарского края;

- komanda-k.ru – очень грамотная текстовая часть и хорошего качества фотографии водопадов;

- Игорь Бутвин, Елена Алешичева, <http://caucasia.ru> или <http://www.gpsies.com> – в настоящее время одни из самых активных путешественников в крае. Автор книги взял много у них краеведческой, путевой и картографической информации о водопадах горно-предгорной зоны Кубани.

- beregsun.ru – сайт «Горы и водопады»;

- yandex.by – Карты – на Яндекс-картах можно найти многие водопады Краснодарского края с отзывами посетителей, рейтингом и фотографиями;

- psekups.ru – Форум Горячего Ключа – дается информация о нескольких десятках водопадах Горячего Ключа с фото- и видеоматериалами;

- nelana.ru (портал «Туризм и отдых») – информирует о 50 водопадах Краснодарского края;

- siklip.ru (портал «Водопады Краснодарского края») – собраны материалы разных авторов о 48 водопадах Краснодарского края и р. Адыгея;

- otpusk/-zdorovo.ru (авторский сайт о путешествиях) – дается информация о 21 водопаде района Сочи;

- gyasnenko.ru – сайт турфирмы «Сталкер», руководителем которой является известный на Кубани краевед и путешественник Ю.И. Рясненко из Туапсе. Дается информация с очень насыщенной краеведческой составляющей авторских туров по водопадам Туапсинского района и прилегающих территорий.

- Блог им. ivan_abornev – автор в своем блоге составил список природных достопримечательностей Сочи и его окрестностей. В основном, это места, которые можно посетить в рамках похода выходного дня. В списке представлены каньоны, водопады, дольмены и храмы, пещеры — всё то, чем богаты окрестности нашего замечательного города. Всего названо 75 объектов туристского и экскурсионного показа, из них около половины приходится на водопадные группы и отдельные водопады. Большинство этих достопримечательностей блогер посещал лично, но в некоторых не был, так что их описание очень условно. Многие являются рекреационными объектами Сочинского национального парка (РО СНП), а

некоторые находятся в его особо охраняемых или заповедных зонах (ООПТ), для официального посещения которых необходимо оформление пропуска. Описание и фотографии большого количества объектов из списка можно посмотреть в разделе Достопримечательности на сайте. При перепечатке материала указывают источник — сайт ГидСочи или группу Природа Сочи (<https://vk.com/club145280518>);

- forums.kuban.ru - на форуме имеется раздел «Туризм и путешествия», в котором присутствует тема «Краеведение: тема для статей, вопросов, обсуждений». Отсюда была почерпнута свежая необходимая информация для настоящей книги;

- <https://pvd-yug.livejournal.com/> (портал «Походы по Краснодарскому краю и около») – найдено 232 поста о водопадах;

- <http://forum.4x4krasnodar.ru> - Форум сообщества любителей бездорожья "4x4 Краснодар". Соревнования, маршруты, техника, gps навигация, геокешинг, мото, обмен фото и видео...

- <http://www.mprkk.ru/> Сайт Министерства природных ресурсов Краснодарского края;

- <http://www.kovinov.com/> - интересный сайт путешественника Дмитрия Ковинова «Путешествие в фотографиях». Много полезной информации по водопадам сочинского региона;

- toro35.livejournal.com – блог о походах выходного дня по Краснодарскому краю;

- <https://kukarta.ru> - интерактивный путеводитель по отдыху на Кубани, в котором собрана информация по водопадам;

- <https://asvetka.livejournal.com/> - блог Светланы Анучиной. В Интернете можно найти под никами Ansv или asvetka. В книге использованы ее фотографии водопадов отличного качества;

- <http://www.krugosvetka23.ru/>(портал «Туристские маршруты и достопримечательности Краснодарского края) – проект «Центра туризма и экскурсий» КК.

- <https://prepod2000.livejournal.com> – сайт группы активных туристов, уже свыше 12 лет путешествующих по Краснодарскому краю. После каждого похода на сайте дается информация с фотоотчетом.

- <http://www.dara-tur.ru/way.html> - сайт турприюта «Дара» (х. Ильич). Очень грамотное и профессиональное туристско-краеведческое описание маршрутов к природно-историческим достопримечательностям Отраденского района, в т.ч., к водопадам.

Источники

1. *Абдашев Ю.Н., Коломиец А.М.* Туристскими тропами. Краснодар, 1957.

2. *Арсеев Г.Т.* Водопады. М., 1987. 122 с.
3. *Большая Советская Энциклопедия.* Т.2, 2-е изд. М.: Наука, 1951.
4. *Борисов В.И.* Занимательное краеведение. Краснодар, 2007.
5. *Борисов В.И.* Реки Кубани. Краснодар, 1978. 80 с.
6. *Бероев Б.М.* Горы – наше богатство. Орджоникидзе, 1988.
7. *Вагнер Б.Б.* 100 великих чудес природы. М.: Вече, 2005. 496 с.
8. *Гвоздецкий Н.А., Голубчиков Ю.Н.* Горы. М.: Мысль, 1987. 399 с.
9. *География Кубани.* Энциклопедический словарь. Майкоп: ОАО «Афиша», 2006 г. 528 с.
10. *География Краснодарского края // Сборник статей.* Краснодар, 1994. 284 с.
11. *Горшенев К.А.* Путешествия по Краснодарскому краю. М.: Физкультура и спорт, 1983. 176 с.
12. *Ефремов Ю.К.* Тропами горного Черноморья. М., 1963.
13. *Жерноклев И.В.* В предгорьях Кавказа. Записки краеведа. Краснодар, 1963. 72 с.
14. *Ковешников В.Н.* Знакомая незнакомка [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://iskatelklada.tuapse.ru/razdely-sajta/velomarshruty/rekapsekups-znakomaya-neznakomka.html> (дата обращения 25.01. 2019).
15. *Ковешников В.Н.* По низкогорью Западного Кавказа. Краснодар, 1999.
16. *Ковешников В.Н.* Путешествие по красавице Кубани. Краснодар, 2012.
17. *Ковешников В.Н.* Реки Азово-Кубанской низменности. Краснодар, 1992.
18. *Красавица Кубань //* Под ред. Самойленко А.А. Тверь: Платонов, 2008.
19. *Коломиец А.М.* Туристские маршруты Кубани. Краснодар, 1960.
20. *Куликов В.М., Ротштейн Л.М., Константинова Ю.В.* Словарь юного туриста. М., 2003. 76 с.
21. *Леонтьев О.К., Рычагов Г.И.* Общая геоморфология: учебное пособие. М.: Высшая школа, 1979.
22. *Литвинская С.А., Лозовой С.П.* Памятники природы Краснодарского края. Краснодар, 2005. 352 с.
23. *Льюис, Джордж* Водопады. 75 самых красивых водопадов мира. М.: Арт-родник, 2009. 160 с.
24. *Марченко Г.Л.* По Западному Кавказу. Краснодар, 1972. 48 с.
25. *Нагалецкий Ю.Я., Чистяков В.И.* Физическая география Краснодарского края: учебное пособие. Краснодар: Северный Кавказ, 2001. 256 с.
26. *Николаев Ю.Н.* В краю гор и водопадов. СПб., 2001.
27. *Печерин А.И., Лозовой С.П.* Памятники природы Краснодарского края. Краснодар, 1980. 141 с.
28. *Поплавский Г.* Путеводитель по окрестностям Сочи. 3-е изд. Сочи: СО РГО, 2016.
29. *Самойленко А.А.* Водопады Краснодарского края как объекты туризма и экскурсий. Монография. Краснодар, 2010. 95 с.
- 29-А. *Самойленко А.А.* Путеводитель по Кубани. Краснодар: Кубанское книжное издательство, 2001.

30. *Самойленко А.А.* Маршруты выходного дня в окрестностях Краснодара. Краснодар: Кубанское книжное издательство, 2003.
31. *Самойленко А.А.* «Ближний туризм» краснодарцев. Краснодар, 2000.
32. *Самойленко А.А., Твердый А.В.* Электричкой в горы: путеводитель. Краснодар: Издатель Платонов, 2008. 256 с.
33. *Самойленко А.А.* Природно-ориентированный туризм в горно-предгорной части Краснодарского края: состояние, регулирование, стратегия развития. Монография. Краснодар: Изд-во КСЭИ, 2006. 204 с.
34. *Самойленко А.А., Ковешников В.Н.* и др. В окрестностях Краснодара. Краснодар, 1988.
35. *Тарчевский Б.А.* Экскурсионными тропами Сочи. Майкоп: ОАО «Полиграф-юг», 2008.
36. *Твердый А.В.* Лаго-Наки. Параллели и меридианы. Путеводитель. Платонов, 2009. 224 с.
37. *Твердый А.В.* Водопады бассейна р. Псекупс // География Краснодарского края. Краснодар, 1996. С.49-59.
38. *Твердый А.В.* Кавказ в именах. Краснодар, 2008.
39. *Твердый А.В.* Топонимический словарь Северного Кавказа. Краснодар, 2006.
40. *Твердый А.В.* Описание пешеходного маршрута «В краю водопадов»//Экология и экономика, 2007, № 11 (30).
41. *Твердый А.В.* Водопады, скалы, каньоны р. Кызылбек, р. Андрюк // Экология и экономика, 2008, № 12 (43).
42. *Твердый А.В., Самойленко А.А.* Примечательные природно-археологические объекты района Горячего Ключа// Проблемы рационального природопользования и экологическая экспертиза. Сборник тезисов. Краснодар, 1990. С.154-156.
43. *Твердый А.В., Самойленко А.А.* Развитие туризма в Лоосском лесхозе Сочинского национального парка // Актуальные проблемы и перспективы использования туристско-рекреационного потенциала Юга России в современных условиях. Подготовка кадров. Материалы межрегиональной научно-практической конференции 14 – 15 марта 2009 г. Краснодар: КСЭИ, 2009. С.23-31.
44. *Твердый А.В., Самойленко А.А.* Учебная тропа природы «В Берендеевом царстве» // Сборник туристско-краеведческих материалов и очерков. Краснодар: крайСЮТур, 1994.
45. *Терский А.В., Ковешников В.Н.* Лагонаки туристские. Краснодар, 2006.
46. *Тихомиров В.Р.* Горный мир Кубани. Краснодар, 1987. 144 с.
47. *Тихомиров В.Р.* Кавказ выходного дня. Краснодар, 1974. 68 с.
48. *Тихомиров В.Р.* В горах под Краснодаром. Краснодар, 1986. 158 с.
49. *Трофимов С.* Путеводитель по Северо-Западному Кавказу. Абинск, 2006. 51 с.
50. *Цхомария Б.Д.* Красная Поляна. Краснодар, 1973.
51. *Черновол В.П.* Туапсинский район. 25 туристских маршрутов, Краснодар: Курорты Кубани, 2004.
52. [Электронный ресурс] // URL: [berkutnn.narod.ru /guam 1-1. Htm](http://berkutnn.narod.ru/guam1-1.htm).

53. [Электронный ресурс] <http://gps.dokit.ru/modules.php>.
54. [Электронный ресурс] // URL: vodopad.nm.ru/Great/intex.htm.
55. [Электронный ресурс] // URL: www.water-falls.ru/girlstears.html.
56. [Электронный ресурс] // URL: <http://wikipedia.org/wiki>.
57. [Электронный ресурс] // URL: <http://welcome-ural.ru/add/662/>.
58. [Электронный ресурс] // URL: <http://www.yur-portal.ru/work>.

СОТРУДНИЧЕСТВО С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ И ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ В ОБЛАСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ФАКТОР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

В.П. Фомин

*Западно-Казахстанский областной Центр детско-юношеского туризма и экологии,
г. Зауральск, Р. Казахстан*

Как известно, сегодня актуальнейшим направлением системы образования в Казахстане названо формирование функциональной грамотности учащихся, которые должны не просто обладать определенным объемом знаний, но и уметь применить эти знания в практической деятельности на благо своей Родины. Одним из эффективных средств реализации этой задачи является туристско-краеведческая деятельность образовательных учреждений, которая всегда имела компетентностную направленность. Наши учебные заведения призваны сыграть особую роль в воспитании учащихся в духе «Мэцплж Ел» - идейной основы нового казахстанского патриотизма. На это нацелены и поручения Президента РК Н. Назарбаева о внедрении учебного курса «Краеведение», о более широком использовании в учебно-воспитательном процессе многофункциональных экскурсий школьников, как по родным местам, так и по всему Казахстану.

Организациями образования Приуралья накоплен солидный арсенал форм и средств такой деятельности. В регионе совместно с акиматами и органами образования сформирована крупнейшая в республике система центров и станций детско-юношеского туризма, которые осуществляют обширнейшую программу туристско-краеведческих мероприятий. Ежегодно их усилиями при активной поддержке органов образования, коллективов школ организуются тысячи походов и экскурсий, путешествий и экспедиций, соревнований по-спортивному, оздоровительному и другим видам туризма, слеты, фестивали и другие акции, в которых принимают участие десятки тысяч школьников области и их сверстников из других регионов Казахстана и России.

При этом отмечается не только рост числа мероприятий и их участников, но и расширение тематики, географии, повышение их качества. К примеру,

за последние годы в области развиваются такие виды, как спортивное ориентирование и скалолазание. Примечательным событием этого года стало открытое первенство области по горному туризму и спортивному скалолазанию на приз Максута Жумаева — уроженца нашей степной области, а ныне выдающегося альпиниста, первым из казахстанцев покорившего все 14 восьмитысячников планеты. Победители первенства - команда ОЦДЮТиЭ получила в качестве переходящего приза личный ледоруб М. Жумаева. А в недавних республиканских соревнованиях по горному туризму юные альпинисты из степного Приуралья стали чемпионами Казахстана.

В настоящее время внедряем туризм по геологическим маршрутам. Это актуальное направление связано с решением стратегических вопросов дальнейшего развития страны.

О результативности этой деятельности хорошо говорят следующие факты:

- ТОК «Евразия» признан лучшим детским оздоровительным комплексом в республике в 2017 г.;

- издаваемый ОЦДЮТиЭ уже почти 15 лет журнал «Содпак- Тропинка» получил Гран-при как лучшее в стране методическое издание по дополнительному образованию;

- сборная команда «BaTbic-West2» по туристскому многоборью завоевала Кубок Казахстана, первенствовала в республиканских соревнованиях по пешеходному, горному, лыжному туризму.

Развивается международное сотрудничество в сфере детско-юношеского туризма. Новый импульс оно получило в связи с созданием Ассоциации детских туристских организаций «Евразийское междуречье», объединившей соратников из приграничных областей России и Казахстана. Наши активисты принимали участие в различных мероприятиях туристских организаций ряда российских регионов. В свою очередь, наши коллеги из России также неоднократно участвовали в акциях наших центров детского туризма.

Таким образом, можно констатировать, что в практике детских туристских организаций Приуралья немало интересных и эффективных форм работы с детьми. Однако ясно, что для реализации поставленных временем, выдвинутых Главой государства задач в области образования, гражданско- патриотического воспитания молодежи необходимо решить ряд существенных проблем материально-технического, научно-методического, кадрового обеспечения туристско-краеведческой деятельности.

В предстоящем 2018 - 2019 учебном году необходимо решить основные проблемы укрепления материально- технической базы организаций детско-юношеского туризма, которая во многих случаях явно не удовлетворяет

современным требованиям. Многие здания учреждений детского туризма находятся в приспособленных или арендованных зданиях, требуют капитального и текущего ремонта. Дальнейшее развитие требуется и туристско-оздоровительному комплексу «Евразия».

Не все имеют условия для круглогодичной организации и деятельности детских турбаз. Во всех организациях требуется обновление транспортных средств для перевозок детей, мы не можем рисковать детьми из-за поломок транспорта в дороге. Не хватает специального туристского оборудования и снаряжения (электронной отметки «Sportident», палаток, лыж, рюкзаков, скалодромов). Думается, решение этих вопросов вполне под силу как руководству системы образования в Казахстане, так и местным органам власти.

Коллективам же учебных заведений, как основного, так и дополнительного образования необходимо не только расширять мероприятия туристско-краеведческого цикла, но и обеспечить активное участие в них всех школьников. Речь идет, прежде всего, о более активном использовании школьных экскурсий, походов, как формы образовательного туризма. Эта идея, как известно, получила активную поддержку со стороны Президента РК Н. Назарбаева. В этих целях необходимо внедрить в практику учебных заведений сводное годовое экскурсионное планирование, обеспечить обязательное ежегодное участие каждого школьника в походах, экскурсиях и других краеведческих мероприятиях по родному краю. Пожалуйста, подарите детям радость быть первооткрывателями в их молодой жизни.

Такие экскурсии выполняют сразу несколько ключевых функций, таких как: углубление знаний и профессиональная ориентация учащихся, а также развитие внутреннего туризма, который в настоящее время развивается слабо, прежде всего, по причине отсутствия устойчивого спроса. Школьные же экскурсии позволят активно задействовать гостиничные фонды, развивать внутренние перевозки, предприятия общественного питания, услуги экскурсоводов. Специально для нужд школьных экскурсий могут быть разработаны комплексные туристические программы, обеспечивающие снижение стоимости и стандартизирующие качество.

Больше внимания требуют и краеведческие музеи организаций образования, которые призваны сыграть активную роль в патриотическом воспитании учащихся, привитии интереса к историко-культурному наследию родного края, формировании навыков поисково-исследовательской деятельности. В настоящее время в школах области действуют свыше 100 краеведческих музеев.

Огромную нагрузку при этом несут учителя - организаторы этой работы.

В ряде школ области, в частности, в Акжаикском районе, проявили хорошую инициативу, введя в штатное расписание должность руководителя школьного музея. Думается, это новшество должно быть внедрено во все школы, чьи музеи соответствуют необходимым требованиям и прошли паспортизацию.

Да и государственные музеи должны значительно активизировать свою работу.

В дальнейшем следует активизировать акцию под девизом «Каждой организации образования — музей», ввести должность руководителя такого музея в штатное расписание учебного заведения.

Неотъемлемой составной частью детско-юношеского туризма стала экологическая деятельность наших школьников, которые в ходе различных акций, таких, как «Зеленый парус Приуралья», программа малых рек «оБЕРЕГАй», участвуют в мероприятиях по защите окружающей среды, по озеленению населенных пунктов, берегов безлесных рек и озер, в результате чего растет биоразнообразие родного края, более полными становятся водоемы. Весьма эффективной в этом

В вопросах научно-методической работы более активную роль должен сыграть и выпускаемый нашим ОЦДЮТиЭ журнал «Сокпак-Тропинка». Мы приглашаем всех педагогов, турорганизаторов, тренеров к сотрудничеству в этом издании, которое стало по сути общереспубликанским, а также рекомендуем подписаться на него каждому учебному заведению - школам, лицеям, колледжам, вузам, и каждому энтузиасту детско-юношеского туризма. Вы не обманетесь в своих ожиданиях.

Хрустальная севрюга. Дальнейшему подъему туристско-краеведческой деятельности, повышению активности его организаторов, на наш взгляд, должен послужить приз «Хрустальная севрюга», конкурс на получение которого проводится каждые два года. За период, прошедший со времени учреждения этой награды, ее лауреатами стали не только непосредственные организаторы детско-юношеского туризма, но и депутаты Парламента республики, ряд районных акимов, руководители государственных учреждений, крупных производственных структур, общественных организаций. Всем им мы говорим слова самой искренней благодарности и надеемся, что они и в будущем будут оказывать этой сфере свое благотворное внимание.

В заключение хотелось бы сказать, постараемся же поработать так, чтобы дополнительное образование не меньше основного, а может, и эффективней, готовило наших воспитанников к будущему, где им предстоит жить и трудиться, поднимая нашу Родину - Республику Казахстан к новым высотам человеческого прогресса.

3. Программно-методическое и организационное обеспечение образования в ДЮТ и студенческой среде. **Образование и воспитание средствами ДЮТ.** **Подготовка кадров**

К ПРОБЛЕМЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ТУРИСТСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ В ВУЗЕ

Н.Д. Алексеева

ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет сервиса», г. Тольятти

Гостиничная индустрия и туризм - отрасли экономики, требующие особый, а зачастую и нестандартный подход к подготовке студентов высшего учебного заведения к работе в данной индустрии. В целом туристская индустрия - быстро изменяющаяся отрасль экономики. Работники индустрии туризма должны владеть достаточно большим количеством знаний и в области гуманитарных дисциплин: истории, географии, социологии, политологии, психологии, и в области информационных технологий, а также обладать управленческими знаниями и умениями. Важно, чтобы после окончания вуза студент смог достаточно быстро влиться в рабочий процесс, он должен быть готов к выполнению тех операций, которые присутствуют в данное время в туристском и гостиничном бизнесе [1]. Для этого необходима реализация практико-ориентированного обучения студентов туристских специальностей. Важно студентам давать не просто теоретические знания, а даже, на казалось бы предметах, которые не имеют практической направленности, формировать умения и, по возможности, практические навыки, необходимые будущему специалисту индустрии туризма и гостеприимства.

К практико-ориентированному образованию будем относить:

- внедрение профессионально-ориентированных технологий обучения, которые способствуют формированию у студентов тех качеств личности, которые необходимы для будущей профессии (П. Образцов и Т. Дмитриенко);
- организацию учебной, производственной и преддипломной практики с погружением студента в профессиональную среду (Ю. Ветров, Н. Клушина);
- использование возможностей контекстного изучения профильных и непрофильных дисциплин (А. Вербицкий, Е. Плотникова, В. Шершнева);
- внедрение практико-ориентированных технологий обучения, способствующих формированию у студентов значимых для будущей

профессиональной деятельности качеств личности, а также знаний, умений и навыков, обеспечивающих качественное выполнение функциональных обязанностей по избранной специальности (А.Л. Андреев);

- приобретение студентом опыта практической деятельности, который выступает как готовность студента к определённым действиям и операциям на основе имеющихся знаний, умений и навыков (С.С. Полисадов).

В этой связи ставится задача обновления содержания образовательных программ согласно ФГОС 3++ путем усиления его практической направленности, но при сохранении фундаментальности. Не уменьшая значимость теоретического блока, практико-ориентированный подход должен нацеливать образовательные программы на разработку тех форм учебного процесса, которые позволяют эффективно формировать практикумы, мастер-классы, тренинги, деловые игры, проектные и проблемные методики, самостоятельные исследования [2].

Образовательный процесс по туристским направлениям в принципе должен быть только практико-ориентированным. Изучение учебных дисциплин должно быть организовано, таким образом, что в каждой дисциплине должна быть составляющая в той или иной степени, которая ориентирована на практическое обучение студентов. В соответствии с перечнем предметов, изучаемых в вузе, важно понимать, что одни дисциплины могут косвенно быть ориентированы на практическую составляющую, другие ориентированы на практическое обучение, а третьи должны носить непосредственно практический характер [3]. Так, например, история и философия - это дисциплины, которые частично могут быть практико-ориентированными на туристский бизнес, ведь история - это учебная дисциплина, которая очень важна в туризме и так или иначе связана с цепью исторических объектов, достопримечательностей, музеев и т. д. Поэтому данную дисциплину важно изучать не просто получая теоретические знания, а закреплять теоретические знания на практике. Это и посещение музеев, уникальных исторических мест, памятников. Студенты могут не просто посетить тот или иной объект, а описать и изучить объект по определенному плану в зависимости от конкретной образовательной программы и заданий, которые составляет преподаватель. Темы учебной дисциплины могут быть рассмотрены с позиции ориентации на практическое изучение, в них должны быть учтены экскурсии на те или иные объекты, расписаны конкретные задания. Студенты могут также получать проектное задание по конкретной теме и выполнять проект, который обязательно предусматривает посещение объектов. По ряду учебных дисциплин, которые относятся к блоку социально-гуманитарного характера или естественно-

математического цикла, могут проводиться и исследования, которые также требуют посещения объектов, работы на объектах.

Технологии изучения учебных дисциплин общепрофессионального блока должны быть обязательно практико-ориентированными. При изучении данных дисциплин могут быть использованы методы посещения и знакомства с отделами туристских предприятий, могут носить характер выполнения определенных заданий, которые носят только практический характер, например, задачи по менеджменту носят только характер, ориентированный на конкретные примеры туристской деятельности. Так, например, дисциплины по информационным технологиям формируют не только практический навык решения интегральных уравнений, а дает практические навыки, например, онлайн опроса потенциальных клиентов, онлайн бронирования. Специальные профессиональные учебные дисциплины должны носить только практико-ориентированный характер и теоретическая часть обязательно закреплена на практике в процессе участия студента в конкретных технологических цепочках [4]. Поэтому важным направлением практико-ориентированного обучения является участие обучающихся в реальных процессах проектирования туристских маршрутов и экскурсионных программ с целью повышения уровня практической подготовки студентов.

Специальные дисциплины в теоретической части обязательно содержат задания, которые носят только практический характер, студенты должны выполнять творческие проекты, решать кейсы, участвовать в деловых играх, которые позволяют быть причастными к разбору конкретных производственных ситуаций. Положительный пример, когда студенты разрабатывают обучающий тур для студентов туристских специальностей и реализовывают его на базе туроператора. Здесь важно сотрудничество кафедр, т.к. обучающим тур может быть и по любой другой тематике. И студенческие летние поездки, которые организовываются вузами, должны носить познавательный и обучающий характер, способствовать патриотическому воспитанию молодежи. Для таких туров можно предусмотреть компенсацию части затрат на поездку студента за счет вуза на летний отдых.

В настоящее время можно выделить следующие проблемы, сложившиеся при подготовке специалистов для индустрии туризма и гостеприимства:

- формальный подход некоторых преподавателей к прохождению различных форм повышения квалификации, в том числе к стажировкам;
- работа над проектами должна носить практико-ориентированный характер, так как результаты проекта могут быть учтены только при реализации конкретных проектов;

- отсутствие мотивации студентов в обучении по дополнительным профессиональным программам [5].

Сложная ситуация складывается с практической подготовкой бакалавров, в первую очередь, по направлению «Гостиничное дело». Даже отработка первичных профессиональных навыков, присущих линейному персоналу средств размещения требует достаточной материальной базы, что не всегда возможно реализовать в рамках «квазипредприятия». Тем не менее, оборудование хотя бы одного гостиничного номера категории «апартамент» (т.к. он включает в себя все элементы планировки и оснащения) вполне возможно и в нашем вузе. Необходимым элементов имитационной среды также является стойка-reception с соответствующим оборудованием и атрибутами, оснащенная необходимой компьютерной и организационной техникой с доступом к системам бронирования и лицензионным программным обеспечением автоматизации деятельности средства размещения. Аналогичным ПО и доступом должны быть оснащены и компьютерные классы в целях отработки навыков бронирования, резервирования, оформления договоров и т.п. всеми студентами. Это позволит в рамках учебной и производственной практики получить часть профессиональных навыков на базе вуза.

Тем не менее, полностью симитировать функциональную среду всех служб средства размещения в учебном заведении не представляется возможным. Поэтому полный цикл практических дисциплин бакалавров по направлению Гостиничное дело, в отличие от направления Туризм, не может быть реализован в основном в рамках имитационной среды вуза. Проведение практических занятий на базе гостиничных предприятий-партнеров необходимо заранее фиксировать в расписании.

Существует еще одна проблема реализации практико-ориентированного обучения бакалавров направления Гостиничное дело, которая не характерна для направления Туризм и не проявляется так ярко при подготовке специалистов среднего звена. Она носит скорее психологический характер и связана с тем, что абитуриенты высших учебных заведений, ориентированные на поступление на программы направления Гостиничное дело, имеют гуманитарный склад мышления и не готовы к освоению в процессе обучения навыков, связанных с ручным трудом. Их профессиональные представления и ожидания связаны скорее с административно-управленческими функциями. Поэтому одной из важнейших задач начального этапа практико-ориентированной подготовки бакалавров по направлению Гостиничное дело является преломление сознания студентов в отношении кажущейся ненужности изучения на

практике технологической составляющей деятельности служб и подразделений средств размещения.

Существует еще целый ряд проблем, которые необходимо решать для успешной реализации действительно практико-ориентированного обучения бакалавров направлений Туризм и Гостиничное дело, среди которых:

- сложность оптимизации учебных графиков и планов различных образовательных программ, необходимость которой обусловлена требованием повышения эффективности деятельности университета в новой экономической ситуации,

- непоследовательность со стороны предприятий туристкой и гостиничной сфер, высказывающих неудовлетворение компетентностным уровнем выпускников и при этом активно самоустраивающихся от реального участия в разработке и реализации соответствующих образовательных программ,

- отсутствие нормативно-документационного обеспечения согласования.

Таким образом, на настоящем этапе для полноценной реализации идеи практико-ориентированного образования необходимо выполнение ряда условий:

- внедрение в стандартные принципы и методы организации учебного процесса новые технологии;

- привлечение высококвалифицированных специалистов к подготовке квалифицированных кадров для индустрии туризма и гостеприимства, а задача выпускающей кафедры – найти работодателей с активной жизненной позицией и разработать средства мотивации для работодателей;

- разработка и утверждение профессиональных стандартов для работников туристической индустрии (на данный момент утверждены профессиональные стандарты по гостиничному делу: «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса», «Горничная» (с 2017 г.), «Работник по приему и размещению гостей» (с 2017 г.), по туризму работает утвержденный профессиональный стандарт «Гид-экскурсовод» (причем, только в новом ФГОС 3++ по туризму (уровень бакалавриат) определена сфера профессиональной деятельности не только 33 Сервис, оказание услуг населению, но и 04 Культура и искусство (в сфере экскурсионной деятельности), в октябре 2017 г. принят профессиональный стандарт «Инструктор-проводник», который мало согласуется с ФГОС 3++.

На основании статистических данных Ростуризма можно сделать вывод о положительных тенденциях развития внутреннего туризма в РФ. Показатели объема внутреннего туристского потока в Самарскую область и количество гостиниц разного уровня имеют положительную динамику роста.

Таким образом, одним из основных концептуальных направлений деятельности вуза при подготовке студентов является удовлетворение потребности туристской и гостиничной индустрии в высококвалифицированных специалистах, способных обеспечить дальнейшее ее развитие, успешно работать в индустрии туризма и гостеприимства.

Источники

1. *Просалова В.С.* Концепция внедрения практико-ориентированного подхода / В.С. Просалова // Интернет-журнал «Науковедение». - 2013. - №3. - С. 1-6.

2. *Бушуева И.В.* Учебная среда практико-ориентированной подготовки кадров для туристской индустрии в Российском государственном университете туризма и сервиса // Материалы Всероссийского семинара-конференции. «Форсайт санаторно-курортной и туристской сферы». 12-13 декабря 2013 г. - Анапа: Анапский филиал СГУ, 2013. - С. 5-6.

3. *Бушуева И.В.* Инновации в туристском образовании. Прикладной бакалавр в туризме глазами РГУТиС // Матер. Межд. научно-практ. конф. «Профессиональное туристское образование». 25-26 сентября 2014 г. - Сочи, 2014. - С. 4-7.

4. *Бушуева И.В.* К вопросу об организации практико-ориентированной подготовки кадров для сферы туризма и гостеприимства // Сервис в России за рубежом. 2014 г. – РГУТиС, Москва. С. 192-202.

5. *Кривошеева Т.М.* Влияние интеграции науки, образования и бизнеса на качество учебного процесса в вузе // Проблемы управления качеством образования в вузе: сб. науч. трудов. - М., 2010. - С. 48-51.

НЕОБХОДИМОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИРОДНО-КЛИМАТИЧЕСКИХ И ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

И.В. Бормотов

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», Майкоп, Р. Адыгея

М.И. Ленкова

АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», г. Краснодар

Патриотическое воспитание – это неотъемлемая составляющая гармонично развитой личности. В сознании людей из одной культуры заключены базовые понятия добра и зла, справедливости, долга. Работа над становлением патриотических чувств систематическая и планомерная.

Педагоги и психологи единодушны в том, что школьные годы – это самое благоприятное время для привития чувства любви к Родине, это важная цель периода.

Герои прошлых лет не раз доказывали свою любовь к Родине своими доблестными поступками, когда на первое место они ставили общее благо в обмен на свою жизнь. Такие исторические эпизоды оставляют неизгладимый след в сознании школьника.

Кубань и Адыгея являются одними из наиболее развитых территорий для развития детско-юношеского туризма и патриотического воспитания школьников, в которых на протяжении всего послевоенного периода туризм и патриотика были нераздельными в воспитании детей.

Именно на Северо-Кавказском фронте во время Второй Мировой войны в горах Краснодарского края в 1942-43 гг. разгорелись самые ожесточенные и кровопролитные бои с фашистскими оккупантами.

Одним из главных направлений фашистов было Ставропольское, они рвались к Бакинской нефти. 28 июля 1942 г. Южный фронт был разрушен. Советские войска оказались не способными сдерживать натиск превосходящих сил противника и продолжали скатываться на юг.

Фашисты, захватив Кропоткин, направились под Армавир на левый берег Кубани и 6-го августа начали развивать наступление в Майкопском направлении. В этот же день они вплотную подошли к Краснодару, завязав бои с оборонявшими город воинскими частями.

На Майкопское направление фашисты бросили войска группы армий «А», в которую входила 17-я армия. В ее состав входили: 44-й армейский корпус, 57-й танковый корпус, и части 49-го горно-стрелкового корпуса, которым командовал генерал Конрад.

Сам корпус входил в группу Клейста, а Конрад был его заместителем. Корпусу были подчинены 1-я горнострелковая дивизия «Эдельвейс», 4-я горнострелковая дивизия «Горечавка» («Энзиан»), и 97-я егерская элитная легкопехотная дивизия. Участок фронта, занимаемый корпусом Конрада, простирался от Майкопа до Туапсе. Штаб 49-го горного корпуса фашистов располагался в Майкопе. Командовал 17-й армией генерал-полковник Руофф.

Части этой армии были усилены двумя ударными моторизованными соединениями: танковой дивизией СС «Викинг» и 16-й моторизованной дивизией.

Другая группировка вражеских войск, численностью до 30 тысяч человек, потеснив части 56-й армии под Краснодаром, в течение 13-14 августа переправилась на левый берег р. Кубань и развернула наступление на юг: 20 августа 198-я пехотная дивизия захватила Горячий Ключ. Однако

дальнейшие попытки силами 125-й немецкой пехотной дивизии, двигаясь от станицы Калужской выйти к побережью, в районе Джубги были сорваны стойким сопротивлением советских войск.

Таким образом, к 21 августа 1942 г. можно было констатировать, что любые попытки немецко-фашистских войск с ходу прорваться к черноморскому побережью в районе Туапсе были сорваны благодаря мужеству и стойкости советских войск.

Наступление фашистов на туапсинском направлении остановилось. Здесь, в горах, самая сильная армия мира выдохлась и потеряла наступательную способность, немецкое командование уже не имело необходимых для наступления сил и средств.

Выполняя приказ Родины, войска Черноморской группы войск с 23 октября по 20 декабря 1942 г. стойко вели оборонительные и наступательные бои на одном из решающих участков Северо-Кавказского фронта. Не случайно в осенние месяцы тяжелого для нашей Родины 1942 г. многие сводки Совинформбюро начинались сообщениями о боях под Сталинградом и Туапсе. В результате стремительных атак советских воинов фашисты были остановлены в районе гор Оплепен, Индюк и Семашхо. В течение 150 дней и ночей с августа по декабрь 1942 г. вдоль западных отрогов Главного Кавказского хребта – от Эльбруса до Новороссийска – шли напряженные бои, и войска ЧГВ преградили путь фашистской 17-ой армии к Черноморскому побережью. Контратаками наших войск противник был отброшен назад и к 20 декабря был окончательно остановлен и перешел к обороне.

Здесь в горах Западного Кавказа враг был психологически сломлен и впервые стал сомневаться в своей непобедимости. Инициатива сражений основательно перешла в руки Красной Армии. Здесь в горах Кавказа в прах была развеяна легенда о том, что фашисты в наступлении всегда одерживают успехи. Наступление Красной Армии от стен кавказских гор начало распространяться все шире и шире. Фашистская армия покатила в бездну. Здесь стало понятно каждому советскому солдату, что перед гитлеровской Германией все ярче вырисовывается перспектива ее полного разгрома и расплаты за все злодеяния. Вот на этих примерах реального мужества и стойкости солдат, воевавших за Родину, имя которой Россия, надо воспитывать современных учащихся и молодежь страны.

Краснодарский край и Адыгея, имея для патриотического воспитания школьников все необходимые военно-исторические и природно-климатические ресурсы, однако, еще не в полной мере эти уникальные условия использует на практике. В настоящее время эстафета патриотического воспитания молодежи от поколения поколению немного

приостановилась в связи с пересмотром идеологических ценностей, произошедших при смене экономической формации в России.

На наш взгляд, походы школьников, где проходили ожесточенные бои, могут быть спланированы и применены на практике воспитания по следующим маршрутам:

- на перевалы: Псеашхо, Белореченский, Хакуч

- на вершины гор: Оплепен, Гунайка, Гейман, Семашко, Индюк, Седло, Два брата, Каменистая.

Кроме того, в Краснодарском крае и Адыгее до настоящего времени сохранились тропы бывших Всесоюзных плановых туристских перевальных маршрутов, шедших с северных отрогов Западного Кавказа к побережью Черного моря, также проложенных по местам боев. Среди них:

- пос. Псебай - лагерь Холодный – пос. Красная поляна – пос. Адлер;

- пос. Каменноостровский – пос. Гузерибль – пр. «Фишт» - пос. Дагомыс;

- г. Хадыженск - перевал Аше – пос. Лазаревское;

- бывшие Всесоюзные туристские маршруты 817-й и 826-й «Партизанскими тропами Кубани»: через Крымскую поляну, Пшадские водопады, приюты «Альпинистский», «Плисецкий» в г. Геленджик;

- 53-й местный туристский маршрут: турбаза «Туапсе» - Пеусная поляна – р. Шепси – приют Дедеркой – г. Черные кручи – г. Туапсе.

29-й и 318-й бывшие Всесоюзные туристские маршруты: г. Хадыженск - приют «Герзиян» - приют «Семашко» - приют «Наужи» - приют «Бжеф» - турбаза «Космос» (пос. Аше) - приют «Хадыныки» - турбаза «Чайка» (Лазаревское).

ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ВЕЛО ПОХОДОВ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

А.Э. Багаутдинова, Н.М. Кирамова, Р.Ю. Габдрахманова, Н.Е. Крымов

МБУ ДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий»

Московского района г. Казани

Одной из главных задач современного общества является воспитание всесторонне и гармонично развитой личности. Эта задача преимущественно возлагается на образовательные учреждения. Практика же показывает, что школа в связи с загруженностью педагогов, подготовкам к ЕГЭ и другого рода мероприятий основное внимание уделяет обучению, а не воспитанию личности. Между тем единство образования, воспитания и развития ребенка всегда являлось главной задачей образования, однако отсутствие интеграции данных компонентов в образовательном процессе составляет огромную

проблему, как для объекта образовательного процесса, так и для социума в целом. Это противоречие может снижаться, благодаря взаимодействию «школа – дополнительное образование». Поскольку дополнительное образование имеет широкий пласт для воспитания и развития всесторонне гармонично развитой личности. Преимущественным фактором дополнительного образования является свобода и добровольность выбора ребенка той или иной сферы деятельности. Существуют различные Дома, Дворцы, студии творчества, которые активно ведут работу по различным направлениям. Ребенок сам выбирает для себя интересующее его направление. Такое «непринужденное» воспитание, которое подкрепляется интересом самого ребенка, может помочь в решении задач в процессе воспитания.

Дополнительное образование - необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании и профессиональной ориентации. Оно обладает широким пластом самых разнообразных направлений, одной из которых является туристско-краеведческая деятельность. Возможности туристско-краеведческой деятельности как средства формирования личности известны со времён становления педагогики как науки. Я.А. Коменский требовал включать в образовательный цикл подвижные игры и путешествия. Макаренко [6] использовал летние походы не только как эффективный способ познания окружающей среды, но и как инструмент стимулирования и дисциплинирования подростков. Поход был перспективной точкой впереди, наградой за усердие в учёбе и достойное поведение. Остапец-Свешников [3] был первым педагогом, осуществившим научный подход к детско-юношескому туризму. Им был создан круглогодичный цикл туристско-краеведческой работы в образовательных учреждениях: подготовка к походам, проведение походов, подведение итогов и анализ результатов. В настоящее время такой подход к детско-юношескому туризму выглядит односторонним. Туризм - это не просто походы, это еще и познание. А.А. Остапец-Свешников считал, что в одном походе невозможно достижение и спортивных, и познавательных целей. По его утверждению, в спортивном походе у детей просто не останется сил и времени на посещение и осмотр достопримечательностей. Муниципальное бюджетное учреждение «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий» Московского района г. Казани применяет технологию организации велосипедных спортивно-познавательных походов, а именно организация Веломарафонов. Веломарафон имеет спортивную, физкультурно-оздоровительную и туристско-краеведческую направленность. Новизна заключается в объединении в одном мероприятии спортивного и познавательного туризма.

Сочетание в одной программе двух дополняющих друг друга дисциплин туризма и краеведения имеет конкретную главную цель: создание для подростков условия для самореализации, нацеливание их на достижение конкретных, осязаемых результатов. Достигается эта цель решением основной задачи: дать возможность учащимся реализовать в полной мере потребности подросткового возраста: стремление получать информацию (любопытность) и стремление самоутвердиться, доказывать себе и другим свою состоятельность, испытывать себя на «прочность». В этом состоит главная идея организации веломарафона.

Идея создания и проведения веломарафона принадлежит педагогам по велотуризму МБУДО «ДДЮТиЭ» Московского района г. Казани. Первые веломарафоны проходили без поддержки автотранспорта, автономно. Команда была набрана из Казанского речного техникума и воспитанников спецшколы для трудных подростков в пос. Левченко.

Опыт предшествующих лет показал, что стратегия и тактика марафонов требует существенной корректировки в плане безопасности. Веломарафон 2013 г. и все последующие проходят в сопровождении автотранспорта, что позволило увеличить протяженность более чем в два раза (1200 км). При этом машина не только перевозит снаряжение, но и является ключевым элементом обеспечения безопасности, «прикрывая» группу при движении по дорогам, точно так, как это происходит при тренировках велосипедистов.

Веломарафон, как форма воспитания, активного отдыха и способа познания окружающего мира имеет ряд преимуществ:

1. Познавательная значимость. Велосипед как средство передвижения позволяет в рамках одного похода охватить территорию, значительно большую, чем в других видах туризма. Соответственно и количество посещаемых памятников культуры, истории, интересных природных объектов больше. Поэтому воспитательное воздействие велотуризма на подростков значительнее.

2. Всестороннее развитие личности. Велотуризм предполагает развитие многочисленных навыков и умений. Это и технические навыки по ремонту велосипеда, и знание правил дорожного движения, и пользование туристским снаряжением, и владение туристской техникой наведения всех видов переправ, преодоления препятствий в природной среде, элементами спортивного ориентирования. Езда на велосипеде даёт высокий оздоровительный эффект, так как бережно и эффективно воздействует на сердечно-сосудистую систему организма и опорно-двигательный аппарат. В велотуризме отсутствуют статические нагрузки, связанные с переноской рюкзака, характерные для пешего и горного туризма

3. Пропагандистская и агитационная значимость. Велотуристские мероприятия (в нашем случае - Веломарафон) являются мощным средством пропаганды спорта и здорового образа жизни.

4. Воспитательная значимость. В веломарафоне возникают благоприятные условия для ускоренной социализации подростков. Хорошо известно, что проблема социализации детей является одной из наиболее актуальных [5]. Детям стало сложно адаптироваться в новом социальном пространстве. Навыки социального общения у детей снижаются из-за пользования цифровыми устройствами. По мнению многих ученых [5] из-за пресыщения Интернет-общением у подрастающего поколения снижается чувствительность к эмоциональным сигналам, и дети теряют способность распознавать эмоции других людей. Веломарафон является одним из действенных способов решения этой проблемы, поскольку участники группы оказываются перед необходимостью ускоренной социальной адаптации в условиях интенсивных физических нагрузок. Подростки принуждены быстро находить общий язык друг с другом, обслуживать самих себя и помогать товарищам, вырабатывать навыки коллективных действий и всё это на фоне физической усталости. Прошедшие такое испытание в дальнейшем не испытывают коммуникативных затруднений, готовы принимать на себя ответственность и руководство другими людьми.

Таким образом, туристско-краеведческая деятельность, как система дополнительного образования, стремится не только обеспечить занятость учащихся, но и пытается сформировать черты личности, помогающие успешно преодолевать негативные воздействия окружающего мира, научно-технического прогресса. Позитивная занятость обеспечивает подростку устойчивость его существования, дает возможность адекватно и своевременно реагировать на все новые ситуации постоянно меняющегося мира. Ведь активная, ориентированная на здоровый образ жизни личность, способна не только успешно участвовать в жизни общества, но и воздействовать на окружающую действительность, преображая её, улучшая тем самым жизнь общества и весь мир в целом.

Источники

1. *Писаревский Е.Л.* Туризм как системное образование // Туризм: право и экономика. - 2006.— N 5.
2. *Гуляев В.Г.* Организация туристской деятельности. – М.: Нолидж, 1996.
3. *Остапец-Свешников А.А.* Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся (методические рекомендации). - М.: Просвещение, 2001. – 144 с.

4. *Осталец-Свешников А.А.* Туристско-краеведческие программы для начальной школы. – М.: НИИ теории и методов воспитания АПН СССР, 1991.

5. *Преимственность в образовании*: электронное периодическое издание. «Психологические проблемы социализации молодежи в современном обществе» Николаева Т.И. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://journal.preemstvennost.ru/arkhiv/year-2015/46-nomer-20150307/834-psikhologicheskie-problemy-sotsializatsiya-molodezhi-v-sovremennom-obshchestve>. - Загл. с экрана.

6. *Иванов И.П.* Методика коммунарского воспитания: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 144 с.

ПУТИ И СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ТУРИСТСКО-СЕРВИСНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Ю.С. Баскова

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Подготовка студентов факультета сервиса и туризма неразрывно связана с изучением иностранных языков, ведь в силу специфики выбранной профессии выпускникам данного факультета предстоит работать в сферах, где наиболее вероятно общение с иностранцами: гостиничный и ресторанный бизнес, туристический бизнес, экскурсионный и т.д. Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является выработка коммуникативной компетенции, необходимой для иноязычной деятельности в сфере сервиса и туризма, а также для профессионального общения на простейшем уровне.

«Поиски эффективных путей обучения иностранным языкам привели к разработке лингвокультурологической концепции лингвистического образования, в центре которого лежит идея взаимосвязанного изучения языка и культуры» [3. с. 26]. Соизучение языка и культуры, выработка не только языковой, но и коммуникативно-культурологической компетенции личности становится основной линией обучения иностранному языку.

Однако для студентов первого курса необходимость активного изучения иностранных языков не является столь очевидной, как для разработчиков программ, учебников и методистов и просто людей с большим жизненным опытом. Поэтому преподавателю предстоит проделать огромную работу по повышению мотивации у студентов к изучению иностранных языков. Существуют разные способы повысить мотивацию, однако в данной статье мы остановимся на одном из наиболее эффективных – это работе с

лингвострановедческим материалом в виде творческих, поисковых, проблемных и конкурентно-игровых заданий.

Согласно Г.Д. Томахину, «знакомство с культурой страны изучаемого языка было одной из главных задач еще со времен античности» [7, с. 22]. По утверждению автора, сегодня преподавание языков также не мыслится без культуроведческого комментирования. Он рассматривает лингвострановедение как учебную дисциплину, «предметом которой является определенным образом отобранная и организованная совокупность экономических, социально-политических, исторических, географических и других знаний, связанных с содержанием и формой речевого общения носителей данного языка», включаемая в учебный процесс «с целью обеспечения образовательных и воспитательных целей обучения и связанная с обеспечением коммуникативных потребностей учащихся, реализуемых на изучаемом языке» (Там же).

Как мы уже писали ранее, «лингвострановедческий материал имеет большое значение для создания и поддержания интереса к изучению иностранных языков, служит опорой для сохранения мотивации, так как студенты не только изучают язык, но и узнают определенные сведения о стране изучаемого языка» [1, с. 6].

Благодаря страноведческому материалу студенты знакомятся с реалиями страны изучаемого языка, получают дополнительные знания в области географии, истории, культуры, литературы, музыки, образования, кинематографа, спорта, политики и т.д. Наряду с углублением лингвострановедческих знаний у обучающихся формируются интеллектуальные и речевые способности, культура речи.

Впервые термин «лингвострановедение» был использован в брошюре Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова «Лингвистическая проблема страноведения в преподавании русского языка иностранцам» в 1971 г. Через два года была опубликована в соавторстве их книга «Язык и культура», где шла речь об использовании страноведческих фактов в процессе изучения языка, а объектом этой дисциплины стали приемы ознакомления учащихся с новой культурой. По мнению авторов, «под этим термином следует понимать такую организацию изучения языка, благодаря которой школьники знакомятся с настоящим и прошлым народа, с его национальной культурой через посредство языка и в процессе овладения им» [4].

Итак, при усвоении лингвострановедческого материала у учащихся формируется лингвострановедческая компетенция, под которой понимается целостная система представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющая извлекать из лексики этого языка примерно ту же информацию, что и его носители, и добиваться тем

самым полноценной коммуникации. Таким образом, усвоение лингвострановедческого материала является необходимым условием формирования коммуникативной компетенции.

Хотелось бы обратить внимание, что формирование лингвострановедческой компетенции может быть связано с определенными проблемами. Во-первых, и без того недостаточное количество часов, выделяемое для преподавания иностранных языков в неязыковых вузах, было еще более сокращено в связи с переходом на бакалавриат. Понятно, что при таком скудном количестве часов предпочтение отдается формированию профессиональных компетенций.

Во-вторых, в учебниках, ориентированных на преподавание иностранного языка в сфере выбранной специальности, лингвострановедение представлено фрагментарно (если вообще представлено), в виде отдельных текстов, отсутствуют интересные, коммуникативные задания, фотографии, карты. С другой стороны, пособия, целиком посвященные страноведению, максимально подробные и охватывающие разнообразный круг вопросов, например Голицынский Ю.Б. «Великобритания. Пособие по страноведению» [5] и «Соединенные Штаты Америки. Пособие по страноведению» [6] требуют достаточно высокого уровня языка учащихся и большой работы преподавателей по выборке того минимума страноведческих сведений, которые возможно представить на занятии в отведенное программой время.

В-третьих, у некоторых студентов неязыковых вузов может отсутствовать необходимая мотивация для изучения лингвострановедения и иностранных языков вообще. Несмотря на повсеместное распространение английского языка и его все возрастающую важность в современном мире, до сих пор существуют студенты, которые считают, что иностранный язык не понадобится им в их будущей работе, следовательно, им нет необходимости учить как сам язык, так и сведения, касающиеся страны изучаемого языка.

В-четвертых, следует отметить достаточно низкий уровень школьной подготовки и широты кругозора учащихся. Так, встречаются студенты, уверенные в том, что столица США – это Нью-Йорк, а денежная единица Великобритании – доллар. Если такие ошибочные представления распространены относительно столь популярных в мире стран, то что уже говорить о таких странах, как Канада, Австралия и Новая Зеландия. Многие думают, что столица Канады – Ванкувер (очевидно, после проведения там Зимних Олимпийских Игр в 2010 г.), столица Австралии – Сидней, а столицу Новой Зеландии за 7 лет нашего преподавания в вузе смогли назвать только 2 студента.

Существует множество средств и способов формирования у студентов лингвокультурной компетенции, таких как, например, освоение речевого этикета, национальных стереотипов речевого поведения; изучение языковых единиц с национально-культурным компонентом семантики как источников экстралингвистической информации; чтение в оригинале текстов, отражающих народные традиции, фольклор, духовную культуру страны изучаемого языка; просмотр фильмов на иностранном языке, прослушивание радиопередач и чтение статей из газет и журналов, выполнение лингвострановедческих тестов и многое другое.

Учитывая специфику преподавания иностранного языка в неязыковом вузе и небольшое количество часов на факультете сервиса и туризма, мы разработали и опробовали на практике занятия, посвященные лингвострановедению Великобритании и Соединенных Штатов Америки. Нашей целью было дать студентам минимум разнообразных страноведческих сведений, которые могут понадобиться им для успешной коммуникации, причем сделать это в интересной форме, с использованием творческих заданий и мультимедийных средств обучения. Вводные занятия по каждой стране рассчитаны на 6 часов аудиторных занятий, затем 2 часа на контрольный тест и как итог изучения – страноведческая викторина, которая может быть проведена как внутри одной группы, так и между группами одного факультета или даже на межфакультетском уровне.

На аудиторных занятиях студенты работают с текстами, посвященными странам изучаемого языка, читают и переводят, отвечают на вопросы, причем это вопросы, требующие не только знания текста, но и поиска дополнительной информации в Интернете (задания проблемного и поискового характера). Кроме того, ряд вопросов основан на персонализации, например: “Would you like to visit Great Britain? Why? / Why not?” (Хотели бы вы посетить Великобританию? Почему да? Почему нет?) или “What London sights would you like to see? Why?” (Какие бы достопримечательности Лондона вы бы хотели увидеть? Почему?). По текстам выполняются необходимые лексико-грамматические упражнения, постоянно ведется работа с картой, с фотографиями – изображениями наиболее знаменитых достопримечательностей и выдающихся представителей англоязычных стран, студенты прослушивают гимны Великобритании и США. Если позволяет время, можно устроить просмотр обучающих фильмов, посвященных городам-столицам (Лондону, Вашингтону). Если группа сильная, то просмотр фильмов может быть полностью на английском языке, если же возможности группы пока ограничены, можно смотреть фильмы на английском с включенными русскими субтитрами.

Кульминацией изучения каждой темы и повышения мотивации студентов к изучению иностранных языков является проведение лингвострановедческой викторины. С одной стороны, это мероприятие требует очень большой подготовки со стороны преподавателя, так как включает в себя разработку и проведение 8 разнообразных конкурсов, в том числе мультимедийных презентаций, музыкальных, художественных и видеозаданий [2, с. 148-152]. С другой стороны, во время викторины студенты получают возможность в полной мере применить все свои знания на практике, кроме того, учитывая игровой характер викторины, ситуацию соперничества, азарт и занимательный аспект подачи материала, это одно из самых эффективных средств повышения мотивации. С нашей точки зрения, «страноведческая викторина является неопределимым опытом лингвокультурного погружения, который не только позволяет наглядно вспомнить и закрепить страноведческие знания студентов, повысить их мотивацию к изучению иностранного языка, но и совершить заочное путешествие по Великобритании или Америке» [1, с. 9].

Следует отметить, что за три года проведения лингвострановедческих викторин в Кубанском социально-экономическом институте студенты факультета сервиса и туризма ни разу не остались без призового места. В 2011 г. сборная сервиса и туризма была на втором месте, в 2012 г. – победила среди всех 5 факультетов КСЭИ и заняла первое место, в 2013 г. – заняла третье призовое место. Каждый раз студенты очень высоко отзывались о викторине, которая проходила эмоционально, азартно и весело и, по их мнению, была одним из самых интересных событий во время проведения недели кафедры иностранных языков.

Источники

1. *Баскова Ю.С.* Лингвострановедение как важный компонент формирования лингвокультурной компетенции // Экономика. Право. Печать. Вестник КСЭИ. № 1-2. – Краснодар, 2013. С. 6-10.

2. *Баскова Ю.С.* Страноведческая викторина как опыт лингвокультурного погружения // Экономика. Право. Печать. Вестник КСЭИ. № 4-6. Краснодар, 2011. С. 148-152.

3. *Баскова Ю.С., Стаценко А.С.* Формирование базовых компетенций при обучении иностранному языку студентов-бакалавров // В мире научных исследований: материалы II Международной научно-методической конференции. – Краснодар, 2013. С. 22-27.

4. *Верещагин Е.М., Костомаров В.Г.* Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного: Учебное пособие. М., 1973.

5. *Голицынский Ю.Б.* Великобритания. Пособие по страноведению. СПб., 2011.

6. *Голицынский Ю.Б.* Соединенные Штаты Америки. Пособие по страноведению. СПб., 2010.

7. *Томахин Г.Д.* Лингвострановедение: что это такое? // Иностранные языки в школе. № 6. 1996.

ТУРИЗМ И КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

М.И. Васильев, областная СЮТур, г. Пенза

Становление правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского и патриотического воспитания молодежи. О его значимости неоднократно говорилось в Посланиях Президента России В.В. Путина Федеральному собранию РФ.

Выдающиеся люди нашей страны в прошлом считали патриотизм основой духовной жизни человека, его стремления к свободе и процветанию Родины. Вот как характеризовали патриотизм наши земляки, уроженцы земли Пензенской, А.Н. Радищев и В.Г. Белинский.

«...Истинный человек и сын отечества,- писал А. Н. Радищев,- есть одно и то же... Он скорее согласится погибнуть, нежели подать собою другим пример неблагонравия... он пламенеет нежнейшей любовью к целостности и спокойствию своих соотчичей... преодолевает все препятствия, неутомимо бдит над сохранением чести, подает благие советы и наставления... и ежели верен в том, что смерть его принесет крепость и славу отечеству, то не страшится пожертвовать жизнью. ...Тот есть прямо благороден, которого сердце не может не трепетать от нежной радости при едином имени отечества...».

«...Всякая благородная личность глубоко осознает свое кровное родство, свои кровные связи с отечеством... Любить свою Родину – значит, пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих споспешествовать этому», - писал В. Г. Белинский.

В современных условиях необходимо осуществлять воспитание принципиально нового типа личности, способной к инновациям, к управлению собственной жизнью и деятельностью, делами общества, готовой рассчитывать на собственные силы. В формирование такой гражданской личности, сочетающей в себе развитую нравственную, правовую и политическую культуру, ощутимый вклад должны внести и учреждения дополнительного образования детей туристско-краеведческого профиля, поскольку туристско-краеведческая работа является самым

комплексным видом воспитания и в то же время самым действенным в силу своей демократичности и гуманности, активно способствующим социализации личности.

Воспитание гражданина-патриота Пензенская областная станция юных туристов осуществляет через реализацию областных проектов в рамках выполнения мероприятий долгосрочной целевой программы «Патриотическое воспитание граждан Пензенской области на 2011-2015 гг.». Одним из них является военно-патриотический проект «Растим патриотов России».

Большое значение в этой работе имеет координация деятельности военно-патриотических клубов и объединений, тимуровских отрядов, кадетских классов, именных школ, школьных музеев. В области действуют свыше одной тысячи объединений юных патриотов, в них занимаются свыше 15 тысяч учащихся.

Подлинными центрами гражданско-патриотического воспитания стали школьные музеи, их в области свыше 200. В них планомерно ведется поисковая, фондовая, экспозиционная, культурно-просветительская работа. В фондах школьных музеев хранится 57290 экспонатов, их число постоянно пополняется за счет материалов, собираемых учащимися в походах, экспедициях, на экскурсиях. Активно ведется выставочная и экспозиционная работа. В школьных музеях создано более тысячи постоянных экспозиций различной тематики, отражающих героическое прошлое, культурное наследие родного края и страны. Выставочная работа позволяет наполнить постоянно действующие экспозиции новым содержанием.

Экспозиции и материалы музеев активно используются в воспитательной работе. На их базе проводятся классные часы, посвященные Великой Отечественной войне, истории школы, организуются встречи с ветеранами войны и труда, проводится до 10 тысяч тематических экскурсий в год.

Активно развивается сотрудничество музеев образовательных учреждений с библиотеками, Пензенским государственным университетом, архивом Пензенской области, Пензенским государственным краеведческим музеем. С помощью специалистов актуализируется тематика и содержание поисково-собирательской работы в музеях.

В области действуют 510 военно-патриотических клубов и объединений, в которых занимаются свыше 8 тысяч обучающихся. Главным содержанием деятельности клубов является создание условий и предпосылок для развития личности, гражданина и патриота России, оказание помощи в адаптации и социализации подрастающего поколения в современном мире.

В области 20-ти школам присвоено имя Героев Советского Союза и России. Главным направлением деятельности «именных» школ является

воспитание подрастающего поколения на примерах патриотизма земляков в годы Великой Отечественной войны, во время локальных конфликтов. Учащиеся «именных» школ активно участвуют в поисковой работе, собирают сведения и материалы о героях – земляках, результаты поисковой работы размещаются в СМИ, на сайте учреждений, в школьных музеях.

Пензенская областная станция юных туристов ежегодно проводит ряд мероприятий в рамках регионального военно-патриотического проекта «Растим патриотов России». Совместно с Министерством образования Пензенской области, Главным управлением Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий по Пензенской области, Управлением внутренних дел Пензенской области, военным комиссариатом Пензенской области, Областным Советом РОСТО (ДОСААФ), Областным Советом ВДПО в области проводятся соревнования по программе «Школа безопасности» и военно-спортивная игра «Орленок», в которых принимают участие около 1,5 тыс. учащихся на муниципальном уровне. В областном финале принимают участие около 200 учащихся образовательных учреждений области – победителей муниципальных соревнований. Все участники соревнований имеют опыт ориентирования на местности, обладают навыками туристской подготовки, проведения поисково-спасательных работ, оказания первой медицинской помощи. Соревнования способствуют совершенствованию форм и методов подготовки молодежи к безопасному поведению в экстремальных ситуациях, по оказанию взаимопомощи, пропаганде и популяризации среди молодежи здорового образа жизни, воспитанию гражданственности и патриотизма молодежи, подготовке к службе в Вооруженных Силах РФ.

Раз в два года Пензенская областная станция юных туристов проводит областной слет юных патриотов «Равнение на Победу». В нем принимают участие более 300 воспитанников лучших патриотических объединений, которые обмениваются опытом работы на тематических секциях. Кроме того, организовываются выставки рисунков и художественной фотографии, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, интерактивные площадки, проводится торжественное возложение цветов к монументу воинской славы и трудовой доблести пензенцев.

Итоги проведения слетов показывают, что в образовательных учреждениях области ведется целенаправленная работа по формированию у детей и подростков высокого чувства патриотизма, чувства любви к Родине, стремления к выполнению своего гражданского долга, сохранению исторической памяти и правды о Великой Отечественной войне.

Ещё один проект, направленный на воспитание чувства гражданственности и патриотизма – туристско-краеведческое движение пензенских школьников «Земля родная». Ежегодно в рамках этого проекта в области проводится научно-практическая конференция. Основное её назначение - это привлечение внимания школьников к краеведческой и исследовательской работе. Движение «Земля родная» развивается в Пензенской области уже больше 20 лет, в настоящее время охватывает до 30 тысяч учащихся и даёт возможность школьникам ближе познакомиться с родным краем, глубже понять его историю и культуру, приобщиться к исследовательской работе, развивать творческие способности.

В ходе подготовке к конференции в исследовательской работе принимают участие около 2 тысяч учащихся. Лучшие работы заслушиваются затем в ходе работы секций «Родословие», «Военная история», «Этнография», «Земляки», «Экология», «Летопись родного края» и «Культурное наследие». Победители конференции - постоянные участники Всероссийской конференции «Отечество».

В работе над реализацией областного туристско-краеведческого проекта «Маршрутами земли Пензенской» хотелось бы особое внимание уделить следующим мероприятиям, также направленным на гражданско-патриотическое воспитание через проектную и исследовательскую деятельность школьников:

- многодневный агитпоход «Звездный», направленный на развитие и пропаганду туризма среди учащихся, оздоровления и физического развития детей, изучение культуры и природы родного края. На разных этапах в агитпоходе принимает участие более одной тысячи учащихся. В течение похода агитотряды проходят различными маршрутами около 800 км по населенным пунктам области. В рамках агитпохода проводятся концерты художественной самодеятельности, соревнования, Вахты памяти, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, экскурсии в школьные музеи, собирается краеведческий материал, проводится тимуровская работа. В мероприятиях, организованных участниками похода среди местного населения, ежегодно принимают участие около четырех тысяч жителей.

- палаточные лагеря различного профиля для учащихся области, научные экспедиции, туристские походы. Природное окружение способствует воспитанию любви к Родине, укреплению физического и психического здоровья школьников, развитию эстетических и нравственных сторон личности. Жизнь среди природы создает благоприятные возможности для овладения необходимыми навыками, применяемыми в повседневной жизни.

- областной конкурс туристских проектов «Пройдись по Пензенскому краю». Одной из главных задач этого конкурса является воспитание чувства

гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной культуре, народным традициям, обычаям, обрядам, традиционным промыслам.

Таким образом, через целенаправленную и систематическую деятельность Пензенская областная станция юных туристов способствует становлению юных граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества, укрепления государства, обеспечения его жизненно важных интересов и устойчивого развития.

Источники

1. *Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2010- 2015 годы*: Государственная программа. – М., 2011.

2. *Библиотека интересного* [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.libreria.ru>.

3. *Климова С.В.* Образовательная программа по гражданско-патриотическому воспитанию "Я рожден в России» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/518222/>.

4. *Радищев А.Н.* Полное собрание сочинений в 3 т. Т 1 / А.Н. Радищев. - М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1938.

ЭКОЛОГИЗАЦИЯ МОДЕРНИЗАЦИИ ДИЗАЙНЕРСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

О.И. Ворожейкина

ЗКГУ им. М. Утемисова, г. Уральск, Казахстан

А.А. Горбачев

Краснодарское региональное отделение ВОО «МАДЮТК», г. Краснодар

В статье раскрывается методика развития знаний о культуре и методы экологизации дизайнерского образования. Излагаются противоречия и предпосылки, задачи, методы, принципы практической реализации методики развития рационально-логического и образно-ассоциативного мышления на основе природного и культурного наследия. Представляется опыт внедрения результатов данного исследования.

Системообразующим направлением модернизации дизайнерского образования является его экологизация в культурологическом контексте (Н.Ф. Винокурова, С.Н. Глазычев, И.Д. Зверев, Н.М. Мамедов, В.В. Николина, И.Н. Пономарева, О.Н. Пономарева, И.Т. Суравегина). Это предполагает включение в содержание образования понятий и объектов реального социоприродного окружения, которые являются культурно-экологическими феноменами, отражают идею «сотворчества» человека и

природы. К подобным объектам относится природное и культурное наследие. Отечественными учеными отмечается высокий культурно-экологический потенциал природного и культурного наследия познавательного, духовно-нравственного и праксиологического характера. Установлено, что методологическим основанием рационально-логического и образно-ассоциативного познания наследия является культурно-экологический подход. Определено, что в образовании реализация культурно-экологического потенциала объектов природного и культурного наследия связана с использованием идей экологического образования. В ряде методических исследований отмечается образовательная и воспитательная ценность природного и материально-культурного наследия в формировании культурной личности.

Под культурным наследием региона нами понимаются материальные и культурные ценности, полученные от предыдущих поколений людей и расположенные на территории, для которой характерны единое природно-экономическое, историческое развитие или административно-территориальная самостоятельность. Вопрос о познании своего края (его истории и культурного наследия) ставился еще во второй половине XIX в. т.н. «родиноведами». Одни из них предлагали включение краеведческого элемента в курс истории, другие - в курс географии, третьи - в качестве отдельного предмета. В зависимости от цели образования, роль краеведческого материала, отбор объектов культурного наследия региона, методы и приемы изучения культурного наследия в различные периоды определялись по-разному.

Особая роль в изучении природного и культурного наследия принадлежит курсам «История искусств», «История дизайна», «История стиля» которые занимают центральное место в системе теоретической подготовки по специальностям «Дизайн» и «Декоративное искусство». В нашей научно-исследовательской работе они интегрируются и продолжают исследования в этом направлении с точки зрения разработки методики изучения природного и культурного наследия на основе культурно-экологического подхода, экологического и культурологического личностно-ориентированного образования, реализующих культурно-экологический потенциал наследия Казахстана.

Анализ практики показал, что студенты имеют отрывочные и разрозненные знания о природном и культурном наследии нашего региона, индифферентное отношение к нему. Отмечается отсутствие опыта изучения. Преподаватели подчеркивают важность изучения вопросов природного и культурного наследия, но испытывают серьезные затруднения, связанные с отсутствием соответствующих методических рекомендаций. Вследствие

этого сложились противоречия, на разрешение которых направлено наше исследование: между высоким культурно-экологическим потенциалом природного и культурного наследия и неразработанностью методической системы реализующей этот потенциал; между уникальной ролью данных курсов в становлении ценностного отношения к объектам природы и культуры своей страны и «малой родины». Типичным недостатком профессиональной подготовки дизайнеров является оторванность идей (теории) от методических решений, а методических решений от практики, что обнаруживает слабую осмысленность профессиональной деятельности этой специальности педагогами. Поэтому следует учитывать как обеспечивается связь разработки обучающих элективных курсов экологической и этнографической направленности с жизнью, с практическими проблемными ситуациями, возникающими у специалиста, работающего в соответствующей области знания в современных социально-экономических условиях, предусмотреть возможность координации и интеграции с другими образовательными программами, обеспечить преемственность содержания.

Изложенные противоречия определили проблему нашего исследования, ее актуальность и выбор темы. Гипотезой исследования явилось предположение о том, что методика изучения природного и культурного наследия региона будет эффективна, если: будут выявлены теоретико-методологические основания, которые включают научные, психолого-педагогические и методические аспекты изучения природного и культурного наследия, которые отражают культурно-экологический потенциал наследия и реализуют его в образовательном процессе; целевой компонент методической системы будет ориентирован на формирование профессиональной культуры будущего специалиста; содержание будет включать познавательный, нравственно-эстетический, практико-ориентированный и личностный компоненты, а его структурирование будет характеризовать взаимодействие человека с природным и культурным наследием; будет обеспечена интеграция содержания в рамках предпрофильного курса.

Посредством обобщения накопленного теоретического и эмпирического материала была сконструирована методическая система изучения природного и культурного наследия, включающая целевой, содержательный, процессуальный и результативно-оценочный компоненты. Созданы и апробированы в городе и области программы для школ и вузов. Внедрены и успешно используются в области авторские разработки: «Программа по прикладному искусству для общеобразовательных русских и казахских школ с углубленным изучением предметов эстетического цикла (I-IV кл.)»;

методические пособия: «Народная культура и эстетическое воспитание. Методические рекомендации преподавателям ИЗО и студентам»; «Эстетическое воспитание средствами искусства. Методические рекомендации для учителей общеобразовательных школ, студентов педагогических вузов и педучилищ.»; «Методическая подготовка студентов педколледжа по эколого-валеологическому воспитанию школьников»; «Синтез искусств в формировании эстетического вкуса»; «Сборник тестов, заданий и методических рекомендаций по дисциплине «История материальной культуры и дизайна»» и пр. (более 20 методических разработок). А так же на основе опыта реализации программ академической мобильности методическое пособие на английском языке «Methodological maintenance of the discipline «history, theory, design practice» educational methodological tool for the specialty «Design» based on credit system of education».

В феврале 2012 г. автор разработала обучающий курс по русской иконографии, получила приглашение и провела курс лекций в г. Брюсселе при представительстве Русской православной церкви при Евросоюзе. Так же нами был разработан интегрированный курс для программы международного обмена с учетом специфики интереса студентов Европы к Востоковедению «Современная проектная стратегия и архитектурное формообразование в условиях казахстанского рынка с учетом тенденций Европы и Азии».

Нами была разработана и внедрена «Молодежная экологическая программа Западно-Казахстанской области». Содержание программы было: организация и проведение в ряде учебных заведениях, участвующих в программе, серии уроков, занятий, семинаров, конференций по темам «Экология нашего города»; организация силами учащихся и студентов масштабных исследований состояния зелёных насаждений города; публикация и распространение сборника отчётов и методических материалов для привлечения новых участников программы; создание и методическое обеспечение основ эко- и этно- подготовки в учреждениях базового и дополнительного образования; организация регулярных конференций исследовательских работ учащихся по экологии города, а также экологических уроков, занятий, семинаров, праздников, конкурсов экскурсий и т.п.; организация конкурса образовательных проектов по программе «Экология нашего города»; разработка дизайнерских проектов ландшафтного дизайна и озеленения города, туристических маршрутов, эко-троп, баз отдыха и пр. Достоинством данной программы является то, что она перекликалась с другими социальными программами (например, с программой по благоустройству детских площадок общественного

объединения «АРТУ»), деятельностью МОО «Заман» в рамках программы озеленения регионов «Жасыл Ел», инициированной президентом РК, образовательными проектами и программами и сотрудничать с ними.

Одним из актуальных направлений исследования в теории и практике проектирования магистерских исследований и проектов бакалавров на кафедре является комплексный подход к обучению и применению на практике методики архитектурно-научного творчества; обсуждения актуальных теоретических проблем архитектуры и этно-дизайна связанных с экологией и сохранением культурного потенциала. Были осуществлены магистерские исследования по темам: «Средства архитектуры в популяризации региональных культурно-исторических ценностей» (на примере проектирования историко-туристического комплекса в г.Уральске); «База и маршруты для экотуризма на озере Чалкар, ЗКО»; «Открытый музейный комплекс городище Сарайшык п.Махамбет Атырауской области»; «Проект туристического комплекса «Ақ жол» в поселке Подстепное города Уральска и пр.

Основными принципами построения и практической реализации методики являются:

1. Принцип взаимодействия (единства) научной и художественной дидактики в приобщении студентов к ценностям художественной культуры, основанном на разумном соотношении рационально-логического и художественно-образного мышления. При этом предпочтение отдается эмоционально-чувственному восприятию как сущностной основы эстетического переживания, без которого художественная коммуникация теряет свой смысл. В связи с этим надо создавать условия для эмоционально-эстетического восприятия произведений искусства как основы развития художественного вкуса.

2. Принцип соблюдения иерархии целей художественного образования (Неменский Б.М.), предполагающий постепенное (поэтапное) вхождение (“погружение”) в мир ценностей художественной культуры региона, начиная с освоения первоначальных основ общения с искусством и активного проявления в нем своего воображения до более глубокого развития ассоциативно-образного мышления, творческих способностей. Такое последовательное “погружение” в мир художественных ценностей своего региона должно осуществляться при условии функционирования концентрической системы обучения, позволяющей от класса к классу, от ступени к ступени расширять и углублять границы эстетического развития школьников.

3. Принцип компетентностного подхода - формирование ключевой компетентности в сфере ценностей художественной своей малой Родины.

Такой подход обеспечит не только формирование разносторонней осведомленности в области культуры и искусства своего региона, но и будет способствовать интенсивному духовно-эстетическому обогащению.

4. Принцип толерантности в реализации содержания программы, обуславливающий воспитание в духе уважения, принятия и правильного понимания культуры другого народа. Этот принцип идейно и содержательно связан с Декларацией ЮНЕСКО, которая определяет толерантность как уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

5. Принцип интегративного подхода в изучении явлений традиционной и современной художественной культуры. Апробация и внедрение нашей методики тесно взаимосвязаны с разработкой научно и методически обоснованной программы курсов повышения квалификации учителей ИЗО и созданием комплекта учебно-методических пособий.

Массовое внедрение этой методики станет началом перспективного направления художественного образования Казахстана, актуальность которого определяется современными проблемами экологического и этнокультурного развития общества и задачами модернизации всей общеобразовательной системы.

Источники

1. Горбачев А.А., Горбачева В.А., Горбачева Д.А. О проекте «Инновационные подходы в туристско-краеведческой и этнокультурной деятельности системы детско-юношеского туризма и учреждений культуры» // Курорты. Сервис. Туризм. 2014. № 1 (22). С. 59-66.

2. Государственная программа «Культурное наследие» [Электронный ресурс] - URL: <http://www.madenimura.kz/ru/government-program-madenimura/programs-madenimura/> (дата обращения: 20.11.2018).

3. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. - М.: Народное образование, 1999.

4. Закон РК «О туристической деятельности в РК» [Электронный ресурс] - URL: <http://www.zakon.kz/ru/government-program/programs/> (дата обращения: 20.11.2018).

5. Шпикалова Т.Я. Народное искусство в художественном образовании и эстетическом воспитании в средней общеобразовательной школе: теоретическое обоснование системы обучения и воспитания. Диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук. Москва, 1988. С. 59.

ВЛИЯНИЕ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СТАНОВЛЕНИЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

А.Б. Каграманян

МБУ ДО «Центр творчества» ст. Ладожской МО Усть-Лабинский район

Все мы родом из страны под названием «Детство», а потому ни в коем случае нельзя недооценивать влияние на наше личностное становление взрослых людей, встреченных нами в этой волшебной стране. В первую очередь, это касается педагогов, в том числе и педагогов дополнительного образования.

Стоит признать, что в последнее время министерство образования несколько подпортило свою репутацию. Скандалы, связанные с педагогами, регулярно попадают в «топ» наиболее резонансных новостей, а фотографии некоторых «шедевров» из школьных учебников становятся «интернет-мемами». Так стоит ли доверять педагогам, тем более дополнительного образования, без которых, как считают многие родители, вполне можно обойтись? Стоит!

Нас, в первую очередь, интересует творческая сторона развития ребенка, а потому мы остановимся именно на этой специфике, не затрагивая спорт и так далее, хотя некоторые общие утверждения могут быть применены и к дополнительному образованию в целом.

Сначала разберемся, кто же это такой, загадочный педагог, работающий во «Дворцах творчества»? В первую очередь, в большинстве случаев, это профессионал с большой буквы. Случайные, не увлеченные люди в дополнительном образовании не задерживаются. А учитывая, за какую зарплату они работают – тем более. Во-вторых – это действительно фанатично преданный своему делу человек, влюбленный в творчество и ценящий каждого обучающегося, приходящего на занятия. Это действительно так, ведь посещение дополнительных занятий – это отнюдь не «обязаловка».

Но что может дать такой специалист ребенку, увлеченному, или пока нет, определенным видом творчества? Ответ: время, опыт, навык и внимание к деталям. Поверьте, это не мало. Спросите себя, только честно, вы можете дать нечто подобное своему ребенку, когда приходите с работы? Правильно, тут бы уроки сделать до ночи, какое там выжигание, шитье, дизайн или рисование!

Да, сейчас школьная программа постепенно подходит к определению «зверская», дети устают, и на посещение дополнительных занятий сил может не остаться. Но, во-первых, дополнительные занятия в среднем длятся не более одного-двух часов, а во-вторых, рисование или лепка неплохая

альтернатива гаджетам, с которыми ребенок якобы «отдыхает», на самом деле сажая зрение и нервную систему.

Дает ли дополнительное образование «путевку в жизнь»? Несомненно, если вы сами относитесь к увлечениям своего ребенка серьезно, а не как к хобби, которое можно забросить. Автор данного материала часто общается с педагогами, стилистами, журналистами, художниками и дизайнерами, начавшими свой творческий путь именно во Дворцах творчества. Факт остается фактом – ваш ребенок может получить серьезную базу именно в сфере «несерьезного» дополнительного образования.

Нужно ли платить за дополнительные занятия? Нет! Дополнительное образование в Российской Федерации предоставляется совершенно и абсолютно бесплатно! Это касается любого бюджетного образовательного учреждения, будь то Дворец творчества детей и молодежи или «Юный техник». Существуют ли добровольные родительские взносы? Да! Куда они идут? На ваших же детей. Бюджет платит мизерную зарплату педагогам, но материал для занятий, а также поездки на различные конкурсы, оплачивать, естественно, не собирается. Но и в этом случае образовательные учреждения находят выход, дабы не отпугивать родителей немислимыми поборами. Приведу простой пример – один из региональных театров моды (там занимаются юные модельеры и стилисты) на свою голову выиграл все, что можно, и поехал на конкурс в Европу, где, к ужасу местного министерства образования, так же занял первые места и получил специальное приглашение на конкурс во Францию. Знаете, во сколько эти поездки обошлись родителям? Скажем так – в один не слишком затратный поход в продуктовый магазин. Образовательное учреждение широко разрекламировало собственные успехи, нашло спонсоров, да и местная власть решила, что «засветиться» на таком уровне будет совсем неплохо для имиджа. Выход? Безусловно!

Занятия с детьми с особыми потребностями – отдельная серьезная тема. Существуют ли кружки для необычных деток в системе дополнительного образования? Да! Причем некоторые Дворцы творчества детей и молодежи формируют специальные отделы, занимающиеся с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Оговоримся, что к категории детей с особыми потребностями относятся и одаренные дети, а вот инклюзивное образование – это вообще другая история. Инклюзия – это совместные занятия детей с ОВЗ и детей, посещающих школу и дополнительные занятия «на общих началах». На мой взгляд, сейчас уровень инклюзивного образования таков, что плюсов у подобного подхода все-таки больше, чем минусов. Что же, эту тему можно оставить на усмотрение родителей – посетите несколько занятий и решите,

готовы ли вы к инклюзии, или, возможно, вам больше подойдут занятия в специальных кружках и секциях.

Не претендуя на абсолютную истину, в заключение выскажу исключительно свою точку зрения, основанную на опыте и стремлении к всеобщему благоденствию – дополнительное образование является одним из ключевых этапов личностного и профессионального становления ребенка, а потому отбросьте сомнения и ведите своего малыша во Дворец творчества детей и молодежи или «Юный Техник». Кстати, сейчас открывается много секций журналистики, «робототехники» и конструирования из конструктора «Лего».

СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОФЕССИОГРАММЫ ИНСТРУКТОРА ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА

М. Кондратьев, г. Пенза

А.А. Самойленко

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Всю совокупность знаний, умений и навыков, а также личностных качеств и профессиональных способностей можно представить в виде профессиограммы. Профессиограмма педагога это своего рода паспорт специальности, ее квалификационную характеристику, то есть определять объем и научно обоснованное соотношение профессионально-педагогических знаний, умений и навыков, необходимых будущему инструктору детско-юношеского туризма (далее ДЮТ).

Разрабатывая профессиограмму, мы исходили из предположения, что она включает в себя: свойства и характеристики, определяющие общественную, профессионально-педагогическую и познавательную направленность его личности; требования к его психолого-педагогической подготовке; объем и состав специальной подготовки; содержание методической подготовки по специальности; характеристику профессии; квалификационные требования и профессиональное образование; права и обязанности; условия и средства деятельности; нормативно-правовую базу; медицинские противопоказания; родственные профессии.

Вкратце охарактеризуем эти компоненты профессиограммы. **Характеристика профессии.** Данная профессия ориентирована на работу с детьми и по своей сути является педагогической. Основная фигура здесь – инструктор ДЮТ, который имеет право на организацию туристско-краеведческой деятельности со школьниками в образовательном учреждении. Инструктор ДЮТ относится к туристским кадрам системы образования и является организатором туристско-краеведческой и

экскурсионной работы в образовательных учреждениях любого типа и является одним из звеньев поэтапной подготовки туристских кадров.

Квалификационные требования. Звание «Инструктор детско-юношеского туризма» присваивается лицам, достигшим 18-ти летнего возраста, прослушавшим теоретический курс, выполнившим практические работы по программе «Инструктор ДЮТ», совершившим зачетный поход I категории сложности и успешно сдавшим зачеты. Это звание присваивают образовательные учреждения туристско-краеведческой направленности или учреждения, имеющие туристско-краеведческие отделы. Лицам, успешно прошедшим подготовку и сдавшим экзамены, выдается удостоверение единого государственного образца, установленного Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения Российской Федерации. Стоит отметить, что для инструктора ДЮТ как для педагога, работающего с детьми, необходимо наличие средне-специального или высшего педагогического образования.

Права и обязанности.

Права: право участвовать в учебных сборах, экспедициях, экскурсиях, путешествиях, походах с целью повышения туристского мастерства и квалификации; получать туристское снаряжение для проведения туристских мероприятий с учащимися.

Обязанности: готовить и воспитывать туристско-краеведческие кадры в лучших традициях российского туризма, организовывать и возглавлять туристские походы, путешествия, экспедиции и экскурсии, быть честным, принципиальным, требовательным, быть примером для юных туристов; проводить туристские мероприятия так, чтобы они способствовали духовному, нравственному и физическому развитию, укреплению здоровья юных туристов; воспитывать готовность к защите Отечества, смелость, мужество и выносливость, чувство коллективизма, сознательную дисциплину, способствовать расширению кругозора воспитанников, приобретению новых знаний и умений; обучать различным формам и методам выживания в природной среде, истории родного края, влиять на повышение уровня туристского мастерства; всю свою деятельность направлять на воспитание патриотизма, чувства долга и любви к Родине, ответственности подрастающего поколения перед обществом; активно участвовать в развитии детско-юношеского туризма, туристско-краеведческой деятельности (ТКД), в охране природы, памятников природы и культуры; целенаправленно развивать экологическое воспитание обучаемых; быть организатором общественно-полезной деятельности юных туристов, бороться за высокую культуру российского туризма; проводить туристские мероприятия в строгом соответствии с нормативными

документами Министерства образования и науки РФ, Министерства спорта, молодежной политики и туризма, Туристско-спортивного союза и других государственных учреждений; постоянно повышать свою общую культуру, методическую подготовленность и туристское мастерство; проходить не реже одного раза в пять лет обязательную туристскую переподготовку; обеспечивать дисциплину среди воспитанников, пресекать всякие нарушения установленных для туристов норм и правил, предостерегать юных туристов от переоценки своих сил и возможностей.

За несоблюдение норм, нарушение правил и невыполнение обязанностей, нарушение нормативных документов по туристско-краеведческой работе с воспитанниками к инструктору ДЮТ применяются различные взыскания в виде системы штрафов, вплоть до лишения звания.

Условия и средства деятельности. В литературе отмечается, что особенностью детско-юношеского туризма как социального явления является разнообразие форм и содержания мероприятий (походы, прогулки, экскурсии, экспедиции, слеты, соревнования, учебно-тренировочные занятия и т.д.) [2, 4, 6, 9]. Поэтому инструктор детско-юношеского туризма в отличие от педагога-предметника организует свою деятельность преимущественно вне школьных помещений, хотя занятия могут проводиться и в учебном классе школы. Но в этом случае он должен быть соответствующе оборудован. Большинство же учебных занятий проводятся вне помещения, на открытом воздухе.

Для успешной организации учебно-воспитательного процесса инструктору ДЮТ необходим наглядно-дидактический материал, используемый преимущественно в классе; оборудование, используемое для занятия на местности; оборудование, которое может быть использовано как в классе на уроке, так и на местности в условиях похода, экспедиции или на учебно-тренировочном занятии.

Нормативно-правовая база. В своей работе инструктор ДЮТ руководствуется Конституцией РФ, Гражданским, Земельным, Лесным кодексом, Федеральными законами об образовании, о некоммерческих организациях, об автономных учреждениях, о культуре, о физической культуре и спорте, о праве граждан РФ на свободу передвижения, об основах туристской деятельности, Правилами и положениями, утвержденными Правительством РФ и Министерством образования и науки РФ [17].

Медицинские противопоказания. Инструктор ДЮТ может иметь или не иметь медицинские противопоказания в зависимости от профиля, по которому он организует свою деятельность. Если это спортивно-туристский профиль, то не должен иметь противопоказаний для занятия физической культурой и спортом. Если же это краеведческий профиль, то здесь данные

противопоказания не являются обязательными, так как работа с воспитанниками не предусматривает обязательных физических нагрузок.

Родственные профессии. Родственными профессиями инструктору ДЮТ являются все педагогические профессии, ориентированные на работу со школьниками. Родственными можно также считать профессии, связанные с туризмом вообще – с организацией и проведением различных туристских мероприятий.

Все профессиональные работники по туризму, в том числе и инструкторы ДЮТ, должны владеть в определенном объеме теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками (в условиях Краснодарского края) по основным видам туризма: пешеходному, водному, велосипедному и горному [3, 8, 9, 15]; профессиональными способностями и личностными качествами, необходимыми для ведения организационной, педагогической и научно-методической работы [11, 12, 13, 15].

Данная структура деятельности инструктора ДЮТ состоит из четырех компонентов: знания, умения и навыки, профессиональные способности и личностные качества.

Структуру знаний составляют: знания психолого-педагогического цикла, специальные туристские знания и знания смежных дисциплин (биологии, географии, истории, краеведения, физической культуры). В формировании личности инструктора ДЮТ важная роль принадлежит циклу **психолого-педагогических** дисциплин, которые вводят студента в мир педагогических явлений, раскрывают научные основы педагогической деятельности, способствуют овладению искусством обучения и воспитания воспитанников. Психолого-педагогические знания определяют уровень профессиональной подготовки педагога, дают возможность действовать обоснованно и целесообразно. В силу специфики ТКД общение с воспитанниками не носит столь официального характера, как у учителей-предметников. Инструктор имеет возможность наблюдать и изучать воспитанников в различных ситуациях по причине специфики ТКД и многообразия ее форм. Педагогические ситуации при проведении различных туристских мероприятий требуют от будущего инструктора фундаментальных знаний по педагогике и психологии.

Можно выделить следующие требования в области знания к психолого-педагогической подготовке инструктора ДЮТ: знание методологических основ и категорий педагогики, знание закономерностей развития и социального формирования личности, понимание сущности целей, задач, форм и методов воспитания; знание основных закономерностей возрастного анатомо-физиологического развития детей, подростков и юношей; знание теоретических и естественно-научных основ и средств гигиенического

воспитания учащихся; знание закономерностей психического развития ребенка, индивидуально-психологических особенностей личности на различных возрастных этапах.

Считаем, что для успешной деятельности инструктору ДЮТ необходимы **знания смежных дисциплин**, прежде всего биологии как наиболее значимой науки для жизнедеятельности человека. За время обучения в вузе на разных факультетах изучается целый ряд дисциплин «биологической» направленности: анатомия, биомеханика, биохимия, физиология человека, гигиена. Центральное место среди теоретических дисциплин физкультурного цикла занимает теория и методика физического воспитания. Она дает знания закономерностей физического воспитания, обеспечивает их реализацию при работе с различными контингентами воспитанников. Проведение занятий с воспитанниками будет более эффективным, если инструктор ДЮТ будет владеть знаниями по спортивным дисциплинам: легкой атлетике, гимнастике, подвижным и спортивным играми, плаванию, лыжному спорту.

Инструктору ДЮТ необходимы знания по географии и смежным с ней наукам: картографии, топографии, метеорологии, климатологии, гидрологии, геоэкологии, экономической географии, географии населения и др. Знания по картографии и топографии дают возможность более логично составлять нитку маршрута, ориентироваться на конкретной местности. Знания по метеорологии помогают предсказывать погодные явления, что способствует избеганию нестандартных, чрезвычайных ситуаций. Знания по гидрологии и климатологии помогают определить режим рек в определенное время года, возможность переправы через нее в пешем путешествии, а также возможность прохождения реки в водном походе на судах различного типа. Знания по географии населения помогают узнать, какие народы и народности проживают на той или иной территории, и в связи с этим проложить нитку маршрута так, чтобы более подробно изучить быт, обычаи этих народов. Знания по экономической географии помогают узнать, какие крупные промышленные и сельскохозяйственные объекты расположены по ходу движения группы с целью их экскурсионного посещения. Также стоит отметить, что знания по физической географии и геоэкологии незаменимы при проведении эколого-географических исследований учащихся в природе. Знания по истории и историческому краеведению особенно помогают организатору ТКД учащихся в проведении краеведческих походов, сборе материала о культуре, быте, обычаях народов, населяющих и населявших конкретную территорию, помогают не пропустить, казалось бы, непримечательные, но очень важные исторические объекты по ходу движения группы.

Блок **специальных туристских знаний** является специфичным для данной группы педагогов. Инструктор ДЮТ должен знать требования, предъявляемые к снаряжению, должен уметь проводить расчет и распределение необходимого для конкретного похода личного, общественного и специального снаряжения, а также правильно им пользоваться, так как безопасность и успех туристского мероприятия зависит от качественного снаряжения, экипировки и специального снаряжения.

Кроме того, необходимо умение инструктора ДЮТ правильно выбрать безопасное место для организации привала или ночлега, наиболее логично выбрать путь переправы, преодоления того или иного естественного препятствия, верно и наиболее логично составить нитку маршрута, соответствующую целям, поставленным перед туристским путешествием. Более того, он должен в достаточной мере владеть приемами туристской техники и тактики, что облегчает прохождение маршрута и снижает риск возникновения аварийных ситуаций. При травматизме или болезни участников группы инструктор должен оказать первую медицинскую помощь, а для этого необходимо знать правила оказания первой медицинской помощи и транспортировки пострадавшего в ближайшее учреждение здравоохранения или к квалифицированному медицинскому работнику.

Инструктору ДЮТ необходимы знания об устройстве и принципах работы приборов, используемых при организации и проведении туристских походов и в исследовательской деятельности с воспитанниками.

Умения и навыки будущего инструктора рекомендуем проклассировать на две группы: педагогические и специальные туристские.

Главными компонентами структуры **профессионально-педагогической готовности** педагога любого профиля, в том числе и в области ТКД, являются конструирование и организация учебно-воспитательного процесса, регулирование и коррекция учебно-воспитательного процесса, итоговый учет, оценка полученных результатов и определение новых педагогических задач. Изучая готовность молодых специалистов – педагогов к работе на различных должностях, некоторые авторы установили, что наиболее слабым звеном в подготовке специалистов следует считать недостаточные навыки организаторской работы [7, 11, 12]. В исследованиях отмечается, что из всех опрошенных 21,4 % указали на отсутствие у них этих навыков. Особенно остро этот недостаток ощущают специалисты, работающие на должностях учителя физической культуры в школе, преподавателя-организатора и инструктора производственной физической культуры.

Конструирование и организация учебно-воспитательного процесса отражается в: умении отбирать, анализировать, синтезировать учебно-

воспитательный материал в соответствии с целями обучения и воспитания, с учетом уровня обучаемости и воспитанности учащихся; умение осуществлять дидактическую переработку научного материала в материал для преподавания; умение преобразовывать учебный материал и неадаптированные тексты с учетом опыта школьников и в соответствии с конкретными дидактическими задачами; умение целесообразно расчленить педагогическую деятельность на операции, правильно расставить людей и обеспечить их эффективное взаимодействие; умение творчески и обоснованно строить организационно-педагогическую и логико-психологическую структуру урока, учебно-тренировочного занятия; умение выявлять и приводить в движение потенциальные педагогические возможности различных видов деятельности учащихся; умение педагогически целесообразно определять знания для отдельных учащихся и всего коллектива, менять их логику в соответствии с выдвигаемой целью; умение планировать структуру действий учащихся и педагогическое руководство их деятельностью; умение педагогически целесообразно применять методы обучения и воспитания; умение управлять поведением и активностью учащихся; умение определять по внешним проявлениям и поступкам изменение психического состояния детей, понимать и объяснять особенности их поведения в конкретных жизненных ситуациях; умение мысленно ставить себя на место воспитанника; умение увлекать учащихся, заинтересовать их новыми общественно ценными перспективами; умение учитывать личные взаимоотношения, симпатии и антипатии учащихся при их группировке для выполнения общей задачи; умение быстро принимать решения и находить наиболее сильные средства педагогического воздействия; умение находить наилучшую форму требований и варьировать их в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся и педагогической обстановки; умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с отдельными учащимися, малыми группами и коллективами воспитанников, а также родителями и учителями; умение находить контакт, общий язык и правильный тон с разными людьми в различных обстоятельствах; умение располагать к себе воспитанников, при необходимости перестраивать отношения с коллективом и отдельными воспитанникам, находить индивидуальный подход к ним; умение видеть проявление психических процессов, психических свойств и психических состояний, социально-психологических установок и мотивов поведения; умение вскрывать положительные и отрицательные социально-психологические явления в коллективе, характер внутриколлективных, межколлективных и межличностных взаимоотношений.

Среди умений **регулирования и коррекции педагогического процесса** можно выделить следующие: умение обоснованно осуществлять корректировку поставленных педагогических задач; умение обеспечить адаптацию внешних влияний или их нейтрализацию; способность к ориентировке и перестройке способов деятельности в изменяющихся условиях; умение регулировать, направлять и развивать внутриколлективные и межличностные отношения воспитанников, ликвидировать возникающие локальные конфликты, утверждать в среде воспитанников отношения дружбы и товарищества; умение осуществлять текущее инструктирование, а также оперативный контроль за работой учащихся, менять направление и характер деятельности; умение усложнять требования и стимулировать ход работы с учетом тенденций ее развития.

Итоговый учет, оценка полученных результатов и определение новых педагогических задач состоит из следующих умений: умение анализировать полученные результаты в сопоставлении с исходными данными и заданной педагогической целью, умение выявлять сравнительную эффективность применяемых методов, средств и организационных форм учебно-воспитательного процесса; умение определять оптимальные условия применения методов обучения и воспитания; умение анализировать природу достижений и недостатков в профессионально-педагогической деятельности; умение анализировать опыт других педагогов с целью обобщения и переноса эффективных форм, методов и приемов в практику своей работы; умение соотносить свой опыт с педагогической теорией, ставить перед собой исследовательскую задачу и применять соответствующие методики; умение на основе анализа достигнутых результатов выдвигать и обосновывать педагогические задачи.

Все многообразие **специальных туристских умений и навыков** мы разделили на три группы: умение правильно организовать туристское мероприятие; умение правильно провести туристское мероприятие; умение правильно подвести итоги совершенного путешествия, сделать выводы и составить рекомендации.

На основании знаний, умений и опыта педагогической деятельности у организатора ТКД развиваются **профессиональные способности**: организаторские, дидактические, коммуникативные, перцептивные, исследовательские, познавательные [11, 13, 21, 22]. Их конкретное содержание и проявление определяется спецификой туристско-краеведческой деятельности. В отдельных работах, исследуя взаимосвязь компонентов педагогических способностей в зависимости от уровня мастерства, были получены следующие данные. Оказалось, что в деятельности педагогов с высоким уровнем мастерства ведущее место

занимает организаторский компонент [11, с. 87]. Эти факты свидетельствуют о необходимости формирования практических навыков организаторской деятельности. Развитие способностей в значительной степени зависит от теоретических знаний, умений и навыков и обеспечивается непосредственно в практической деятельности.

Эффективность профессионально-педагогической деятельности инструктора ДЮТ зависит от наличия у него **ряда социально и профессионально значимых качеств**. Наиболее существенными, социально значимыми качествами инструктора детско-юношеского туризма являются те, которые определяют его нравственный облик (любовь к людям, честность, порядочность, принципиальность); научно-гуманистическое мировоззрение, гражданская ответственность.

Профессионально значимые качества определяются функциями, которые организатор ТКД учащихся реализует в процессе педагогической деятельности. Организационная, оценочная, контрольная и коррекционная функции могут быть успешно реализованы, если организатор ТКД учащихся обладает организаторскими способностями, педагогическим тактом, выдержкой, настойчивостью и целеустремленностью; если он справедлив, требователен, уравновешен. Информационная функция может быть успешно реализована при наличии коммуникабельности и развитой эмпатии. Диагностическая функция успешно реализуется при наличии психолого-педагогической зоркости и наблюдательности, интереса и любви к детям. Аналитическая функция успешно реализуется при наличии адекватной самооценки и развитых рефлексивных способностях.

Источники

1. *Багов А.Х.* Методические рекомендации для инструкторов 825, 55, 39 маршрутов. - Майкоп, 1983. 132 с.
2. *Бардин К.В.* Азбука туризма: пособие для учителей, руководителей туристских походов со школьниками. - М.: Просвещение, 1981. 206 с.
3. *Байковский Ю.В.* Классификация и особенности формирования горных неолимпийских видов спорта. - М.: Вертикаль, Анита-пресс, 2005. 256 с.
4. *Безносиков Е.Я.* Туризм в советской системе физического воспитания: учебно-методическое пособие. - Минск: БГОИФК, 1984. 33 с.
5. *Виленский М.Я.* Системно-структурный анализ содержания и организации профессиональной направленности физического воспитания в пединституте // Основы профессионального мастерства учителя физической культуры. - Ульяновск, 1976. С. 119-121.
6. *Ганопольский В.И.* Туризм в комплексе ГТО. - Минск: Беларусь, 1981. 62 с.

7. *Денисов А.Н.* Исследование средств и методов формирования организаторских умений руководителей школьного туризма в условиях педагогического вуза: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. - Л., 1975. 25 с.
8. *Зубалий М.Д., Петровский В.С.* Пешеходный и лыжный туризм. - К.: Здоровье, 1984. 128 с.
9. *Каневский Е.М., Марголин Л.Г.* Формула туризма. - М.: Физкультура и спорт, 1974. 151 с.
10. *Климов Е.А.* Введение в психологию труда: учебник для вузов. Изд. 2-е. - М.: МГУ, 2004.
11. *Красовский Ю.Д.* Формирование организаторских умений как часть профессиональной подготовки студентов педагогических вузов: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. - К., 1973. 31 с.
12. *Крупская Н.К.* Чем должен владеть учитель, чтобы быть хорошим советским педагогом // Педагогич. соч. Т.3. - М.: АПН РСФСР, 1959. С. 639-641.
13. *Кудинов С.И.* Гностические умения в деятельности учителя физического воспитания: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. - Л., 1978. 21 с.
14. *Кушков Г.И.* Воспитание трудных подростков в условиях подготовки и проведения туристского похода // ГТО, туризм и подвижные игры как массовые формы физического воспитания населения. - Баку, 1976. С.20-21.
15. *Мазбаев О.Б.* Подготовка будущих учителей к руководству туристско-краеведческой деятельностью со школьниками: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. - Алма-Аты, 1993. 24 с.
16. *Рудик П.А.* Психологические аспекты спортивной деятельности // Психология и современный спорт: сб. науч. работ психологов спорта социалистических стран / под ред. П.В.Рудика и др. - М.: Физкультура и спорт, 1973. 40 с.
17. *Сборник* нормативно-правовых актов по туристско-краеведческой работе, организации отдыха детей и молодежи / сост. Ю.С.Константинов, С.В. Усков. - М.: ФЦДЮТиК, 2006. 388 с.
18. *Требования* к квалификационной подготовке специалистов нового профиля – преподавателя-организатора массовой физкультурно-оздоровительной работы и туризма. - М.: Высшая школа, 1983. 10с.
19. *Туризм:* программа для институтов физической культуры. - М., 1976. 21 с.
20. *Туризм* в школе: книга руководителя путешествия / Вербя И.А. [и др.]. - М.: Физкультура и спорт, 1983. 160 с.
21. *Фокин С.П.* Туристско-краеведческая деятельность как средство развития познавательной активности подростков: дисс. ... канд. пед. наук. - М., 1994. 150 с.
22. *Фомин В.П.* Туристско-краеведческая деятельность как форма экологического воспитания старшеклассников: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. - М., 1998. 18 с.

РИСК ТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ АТАКИ ОБЪЕКТОВ СЕРВИСА И ТУРИЗМА

Н.Г. Москвитин, Н.И. Гутова

АНПОО «Кубанский институт профессионального образования» МО г. Краснодар

*За безопасность надо платить,
но за ее отсутствие приходится расплачиваться.*

Уинстон Черчилль

В 2017 г. Россия принимала гостей со всего мира на «Кубок Конфедераций», а уже в 2018 г. РФ приняла ЧМ -2018.

Матчи прошли на 12 стадионах в 11 городах. Актуальной проблемой являлось обеспечение безопасности всех видов транспорта и гостиниц, отелей, ресторанов и других объектов сервиса и туризма, где на время проведения «Кубка Конфедераций» и «ЧМ-18» наблюдалась наибольшая концентрация гостей со всего мира.

И тут, помимо увеличения штата сотрудников МВД, ФСБ, МЧС и сотрудников ЧОО, необходимо рассматривать и вопросы безопасности, связанные с риском террористических атак разного рода организаций, групп и одиночек на объекты сервиса и туризма.

Терроризм – способ достижения политических целей путем диверсий, шантажа жизнями заложников и нагнетания страха в обществе. Изобретен во время Французской буржуазной революции, но особую популярность получил в XX веке. Метод террора активно использовался во все времена как спецслужбами, так и разного рода фанатиками.

В настоящее время можно и нужно выделять следующие виды терроризма.

1. Ядерный. Представляет для террористических организаций особый интерес – изготовление «грязной» бомбы, для чего не скупятся на траты и ищут доступные каналы для покупки технологии или материалов для изготовления; а также захват стратегических объектов, в частности, АЭС.

2. Химический. Представляет интерес для террористов, так как изготавливает СВУ (самодельное взрывное устройство) из продуктов бытовой химии (ртуть, хлор, аммиак и др.). Возможно совершение диверсий на химзаводе, и как следствие – авария и выброс веществ химпроизводства в окружающую среду.

3. Биологический. Особо опасный вид терроризма, так как обнаружить очаг в кратчайшие сроки не удастся. Цель террористов – заразить вирусом насекомых, птиц, скот, - и вот уже он обнаружен только тогда, когда есть карантинная зона и объявление об эпидемии.

4. Технологический. Повреждает объекты экономики, транспортные средства, гидротехнические сооружения и т.п., которые могут приводить к высвобождению веществ и энергии, значительно более опасных чем их первичное действие (взрывы на объектах нефте-, газохранилищ, плотин и т.д.).

5. Информационный. Цель атаки – поражение компьютерных сетей, представляет наибольший интерес для террористических групп и организаций для атаки авиационных диспетчерских, финансовых, правительственных, а также автоматизированных узлов управления Министерства Обороны и СМИ. Так, накануне «ЧМ-18», который прошел в РФ, можно было найти истерические статьи о том, что всему миру необходимо бойкотировать мероприятие.

Все эти виды терроризма необходимо учитывать при возможном риске на объектах сервиса и туризма. В настоящее время РФ помогает Сирии вести контртеррористические мероприятия, что увеличивает риск нападения террористов на гостиницы, отели, рестораны, стадионы, а также велик риск проведения атак на авиа-, ж/д и морские объекты. Так, на сочинской Олимпиаде часть круизных лайнеров использовалась организаторами как гостиницы для туристов.

Помимо общих вопросов безопасности необходимо учитывать и безопасность конкретного объекта. По данному вопросу 15.05.2017 г. в Москве прошла конференция для отельеров «Безопасность гостиниц: необходимое и достаточное», проводимая Федерацией рестораторов и отельеров совместно с представителями МВД, Нацгвардии, ФБС, МЧС. В ходе мероприятия, в частности, рассматривался вопрос о практическом взаимодействии служб безопасности гостиниц с правоохранительными органами, а также вопросы документального и технического характера. Участникам конференции была дана консультация представителями ФСБ по определенным типам гостиниц на вопрос их автономной безопасности, а также действий на случай возникновения риска ЧС (пожар, теракт и др.).

На предприятиях сервиса и туризма в случае непосредственной угрозы теракта необходимо создать комиссию, основная цель которой – предотвращение или минимизация риска потенциального или реального террористического акта. Состав комиссии зависит от генерального директора, от типа и вида гостиницы или отеля, например:

- 1) генеральный директор (его заместитель);
- 2) руководители финансового и юридического отделов;
- 3) начальник отдела кадров;
- 4) начальник службы безопасности.

Их основные обязанности в данной комиссии определяются следующими действиями.

1. Генеральный директор обязан в случае получения информации о угрозе террористического акта:

- сменить график и маршрут передвижения;
- связаться с правоохранительными органами, чтобы поставить их в известность;
- держать связь с коллегами на случай выявления подобной ситуации на соседних объектах.

2. Руководители финансового и юридического отделов обязаны обеспечить сохранность документации как открытого, так и закрытого характера.

3. Руководитель отдела кадров обязан совместно с начальником службы безопасности гостиницы (отеля) внеплановую проверку проф. пригодности и благонадежности сотрудников (нельзя исключать версию о пособниках террористов в штате предприятия), при этом обращать внимание на деловые качества сотрудников.

4. Начальник службы безопасности обязан провести инструктаж со штатом сотрудников своего отдела в особом порядке, а со штатом сотрудников предприятия – в общем, по вопросу поведения при угрозе террористического акта.

Необходимо иметь в виду, в связи с ЧС, изменения работы режима предприятия и сотрудников.

Особо важно усилить КПП (контрольно – пропускной режим), и ВПП (внутриобъектовый пропускной режим) гостиницы (отеля).

Чрезвычайно важно поставить под негласное наблюдение секретаря и личного водителя Генерального директора. Так же быть в постоянном контакте с правоохранительными органами с момента поступления информации о возможном террористическом акте.

По необходимости привлечь к работе специалиста переговорщика-психолога.

Обеспечить сохранность имущества на объекте и штата сотрудников гостиницы (отеля).

При получении информации о теракте, проверить технические средства безопасности на исправность (рамки металлодетектора, видеокамеры, средства связи, целостность системы ОПС и другое).

Но, это – минимум мероприятий, который необходимо провести на каждом объекте сервиса и туризма при получении угрозы террористического акта (лично, по телефону, по почте и т.д.).

Риск террористической атаки на периоды проведения «Евро – 2020» (Чемпионата Европы – 2020) очень велик, так как спортивное событие уже давно в мире перестало быть просто спортивным событием. А в современном мире спортивное событие мирового масштаба, проводимое в определенной стране, – это еще и финансовое вливание и важный политический фактор, по которому оценивают страну-хозяйку, где проводится или недавно прошло спортивное состязание мирового уровня.

Источники

1. *Арустамов Э.А.* Безопасность жизнедеятельности: учебник для студенческих учреждений среднего профильного образования / Э. А. Арустамов, Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. – 2014.
2. *Белов С.В.* Безопасность жизнедеятельности : учебник для студентов / С. В. Белов. – 2003 .
3. *Безопасность гостиниц: необходимое и достаточное* // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – М., 15.05.2017 г.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.В. Роот

МБУДО «Центр компетенций «Ориентир» МО Усть-Лабинский район

*Человек, не испытавший радости труда, успеха,
никогда не полюбит труд...*

Время, в котором мы живем, выдвинуло перед учреждениями дополнительного образования задачу воспитания свободной, творческой, образованной, культурной, разносторонней и активной личности. Поскольку труд остается главным условием жизни людей, а при рыночной экономике способность к труду становится товаром, которому предъявляются очень высокие требования, занятия прикладным творчеством являются определенным вкладом, как в умственное, нравственное, эстетическое развитие учащихся, так и формирование у них готовности к труду. Поэтому весь процесс воспитания и обучения подрастающего поколения организован так, чтобы они научились понимать пользу и необходимость труда для себя и для коллектива. Относиться к работе с любовью, видеть в ней радость - необходимое условие для проявления творчества личности, ее талантов.

Развитие творчества не может существовать без труда. Отсутствие навыков труда вызывает у ребенка чувство беспомощности. В этом случае

дети вынуждены создавать не то, что задумали, а что получается. Труд и творческий процесс органически связаны друг с другом, влияют друг на друга и поддерживают друг друга. Труд и творчество - главные воспитатели. В процессе формирования положительного отношения к труду и творчеству обучающиеся познают окружающую действительность, систематизируя и закрепляя знания, обучающиеся развивают свой кругозор. Они становятся более прилежными в учебе, начинают интересоваться техникой, производством. Все это превращает труд и творчество в активный стимул для получения новых знаний.

Воспитанников дополнительного образования условно можно разделить на 3 группы: дошкольный возраст, младшие школьники, старшие школьники.

У каждой группы воспитанников в формировании положительного отношения к труду, есть свои определенные задачи:

1 группа дошкольный возраст:

- формировать умение и навыки самообслуживания;
- научиться играть в сюжетно-ролевые игры;
- знакомится с различными профессиями;
- приобщаться к общественно – полезному труду;

2 группа младшие школьники:

- воспитывать любовь к труду, уважение к людям различных профессий;
- формировать умения навыки самообслуживания;
- воспитывать бережное отношение к результатам труда людей;
- приобщать к общественно полезному труду;

3 группа старшие школьники:

- формировать стремление добросовестно работать;
- активно участвовать в общественно – полезном труде;
- формировать знания общетрудовых и производственных понятий: культура труда, трудовая дисциплина принципы планирования.

Воспитанию желания трудиться и заниматься творчеством помогают только те влияния, которые вызывают определенные эмоции или переживания, которые глубоко затрагивают личность, ее потребности и интересы. Для того чтобы ребенок с удовольствием занимался творчеством и трудовой деятельностью, его необходимо мотивировать. Самые значимые виды мотивации:

1. *Эмоциональная мотивация* (затрагивает чувства ребенка, влияет на такие чувства и эмоции как адреналин, удовольствие, любопытство, доверие, позволяет мотивировать ребенка на деятельность, путем бессознательного).

Виды эмоциональной мотивации:

- поощрение, одобрение, похвала

- поручение
- учебно - познавательная игра
- создание ярких наглядно-образных представлений
- создание ситуации успеха
- стимулирующее оценивание
- свободный выбор задания
- удовлетворение желания быть значимой личностью
- показ образцов труда ребенка близким, товарищам

2. Познавательная мотивация

- выполнение творческих заданий
- «мозговая атака», «мозговой штурм»

Значимую роль играет создание психологического климата. Благоприятный психологический климат - это атмосфера раскрепощённости, взаимного уважения, дружелюбия, деликатности - создает комфорт и условия для работы, раскрывает творческие возможности личности. Подбадривание, одобрительное отношение во время работы, внесение элемента новизны, это отвлекает от трудностей, снимает психологические зажимы, способствует творческому проявлению каждого ребенка.

Непременное условие положительного отношения к труду и творчеству является посильность. Нагрузка в труде непосредственно связана с формированием положительного отношения к нему. Чтобы не допускать отрицательных проявлений, следует предлагать работу, с которой бы дети справлялись, затрачивая достаточные усилия, но не переутомлялись.

Трудолюбие и способность к труду не дается от природы, оно воспитывается с самого раннего детства. Первые навыки приобщения к труду наши воспитанники приобретают в студии развития творческого потенциала детей дошкольного возраста «Родничок» на занятиях в творческой мастерской «Разноцветные капельки». Работы, создаваемые ребятами на данных занятиях, развивают творческие способности, учат правильно организовывать сам процесс труда и творчества.

В.С. Сухомлинский писал: «Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок». Развитая мелкая моторика пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребёнка. Именно в процессе творческой деятельности развивается образное, конструктивное, аналитическое мышление, воображение, зрительная память, т.е. раскрывается личность ребёнка, воспитываются лёгкость и быстрота овладения знаниями, умениями, способность использовать их для решения задач в различных, в том числе и нестандартных ситуациях.

Художественную направленность (декоративно-прикладное творчество) представляют объединения: «Вышивка», «Природа и фантазия», «Кубанский

умелец», «Юный художник», «Бисероплетение», «Мягкая игрушка». На занятиях педагоги знакомят своих воспитанников с тем, что на протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры, да и в настоящее время, сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов.

Основу декоративно – прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера, возвращаются в моду вещи «ручной» работы. Рукоделие - это удивительное занятие, несущее в себе много пользы.

За нас сегодня практически все делают машины. Мало кто стирает руками, а тем более вышивает и вяжет. Единственное, что способны освоить современные дети, — это кнопки компьютерной клавиатуры. И родители никак не реагируют на эту опасную безрукость. А зря! Потому что нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Давно известна зависимость речи от степени подвижности пальцев рук: ввиду близости расположения речевых и двигательных зон в коре головного мозга возбуждение, возникающее в двигательной области коры больших полушарий, передается на центры речевой моторной зоны и стимулирует артикуляцию.

Занятия рукоделием вызывают у учащихся большой интерес. Используя различные техники декоративно-прикладного творчества, без значительных финансовых затрат, они создают удивительные изделия: декоративные панно и предметы интерьера (подсвечники, деревья, букеты цветов), сувениры (брелоки, игрушки), украшения. Каждая созданная ребенком вещь имеет свою индивидуальную неповторимость.

Изучение особенностей декоративно-прикладного творчества помогают многим детям открыть новые пути их жизни, а творческий потенциал помогает возрождению народного творчества.

Стремление к красоте было присуще людям всегда. Все культурные ценности, накопленные человечеством, результат творческой деятельности людей, и то, насколько продвинется вперед человеческое общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения.

В кружковой работе у детей отлично формируется коллективизм, умение трудиться вместе, желание помогать друг другу, видеть затруднения товарищей и предлагать им свою помощь, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться своим успехам и успехам своих друзей. А этих качеств, как у взрослых, так и у детей сегодня хронически не хватает!

Думаю, что в ходе реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ мы сможем достичь главных целей –

сформировать у детей интерес к труду, желание трудиться, правильное представление о том, что труд доставляет радость, и возможно, что в ком-то из этих детей заложится зёрнышко любви к творческим профессиям.

Источники

1. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/trudovye-porucheniya-i-ikh-rol-v-vozpitanii-polozhitelnogo-otnosheniya-k-trudu-u-detei-stars#ixzz2dudXz1GJ>.

ОХОТНИЧИЙ ТУРИЗМ КАК ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е.А. Селина, А.Н. Ковальчук

ФГБОУ ВО "Красноярский государственный аграрный университет", г. Красноярск

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" выделил патриотическое воспитание обучающейся молодежи как одно из приоритетных направлений современной воспитательной и образовательной системы. Так, в ст. 3 данного закона даны основные принципы современной образовательной политики, одним из которых является «гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования» [1].

Воспитание патриотизма у будущих специалистов-охотоведов в контексте сказанного весьма актуально, поскольку охрана и рациональное использование богатств природы региона и составляет суть их профессии [2].

Организация и проведение патриотической работы, как одной из составляющих патриотического воспитания, предполагает использование целого комплекса соответствующих форм, которые могут быть дифференцированы на три основные группы.

Первая группа включает в себя весьма обширные и многообразные формы общепатриотического характера, которые используются, главным образом, в условиях осуществляемого в системе учебного учреждения процесса по самым различным учебным дисциплинам, кружках, курсах, секциях и др.; беседы, "круглые столы", встречи с ветеранами, воинами запаса и военнослужащими.

Вторая группа менее разнообразна и характеризуется большей военной и военно-прикладной направленностью. Эти формы, проводимые преимущественно в виде практических занятий, работ, различных игр и т.д., включают, в частности, ознакомление юношей с жизнью и деятельностью войск, с особенностями службы и быта военнослужащих (военно-технические объединения, тактические учения, тактико-строевые занятия, военно-спортивные игры, секции по военно-прикладным видам спорта и т.п.).

Третью группу образуют наиболее перспективные формы военно-патриотического воспитания, к которым относятся военно-спортивные лагеря, учебные сборы, патриотические клубы и объединения различной направленности.

Интеграцией различных форм патриотической работы в значительной мере преодолевается разрыв между теоретическими и практико-прикладными компонентами патриотического воспитания, между его общеразвивающей направленностью и специфическими задачами.

Наиболее эффективной, в плане патриотического воспитания, формой внеурочной деятельности обучаемых являются клубы военно-патриотического характера, так как они охватывают все направления военно-патриотической работы, позволяют придать военно-патриотическому воспитанию наиболее массовый характер, не ограничены стандартами, ориентированы на личностные интересы, потребности и способности обучаемого, обеспечивают возможность самоопределения и самореализации, способствуют творческому развитию каждого обучающегося, создают условия для социально значимой деятельности и проявления активности, что, собственно, и способствует формированию патриотического сознания.

Для обучаемых быть патриотом – это значит, прежде всего, быть достойным гражданином своей страны. Хорошо учиться, быть готовым к выполнению своего конституционного долга и обязанности в российских Вооружённых Силах. Патриотизм не заложен в генах, это не природное, а социальное качество и потому не наследуется, а формируется. Следовательно, необходима организация целенаправленной работы по формированию и тренировке навыков патриотического поведения.

Воспитание патриотизма у специалистов-охотоведов, в виду специфики их профессиональной деятельности [3], имеет свои особенности. Здесь следует сказать, что данной категории работников приходится, помимо прочего, заниматься организацией охотничьих туров. А это накладывает определенные требования к личным качествам работников данной профессии. Для того чтобы стать профессионалом своего дела необходимо

быть добросовестным; обладать мобильностью; любить природу и животных, в частности, хорошо разбираться в их повадках и особенностях обитания; быть внимательным; обладать стрессоустойчивостью; иметь навыки самоконтроля; рассчитывать на свои знания, опыт; обладать хорошей физической подготовкой; иметь высокие юридические познания; уметь на профессиональном уровне обращаться с охотничьим и служебным оружием и др.

Но это далеко не все. Для того, чтобы самоотверженно охранять и рационально использовать природные богатства региона важно не только быть патриотом, но и обладать еще многочисленными специфическими знаниями, умениями и навыками, а также особыми профессиональными качествами. Среди них следует указать специальные медицинские знания и практические навыки по оказанию доврачебной медицинской и ветеринарной помощи; умение читать топографическую карту, проводить измерения по ней, ориентироваться на местности с картой и без нее, составлять служебные графические документы и пользоваться ими; применять физическую силу, специальные средства и оружие в целях необходимой самообороны; осуществлять практические действия по поиску, выслеживанию, преследованию и добыче животных и др.

Все указанные знания, умения и навыки, а также профессиональные качества весьма востребованы в ходе организации и проведении охотничьих туров.

Охотничий тур – это вид путешествия, который совершается с целью охоты на диких животных и птиц, характерными структурными компонентами которого являются комплекс непосредственно туристических услуг (трансфер, проживание, питание, сопровождение), так и специфические услуги (объект и место охоты).

Охотничий туризм необходимо рассматривать комплексно как вид предпринимательской деятельности, связанной с пользования животным миром. Он является эффективным средством воспитания, обучения, профессиональной становления, социальной адаптации, эффективной системы непрерывного образования и развития личности специалистов-охотоведов.

Как видим, патриотизм подразумевает не только проявления высокого патриотического сознания, активной гражданской позиции, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, конституционных обязанностей по защите интересов Родины, но и способность встать на защиту государственных интересов, а также умение защищать их.

Наш опыт подготовки специалистов-охотоведов свидетельствует, что реальную помощь в решении данной проблемы оказывают военно-прикладные и служебно-прикладные виды спорта, которые культивируются в вузе в рамках деятельности военно-патриотического клуба.

Практика показывает, что подготовка и участие в мероприятиях военно-патриотической направленности формируют у участников, помимо важнейших социально значимых качеств еще и профессионально значимые знания, умения и навыки, которые так необходимы для выполнения специфических обязанностей специалистами-охотоведами.

Вне всякого сомнения, процесс воспитания человеческой личности – процесс долгий и кропотливый, требующий продолжительного времени и труда как педагога, так и самого обучающегося. В рамках современной национальной политики в области образования и воспитания нужно приложить максимум усилий всему обществу с целью формирования не только патриотизма, но и, прежде всего, с целью морально-нравственного воспитания подрастающего поколения, развития у него социально значимых ценностей и профессиональных качеств.

Таким образом, представленные данные, по нашему глубокому убеждению, требуют разработки мер по более широкому привлечению студентов специальности 35.02.14 «Охотоведение и звероводство» [3] к участию в мероприятиях военно-патриотической направленности, дальнейшему развитию военно-прикладных видов спорта с учетом специфики профессиональной деятельности, а также созданию в учебном учреждении материально-технической базы для реализации данного направления.

Источники

1. *Федеральный закон* от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>.

2. *Приказ Министерства образования и науки РФ* от 7 мая 2014 г. № 463 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.14 Охотоведение и звероводство: <http://www.garan376t.ru/>.

3. *Охотничье хозяйство Курганской области: от прошлого к настоящему* / А.Н. Мурзин, С.Н. Кузнецова. – Курган, 2015. 212 с.

ОДАРЕННОСТЬ И СУДЬБА ТАЛАНТА ЮРИЯ НАРУМОВА-ГОФМАНА В ПОВЕСТИ «ЦВЕТНЫЕ СТЕКЛА»

Б.Д. Суятин

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Д.Б. Суятин

Лундский технологический университет, Швеция

Род Нарумовых идет от кораблестроителя-плотника, вывезенного когда-то Петром Первым из Кенигсберга. Его предки участвовали в восстании 1825 года на Сенатской площади в Петербурге. Отец Юрия Нарумова-Георгиевский кавалер, генерал Царской армии, а в советский период выдающийся инженер.

Писать стихи Юрий начал довольно рано, в 10-11 лет. Он мог часами читать русскую классику. В семье его готовили к серьезному поприщу. Но, разделив судьбу со всей страной, он долгие годы не мог осуществить свои творческие замыслы.

Замечательный человек, художник, поэт, писатель теплого дыхания...ему суждено было пройти ад сталинских застенков, познать великие разочарования, но остаться ТВОРЦОМ.

Юрий Нарумов оставил нам уникальные полотна, среди которых особую ценность представляет «Куликовская битва». Его перу принадлежат самобытные и высокохудожественные поэмы и стихи.

С детства, в юности, в ОЗОРЛАГЕ и будучи на свободе, он собирал материал для повести, основная мысль которой выражена очень емкой фразой: «.....Все меняется, меняются истины, которые делаются ложью. Но есть только человеческие ценности и их вечная борьба со злом. Возродить эти единоборствующие силы в людях - основная цель повести».

Повесть Юрия Нарумова – это книга для людей всех поколений.

Автор повести «Цветные стекла» Юрий Гофман-Нарумов не пользовался известностью. Немногие слушали или читали его вдохновенные стихи, видели его живописные полотна, вникали в его философские размышления. О себе еще в 1947 г. Юрий Гофман писал:

*Всю жизнь я был в неизвестности, в опале;
Моих картин никто не покупал,
Мои стихи в журналах не блистали,
Постов высоких я не занимал,
Вина не потреблял, а пил все больше воду
И сколько не любил, - обманут был всегда.
Любил плыть напрямик,
Не поискавши броду,
Нигде не оставлял я грязного следа.
Мне чашу бедствий налили до края;
Я бедность сохраню до самых смертных дней
Быть может, мне откроет двери рая,
Апостол Петр, по благости своей?*

Родился Юрий Гофман 17 апреля 1908 г. семимесячным на итальянском корабле «Корниолла», плывущим в Одессу. По законам того времени новорожденный должен быть итальянским подданным. Поэтому вопрос о

гражданстве Гофмана решался в международном суде. Умер Юрий Иванович в светлый день Пасхи 5 мая 1994 г. в Краснодаре.

Из рассказов самого Юрия Ивановича известно, что род Нарумовых идет от кораблестроителя-плотника, вывезенного в Россию когда-то Петром Первым из Кеннигсберга.

Его предки участвовали в восстании 1825 г. на Сенатской площади.

Прабабкой по отцовской линии была Нарумова Елена Ивановна. Ее младший брат принимал участие в восстании декабристов. Старший брат Александр – кавалергард при дворе, опасаясь преследований, отправил со 100 тыс. рублей за границу. Находясь в Германии, он женился, взяв фамилию и титул своей жены, и стал бароном фон Паленс Гофманом.

Мать Юрия Ивановича Кэтти происходила из старинной английской дворянской семьи, жила в семье с матерью, отчимом и неродными сестрами. Детство у нее было тяжелым.

Закончив колледж, скопив денег, она бежала к родным сестрам в Берлин, где и познакомилась со своим будущим мужем Иваном Гофманом. В свадебное путешествие Кэтти и Иван отправились на корабле в Россию.

Первые годы жизни Юрия Гофмана прошли в С.Петербурге, где отец учился в инженерной академии. Впоследствии он стал генералом царской армии, георгиевским кавалером, а в советский период – выдающимся инженером.

Сочинять стихи, прозу и писать картины Юрий Гофман начал сравнительно рано – в 10-11 лет. Позже обнаружилась и яркая способность к импровизации. Впервые это проявилось в Москве в 1929 г. на выступлении Закушняка Александра Яковлевича.

Сколько способностей, таланта мог проявить Юрий Гофман?! В семье его готовили к серьезному поприщу. Но разделив судьбу со всей страной, он долгие годы не мог осуществить свои творческие планы.

Что ждало человека, просто и честно смотрящего на мир? В тридцать третьем он был арестован «за укрывательство». Так гласила статья. А он просто не предал друга. Первый срок – три года лишения свободы /реабилитирован в 1969 г./.

В общей сложности из двадцати восьми присужденных лет двенадцать провел в лагерях для политзаключенных /в ОЗОРЛаге – особорежимном лагере/. «В перерыве» между репрессиями, в 1942 г., добровольцем уходит на фронт. Но даже воевать, отмеченному пятьдесят восьмой статьей, оказалось проблематично. Через год его сняли с фронта и бросили в тыл, где требовались специалисты с архитектурно-строительным образованием.

О лагерной жизни, всех перипетиях сурового времени в своей повести, материал для которой он собирал более 40 лет, а написал ее за одно лето в

возрасте 84 лет, Гофман Ю.И. рассказывает как-то легко, без излишних страстей, кратко, но емко. Так же, как и о своей любви и влюбленностях, - бережно и мужественно.

Когда спрашивали у Юрия Ивановича: как, за счет чего вы выстояли? – он всегда говорил, что любил шутить. Юмор – единственное спасение. И кроме того, в любой ситуации ищи для себя полезные стороны. И он находил их везде. В лагере – это общение с сильными людьми, интереснейшими личностями. На прогулку в тюремный двор он выходил со старым японским офицером, начальником штаба Кватунской армии, когда-то военным атташе в Москве, а в заключении – просто Тонага-Саном. Арестантскую долю он делил и с кардиналом Венгрии бароном Петерфальви, и с мужественным слепым стариком, до революции крупным ученым князем Поздняковым.

Та зазеркальная часть жизни, та, казалось бы, обреченная на небытие, Россия, не исчезли бесследно. Просто, как сказал Пастернак в «Докторе Живаго», «истории никто не делает, ее не видно, как нельзя увидеть, как трава растет». Память, свидетели и свидетельства накапливаются как итог. Рукописи, дневники пробиваются из вычеркнутого времени. И мы можем видеть, что жизнь вовсе не однобока, не однотонна, как пытались нам доказать. Нарумов протянул нам свои «Цветные стекла», произведение, которое, завершилось на наших глазах. В 1993 г. в №10-12 «Юности» увидели свет главы автобиографической повести Юрия Нарумова «Цветные стекла». Начинается она так: «Когда-то, давным-давно, подарил мне отец коробочку с цветными стеклами. Не знаю почему, но эта незатейливая игрушка произвела на меня очень сильное впечатление. Я увидел окружающие меня предметы в ином свете, как бы в ином освещении...» Автор утверждает, что все меняется, меняются истины, которые делаются ложью. Есть только человеческие ценности и их вечная борьба со злом. Эти единоборствующие силы в конкретных исторических условиях в поведении людей, больших и малых, является целью повести Юрия Нарумова «Цветные стекла».

Через какие цветные стекла можно рассматривать окружающие нас события? Через какие символические цвета постигаем мы истины или мечтания души нашей?

Через глаза ребенка непосредственно, правдиво, как на исповеди, повествуя правду и только правду во всем ее многообразии и многоцветности. Все изменения, события своей повести-жизни Нарумов видел сквозь эти символические цвета.

Повесть «Цветные стекла» издается под псевдонимом Нарумов / «ном де плюм»/. Герой повести Вадим Лонгвинов говорит о себе иногда в первом, а иногда в третьем лице по мере литературной необходимости, как это делали

такие писатели, как Лермонтов в «Герое нашего времени», Лев Толстой, Ольга Форш, Константин Федин и многие другие.

Повесть Юрия Нарумова охватывает период с 1913 по 1965 гг., в ней более 100 персонажей. Однако автор не ограничивается описанием лагерной жизни и репрессий. Задача его повести широка: описываются встречи с интересными людьми, в том числе и с историческими личностями и деятелями различных национальностей, больших и малых, политическими и военными деятелями противостоящих государств, людей различных убеждений.

12 сентября 1996 г. по Российскому РАДИО, а 3 мая и 13 сентября 1996 г. по Кубанскому краевому РАДИО прозвучала литературно-художественная композиция, посвященная светлой памяти Юрия Нарумова. Но, несмотря на сказанное в передаче и написанное в прессе, тема несправедливо обделена вниманием общественности.

Пока горела звезда Нарумова – ярко и жарко – туман невежества, тучи бесчеловечности, дым войн и репрессий застилал ее свет. Потом она погасла. Но физики утверждают, что свет погасших звезд идет к нам еще миллионы лет. И поэтому центр «Цветные стекла» при Кубанском государственном университете решил познакомить как можно больше людей, особенно молодежь, с литературным и художественным наследием Юрия Нарумова-Гофмана.

Юрий Иванович проявлял большой интерес к идее организации проведения турниров юных физиков-экологов /ТЮФЭ/. С 1993 г. в крае ежегодно проводятся ТЮФЭ «Цветные стекла», они проводятся в различных живописных местах нашего уникального края.

Ю. Гофману был близок Вернадский и его учение о ноосфере. Юрий Иванович связывал с этим учением духовность. А интеллект человека - это не что иное, как вопрос чистоты души. Помнятся высказывания его: «Какие бы испытание ни выпали на тебя, оставайся человеком, заботься о своей душе».

КНИГА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Ю.И. Рясенко

МБОУ ДО «Станция юных туристов» г. Туапсе

В 2018 г. в Туапсе вышла в Свет книга на военно-патриотическую тематику «ВЕРШИНА ПОДВИГА». Она принадлежит перу одного из методистов Станции юных туристов г. Туапсе Ю. Рясенко. В книге три ёмких главы: «Вершина подвига», «Крах «Эдельвейсов» на Кавказе» и «Спаситель Туапсе». Все три главы связаны с обороной, как непосредственно Туапсе, так и всего Кавказа, а также с военными событиями в период ВОВ на юге нашей страны. Так уж получилось, но все эти события связывает личность генерала Ивана Ефимовича Петрова.



За эту работу пришлось взяться ввиду отсутствия до этого единого лаконичного изложения истории военных событий на юге нашей страны в 1941 – 1944 гг. Одни из первых вопросов, которые стояли в начале этой работы: «Почему фашистам удалось так быстро захватить значительную территорию нашей страны?» и «Как, по какой причине, хваленые горные егеря – элита вермахта, всё-таки потерпели крах в наших горах Кавказа?». В ходе прочтения книги, мы надеемся, каждый читатель найдёт ответы на эти вопросы.

Основной целью издания данной книги было просвещение в вопросах защиты юга нашей Родины в период Великой Отечественной войны, Северо-Западного Кавказа и именно города Туапсе, грудью ставшему на пути фашистов, пытавшихся через него прорваться в Закавказье.

Кроме этого ставилась задача освещения примеров героизма, беззаветной преданности и любви к Родине её защитников, наших сегодняшних ветеранов.

В настоящее время, когда попираются бывшие ценности нашего общества, когда меняется информационное поле, нарастает нестабильность в мире, современной молодёжи становится непросто определить для себя подлинные ценности в динамически развивающемся обществе. Сегодня важно не допустить пересмотра истории Отечества, её фальсификации, потому как это может привести к подрыву главных ценностей нашего народа.

Надо отметить крайне негативную роль современных средств массовой информации Запада. Извне нам навязываются приоритеты земных интересов над нравственными и над патриотическими чувствами наших людей.

В последние годы в обществе значительно усилились националистические настроения. Это при том, что в Российской Федерации, одном из крупнейших полиэтнических государств, проживают 182 этнических общности, говорящих, по одной из классификаций, на 239 языках и диалектах. В молодёжной среде часто и порой демонстративно проявляются негативное отношение к взрослым и даже к ветеранам; часты проявления жестокости, причём в крайних её проявлениях; возросла и «помолодела» преступность.

Если в Советском Союзе существовала единая государственная идеология, то в современной России этот важнейший компонент отсутствует. Цели развития страны для молодых людей и учащихся неочевидны и непонятны.

В 90-е гг. – в условиях радикальных экономических преобразований в стране, глубоких изменений в общественно-политической сфере – оказалась фактически разваленной сложившаяся за предыдущие десятилетия система воспитания молодёжи. Произошедшие в обществе перемены привели к падению роли и значения патриотизма – одной из фундаментальных ценностей народа. Понятие патриотизма в известной степени девальвировалось, а значит – чувство гордости за свою страну притупилось.

Особую важность сегодня имеет определение приоритетных направлений по развитию научно-педагогических основ патриотического воспитания старших школьников и студентов. Существует объективная потребность в продолжении научного поиска, разработке системы научных категорий и понятий, отражающих сущность и содержание ценностей государственности и патриотизма, управления процессом их формирования в образовательной среде.

Массовое выхолащивание из среднеобразовательных, СУЗовских и ВУЗовских программ материалов по темам патриотического содержания уже приводит к конфликту поколений, к духовной деградации молодёжи, в конце концов – утрате ею мотивации по укреплению национальной безопасности России.

Обществу необходимо повернуться лицом к проблеме патриотического воспитания молодёжи. Понимание патриотизма имеет глубокую теоретическую традицию, уходящую корнями вглубь веков. Ещё у Платона мы можем встретить рассуждения о том, что *«Родина дороже отца и матери»*.

Воспитание современной молодёжи на примерах истории, приобщение её к опыту предшествующих поколений – основное условие того, что патриотизм может и должен стать, нормой нашего общества, и

традиционные понятия чести, воинского долга вновь возобладают среди большинства граждан.

Многие учёные отмечают: под влиянием зарубежной пропаганды и отдельных федеральных СМИ и ТВ в душах людей происходит кризис. Распространяется система ложных ценностей «массовой» культуры и субкультур (готы, панки, эмо, скинхеды и др.); культивируются потребительство, развлечения, культ силы, агрессия, вандализм; свобода безответственности.

Ещё в начале 1945 г.(!) Аллен Даллес, директор ЦРУ, в Конгрессе США подчеркнул:

«Окончится война, всё как-то утрясётся, устроится. И мы бросим всё, что имеем, всё золото, всю материальную мощь на оболванивание и одурачивание русских людей. Посеяв в России хаос, мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить... Эпизод за эпизодом будет разыгрываться грандиозная по своему масштабу трагедия гибели самого непокорного на земле народа, окончательного, необратимого угасания его самосознания.

...Литература, театры, кино, телевидение (сейчас и Интернет – прим. авт.) – все будут изображать и прославлять самые низменные человеческие чувства. Мы будем всячески поддерживать, и поднимать так называемых творцов, которые станут насаждать и вдалбливать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства – словом, всякой безнравственности. Честность и порядочность будут осмеиваться и никому не станут нужны, превратятся в пережиток прошлого. Хамство и наглость, ложь и обман, пьянство и наркомания, животный страх друг перед другом и беззастенчивость, предательство, национализм и вражда народов, прежде всего вражда и ненависть к русскому народу, всё это расцветёт махровым цветом... (теперь наглядно мы всё это видим в Украине – прим. авт.). Мы будем расшатывать, таким образом, поколение за поколением. Мы будем братья за людей с детских и юношеских лет, будем всегда главную ставку делать на молодёжь, станем разлагать, растлевать, развращать её. Мы сделаем из молодых – циников, пошляков, космополитов. Вот так мы это сделаем».

Ныне наглядно видно как против России ведутся информационная, психологическая, дипломатическая, экономическая, энергетическая, финансовая и наркотическая войны.

Сама история российской многонациональной государственности свидетельствуют: истинный патриотизм не имеет ничего общего с идеями расовой, национальной и религиозной исключительности.

Наш президент не случайно в Посланиях Федеральному Собранию

Российской Федерации в частности заметил: *«Мы имеем все основания говорить о российском народе как о единой нации... Наши предки очень многое сделали для того, чтобы мы чувствовали это единство. Это наша историческая и наша сегодняшняя реальность. Представители самых разных этносов и религий в России действительно ощущают себя единым народом, используют всё своё культурное богатство и многообразие в интересах всего общества и всего государства. Мы обязаны сохранить и укрепить наше многонациональное историческое единство».*

Воспитание современной молодёжи на примерах истории, приобщение её к опыту предшествующих поколений – основное условие того, что патриотизм может и должен стать нормой общества, традиционные понятия чести, воинского долга вновь возобладают среди большинства граждан. То, что это возможно и вполне реально, подтверждают многочисленные примеры мужества и отваги, проявленные военнослужащими Министерства обороны РФ в горячих точках.

Необходимо, чтобы идеями патриотизма глубоко проникся каждый гражданин России.

12 сентября 2012 г. на встрече с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодёжи в г. Краснодаре В. В. Путин подчеркнул: *«Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – патриотизм. Настоящий патриот – тот, кто чётко знает, как и чем он может служить своему Отечеству. Стратегически важнейшая задача, которая в настоящий момент стоит перед нами, заключается в необходимости объединить все разрозненные инициативы в целостную многоуровневую систему воспитания детей и молодёжи. И в этом важнейшем деле необходимо объединить усилия всех здоровых и ответственных общественных сил нашей многонациональной, многоконфессиональной страны...».*

Сегодня не случайно, среди основных направлений деятельности органов власти Краснодарского края, общественных и религиозных организаций края в области патриотического воспитания есть такие позиции:

- научное и методическое обеспечение функционирования системы патриотического воспитания;
- расширение содержания патриотического воспитания посредством включения в него программ и иных компонентов культурно-исторической, духовно-нравственной направленности на основе современных научно обоснованных достижений в области социальных, гуманитарных наук;
- пропаганда подвигов, героизма и мужества – в целях воспитания уважения к истории народа, гордости за Российское государство, чувства ответственности за собственные поступки;

- восстановление и сохранение исторической преемственности поколений, воспитания уважения к старшим;
- формирование позитивного отношения детей и молодёжи к ценностям, имеющим приоритетное значение для общества;
- организация издания и распространения литературы, способствующей формированию чувства патриотизма;
- организация и проведение конкурсов журналистских, творческих работ по патриотической и правовой тематике;
- организация и проведение фестивалей и конкурсов патриотической направленности.

Одним из фактов реализации этих планов явилось издание нашей книги.

МЕТОДЫ ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ТРЕБУЮЩИМИ ОСОБОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВНИМАНИЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ КАМПАНИИ

У.Г. Чавыкина

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Современную школу сегодня можно рассматривать с точки зрения множества научных позиций: и как образовательное учреждение, и как социально – психологический центр, и как центр дополнительного образования, и, несмотря на то, что нормы Федерального Закона «Об образовании» перевели образовательное учреждение в статус организации, оказывающей образовательные услуги, школа продолжает быть полноценным социально-культурным центром, в стенах которого социально-культурная деятельность получает реализацию в полном объёме по всем вышеперечисленным профилям. Для организации качественного летнего отдыха необходимо выбрать определённую социально – культурную технологию, которая включит в себя все средства, методы и приёмы реализации летней оздоровительной программы.

Исходя из определения учебника Е.И. Григорьевой, технология - это средства, формы и методы социально-культурной деятельности, которые используются в учебном процессе, и с помощью которых достигаются планируемые результаты обучения и воспитания[4, с. 15]. В данной статье кратко приведён комплекс средств, использованных при организации летней оздоровительной кампании, которые смело можно объединить и назвать социально – культурной технологией.

Лето – это особенное время для функционирования школы: отсутствие учебных занятий предполагают переход в досуговое времяпрепровождение.

Новое время требует новых подходов к организации отдыха и оздоровления детей в условиях школы.

Основной целью организации отдыха и оздоровления детей является реализация комплекса мероприятий, способствующих получению детьми, подростками и молодежью качественных и социально-значимых услуг по оздоровлению и активному отдыху. Основными задачами в реализации данного направления являются:

- 1) увеличение числа детей, охваченных различными формами организованного досуга и отдыха;
- 2) расширение услуг по организации отдыха и оздоровления детей и молодёжи в каникулярный период;
- 3) формирование у детей и молодёжи здорового образа жизни;
- 4) социальная поддержка семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также детей, достигших индивидуальных успехов в творчестве, учебе, спорте, социальных инициативах.

Проведение детской оздоровительной кампании должно быть нацелено на укрепление здоровья несовершеннолетних, организацию их досуга, обеспечение временной занятости подростков, улучшение эффективности оздоровления при условии сохранения достигнутого ранее уровня охвата детей организованными формами отдыха, оздоровления и временной занятости с учетом опыта работы в условиях нового механизма организации и финансирования оздоровительной кампании.

Организация отдыха и оздоровления детей имеет множество преимуществ, например:

- 1) это организованный активный отдых, направленный на восстановление, развитие и гармонизацию личности и обеспечивающий сохранение и укрепление физиологической нормы здоровья, развитие духовных и физических сил, гармонии души и тела;
- 2) совместная деятельность в группе сверстников, выполнение определенных задач помогает детям восстановить свои силы, приобщиться к здоровому и безопасному образу жизни, развивать коммуникативные качества, ознакомиться с новыми видами деятельности. Все эти аспекты помогают раскрыть ребенку потенциал своей личности.

Дети, требующие особого педагогического внимания – это дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию, дети, состоящие на различных видах профилактического учёта, дети, чьи семьи состоят в социально – опасном положении. Такие дети имеют приоритетное право на отдых и оздоровление перед остальными обучающимися. Для данной категории детей школа создаёт отдельные специфические условия для максимально полной реализации программ отдыха и оздоровления. Как правило,

социально - культурная технология работы с данной категорией детей одна, рассмотрим из каких методов и состоит данная технология.

Летом 2017 г., во исполнение распоряжения главы администрации (губернатора) Краснодарского Края от 15. 04.2014 г. № 120-р «Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей в Краснодарском Крае», в целях реализации направления «Организация отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков на 2017 год в соответствии с приказом департамента образования города Краснодара № 105-у от 12.05.2017г. «Об организации оздоровительной кампании в 2017 году», а также на основании локального акта («внутреннего» приказа каждой образовательной организации) была организована летняя оздоровительная кампания.

В МБОУ СОШ № 16 г. Краснодара была с успехом реализована комплексная программа для детей, требующих особого педагогического внимания, которая называлась «Город детства». Программа включала в себя несколько направлений организации отдыха и оздоровления данной категории детей:

1. Детская тематическая площадка с одноимённым названием «Город детства», функционирующая с 9.00 до 13.00 ежедневно[3, с. 2]. Площадка была рассчитана для обучающихся начальной школы. Ежедневно её посещали порядка 30 человек, 10 – 12 из которых - это дети, требующие особого педагогического внимания.

2. Туристско - краеведческое объединение «Турист» - объединение работало 2 раза в неделю с 10.00 до 12.00. С учётом расположения школы в лесо – парковой зоне, наличием необходимого оборудования для занятия тренировками, школа обладает мощным потенциалом в развитии туристско – краеведческого направления. Итогом в реализации программы кружка «Турист» стало участие в 7дневном некатегорийном походе (в соответствии с муниципальной программой), в котором участвовали 15 обучающихся, 12 из которых были дети, требующие особого педагогического внимания.

3. Организация временного трудоустройства несовершеннолетних (согласно муниципальной программе «Новые тимуровцы»). За летний период в школе было трудоустроено 25 обучающихся, 20 из которых явились «трудными» детьми.

4. Вечерняя спортивная площадка работала ежедневно с 16.00 до 19.00. Ежедневно площадке посещали порядка 25 обучающихся , 13 – 15 из которых были дети, требующие особого педагогического внимания.

Несомненно, организация отдыха и оздоровления детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, и в дальнейшем будем являться приоритетным направлением во всей общей социально – культурной технологии организации летне кампании, ведь, как правило, эти дети

обделены наличием материального ресурса. Из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы и рекомендации:

1) Реализация подобной программы (такой как «Город детства») требует пролонгации, так как итоги реализации её показывают наилучшие результаты;

2) Организация отдыха и оздоровления детей, требующих особого педагогического внимания, особенно важна, так как целью деятельности воспитательной службы школы является (в приоритете) работа именно с данной категорией обучающихся;

3) В дальнейшем планируется более широкий процентный охват детей и подростков, требующих особого педагогического внимания, во всех летних досуговых формах школы.

Источники

1. *«Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей в Краснодарском крае»*: распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского Края от 15. 04.2014г. № 120-р.

2. *«Об организации оздоровительной кампании в 2017 году»*: приказ департамента образования города Краснодара от 12.05.2017г. № 105-у.

3. *Положение о детской тематической площадке названием «Город детства»*: утверждено приказом директора МБОУСОШ № 16 от 10.05.2017 № 128-у.

4. *Григорьева Е.И.* Современные технологии социально-культурной деятельности: учебн. пособие. - Тамбов: Изд. Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина, 2002. 284 с.

4. Совершенствование форм и видов туристско-краеведческой деятельности (полевые туристско-оздоровительные лагеря, походы, экспедиции, соревнования, фестивали, экскурсии, конференции).

Исследовательская работа

РАЗВИТИЕ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НА ОСНОВЕ СОТРУДНИЧЕСТВА С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ И ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ

Л.Б. Багринцева

МБУ ДО «ЦДЮТиЭ» МО Темрюкский район

В статье представлен опыт работы музейного комплекса образовательной организации по развитию музейной деятельности на основе сотрудничества с государственными учреждениями и общественными объединениями.

Музейный комплекс МБОУ СОШ №20 стал победителем краевого конкурса среди музеев боевой и трудовой славы в Краснодарском крае, организованного Министерством образования и науки и краевым советом ветеранов в 2019 г.

Опыт работы данного музейного образования в ноябре 2019 г. был представлен на краевой конференции «Развитие музейной деятельности в образовательных организациях Краснодарского края».

С 2005 г. коллектив МБОУ СОШ №2 Темрюкского района Краснодарского края успешно реализует Программу развития «Общеобразовательная школа – сельский социокультурный образовательный центр», которую в 2008 г. представлял во Всероссийском конкурсе среди школ, внедряющих инновационные проекты в рамках ПНПО, и стал победителем. В 2013 г. школа стала лауреатом краевого конкурса «Лучшая школа по воспитательной работе».

В рамках данной Программы ведется большая работа по развитию музейного комплекса школы, который на сегодняшний день включает: музей Боевой славы с экспозицией памяти воина-афганца; этнографический музей «Кубанская горница»; Зал трудовой славы, Музей авиации и космонавтики, экспозицию по истории школы; а также выставочный зал.

Значительное развитие музейной деятельности в образовательной организации на протяжении ряда лет основано на взаимодействии актива музейного комплекса с государственными учреждениями и общественными объединениями, многолетнем сотрудничестве с ними. Коллектив привлекает

к взаимодействию заинтересованных людей, которые активно влияют на процесс развития деятельности в данном направлении, содействуя эффективному решению образовательных и социальных задач.

Музей боевой славы открыт в школе в 1991-1992 учебном году.

На протяжении всех лет актив музея сотрудничает с советом ветеранов, сельской библиотекой, благодаря чему удалось привлечь богатый информационный материал. Достаточно материала из истории поселков удалось собрать посредством выпуска школьной газеты «Моя малая Родина».

На базе музейного комплекса с 2017 г. работают объединения дополнительного образования «Юный музейевед» и «Историки-краеведы» Центра детско-юношеского туризма и экскурсий. Реализуются одноименные программы ознакомительного, базового, углубленного уровней.

Музейеведы являются и экскурсоводами школьных музеев, и составляют основную часть актива музеев. У каждого из них есть выбранный для изучения экспонат, а также тема для исследования. Юные музейеведы – многочисленные победители и призеры региональных, Всероссийских и Международных конкурсов краеведческой, военно-патриотической тематики, участники тематических смен ВДЦ «Орленок», «Смена», МДЦ «Артек». Юные музейеведы Иваненко Матвей и Танадайчук Эвелина приняли участие во Всероссийском конкурсе «Поиск. Находки. Открытия» и прошли конкурсный отбор на участие во Всероссийском слете юных поисковиков, который в октябре нынешнего года прошел в ВДЦ «Орленок». Эвелина награждена дипломом участника смены, а Матвей стал финалистом проектной олимпиады «Цифровая Россия».

Основными участниками деятельности школьного музея являются учащиеся, под руководством педагогов они собирают, изучают, экспонируют и пропагандируют музейные материалы, знакомятся с ними в процессе учебных и внеурочных занятий, разрабатывают и реализуют различные проекты. Один из проектов - «Священная земля городов-героев», в рамках которого школьники выезжают на экскурсии в города-герои, знакомятся с их историей, там, у памятных мест набирают горсть земли. Звезды-капсулы с землей хранятся в музее. Так, учащиеся нашей школы уже побывали в городах Новороссийске, Керчи, Туле, Москве. В будущем планируются поездки в Волгоград, Санкт-Петербург и Севастополь. Обязательно ведется летопись проекта.

В витринах музея представлена информация о городах воинской славы Анапе и Туапсе. Там же – экспонаты, предоставленные поисковым отрядом г.Анапы, поисковым отрядом «Тамань».

За мужество, стойкость и массовый героизм, проявленный защитниками города Темрюка в борьбе за свободу и независимость Отечества, за заслуги, ставшие примерами ратной доблести, чести и мужества для поколений российских граждан в 2019 г. городу Темрюку присвоено почетное звание «Город воинской доблести». Эта тема отражена в экспозиции музея.

В настоящее время ведется работа по подготовке материалов на присвоение поселкам Светлый путь Ленина и Красный Октябрь почетного звания «Рубеж воинской доблести», архивы школьного музея и здесь играют немаловажную роль.

Юные музейеведы продолжают поисковую работу по изучению биографий земляков, не вернувшихся с войны.

Больше года длилась немецко-фашистская оккупация поселков Светлый путь и Красный Октябрь, х. Калабатка. Тяжелейшие испытания выпали на долю стариков, женщин, детей, оставшихся на захваченной земле.

Дети войны – частые гости музея. Они понимают, чтобы было достойное «завтра», нужно не забывать тот жестокий урок истории. Сегодня они продолжают душой болеть за судьбу страны и делают всё, чтобы научить нас безграничному патриотизму и бескорыстной любви к Родине.

Собран альбом о детях войны, Совет ветеранов предоставил большую часть фотографий, воспоминаний. Их изучают и систематизируют юные музейеведы.

За прошедший год фонд музея пополнился более чем тридцатью экспонатами, среди которых фотографии летчиц 46-го авиаполка, элементы военной форменной одежды, копии документов воинов-освободителей, портреты ветеранов, письма, документы и др.

Художник Владимир Гресс преподнес школьному музею боевой славы уникальный подарок –портрет ветерана М.И. Кирьяковой. Мария Ивановна - оставила свой автограф на портрете, в тот день он занял почетное место в школьном музее.

По итогам тематических конкурсов рисунков и поделок в музей отбираются лучшие работы, которые становятся его экспонатами. Некоторые из них передаются в другие музеи. Это хороший стимул для развития творческой активности школьников.

Проводятся внутренние конкурсы на лучшее проведение экскурсии. Награды победителям и призерам конкурсов учреждают местные депутаты, предприниматели, Темрюкское местное отделение ВОО «Трудовая доблесть России».

Семейный театр «Сила веры» Ольги Диль – многодетная приемная семья – постоянный участник мероприятий музея. Также в реализации планов

музея принимают активное участие волонтеры – выпускники школы, родители учащихся.

Количество посетителей музея с каждым годом возрастает. Так, за 5 последних лет музей боевой славы МБОУ СОШ№20 посетили не только учащиеся школы, но и делегации школьников семи районов и различных городов Кубани и Крыма, представители Советов ветеранов Славянского, Крымского, Анапского, Абинского, Красноармейского и других муниципальных образований Кубани, воспитанники детского сада № 19 и реабилитационного центра «Светоч», делегации г. Керчи, известные люди: дважды Герой Советского Союза В.В. Горбатко, Президент Федерации космонавтики Кубани Трахов Э.М., друг юности Ю.Гагарина В.А. Калашников, писатели Молочков В.А. (Саратов), Уразовский В.М., Г.И. Комарова (Темрюк), Р.И. Родионова (Москва), С.В. Савицкая (Москва) – писатель, бард, журналист, художник, а также член Международного Союза писателей, председатель Всероссийского общества инвалидов Афганистана полковник П.В. Усольцев, учредитель Литературной национальной премии «Золотое перо Руси» А.Н. Бухаров (Москва), президент Международного патриотического Союза «Наследники Победы» В.В. Калякин, зам. председателя Башкортостанского отделения Федерации космонавтики России С.И. Плюхов, Герой Соц. труда, председатель Центрального правления ВОО «Трудовая доблесть России» Левин А.Г., Депутат Государственной Думы, председатель Краснодарской краевой общественной организации «Герои Отечества» Н.И. Горовой, Герой социалистического труда, зам. руководителя Главбамстроя, заместитель министра транспортного строительства СССР, Председатель Комитета по предпринимательству в сфере строительства ТПП РФ Е.В. Басин, Дважды Герой Социалистического труда В.М. Ярыгин, участник запуска первого искусственного спутника земли Н.П. Мамай, Герой труда Кубани Л.Ф. Максименко, ветеран Байконура, заслуженный испытатель ракетно-космической техники Е.А. Черный, полномочные представители Межгосударственного Союза городов-героев в ЮФО Чепель Н.В., в Республике Крым - Васильева Н.Н., бывший проректор Бауманского технического университета В.В. Драгомир, мастер спорта международного класса, экс чемпион мира по боксу Пирог Д.Ю., есаул Союза казаков России С.П. Каледин, а также гости из Чувашии, Тулы, Севастополя, Ростова-на-Дону, Керчи, Калуги, других городов и регионов, родители учащихся, выпускники школы.

Музеееды выезжают с передвижными выставками в детские оздоровительные лагеря, дома культуры, детские сады, реабилитационные центры.

Актив музея сотрудничает с другими музеями. С 2013 г. – с музеем школы №15 г. Керчи, которая носит имя Героя Советского Союза Е.М. Рудневой.

Во время поездок в Москву посещают Центральный музей ВОВ. Дети с интересом находят имена своих земляков – Героев Советского Союза в Зале воинской славы, изучают электронную базу данных.

Идея создания отдельного Зала трудовой славы на базе школы возникла во время поездки группы наших учащихся в Москву, после встречи с Героем Соц. труда, заслуженным строителем России, председателем ЦП ВОО «Трудовая доблесть России» А.Г. Левиным. Предложение об открытии музея поступило от самих учащихся.

На открытии Зала ТС присутствовали почётные гости, Герои Социалистического труда А.Г. Лёвин и Н.И. Горовой – депутат Государственной Думы, Герой труда Кубани Л.Ф. Максименко, др.

Решению задач духовно-нравственного воспитания служат школьные музеи, деятельность которых направлена на формирование социально-активной позиции, личное участие, поиск и постижение социального и духовного начала своей родины, народа. Важное место занимает непосредственный контакт воспитанника с историческими материалами, элементами культуры, осуществляемый в условиях школьного музея, взаимодействие с героями музея.

Идея музея трудовой славы не только в том, чтобы показать доблестный труд, как первоисточник процветания России. Каждый герой Зала трудовой славы – это эталон труженика России. Встречи учащихся с интересными людьми показывают, что живое общение гораздо эффективнее рассказов и лекций о них. Бесценны встречи с людьми труда, по чьей биографии можно проследить историю страны.

Секретами своего профессионального мастерства со школьниками делятся люди разных профессий. За годы существования Зала трудовой славы его посетителями уже стали сотни человек – это педагоги и учащиеся школы, их родители, жители поселков и Темрюкского района, родственники Героев труда, воспитанники детского сада, школьники других районов.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы.

Выставочный зал является частью музейного комплекса. Он был открыт в 2013 году при содействии творческого союза «Троя», с которым мы на протяжении всех этих лет школа тесно сотрудничает.

За годы его работы здесь состоялось более 40 выставок работ художников-профессионалов и любителей, выставок детского творчества.

Школа наладила сотрудничество со школами искусств, детскими художественными студиями, творческими общественными союзами. В процессе работы выставочного зала в школе открыта изостудия – филиал Темрюкской ДШИ.

Современному обществу нужны образованные, «заражённые» космическими идеями, талантливые молодые люди, которых воспитывает средняя школа. Педагоги с большим энтузиазмом развивают способности ребят к наукам, трудовые навыки, дают возможность реализовать свои социально-творческие идеи и проекты, воспитывая духовно-нравственные качества юной личности.

В 2012 г. детская общественная организация «Галактика» школы вышла на новую ступень космической орбиты: 5-й класс удостоился чести быть принятым в Международный отряд юных космонавтов имени Ю.А. Гагарина, основанный Саратовским региональным отделением Федерации космонавтики России. Классу юных космонавтов присвоено имя В.В. Горбатко.

В день открытия класса школу посетила делегация: представители Межгосударственного Союза Городов-Героев, темрючанин, зам. директора космического центра «Южный» г. Байконур полковник, ветеран Байконура Евгений Чёрный, председатель Саратовского регионального отделения ФКР, председатель Международного отряда юных космонавтов им. Ю.А. Гагарина Виктор Калашников, писатель Молочков и другие. Возглавил делегацию дважды Герой Советского Союза лётчик-космонавт В.В. Горбатко – наш знаменитый земляк-кубанец.

Налажены связи с коллективами увлеченных космосом ребят и взрослых из г.г. Керчи, Тулы, Новороссийска.

12 сентября 2013 г. при непосредственном участии дважды Героя Советского Союза В.В. Горбатко в школе был открыт Уголок космонавтики. Сегодня это Музей авиации и космонавтики. Авиация – это особый род войск, предмет гордости народа.

На мероприятии в честь открытия экспозиции «Крылья Родины» присутствовали люди, которые связали свою жизнь с этой героической профессией. В.М. Устинов – ветеран Вооруженных сил, подполковник запаса, служил в полку противолодочной авиации Краснознаменного Северного флота. А.И. Беляев – участник боевых действий в Афганистане. Служил старшим штурманом в боевом вертолетном полку. В.М. Уразовский - писатель, поэт и журналист, член Союза писателей России. С 1974 по 1978 гг. служил преподавателем кафедры авиационной техники Борисоглебского высшего военного училища лётчиков им. В.П. Чкалова. Эти замечательные люди – частые гости школы и хорошие наставники для юных экскурсоводов.

Знаменательно, что Кубань вписала яркую страницу в историю авиации и космонавтики. Кубань – это первый командующий российской авиацией В.М. Ткачѳв, это первый Герой Советского Союза Ляпидевский А., это кубанские воздушные сражения весной-летом 1943 г., переломившие в нашу пользу соотношение воздушных сил, это дважды Герои Советского Союза В. Алексенко, В. Коккинаки, Е. Савицкий, Т. Хрюкин, космонавты А. Березовой, В. Горбатко, В. Севастьянов, Г. Падалка, С. Трещев.

Музей сотрудничает с Федерацией космонавтики России, Федерацией космонавтики Кубани, региональными отделениями Саратова, Башкортостана, Межгосударственным Союзом городов-героев, Чувашским мемориальным музеем им. космонавта А. Николаева, летно-исследовательским институтом им. Громова, что в г. Жуковском. Именно оттуда школе переданы многочисленные экспонаты.

Школа № 20 с 1994 г. ведет активную работу по пропаганде космических знаний. Эта тема очень интересна детям разных возрастов.

Известно, что на большом приеме в Кремле, посвященном Дню космонавтики, в 2018 г. Президент Российской Федерации Владимир Путин напомнил, что Россия на сегодняшний день — единственная страна, которая доставляет на МКС космонавтов. Он призвал стремиться к лидерству в этой области и заявил, что в ближайшие годы появятся новые разработки в космической сфере: «Уже в ближайшее десятилетие предстоит создать конкурентоспособные прорывные разработки - передовые современные материалы. Российская космическая программа должна вести страну вперед, стать мощным стимулом для развития технологий и образования, способствовать расширению знаний не только о космосе, но и о нашей планете». Работа по развитию музейного комплекса школы продолжается.

Источники

1.[Электронный ресурс] – Режим доступа:
<https://www.ntv.ru/novosti/1795087/>.

ПРОБЛЕМЫ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЮНОШЕСКИХ ЧТЕНИЙ ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО

Г.В. Буковская

ТОГБОУ «Моршанский строительный колледж» г. Моршанск, Тамбовская область

Вот уже 15 лет в Тамбовской области проводятся Юношеские чтения им. В.И. Вернадского. Юношеские чтения посвящены В.И. Вернадскому не

случайно. Это – одна из центральных фигур в истории российской, советской и мировой культуры XX века. Как гениальный ученый, неординарный мыслитель, крупный организатор и историк науки, выдающийся общественный деятель, он признан современниками и потомками. В.И. Вернадский - основатель глобальной экологии, творец современного научного мировоззрения. Кроме того, 20 лет его жизни были связаны с Тамбовским краем. Занимая такие должности, как земский гласный Моршанского уезда и Тамбовской губернии, он способствовал тому, чтобы открывались новые школы, библиотеки. Среди них - школа для крестьянских детей в Вернадовке, где находилось родовое имение Вернадских. Она была построена и содержалась до 1917 г. на средства самого В.И. Вернадского, который считал, что: «спасение России заключается в поднятии и расширении образования и знания». «Только этим путем возможно достижение правильного государственного управления, только поднятием культуры можно сохранить сильно пошатнувшееся мировое значение нашей Родины» - писал он в 1905 г.

Особое место в исследовательской деятельности принадлежит подведению ее итогов, соблюдения принципа цикличности, согласно педагогической технологии организации туристско-краеведческой деятельности, разработанной А.А. Остапцом-Свешниковым. На юношеских чтениях им. В.И. Вернадского школьники и студенты представляют результаты своих эколого-краеведческих исследований.

Впервые юношеские чтения состоялись в Центре детском экологическом г. Моршанска в 1999 г. как подведение итогов исследовательской деятельности юных туристов-краеведов в возрасте 15–16 лет, занимавшихся в учреждении по программе «Земляне» (авторы Г.В. Буковская и Е.М. Буковский) после участия в водной эколого-краеведческой экспедиции. В подготовке и проведении мероприятия приняли участие преподаватели, аспиранты и студенты института естествознания ТГУ им. Державина. С каждым годом увеличивалось количество очных и заочных участников чтений, расширялась их география. Кроме воспитанников ЦДЭ г. Моршанска, занимавшихся по программам «Земляне» и «Младший инструктор экотуризма», это были учащиеся школ, студенты техникумов, колледжа г. Моршанска, учащиеся школ г. Тамбова и Тамбовской области, десяти городов России, которые проводили эколого-краеведческие исследования. С 2004 г. юношеские чтения им. В.И. Вернадского обрели статус межрегиональных. В чтениях стали участвовать не только школьники и педагоги, студенты и преподаватели, но и аспиранты, ученые, работники экологических служб, представители администрации города. Тезисы докладов и выступлений

участников юношеских чтений им. В.И. Вернадского издавались в виде сборника. Юношеские чтения стали событием, к которому их участники готовятся целый год, проводя различные исследования, взаимодействием представителей разных профессиональных сообществ в процессе создания социокультурной среды. Самые активные участники этих чтений становятся участниками и победителями Всероссийских школьных научно-практических конференций, олимпиад по экологии, географии, истории, студентами высших учебных заведений.

С 2005 г., после закрытия ЦДЭ в г. Моршанске, по 2013 гг. организаторами юношеских чтений им. В.И. Вернадского становились под руководством областного Управления образованием в разные годы Научный культурно-просветительский ноосферный центр им. В.И. Вернадского в Вернадовке, ТОГУДОД «Бионика», после закрытия которого вместе с ТОГУДОД «Станция юных туристов», эту миссию с 2012 г. стал выполнять отдел туризма и краеведения ТОГБУДОД «Дворец творчества».

К сожалению, юношеские чтения им. В.И. Вернадского перестали быть межрегиональными, они утратили свою российскую масштабность, которая давала возможность ее участникам иметь широкий круг общения с юными исследователями из других городов. Но они продолжают развивать социокультурную среду, создающуюся в процессе туристско-краеведческой деятельности, в которой школьники углубляют и систематизируют эколого-краеведческие знания, овладевают опытом эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и навыками исследовательского поведения. В настоящее время, когда в нашем обществе наблюдается возрождение краеведческих традиций в образовании и воспитании детей и молодежи, юношеские чтения им. В.И. Вернадского являются активным компонентом областной воспитательно-образовательной среды.

ИЗ ОПЫТА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОГО МЕТОДА В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А.А. Гучетль, М.А. Давыдова

МБОУ ДО «Центр детского творчества» МО г. Горячий Ключ

Туризм и краеведение в современном их понимании — это физическое развитие, оздоровление и познание окружающей действительности, формирование ценных духовных качеств личности. Теория физического воспитания рассматривает туризм, как одно из средств воспитывающего

воздействия на подрастающее поколение наряду с физической культурой и спортом. Туризм по своей природе всегда содержит элементы познания края. Невозможно путешествовать, ничего не узнавая.

В рамках походов, семинаров, конференций педагоги дополнительного образования туристско-краеведческой направленности делятся опытом использования игрового метода в туризме, демонстрируют различные виды игр на этапах подготовки к походу, путешествию, на этапе прохождения маршрута, ходе изучения краеведения.

Имея большой опыт работы в Центре детского творчества, мы постарались сделать подборку игр, которые можно применить на практике в туристско-краеведческой деятельности.

Цель применения данных игр состоит в повышении педагогического мастерства педагогических работников в области организации туристско-краеведческой деятельности в образовательных учреждениях.

Задачи:

- развивать творческую активность педагогов по обновлению содержания образования, освоению и внедрению игровых методов в воспитательно-образовательный процесс;

- познакомить педагогов с комплексом интеллектуальных, познавательных, развлекательных и обучающих игр для обучения детей элементарным туристическим навыкам и краеведческим понятиям, для сплочения детского коллектива и развития творчества детей;

- отработать практические навыки по организации туристско-краеведческой деятельности обучающихся.

Игра, как метод обучения и воспитания школьников, имеет важное значение в системе дополнительного образования. Игрой называют особую форму деятельности человека в условных ситуациях, направленную на воссоздание и усвоение общественного опыта. В игре, как в особом виде общественной практики, воспроизводятся нормы человеческой жизни и деятельности, подчинение которым обеспечивают познание и усвоение предметной и социальной действительности, интеллектуальное, эмоциональное и нравственное развитие личности. Игра – это деятельность, в которой складывается и совершенствуется управление поведением. Очень нуждается в игре подросток, для которого она является возможностью проявить себя, свои растущие силы, проверить свои способности в трудных ситуациях, почувствовать свою причастность группе, коллективу. Поэтому, игра была и остается одним из самых эффективных педагогических средств. В системе дополнительного образования использование игр отличается своими особенностями. Игры являются одной из основных форм работы с детьми, так как обучение должно быть интересным, завлекательным, основанным на

активности ребенка. Другой особенностью деятельности, системы работы доп. образования можно назвать ее практическую направленность, прикладной характер обучения. Если школа дает общий для всех минимум знаний по предметам, то в кружках, объединениях, станциях предмет охватывается шире и глубже. Учреждения дополнительного образования должны обеспечивать свободу выбора занятий в соответствии с интересами школьников, реагировать на его потребности и склонности. Туристско-краеведческая деятельность школьников позволяет решать комплекс образовательных задач. В том числе воспитательных - тех, которые формализованный школьный уклад реализует с затруднениями.

Воспитание научного мировоззрения, умение понимать сущность происходящих в обществе социально-экономических и духовных процессов, ощущение преемственности поколений; оформление духовно-нравственных ценностей, умение поддерживать дружбу и товарищество в коллективе, взаимоуважение, осознание необходимости строить свое поведение на основе уважения и признания прав других людей; сознательное отношение к труду, трудолюбие; физическое совершенствование, понимание ценности и важности своего здоровья и высокой работоспособности – все это чрезвычайно важные аспекты воспитания человека. В тренировочных и походных условиях воспитываются и волевые качества: смелость, решительность, терпеливость, сознательная дисциплина. Выполнение постоянных и временных обязанностей в походе формирует самостоятельность, ответственность, чувство долга, помогает в профессиональном самоопределении. Однако, в условиях похода или тренировок недостаточно опираться только на стихийные групповые процессы. Необходимы целенаправленные усилия руководителя по формированию и сплочению коллектива, для содействия самораскрытию школьников, развития их способностей. Словесное, книжное краеведение или туризм педагогически неэффективны. Из всего многообразия форм педагогического воздействия в туризме и краеведении игра занимает главное место. В туризме игра из развлечения превращается в серьёзное средство педагогической деятельности. Игры, применяемые в туристско-краеведческой практике, основываются на:

- соревновании (момент активности);
- преодолении препятствий (актуализации в потребности достижения);
- социальном чувстве, то есть стремлении поддержать коллектив, почувствовать себя важной частью группы;
- возможности самостоятельных открытий, получении новых интересных знаний.

В туристско-краеведческой практике широко применяются такие виды

игр, как:

- спортивные, способствующие физическому развитию, а также воспитанию воли, настойчивости, групповой солидарности, позволяющие тренировать или проверять отдельные умения и навыки;
- подвижные игры, формирующие ловкость, активность, стабилизирующие эмоциональное состояние;
- развлекательные игры, оформляющие досуг ребят, создающие положительный эмоциональный фон;
- сюжетно-ролевые игры, способствующие усвоению социальных ролей, расширению возможностей социальной адаптации;
- познавательные, интеллектуальные игры для освоения новых знаний, получения информации, способствующие интеллектуальному развитию;
- дидактические игры, нацеленные на освоение новых умений и навыков;
- коммуникативные игры, развивающие навыки общения, создающие условия для познания себя и других, сплочения коллектива;
- игры – постановки, воспроизводящие сюжет, сцену, игры, моделирующие народные игры и забавы.

Применение игр целесообразно и оправдано на всех этапах туристско-краеведческой работы: в период подготовки к походу или поисковой экспедиции, на маршруте для обучения, сплочения группы, организации досуга, на этапе подведения итогов и обобщения материалов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАУЧНО-ЕСТЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЖИВОЕ ЧЕРНОЕ МОРЕ» КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ЛАГЕРЯ

О.А. Звягина

ФГБОУ ВДЦ «Орленок», Туапсинский район

Образовательная программа научно-естественной направленности «Живое Черное море» реализуется в детских лагерях Всероссийского детского центра «Орленок» с 2000 г. Современный вариант данной программы призван способствовать повышению экологической культуры детей. Экологическая культура – это особый вид культуры, который характеризуется совокупностью системы знаний и умений по экологии, уважительным, гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде. Экологическая культура даёт понимание ценности живой природы, позволяет осознавать экологические последствия деятельности и выбирать пути наименьшего ущерба для окружающей среды [1]. Проблема “экологической культуры” обсуждается человечеством

сравнительно недавно, но на важные аспекты этого вопроса обращали внимание русские философы и ученые Н.А. Бердяев, В.С. Соловьев, В.И. Вернадский, Н.Ф. Федоров и др. Проблему формирования экологической культуры рассматривают: Н.Н. Вересов, Л.И. Грехова, А.П. Сидельковский, Н.С. Дежникова и другие исследователи. Я.И. Габаев, И.Д. Зверев, Е.Е. Письменная, Б.Г. Иоганзен, И.Т. Суравегина и другие разработали принципы экологического образования средней школы. В связи с обострением экологических проблем в глобальном масштабе вопросы нравственного и хозяйственного отношения человечества к природе поднимаются в произведениях писателей, в средствах массовой информации, закрепляются в государственных законодательных актах.

Учреждения дополнительного образования вносят свой важный вклад в развитие экологической культуры, но требуется систематизация и обобщение накопленного опыта.

Целью нашей работы является анализ и определение условий успешной реализации экологических образовательных программ в условиях детского лагеря.

В соответствии со спецификой образовательной деятельности Всероссийского центра «Орленок» программа «Живое Черное море» представляет нестандартный подход к вопросу обучения, воспитания и развития детей. В условиях «Орленка» удалось соединить серьезный научный труд и уникальный педагогический опыт «орлят». Участники занятий вовлекаются в практическую эмоционально-насыщенную деятельность, в процессе которой основы экологических знаний осваиваются как увлекательное путешествие в прекрасный загадочный мир морской природы. Благодаря этому знания и опыт, полученные ребенком на занятиях «Живое Черное море», приобретают личностную ценность и передаются далее своим близким во время семейного отдыха. Общения с друзьями на побережье Черного моря, на занятиях в общеобразовательных школах и других образовательных учреждениях, способствуя повышению экологической культуры не только самого ребенка, но и окружающих его людей. Транслируя знания, ребенок закрепляет и прочно присваивает обретенный в лагере образовательный багаж. Востребованность рассматриваемой программы основана на следующих факторах:

- естественный интерес подростков к морю и его обитателям;
- практико-ориентированная деятельность, привлекающая интерес ребенка;
- необходимость проведения специализированных и тематических смен научно-естественной направленности в детских лагерях ВДЦ «Орленок».

- повышенное внимание общественности к вопросам экологии: 2017 - год экологии в нашей стране, 2011-2020 годы объявлены Организацией Объединенных Наций Международным Десятилетием биологического разнообразия;

- необходимость обогащения тем экологического образования в дополнение к аспектам загрязнения и сбережения энергоресурсов;

- отсутствие качественных, доступных для детей источников знаний по экологии Черного моря;

- нарушение естественного баланса черноморской экосистемы вследствие безграмотного природопользования.

Содержательной основой нашей работы являются труды к.б.н. Александра Олеговича Вершинина:

- Книга «Жизнь Черного моря» 2003 г. издания и дополненные переиздания 2007, 2016 гг.;

- Стенды-определители «Подводная жизнь Черного моря», «Ракушки Черного моря»;

- Черное море: [Электронный ресурс]. 2005-2016. URL: <http://www.blacksea-education.ru>

- DVD-диски «Живое море» 2008 г, «Морская жизнь» 2010 г.

В процессе взаимодействия с детьми решаются следующие педагогические задачи:

1. Развитие познавательных качеств детей и подростков:

- внимания, наблюдательности (умение не только смотреть, но и видеть);

- любознательности (умение задавать себе вопросы и самому искать ответы);

- способности к анализу (умение находить причинно-следственные связи в природе).

1. Приобретение участниками программы знаний о природе Черного моря, его экологических проблемах.

1. Развитие понимания ответственности человека за живую природу, состояние окружающей среды

1. Приобретение опыта социально-полезной деятельности.

Программа реализуется в процессе семи занятий по два академических часа каждое. Ключевые события: наблюдение жизни песчаного и каменного мелководья с помощью масок, изучение обитателей аквариумов, их жизнедеятельности, забор и изучение планктонных проб с помощью микроскопов, изучение видового состава моллюсков по найденным раковинам. Составление коллекций, игры-знакомства с обитателями и проблемами Черного моря, мониторинг береговой линии и мелководья,

подготовка и проведение итогового дела: выставка, игра по станциям, выступление на конференции.

Главное условие реализации программы – активная позиция подростка. Для стимулирования интереса и активности участников занятий используются следующие средства:

1. Вопросно-ответная форма изложения темы. Основной способ обращения к участникам занятий через вопрос:

- как способа заинтересовать, заинтриговать (например: водятся ли в Черном море киты?)

- как способа активизации интеллектуальной деятельности (например: какое свойство воды Черного моря вы можете выделить, если вспомните, какое количество рек в него впадает?)

- как включения в исследовательскую деятельность (например: рассмотрите, какие приспособления использует рак-отшельник для жизни под водой? Или: какое количество видов ракушек вы сможете отыскать в грунте каменного дна?)

2. Максимальная наглядность, приближенность к природным объектам:

- для проведения экскурсии педагог имеет тот запас заранее подготовленных находок, который восполнит недостаток демонстрационного материала в случае скудости пляжной и мелководной полосы в момент проведения занятия.

- в условиях аудитории используются презентации, фото, плакаты, коллекции ракушек, крабов, водорослей, аквариумы с живыми обитателями.

3. Эмоционально-насыщенная игровая, конкурсная форма проведения аудиторных занятий, выставок, итоговых дел.

Благодаря наработанному багажу наглядных дидактических материалов и форм работы современный этап развития программы позволяет реализовывать ее не только в летние месяцы, когда морские обитатели становятся доступны для непосредственного наблюдения и исследований. Но и в течение осенне-зимне-весенних смен, когда нахождение на свежем воздухе становится дефицитом, а исследование прибойной зоны настоящим праздником. Основные риски успешного проведения занятий связаны с неблагоприятными погодными условиями, так как программа направлена на погружение ребенка в мир природы. Способами преодоления этих трудностей являются гибкое планирование занятий в зависимости от погодных условий; разнообразие наглядного дидактического игрового материала (карточки, плакаты, фото, видео, презентации, книги). Наличие природных объектов (ракушки, окаменелости, чучела и т.д.), наличие морских обитателей в аквариумах.

Оценка результативности производится на основе диагностики начальных знаний благодаря вопросно-ответному способу общения, контроля процесса и итогов выполнения заданий во время занятий, обсуждения итогов занятий, оценки подготовки заданий и качества итогового дела, устного опроса детей, итогового анкетирования, тестирования.

Начальная диагностика подтверждает, что знания приезжающих в лагерь детей и подростков об экологии Черного моря скудны и отрывочны. Один-два человека из группы имеет некоторое представление благодаря таким предметам как кубановедение у школьников Краснодарского края или уроки химии, биологии в орлятской школе. По итогам нашего курса 85 % анкетированных отмечают приобретение новых знаний о свойствах и особенностях Черного моря. Благодаря использованию методики коллективно-творческой деятельности 78 % участников занятий способны рассказать о черноморских животных и растениях. Практическая ориентированность программы, приближенность к природным объектам способствует обретению опыта решения исследовательских задач в команде (78 % опрошенных). Итоговое тестирование подтверждает, что наилучшим образом усваивается тема, над которой ребенок работал в процессе подготовки к итоговым делам. 57 % опрошенных отмечают, что смогли проявить себя в итоговой игре, выставке или конференции.

По итогам анализа реализованных курсов 42% ребят считают, что ничего изменять в проведении занятий не надо, 28 % предлагают больше практики, 21 % уточняет, что хотели бы максимальное количество занятий на свежем воздухе, 9 % хотели бы видеть больше обитателей в аквариумах, выше активность товарищей по группе. Самым ярким впечатлением 57 % участников отмечают исследование береговой линии моря, 35 % работу с микроскопами и планктонными пробами, 21 % в качестве самого запоминающегося отметили подготовку итоговых дел, и столько же выделяют обитателей Черного моря как самое запоминающееся событие, 14 % отвечают, что запомнилось абсолютно все!

Таким образом, анализ имеющегося опыта позволяет выделить следующие условия для успешной реализации программы экологического образования в лагере:

- обеспечение погружения и наглядности (максимальная приближенность и контакт с природными объектами, наличие разнообразного наглядного дидактического материала);
- наличие качественного содержательного материала (в данном случае труды к.б.н. А.О. Вершинина) и кадрового обеспечения (постоянный специалист, способствующий накоплению и распространению опыта);

- эмоциональная насыщенность (формулировка заданий, вопросов, выбор форм, тон и эмоциональное состояние педагога должны способствовать формированию положительных эмоций ребенка, его заинтересованности);

- максимальная субъектность (ребенок в активной позиции исследователя, «отгадывателя», «высматривателя», ведущего и т.д.);

- вариативность (взаимозаменяемость форм и содержания в зависимости от категории детей, погодных условий);

- метапредметность (актуализация знаний различных научных областей и знаний ребенка, демонстрация их прикладного значения при рассмотрении следственно-причинных связей в природе).

В заключение необходимо отметить, что образовательные программы детских лагерей не могут обеспечить глубоких системных знаний за время краткосрочного пребывания ребенка, но осуществляют не менее важную функцию – ценностную ориентацию личности, раннюю профориентацию, определение вектора самообразования и саморазвития ребенка. Без первых шагов, пробуждающих искренний интерес и сопереживание юного гражданина невозможно решить таких глобальных государственных задач как повышение экологической культуры общества.

Источники

1. Книга «Жизнь Черного моря» 2003 года издания и ее дополненные переиздания 2007, 2016 гг.

2. Даниленко Н. Профессия – андрагог / Н. Даниленко // Обруч. – 2006. - № 5. – С. 38.

3. Дежникова Н.С. Экологическая культура: грани восприятия / Н.С. Дежникова // Биология в школе. 2005. - № 3. – С. 20-24.

РЕЗУЛЬТАТЫ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГИМНАЗИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЕЕ РАЗВИТИЯ

Я.Р. Иванова, Д.В. Сувернева
МБОУ гимназия № 4 МО г. Новороссийск

*Задачей воспитателя и учителя остается
приобщить всякого ребёнка к общечеловеческому
развитию и сделать из него человека раньше,
чем им овладеют гражданские отношения*

Адольф Дистервег

Основой современного образования становится личностно-

ориентированная парадигма, когда обучающийся видит (чувствует) в своих уроках личностный смысл, т.е. понимает, что ему дают занятия, как в урочное, так и внеурочное время. Согласно новым федеральным государственным образовательным стандартам необходимо обеспечить социокультурную направленность, усилить культуроведческую составляющую содержания образования, прививая в них любовь к своей малой Родине.

Особое внимание в современном образовании уделяется региональным потребностям в специалистах, которые могут успешно участвовать в международных связях, а также расширению возможности молодых людей в приобщении к ценностям родной и мировой культуры через непосредственное участие в молодежных форумах, туристических поездках и туристских походах.

Для решения перечисленных выше образовательных задач в гимназии организована работа туристско-краеведческой направленности, которую планируется реализовывать через деятельность Молодежного клуба РГО «НоворосЛэнд» [2]. До настоящего момента работа осуществлялась посредством внеурочных междисциплинарных занятий, объединяющих уроки географии, биологии, истории, кубановедения и смежных с ними дисциплин: экологии, этнографии, археологии; литературы, английского языка с привлечением ресурсов Русского географического общества (РГО). Тесное сотрудничество с этой организацией и участие в проводимых ей мероприятиях позволило нам в настоящий момент говорить об оформлении Молодежного клуба РГО на базе гимназии, и сейчас происходит подготовка документов для официального его открытия.

Краеведческое направление рассматривается активистами клуба как изучение географических, исторических, культурных, природных, социально-экономических и других факторов, характеризующих в комплексе формирование и развитие территории Краснодарского края, подготовку будущих учёных специалистов в этой области: архивистов, биологов, географов, историков, экологов, этнографов, гидов, экскурсоводов и пр. [1]

Представленные направления составляют различные виды отраслевого краеведения со своими целями и задачами:

1) Географическое краеведение - изучение природы, населения, хозяйства в их динамике, в особенностях Краснодарского края, на основе использования доступных методов исследования.

2) Историческое краеведение - изучение прошлого края, памятников истории. Это не только исследование, но и деятельность, направленная на

распространение знаний по истории края.

3) Археологическое краеведение - связано с изучением древнего периода жизни человечества путем реконструкции исторического прошлого по вещественным остаткам.

4) Литературное краеведение - изучение разного рода печатных источников, литературных изданий об изучаемой территории, посвящённых данному району и конкретной теме. Кроме того, объектом изучения литературного краеведения служат произведения писателей и поэтов, чьё творчество тесно связано с территориями их проживания [4].

Туристско-краеведческая деятельность гимназии также предполагает раннее профессиональное самоопределение обучающихся и развитие личности, обладающей сформированным мировоззрением, ценностями и качествами, позволяющими найти свое место в мире, обогатить и реализовать свой потенциал.

Результатом системной работы активистов клуба является реализация представляемой деятельности по нескольким направлениям:

1. Историко-экскурсоводческая деятельность (краеведческие исследования, археологическое краеведение, разработка и проведение экскурсионных маршрутов по краю и городу Новороссийску) позволяет на раннем этапе сформировать мотивированность к таким профессиям, как гид, экскурсовод, специалист в сфере туризма. Будущие экскурсоводы не только участвуют в организации и проведении экскурсий для детей и подростков школ города и края, но и сами разрабатывают экскурсионные маршруты по городу Новороссийску и Краснодарскому краю [1].

В рамках исследовательской и проектной деятельности группа учащихся девятого класса разработала модель санаторно-курортного комплекса и тур выходного дня. Проект «Санаторно-курортный комплекс Шапс» был представлен на очном этапе конкурса молодежных проектов по развитию аграрного туризма в Министерстве курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края и отмечен дипломом 2 степени. Участие в конкурсе удалось реализовать благодаря тесному сотрудничеству с Региональным отделением РГО в гор. Краснодаре и участию активистов клуба в III-й Всероссийской молодежной научно-практической конференции с международным участием 26 октября 2018 года с докладом «Ранняя профориентация одаренных обучающихся на примере развития аграрного туризма».

2. Биолого-географические исследования (фенологические, фитологические и метеорологические наблюдения, картография, экологические проекты) проводятся с помощью созданного старшеклассниками Экоклуба «Морской патруль» и экодвижения

обучающихся 6-8 классов «ЗаЧиН» (За чистый Новороссийск).

Участие в I молодежной эколого-образовательной конференции 25 октября 2019 года, посвященной Международному Дню Черного моря, с проектом «Экологические проблемы Черного моря и прибрежных территорий в городе Новороссийске» принесло нашим учащимся 10 класса призовое 2 место. Организаторами конференции выступили: Новороссийский политехнический институт, Институт океанологии Российской академии наук, Отдел экологической безопасности администрации гор. Новороссийска, а также Новороссийское местное отделение Краевого регионального отделения общественной организации «Русское географическое общество».

Команда «ЗаЧиН» представляла гимназию в краевом детском экологическом фестивале, где кроме экологической викторины, ребята приняли участие в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?». Организаторами фестиваля помимо Управления образования МО гор. Новороссийска и Дворца творчества детей и молодежи им. Н.И. Сипягина, являлось Новороссийское местное отделение Русского географического общества.

Среди практических результатов биолого-географического направления деятельности клуба является призовое место в соревнованиях по спортивной орнитологии, также проводимых при поддержке Новороссийского отделения РГО.

3. Литературно-краеведческая деятельность (литературное краеведение, профессиональная лингводидактика по краеведческому направлению [3], развитие навыков перевода, взаимодействие с международными краеведческими организациями) осуществляется в процессе работы Молодежного клуба РГО «НоворосЛэнд» [2] и дополнительных занятий для обучающихся начальной школы «Самый маленький краеведик».

Литературно-краеведческая деятельность поможет достичь главной цели – наладить тесное сотрудничество с международными организациями и клубами историко-географической направленности, в том числе сетевое взаимодействие, что также в перспективе даст возможность проводить экскурсии на иностранном языке силами обучающихся.

Результатом этого направления стало успешное участие обучающихся 9 класса совместно с учителем географии в ежегодном муниципальном конкурсе «Мой город – Новороссийск», проводимым Администрацией города в рамках стратегии социально-экономического развития муниципального образования. Была представлена проектная работа «Предпринимательская деятельность в сфере туризма, как фактор развития

экономики города Новороссийска». Необходимо отметить, что в основу проектной работы вошли материалы статей, подготовленных активистами клуба для участия в VII Международной научно-практической конференции «Туристско-рекреационный комплекс в системе регионального развития», которая проходила 17–21 апреля 2019 г. в пос. Небуг. Необходимо отметить, что одним из организаторов конференции являлся Молодежный клуб Русского географического общества в г. Краснодар.

4. **Журналистика** (подготовка юных журналистов, развитие компетенций «Медиакоммуникации», проведение интервью, опросов, фото и видео репортажей) развивается во время дополнительных занятий по внеурочной деятельности «Юные журналисты», что также входит в программу деятельности клуба «НоворосЛэнд».

Группами обучающихся 10-х и 11-х классов в прошлом учебном году было создано два продукта журналистской деятельности, которые отражают региональный компонент: книга памяти «Их след в истории Краснодарского края» и обзор интересных мест края «Глазами подростка». Полученные материалы могут быть использованы на уроках истории, кубановедения, литературы, английского языка в средней и старшей школе при изучении соответствующих тем.

Успешным результатом журналистского направления стало призовое 3 место в III Региональном чемпионате ЮниорПрофи-2019 Краснодарского края в компетенции «Медиакоммуникации 14+». В этом учебном году наши журналисты надеются повторить свой успех и побороться за более высокое место.

5. Туристско – оздоровительная и спортивно – туристская деятельность (организация и проведение походов и туристских прогулок, разработка туристских маршрутов, подготовка и участие в соревнованиях по спортивному туризму) осуществляется по направлению подготовки юных туристов «Знакомыми тропами».

Данное направление предполагает организацию треккингов, пеших походов выходного дня при тесном взаимодействии с педагогами Дворца Творчества города Новороссийска и местным отделением РГО под руководством Е.А. Камбарово́й.

Необходимо отметить результативное участие в соревнованиях по спортивному туризму, скололазанию, рафтингу как обучающихся, так и педагогов.

Кроме перечисленных результатов деятельности клуба, стало уже хорошей традицией на базе гимназии регистрировать площадки по проведению географического и этнографического диктантов, в которых могут принять участие не только учителя и обучающиеся нашей гимназии,

но и других школ, представители родительской общественности, Администрации города и все желающие.

Созданная в клубе вариативная образовательная среда дает возможность раннего профессионального самоопределения обучающихся средних и старших классов с упором на их индивидуальные особенности, интересы и склонности, что позволяет достичь определенных результатов:

- создание условий для развития способностей, умений и навыков обучающихся в определенном направлении;
- рост образовательных и творческих достижений обучающихся;
- осуществление обучающимися раннего осознанного и самостоятельного выбора профессий;
- повышение уровня качества достигаемых метапредметных и личностных результатов.

Необходимо добавить, что представленная туристско-краеведческая работа требует соответствующего ресурсного обеспечения, что диктует необходимость участвовать во Всероссийских конкурсных отборах на предоставление грантов из Федерального бюджета, находясь в поисках субсидий и спонсорской помощи.

Источники

1. *Иванова Я.Р., Сувернева Д.В.* Привлечение молодежи к развитию туризма в Краснодарском крае при реализации инновационного лингвокраеведческого проекта. // Туристско-рекреационный комплекс в системе регионального развития: материалы – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2019. С. 334 -338.

2. *Иванова Я.Р., Сувернева Д.В.* Работа лингвокраеведческого клуба «Новорослэнд» по организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся. // Сборник материалов Международной научно-практической конференции XI «Твердовские чтения» (туризм, краеведение, рекреация, экология, образование). - Краснодар, 2019. С. 345 – 349.

3. *Крупченко А.К., Кузнецов А.Н.* Основы профессиональной лингводидактики. Монография. Москва: АПК и ППРО, 2015, 232 с.

4. *Кушнир К.В.* Прикладная модель продвижения туристско-рекреационного потенциала внутрирегиональных территорий Российской Федерации // Сборник материалов Международной научно-практической конференции XI «Твердовские чтения» (туризм, краеведение, рекреация, экология, образование). - Краснодар, 2019. С. 67 – 71.

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОРМ И ВИДОВ ТУРИСТСКО-
КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА БАЗЕ ЦЕНТРА ДЕТСКОГО И
ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА МО Г. АРМАВИРА**

С.А. Коршик, МБУ ДО «ЦДЮТУР» МО г. Армавир

Туристско-краеведческая деятельность молодежи является одним из основным и самым эффективным средством развития личности. Современный туризм по организации деятельности делится на два направления: коммерческий и спортивно-оздоровительный. Промежуточное положение между двумя этими направлениями занимает детско-юношеский спортивный туризм. Здесь действуют две стороны - участвующая (дети) и организующая, содействующая (администрация, центры доп. образования).

На базе Армавирского ЦДЮТУР учащиеся занимаются следующими основными видами туристско-краеведческой деятельности:

- экскурсия;
- поход выходного дня;
- туристический слет;
- различные соревнования и фестивали;
- походы и летние туристические лагеря;
- другие виды туристско-прикладной деятельности.

Подробное рассмотрение каждого компонента туристско-краеведческой деятельности в отдельности занимает немало времени. Поэтому предлагаю вам более подробно рассмотреть такую форму туристско-краеведческой деятельности как пеший поход.

Поход - передвижение группы обучающихся активным способом по заранее составленному маршруту с использованием элементов туризма. Поход осуществляется с тематической направленностью по природным и историческим местам на территории отдельного района.

Целью похода является:

- организация досуга учащихся в период летних каникул;
- улучшение физического развития путем физических нагрузок;
- развитие патриотического воспитания с посещением памятных мест;
- формирование навыков спортивного туризма;
- приобретение туристского опыта в пеших походах и практики общения в коллективе.

Основными задачами туристского похода являются:

- посещение популярных туристических, исторических мест и достопримечательностей;
- повышение спортивного уровня учащихся;
- привитие ребятам природоохранных навыков;

- привлечение учащихся к занятиям туризмом;
- удовлетворение естественной потребности детей в непосредственном познании своего края.

Поход проводится так же для популяризации пешеходного туризма, проверки умений и навыков учащихся центра детского и юношеского туризма, приобретённых в течение года, в том числе знаний в области биологии, географии, экологии, и совершенствование туристского мастерства в природной среде.

Пешеходный туризм подразумевает активные способы передвижения. При этом маршрут, состав туристской группы, снаряжение, обеспечение продуктами питания и способ передвижения организуются самостоятельно.

Особенностью такого туризма является его спортивный характер и участие в нем молодежной возрастной категории. Деятельность данного вида туризма регламентируется "Правилами организации и проведения самостоятельных туристских походов и путешествий", а также ведомственными инструкциями Министерства образования, Государственного комитета по физкультуре и туризму и рекомендациями Туристско-спортивного союза России, Центра детско-юношеского туризма.

Походы подразделяются по видам туризма (пешеходные, лыжные, горные, водные и др.), по протяженности маршрута, по категории сложности, по продолжительности.

Туристские походы можно также подразделить по признаку цели на:

- оздоровительные;
- спортивные (туриады);
- учебно-тренировочные;
- научно-познавательные;
- приключенческие (экзотические).

Практическое занятие на местности, туристская прогулка - непродолжительный по времени (1-4 часа) групповой выход с обучающимися на территории населенного пункта или в его окрестностях.

Походы выходного дня (ПВД) краткосрочные походы (не более 3 дней), не предусматривающие преодоление естественных препятствий, требующих наличия специальной туристской подготовки.

Степенной туристский поход - туристский поход с обучающимися, имеющий уменьшенные параметры по протяженности и продолжительности похода по сравнению с категорийными маршрутами.

Категорийные походы - это учебно-спортивные туристские походы с обучающимися, имеющие увеличенные параметры по протяженности и продолжительности похода по сравнению со степенными маршрутами.

В туристских походах каждый год принимают участие команды ЦДЮТУР и другие образовательные учреждения МО г. Армавира в возрасте от 7 до 18 лет.

В Армавирском Центре туризма практикуются так же экскурсии и пешеходные прогулки для учащихся, проводящиеся с целью обеспечения наглядности и предметности в системе обучения и воспитания учащихся.

На совершенствование туристско-краеведческой деятельности влияет множество факторов: географическое положение, политическая обстановка, социально-демографическая обстановка, материально-техническое обеспечение, развитие инновационных технологий и многие другие.

На большинство этих факторов мы повлиять не можем. Однако доступными нам факторами мы пользуемся по мере наших возможностей.

Последнее время в нашем центре туризма маршруты планируются с использованием сети Интернет, GPS и ГЛОНАСС, что позволяет расширить возможности составления маршрутов, их организацию и проведение.

Технологии мобильной связи позволяют участникам похода оставаться на связи с родными, что уменьшает психологическую нагрузку на участников похода, связанную с изменениями бытовых условий и круга общения. Также с помощью информационных технологий осуществляется контроль прохождением туристических маршрутов.

Технологии глобального позиционирования позволяют в случае чрезвычайных ситуаций ускорить оказание помощи пострадавшим.

Возможности сети интернет облегчают поиск сопутствующей информации при подготовке в процессе похода. А также обеспечивают обмен базой данных между туристическими группами (рис. 1).

Сотрудники ЦДЮТУР широко используют возможности новых технологий, что способствует развитию туризма в г. Армавире. Для общения с пользователями сети интернет ЦДЮТУР г. Армавира имеет свой сайт - <http://cdutur-armavir.ru/>. На сайте предоставлена различная информация по работе центра туризма и мероприятиях в период одного года.

Несмотря на положительные изменения в сфере туризма, необходимо продолжать совершенствовать и улучшать сферу туристско-краеведческой деятельности для её дальнейшего развития.

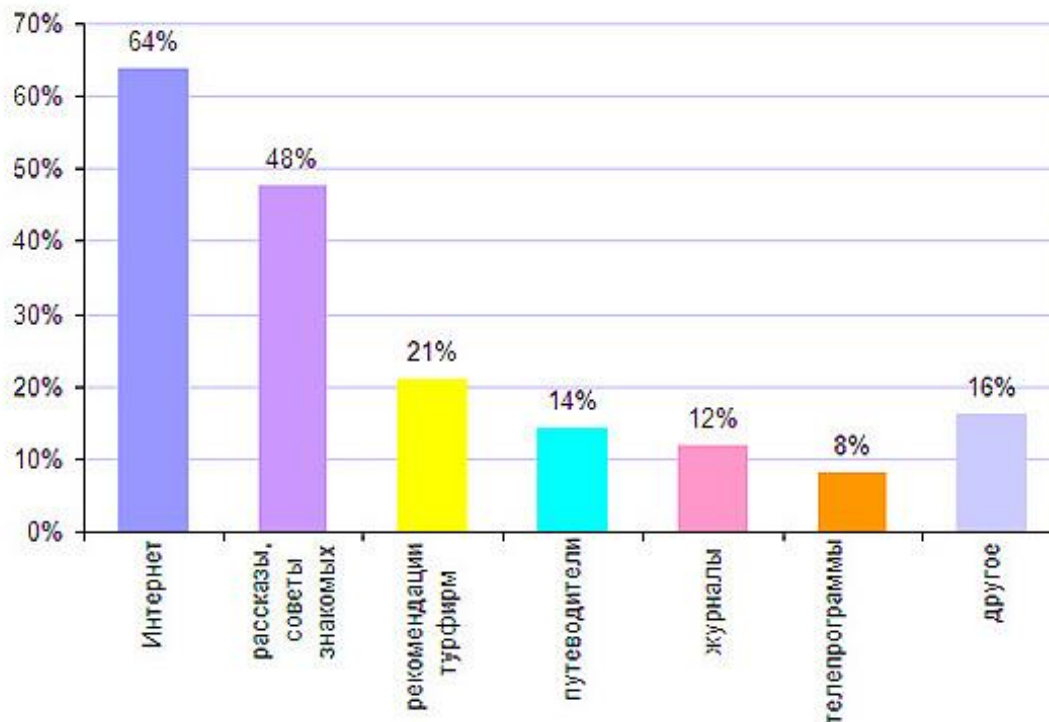


Рисунок 1 - Источники, используемые пользователями сети

Источники

1. *Арефьев В.Е.* Теоретические основы туризма: учебное пособие. - Барнаул: Изд-во Алтайского ун-та, 2014. С. 32 - 34.

2. *Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции «Бочаровские чтения».* - Краснодар, 2014. 118 с.

3. *Где предпочитают отдыхать пользователи сети Интернет?* [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://prohotelia.com/>.

4. *Константинов Ю.С.* Научно-методическое сопровождение педагогической деятельности // Вестник академии детско-юношеского туризма и краеведения. // Ю.С. Константинов. – М., 2014. С. 6 - 15.

5. *Формы туристско-краеведческой деятельности* [Электронный ресурс] <http://odush.68edu.ru/pdf/sportturizm/materials/T.3.2.pdf> Тема 3.2.

ИЗ ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ РЕГИОНОВ КРАЙНЕГО СЕВЕРА ПО ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ

В.Е. Макеев

издательство «Регион», г. Москва

А.А. Горбачев

Краснодарское региональное отделение МАДЮТК, г. Краснодар

В данной работе рассматривается опыт деятельности муниципальных учреждений дополнительного образования и культуры Ханты-Мансийского

автономного округа – Югры, Чукотского автономного округа и Архангельской области. Данные субъекты Российской Федерации относятся к районам Крайнего Севера и местностям, приравненным к районам Крайнего Севера. Эти регионы географически расположены вдали от центральных областей России. Природная уникальность данных территорий, проживание в этих районах северных народов, накопленный опыт межнациональных и межкультурных отношений создают хорошие условия для многоплановой работы по воспитанию подрастающего поколения. В статье рассматриваются формы и методы организации воспитательного процесса, их местная специфика и актуальность для других российских регионов.

МБОУ ДО «Центр детского творчества» г. Сургут является одним из ведущих учреждений своего профиля в Ханты-Мансийском автономном округе - Югра. Центр детского творчества, созданный в 1996 г. - это многопрофильное учреждение дополнительного образования, в котором насчитывается около 2400 воспитанников в возрасте от 3 до 18 лет. Учащиеся занимаются в десятках групп по 58 образовательным программам (в том числе, с оказанием платных дополнительных образовательных услуг): туристско-краеведческим, социально-педагогическим, военно-патриотическим и художественно-эстетическим.

Многоплановую, ежедневную работу Центра обеспечивают 73 педагога дополнительного образования, педагоги-организаторы, концертмейстеры, методисты. Более 90% из них имеют квалификационные категории, в том числе, 30% - высшую категорию, 35% - первую, 25% - вторую. Более 80% педагогов обладают высшим образованием.

Педагогическим коллективом руководит Е.А. Горвая, достижения которой за годы работы в системе образования г. Сургута отмечены многими почетными наградами. Елена Антоновна активно участвует в подготовке и реализации образовательных, социально-педагогических проектов, программ регионального значения, оказывает режиссерскую помощь в подготовке и проведении городских мероприятий. В 2008 г. Е.А. Горвая получила Грант Губернатора автономного округа в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование». Автор публикаций и статей в ряде сборников научных трудов и научных педагогических журналов.

Инновационная направленность деятельности Центра обеспечивается сотрудничеством с высшими учебными заведениями, такими как, СурГУ, СурГПУ.

В структуре ЦДТ созданы 4 отдела: изобразительного и декоративно-прикладного творчества; художественно-эстетического творчества; гражданского воспитания и городских мероприятий.

Выполняя социальный заказ департамента образования Администрации г. Сургута, отдел городских мероприятий в течение учебного года проводит для всех образовательных учреждений города разноплановые мероприятия. Популярными у сургутчан стали детский фестиваль национальных культур «Калейдоскоп», фестиваль детского и юношеского творчества «Щедрый вечер», конкурс профессионального мастерства «Педагог лета» и другие.

ЦДТ стал победителем окружного конкурса интеграции учреждений дополнительного образования с учреждениями различных ведомств (проект «Мы вместе», 2008), обладателем Диплома II степени за программу развития на Всероссийском конкурсе «Управление современной школой» и нескольких грантов. О качестве дополнительного образования в ЦДТ свидетельствуют и успехи учащихся в конкурсах регионального, всероссийского и международного уровня.

Сургутский ЦДТ завоевал Диплом I степени за программу «На земле Русской» на Открытом Всероссийском конкурсе общественных инициатив в области патриотического воспитания и гражданского образования, 2011 г. Диплом 3 степени получен за проект «Река времени» в 3 Всероссийском конкурсе «Моя малая родина: культура и традиции», 2013 г. [1].

В МБОУ ДОД «Центр детского творчества» сложились добрые традиции, накоплен большой опыт успешной деятельности. Основным достижением педагогов является заслуженный авторитет, которым Центр пользуется у воспитанников и их родителей.

Муниципальное учреждение культуры «Угутский краеведческий музей им. П.С. Бахлыкова» - визитная карточка национальной культуры Сургутского района ХМАО. Подобный почетный статус ко многому обязывает. Девиз сотрудников этого учреждения: «Миссия Угутского музея - собирать, хранить, воспитывать и развиваться, быть сердцем Юганской земли!». Они раскрывают перед каждым жителем, каждым гостем удивительного северного края древнюю летопись родной земли, красоту и щедрость народного творчества.

Угутский музей, открывшийся в 1979 г. как филиал окружного Ханты-Мансийского краеведческого музея, сразу же стал центром притяжения для всех, кто неравнодушен к истории и прекрасному. Большую роль в этом сыграла вдохновенная деятельность настоящего подвижника, уроженца здешних мест П.С. Бахлыкова, основавшего и возглавившего народный музей с самого первого дня его существования. Личная этнографическая

коллекция Петра Семеновича и положила начало комплектованию основных фондов собрания.

Местные власти в 1981 г. выделили под музей бывшее здание детсада. Директор своими руками мастерит витрины, масштабные макеты «Угут. 50-е годы» и «Средневековый курган Тоньи», создает прекрасные диорамы природы. В 1987 г. Угутскому музею выделяют дополнительный штат. Тогда же начинает работать жена Петра Семеновича – Нина Теклеевна, которая по сей день, возглавляет сектор этнографии. Ненка из рода Айваседа, Н.Т. Бахлыкова стала главным помощником мужа в деле изучения культуры коренного населения региона.

Сфера профессиональных интересов П.С. Бахлыкова предопределила основные направления деятельности музея: этнография юганских ханты и живопись самого Петра Семеновича. Музейная коллекция предметов быта юганской группы восточных ханты является на сегодняшний день самой полной в стране[2]. 24 октября 2001 г. состоялось торжественное открытие нового здания Угутского краеведческого музея, получившего имя его создателя.

Благородное дело отца продолжила Е.П. Бахлыкова, возглавившая музей в 1999 году после кончины Петра Семеновича. В 2002 г. работа Евгении Петровны была удостоена звания «Лучший директор музея» Сургутского района. Она награждена также Почетными грамотами главы поселения Угут и главы Сургутского района, Благодарственным письмом Тюменской областной Думы. С 2003 г. в музее проводятся научно-практические конференции «Бахлыковские чтения», которые объединяют историков, искусствоведов, археологов, этнографов и филологов из научных центров Урала и Сибири.

Фонды музея насчитывают более 4500 экспонатов, составивших 17 коллекций. Ежегодно музей посещают до 6 000 чел. – школьники и студенты, работники предприятий соседних городов, гости из ближнего и дальнего зарубежья. В рамках культурной акции «Югра - территория духовности» картины П.С. Бахлыкова выставлялись в Политехническом музее г. Москвы.

19 февраля 2010 г., в рамках своего 30-летия, музей представил посетителям новую стационарную экспозицию «Люди реки Юган». Впервые были показаны мультимедийные выставки: «Шаг за шагом к юбилею» и «Далекое и близкое: история села Угут». 65-летию Победы посвящена экспозиция «Великая боль войны». В настоящее время в музее идет работа над проектом создания реконструкции известного по археологическим данным средневекового городка богатыря угорского эпоса - Тоньи.

Своей активной просветительской деятельностью Угутский краеведческий музей подтверждает данное ему определение - «жемчужина историко-культурного наследия Сургутского Приобья».

Личность основателя Угутского краеведческого музея, П.С. Бахлыкова (1932 – 1999), его яркая жизнь, заслуживают более подробного освещения. Петр Семенович Бахлыков из той породы энтузиастов, которые живут судьбой своего народа, кто ощущает себя наследником духовных богатств и многовековых традиций родного края, кого называют солью земли. С его именем связана целая эпоха в культурной, творческой жизни Сургутского района и всего Ханты-Мансийского автономного округа.

Профессионал музейного дела, самобытный художник, писатель, поэт, публицист, музыкант, таксидермист и краевед – все это о нем, это грани талантливой и яркой личности.

П.С. Бахлыков родился 10 октября 1932 г. в деревне Вахлово Сургутского района Тюменской области. В школу ходил в соседнее село, закончить ее, как и многим другим детям, не дала война - с 12 лет ему пришлось работать в колхозе. Вернувшись из армии, Петр Бахлыков стал охотником и рыбаком, трудился на лесозаготовках. В 1961 г. его семья переехала в поселок Угут.

С конца 1960-х П.С. Бахлыков увлекся краеведением: одним из первых в Сургутском районе стал собирать и сохранять исчезающие элементы хантыйской культуры. Многочисленные экспедиции позволили Петру Семеновичу составить богатейшую коллекцию предметов быта и музыкальных инструментов юганских ханты.

Вслед за деятельным интересом к краеведению пришло увлечение живописью. По стилю, особенностям композиции, звучанию красок, сюжетам, творчество Петра Семеновича относится к так называемому наивному искусству. Центральное место в его живописи занимает человек, а именно ханты, который является неким олицетворением тоски по чистоте окружающего мира. Появляется серия картин «Галерея лиц», запечатлевшая героев народных эпических произведений (богатырь Тонья), земляков художника («Рукодельница»), представителей традиционного общества («Шаман»). Эти портреты отражают основные черты ментальности народа.

На серию «Пейзажи древней земли» его вдохновила еще не тронутая человеком завораживающая красота юганской тайги. Эти полотна поражают зрителя сказочной игрой цвета и форм. Эра нефтяного освоения Западной Сибири не прошла мимо пристрастного взгляда художника, оставив глубокую рану в сердце краеведа и печаль по выжженным и вырубленным сосновым, кедровым борам Большого и Малого Югана. В живописных работах Петр Семенович отразил свою твердую гражданскую позицию по вопросам экологии.

Особенное место в его художественном наследии занимает серия «История и культура юганских ханты». Живопись П.С. Бахлыкова всегда была и остается неотъемлемой частью Угутского краеведческого музея, составляя отдельную коллекцию.

Его картины неоднократно выставлялись и занимали призовые места на региональных выставках, побывали в Москве на ВДНХ и в Политехническом музее, в Португалии (г. Лиссабон, 1995). Девятнадцать полотен художника находятся в фондах Сургутского художественного музея, собрание которого отмечено дипломом Международной выставки «ISITA» (1997) за лучшую коллекцию наивного искусства.

В 1996-1997 гг. выходят две книги П.С. Бахлыкова. Первая - краеведческий труд «Юганские ханты», до сегодняшнего дня являющийся наиболее полным описанием истории, быта и культуры юганских ханты в контексте развития региона [3]. Вторая - роман «Медвежья падь», повествующая о его родной деревне Вахлово в период бурных событий конца 19 -- первой половины 20 в.

Собранная Петром Семеновичем этнографическая коллекция ханты легла в основу открытого 23 июня 1979 г. Угутского краеведческого музея, которым он руководил на протяжении двух десятилетий.

П.С. Бахлыков был удостоен высоких званий «Заслуженный работник культуры РФ», «Заслуженный деятель культуры и искусства ХМАО», Почетный гражданин Сургутского района.

Подвижник и энциклопедист ушел из жизни в мае 1999 г., но остался с теми, кто будет хранить и приумножать его наследие. На базе музея проводятся научно-практические конференции «Бахлыковские чтения». Решением Сургутской районной Думы учреждена стипендия имени П.С. Бахлыкова для особо отличившихся учащихся образовательно-эстетических учреждений. В 2001 г. сбылась главная мечта П.С. Бахлыкова: открыто новое здание музея, носящего ныне его имя.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дворец детского и юношеского творчества городского округа Анадырь» (Чукотский автономный округ) в своей работе по воспитанию юных граждан руководствуется богатыми традициями края и связью поколений.

ДДЮТ является информационно-методическим и культурно-досуговым центром округа. Для сотен мальчишек и девчонок он стал уютным, гостеприимным домом, где всегда им рады и где открыты двери в мир истории, искусства и спорта. Здесь действуют 25 кружков, студий и секций различной направленности.

Дворец детского и юношеского творчества, расположенный в столице Крайнего Севера России, городе Анадырь, называют еще местом встречи двух культур. В стенах этого учреждения работают фольклорные и танцевальные студии, где ребята под руководством опытных педагогов изучают славянскую культуру. В другом объединении, семейном этно-экологическом клубе «Эйнэкэй», дети постигают культурное многообразие народов Крайнего Севера [4].

Г.И. Нотатынагиргына, руководитель клуба, участница конференции Ассоциации малочисленных народов Севера в Канаде, уверена, что без прошлого не может быть настоящего и будущего. В «Эйнэкэе», соблюдая традиционный календарь коренных народов, в частности, чукчей, проводятся обрядовые праздники, знакомятся с культурой других северных народов, в летнее время организуются выезды в тундру с разбивкой стойбища.

Описание истории и обычаев села Мейныпильгыно, выполненное юными краеведами клуба, заняло 1 место в конкурсе научно-исследовательских работ школьников Чукотского АО. Кстати, в ДДЮТ г. Анадырь для юных краеведов налажено изучение основ музейного дела.

«В своей деятельности мы стремимся учитывать запросы и потребности родителей, - рассказывает директор МБОУ ДОД «Чукотский Дворец детского и юношеского творчества» И.М. Жирнова. – Выполняя своеобразный социальный заказ, мы открыли коллективы дошкольного образования для детей от 4-х до 6-ти лет «Вырастай-ка» и «Почемучка».

Особенность работы этих групп - активное участие в образовательном и воспитательном процессе родителей малышей. Ведущий педагог Г.Г. Манасбаева видит свою задачу в том, чтобы бережно отнестись к формирующейся личности ребенка, помочь развитию его творческих задатков.

Старейшая секция Дворца - спортивно-техническое объединение мотокартинга, руководит которой на протяжении 22 лет П.П. Щербаков. Здесь занимаются школьники, учащиеся ПУ-3, многопрофильного колледжа, в том числе подростки, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации. Многие воспитанники ДДЮТ – участники волонтерского движения «Никто не забыт, ничто не забыто».

Няндомский районный центр дополнительного образования (Архангельская обл.) - это не только образовательные программы и досуговые коллективы по интересам. Районный ЦДО - это еще и хранитель, популяризатор народной культуры, давних традиций северного края, преемственности поколений. И в этом нет никакого преувеличения. Ведь Дом пионеров, преобразованный позднее в Дом детского и юношеского

творчества (правопреемником которого в 2012 г. стал ЦДО) - ровесник Няндомы. В «паспорте» города и Дома пионеров в графе рождения стоит одна и та же дата: предвоенный 1940 г.

В настоящее время Няндомский районный центр ЦДО - многопрофильное учреждение дополнительного образования детей высшей категории, работающее по 8 направлениям деятельности и 39 образовательным программам. Опытные, квалифицированные педагоги не просто проводят занятия, а создают особую воспитательную среду. В такой творческой демократической атмосфере ребенок с удовольствием проявляет свои способности, учится видеть и ценить прекрасное во всем - в природе, искусстве, общении, в человеке, формируется как полноценная личность.

Данная педагогическая сверхзадача реализуется в работе четырех кафедр ЦДО. Сценическое, хореографическое и музыкальное творчество детей объединяет кафедра «Человек-культура». Начинающих мастеров к декоративно-прикладному искусству приобщает кафедра «Человек--художественный образ». Талантливые дети участвуют в региональных и российских фестивалях и выставках.

О юных няндомцах знают далеко за пределами Архангельской области благодаря также работе Кадетской школы, получившей «прописку» в ЦДО в 2000 г. Авторская образовательная программа школы стала в 2004 г. дипломантом Всероссийского конкурса «Растим патриотов России». Выпускники-кадеты из Няндомы являются сегодня курсантами высших военных училищ, суворовских, нахимовских и кадетских корпусов.

В Центре реализуется также программа допрофессиональной ориентации «Класс милиции» и функционирует клуб юных журналистов «Лабиринт», выпускающий газету для школьников «Будильник». Физкультурно-спортивное направление представлено в Доме творчества футболом, волейболом, баскетболом.

Преимственность в работе и высокий уровень профессиональной планки сохраняются здесь во многом благодаря Галине Александровне Третьяковой, которая более 40 лет руководила Няндомским ДДЮТ. Ее общий педагогический стаж составляет более 50 лет, и все это время она трудится в Няндомском районе. Молоденькой учительницей пришла Галина Александровна в сельскую школу, которую вместе с односельчанами строила своими руками. И вот уже несколько поколений няндомцев знают ее как прекрасного человека, чье призвание – работа с детьми.

Галина Александровна - «Заслуженный учитель РФ», награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством II степени». Благодарные земляки присвоили ей звание «Почетный гражданин г. Няндомы».

В 2011 г. директором ДДЮТ назначена опытный специалист Ольга Владимировна Комзычакова. По ее мнению, в деятельности учреждения дополнительного образования необходимо делать акцент на социально-педагогические проекты и целевые программы инновационной направленности. При этом, социализация личности подростка должна проходить через освоение норм гуманности и общечеловеческих культурных ценностей.

«Богатая земля» так в переводе с финно-угорского переводится слово «Няндома». Дом творчества подтверждает, что главное богатство этого края – люди. Под крышей этого Дома расцветают детские таланты, и отсюда воспитанники уходят в большую жизнь.

На основе анализа многообразия форм и методов воспитания юного поколения, применяемых в повседневной деятельности муниципальных учреждений дополнительного образования и культуры ряда северных районов, мы пришли к выводу о немалой ценности данного опыта и для других регионов страны. Всестороннее и тщательное изучение данного опыта, несомненно, способствовало бы:

- дальнейшему изучению истории народов Севера и становления межнациональных отношений;
- популяризации богатых традиций и лучших образцов народного творчества;
- знакомству с уникальными природными объектами;
- развитию туристского потенциала отдаленных районов.

Источники

1. *МОУ ДОД ЦДТ:* [Электронный ресурс] - URL:<http://cdt.admsurgut.ru/about> (дата обращения: 15.12.2019).
2. *МБУК «Угутский краеведческий музей имени П.С. Бахлыкова»:* [Электронный ресурс] - URL:http://www.admugut.ru/Podvedomstvennye_municipalmznye_uchrezhdeniya (дата обращения: 7.02.2019).
3. *Бахлыков П.С. // Югория: энцикл. ХМАО: [В 3 т.]. — Ханты-Мансийск, 2000. — Т. 1 : А-И. — С. 90.*
4. *МБОУ ДОД «ДДТ городского округа Анадырь»:* [Электронный ресурс] - URL:http://ddt.anadyrobr.ru/образовательная_деятельность/перечень-творческих-объединений.html (дата обращения: 12.01.2019).

ОРГАНИЗАЦИЯ ОТДЫХА, ОЗДОРОВЛЕНИЯ И ЗАНЯТОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

И.И. Старкова, К.В. Храмцова

ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет», г. Улан-Удэ

Организация отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков является одним из приоритетных направлений в социальной политике Республики Бурятия.

И одной из лучших форм реализации образовательных услуг является система спортивно-оздоровительных палаточных лагерей, которые обеспечивают необходимые условия для личного развития, укрепления здоровья, творческого труда детей их социальной и биологической адаптации.

Палаточный лагерь приобщает детей к здоровому образу жизни, развивает мотивацию детей к познанию и творчеству, содействует их адаптации к жизни в динамичном обществе, сочетает разнообразные виды организации досуга с различными формами образовательной и воспитательной деятельности и решает не только проблему занятости, но и сокращает пространство девиантного поведения детей и подростков.

Также, организация палаточных лагерей не требует больших финансовых средств на непосредственно содержание лагеря: свет, воду, топливо для обогрева помещений (как правило, довольно-таки дорогостоящее), а также постоянный ремонт помещений и быстро изнашивающегося оборудования (электрика, сантехника и т.п.).

Кроме того, база палаточного лагеря не нуждаются в содержании и обслуживании в течение всего года, и может «спокойно» перезимовать в условиях даже небольшого сарая, гаража или склада, для чего практически не требуется привлечения каких-либо средств. Анализ различных источников показывает, что в среднем проведение смены в палаточном лагере обходится в 3-4 раза дешевле, нежели в стационарном лагере, что является одной из основных причин развития данного направления в современных условиях.

В условиях палаточного лагеря легко создается благоприятная среда для осуществления трудового воспитания, ведь труд в палаточном лагере постоянен. Он необходим для всех в силу естественной потребности в организации самообслуживания и обеспечении жизнедеятельности.

Основной фактор воспитывающей среды детского палаточного лагеря – непосредственная близость природы. Современный школьник предпочитает

компьютер и интернет играм на свежем воздухе, поэтому смена, проведенная в летнем туристическом лагере, дает не только оздоровительный, но и познавательный эффект. За лето или даже за короткую смену ребенок осваивает колоссальный объем «живой» информации об окружающем мире.

Одним из наиболее главных преимуществ палаточного лагеря является также и его мобильность, которая выражается, в частности, в том, что его, в отличие от стационарного лагеря, можно каждый год (каждое лето) ставить и проводить на новом месте.

Организационная часть включает решение вопросов по документации, контингенту и оборудованию лагеря:

1. Подготовка документации начинается с разработки Положения о лагере, основой которого является программа.

Положение о лагере должно включать следующие разделы: цель лагеря, задачи, содержание работы, время и место проведения, режим работы, руководство лагерем, количественный состав смен и участников, типовые штаты, ответственных за различные участки работы по подготовке и проведению лагеря, перечень мер по обеспечению безопасности и здоровья участников лагеря, правила поведения в лагере, графики заезда и отъезда. Положение утверждается администрацией учреждения, организующего лагерь. На основании образовательной программы и Положения разрабатывается смета на проведение лагеря, которая включает расходы на оборудование и питание участников.

2. Затем необходимо получить разрешение администрации муниципального образования на организацию и проведение лагеря. Для этого подается заявление, к которому прилагается программа, положение и смета на проведение лагеря. Вопросы подобного плана решаются в первых месяцах текущего года, когда рассматривается вопрос об организации летней оздоровительной кампании детей. На основании решения администрации согласовывается вопрос о месте дислокации лагеря с местным лесничеством. При выборе места лагеря необходимо получить информацию о наличии краеведческих объектов, приобрести типографические карты, туристские схемы окрестностей лагеря. При планировании места размещения базового палаточного лагеря следует учитывать: близость населенного пункта, загородного оздоровительного учреждения, туристической базы, где могут быть решены проблемы обеспечения питьевой водой, продуктами питания, экстренной медицинской помощи, возможность обеспечения подъезда автотранспорта в любую погоду, максимальную возможность доступа к средствам связи.

3. Определив конкретное место дислокации лагеря, необходимо получить разрешение (заключение) Центра гигиены и эпидемиологии о соответствии

базового палаточного лагеря требованиями санитарного законодательства. Это разрешение выдается на основании следующих документов:

- акта приема места дислокации лагеря (для этого необходимо: заключение на пригодность лесного массива для проведения детского лагеря);
- в случае планируемой организации купания- оборудованного для этих целей места;
- выполнение санитарно-гигиенических требований: оборудованное место для хранения продуктов питания;
- санитарных норм по питьевой воде;
- наличие условий для обработки и хранения столовых приборов, оборудованный пищеблок, наличие санитарно-гигиенического комплекса и выполнения требований по его содержанию;
- анализа воды;
- штатной ведомости сотрудников лагеря, справок о прохождении сотрудниками лагеря комплексного медицинского осмотра;
- меню и ежедневного рациона питания участников лагеря.

Время и место работы лагеря согласовывается с районным ОВД, на территории которого будет организовываться лагерь.

4. Следующий вопрос организационной части – контингент участников. По форме проведения существует несколько вариантов организации работы палаточного лагеря. Наиболее целесообразен вариант нескольких, не очень многочисленных смен. Из опыта работы экотуристского лагеря «Вместе!» Кижингинской СЮТур оптимальным в прошлом представлялся вариант 10 смен по 7 дней (вместе с днями заезда-выезда) с количеством 20-25 детей в одну смену. Это позволяет на базе небольшого количества оборудования охватить значительное количество детей 200-250 человек. Отсутствие большого количества детей на определенном участке позволит снизить антропогенную нагрузку на этот участок природы.

5. Перед заездом в лагерь необходимо провести собрание всех его участников, их родителей и представителей лагеря. На этом собрании проверяются обязательные медицинские разрешения участников лагеря на проживание в палаточных условиях, заявление родителей. На собрании детей и их родителей знакомят с руководителями лагеря, условиями проживания в нем, с его программой, правилами поведения, проводится инструктаж по технике безопасности во время движения к месту лагеря и обратно, и во время нахождения в лагере с соответствующей отметкой в журнале инструктажа по технике безопасности. Участников знакомят с перечнем необходимых вещей для проживания в палаточных условиях: это одежда, предметы личной гигиены, обувь и т.д., а также с элементами

самоуправления, со структурой лагеря и распределением обязанностей.

6. Следующий критерий при подборе участников - туристская подготовка и навык проживания в палатках. Как показал опыт, нецелесообразно зачислять в состав участников лагеря детей, не имеющих опыта хотя бы нескольких 2-дневных туристических походов.

В зависимости от содержания образовательной программы лагеря, его профиля существует другой критерий - мониторинг (предварительный уровень) определенных знаний и умений по профилю. Если лагерь преследует цель начальной подготовки, тогда требования к уровню знаний участников могут быть несущественными. Если же программа лагеря рассчитана на определённую предварительную подготовку участников, тогда состав лагеря подбирается специально.

Таким образом, поведение палаточного лагеря требует огромной предварительной организационной работы. Важной особенностью является необходимость оформления обширной документации, что также служит гарантией безопасности. Перечень документов необходимых для открытия и организации работы детского палаточного лагеря:

1. Приказ на проведение лагеря (издается проводящей организацией). Этим приказом утверждается начальник лагеря.

2. Положение о лагере, утвержденное и заверенное печатью проводящей организации.

3. Приказ об утверждении списка участников.

4. Общий список участников, заверенный печатью проводящей организации.

5. Планы программ, проводимых в рамках лагеря, утвержденные и заверенные печатью проводящей организации.

6. Смета расходов на проведение лагеря.

7. Договоры с транспортными организациями на перевозку школьников.

8. Договор с лечебным учреждением о прикомандировании врача или медсестры.

9. Договор на обслуживание с местной поисково-спасательной службой (если таковая имеется).

10. Заявление от руководителей и привлеченных специалистов о приеме на работу.

11. Расписки руководителей и привлеченных специалистов об ознакомлении с Положением о лагере.

12. Заявление от школьников о приеме в лагерь с росписью об ознакомлении с Положением лагере.

13. Заявление от родителей на согласие участия их детей в лагере с расписками об ознакомлении с разделами Положения о лагере, касающимися

прав и обязанностей участников-школьников.

14. Медицинские справки от всех участников.

15. Медицинские книжки с отметкой о прохождении медкомиссии для работников лагеря.

16. Журнал проведения инструктажа по технике безопасности.

17. Разрешение от лесничества.

18. Задание от научных, природоохранных и прочих лагеря.

19. Расписание дня в лагере, утвержденное начальником лагеря.

Участок палаточного лагеря подразделяется на зоны: жилую, бытовую зону пищеблока, физкультурно-спортивную, административно-хозяйственную. Отдельно предусматривается место для сбора и хранения мусора на расстоянии не ближе 25 м от жилой зоны и зоны пищеблока. Границы участка палаточного лагеря обязательно должны иметь обозначение.

В целях профилактики клещевого энцефалита, по договору с территориальным отделом Роспотребнадзора, организуется проведение обследования территории палаточного лагеря и проведение акарицидной и дератизационной обработок территории.

Важным моментом является подготовка лагеря к приезду детей. К этому моменту лагерь должен быть полностью готов: установлены все палатки, оборудован пищеблок, санитарно-гигиенический комплекс, спортивные площадки. Это довольно трудоемкая и требующая длительного времени операция.

Программа палаточного лагеря включает в себя три части: образовательную, практическую и социально-педагогическую. Очень сложно выделить приоритетные части. Только выполняя их вместе, комплексно, можно говорить о создании учебно-воспитательного центра, именуемого палаточным профильным лагерем. Образовательная часть программы построена согласно выбранному профилю лагеря или смены в палаточном лагере (экологическая, археологическая, скаутов, ориентировщиков, спасателей и др.). Социально-педагогическая часть программы направлена на решение следующих задач: оздоровление детей, создание детского коллектива, организация досуговой деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод, что детский отдых это сложный организационный процесс, ведь для детей должны быть созданы самые наилучшие условия, отвечающие безупречному сервису и всем нормам безопасности. Задача организаторов смоделировать идеальное путешествие, не только подарить детям возможность познакомиться с культурой и историей, но и помочь укрепить здоровье, расширить кругозор и способствовать в раскрытии талантов. Иными словами, детский туризм или

детские туры – это групповой отдых детишек дошкольного и школьного возраста в обязательном сопровождении воспитателей и гидов, чье внимание будет сконцентрировано на всестороннем развитии подрастающего поколения.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА С УЧАЩИМИСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

Е.В. Фоменко

МБОУ СОШ №3, ст. Павловская

А.А. Самойленко

Краснодарское региональное отделение РГО, г. Краснодар

Одним из способов формирования интереса к учебному процессу, а так же углублению интереса к изучению регионального компонента является работа учащихся в научном обществе. В нашей школе такое общество называется «Гейзер».

Привлечение учащихся к исследовательской работе позволяет школьнику:

- приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения познавательных и практических задач;
- приобретать коммуникативные умения и навыки;
- овладевать практическими умениями исследовательской работы — собирать необходимую информацию, анализировать факты, делать выводы и заключения, повысить свою работоспособность, расширить кругозор, овладеть новыми технологиями, и, что самое главное, повысить учебную мотивацию школьника.

Готовая исследовательская работа — это результат совместных скоординированных действий учителя и ученика, т.к.:

- учитель помогает учащемуся в поиске необходимой информации;
- сам является источником информации;
- координирует весь процесс.

Написание научной работы включает несколько этапов:

1. Подготовительный — сбор литературы, выстраивание логической последовательности работы, составление примерного плана, составление библиографического списка.

2. Самостоятельная работа учащихся — изучение литературы, ведение записей прочитанного, составление развёрнутого плана работы, написание черновика.

3. Проверка работы — руководитель составляет рекомендации, вносит необходимые изменения, дополнения, исправления. Ученик заканчивает

работу с учетом рекомендаций. Готовая работа рецензируется.

4. Защита работы.

Все эти этапы будут успешными при условии тесного сотрудничества ученика, учителя и родителей.

Таким образом, исследовательская деятельность с точки зрения учащегося — это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, это деятельность позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Научно-исследовательская направленность или работа в научном обществе формирует интерес к поисковой и исследовательской деятельности. Здесь важно чтобы учащиеся были вовлечены в активную поисковую деятельность, связанную с поиском интересных материалов, постановкой экспериментов, обработкой полученных данных. Работа учителя сводится к пропаганде научных географических знаний. Очень важно, чтобы темы исследований не были навязаны учителем, чтобы ребенок выбирал ее сам, иначе будет утерян интерес к исследованию. Объектом исследований служит тот материал, который окружает ребенка, а именно природа, люди, промышленные предприятия своей станицы, района, края. Мои ученики принимают активное участие в написании научных работ. Достаточно трудно выбрать тему работы. Главное чтобы тема была актуальной и исходила из интересов ученика, иначе у него не будет интереса к ее выполнению. Если тема подобрана правильно, то по мере знакомства с литературой у вас будет вырисовываться четкий план работы. Примером такой работы может служить изучение родной реки. Существует множество методик, позволяющих лучше разобраться в этом вопросе. Например: методика изучения прозрачности воды в реке, методика изучения скорости течения реки, заиленности дна реки и многие другие. При рассмотрении данной темы были использованы не только материалы, проработанные на местности, но и библиографический материал, беседы с рыбаками.

Работа в научном обществе помогает детям лучше узнать природу родной станицы, края. Нами написано несколько работ. Предшествует написанию огромная работа по изучению окружающей нас местности. Затем собранный материал систематизируется, данные обобщаются, делаются выводы. В конце работы разрабатываются памятки-рекомендации для учащихся школы, населения, в которых даются советы по сохранению того или иного элемента природы. Так нами написаны следующие научно-исследовательские работы: «Лекарственные растения вокруг нас», «Пищевая промышленность Павловского района и ее влияние на окружающую среду (на примере

сахарного завода)», «Изменение погодных условий Павловского района», «Экологическое состояние реки Сосыки».

5. Экологический туризм. Рекреационные ресурсы. **Краеведение. Разработка проектов стратегий,** **программ, туров, маршрутов в ДЮТ и молодежном** **туризме**

ИСТОРИЯ ОДНОГО ОСТРОВА (экологический проект)

Ю.Б. Бугаенко

*Краснодарская краевая детско-юношеская общественная организация
«Азбука туризма», г. Ейск*

Зачастую, люди, проживающие в том или ином регионе, даже не имеют представления, что где-то совсем рядом, находятся уникальные природные объекты, которые заслуживают внимания. Совсем нет необходимости ехать куда-то «за тридевять» земель, а просто надо внимательно изучить свою «малую родину». Тема острова очень интересна как для людей, приезжающих просто ботаников.

Цель работы - разработка экологической экскурсии по острову «Ейская коса».

Ейский лиман, в котором находится остров Ейская коса, расположен на северо-востоке Краснодарского края. Площадь водоема 28 тыс. га, протяжённость с востока на запад составляет 24 км, наибольшая ширина - 12,5 км. Лиман имеет большое рыбохозяйственное значение. Остров Ейская коса имеет ещё неофициальные названия - «Зелёный остров», «Остров Семи ветров». Он расположен в 3 км от окончания Ейской косы, отделяющей Ейский лиман от Таганрогского залива. Образовался в результате отделения части косы во время сильного шторма 1914 г. По своей форме напоминает атолл, т. е. остров в форме кольца, иногда разорванного — с защищенной лагуной внутри (обычно характерны для Индийского и Тихого океанов). В бухте острова Ейская коса выделяются два небольших безымянных островка. Отметка береговой линии острова — - 0.4 м над у.м. Он имеет плоский рельеф, и наибольшая высота составляет 1,5 м. Площадь его 150 га. Древесная растительность представлена отдельно стоящими ивами. Остров сложен из ракушечника, ила и песка. Основная растительность - тростник, полынь, эфедра, кермек, солодка, горчица морская, колосник песчаный и другие растения, характерные для кос Азовского моря. В центральной части острова имеются несколько водоёмов, берега

которых густо заросли тростником южным. На острове находятся два маяка, они давно не обслуживаются, один из них упал. Имеется несколько строений без постоянного населения. В одном из строений уже много лет, не покидая острова, живёт человек, ставший отшельником.

В судходное время остров посещают рыбаки. Во время сезона охоты на водоплавающую дичь - охотники, а в разгар летнего курортного сезона многочисленные отдыхающие.

Климат умеренно континентальный. Среднегодовая температура воздуха $+9,7^{\circ}\text{C}$; самого холодного месяца $-5 - 12^{\circ}\text{C}$ (при минимальной $- 30^{\circ}\text{C}$). Дневные летние температуры самого тёплого месяца $+22 - +28^{\circ}\text{C}$ (максимум $+38^{\circ}\text{C}$). Среднее количество осадков 430-480 мм. Осадки выпадают, в основном, осенью и зимой, реже – в июне-июле в виде дождей с градом. Зимой преобладают восточные ветры. Снежный покров неустойчив. Наиболее ранний ледостав - в начале ноября, а позднее таяние - в третьей декаде марта. В суровые зимы лиман полностью замерзает.

Какова же история этого острова? Откуда он взялся? Почему он образовался? Сколько ему лет и какова его судьба? В литературных источниках очень мало информации об этом месте. В них описано лишь только о «рождении» острова и нет ничего о его дальнейшей судьбе, о его обитателях, о том, чем жил остров 90 лет, о его природных дарах. Данная работа направлена на обобщение информации, собранной из различных источников и собственных наблюдений и составление путеводителя по острову Ейская коса.

Местом сбора нашей экскурсии является берег пляжа Ейского лимана возле кафе «Новинка». Там на причале стоят несколько прогулочных катеров, которые осуществляют перевозки по морю, в том числе и на остров Ейская коса. Другим путем попасть на остров невозможно. Длительность морского путешествия составляет 40 мин. За это время экскурсантам можно рассказать о том удивительном месте, куда мы направляемся.

.....Заревел мотор лодки... и мы тронулись в путь! Через 30-40 мин. мы причалим к берегам чудеснейшего уютного местечка, которое ейчане называют Косой. На самом деле – это остров Ейская коса, просторы которого раскинулись в море между двумя берегами, как будто специально разделяя воды Таганрогского залива и Ейского лимана. Г. Ейск основан в 1848 г. по настоянию князя Михаила Семеновича Воронцова. Он был заложен в основании Ейской косы. Эта коса была обжита людьми еще до рождения города. Был на ней рыбацкий поселок, а при нем походная церковь Пресвятой Троицы.

Известный на Кубани предприниматель Посполитаки владел рыбными заводами, которые располагались на Ейской косе. Продукция этих заводов была известна в те времена не только в России. Икра и балыки отправлялись даже на царский стол в Петербург. Но страшный ураган в 1830 г. обрушился на Ейский полуостров, в результате чего оконечность косы осталась и без поселка, и без церкви [3]. Оконечность косы имела бухту. При закладке города было решено именно в этой бухте обустроить порт. Для этого там соорудили деревянную пристань. Назвали эту бухту именем первого градоначальника города – есаула Литевского. Но бухта оказалась слишком мелкой, поэтому порт не получил в ней развития [1].

Вот как описывают историки события того времени [3]. *«...До революции Ейская коса была излюбленным местом отдыха горожан. Тянулась она на 8 км к северу от Ейска. На косе были отличные места для купания, можно было и поохотиться на водоплавающую дичь. Но вот в 1908-1911 гг. в целях удешевления и ускорения строительства железной дороги Ейск – Сосыка для сооружения насыпи в огромном количестве был использован песок с Ейской косы, вывозимый оттуда по специально проложенному рельсовому пути. Вероятно, из-за этого естественная природная дамба, каковой являлась коса, ослабла, что впоследствии привело к экологической катастрофе».* Так же ракушку использовал цементный завод «Пионер», построенный ещё до первой мировой войны купцом И. Варваровым. Для изготовления цемента он использовал местный морской песок. «Пионер» производил 400-500 тыс. пудов цемента в год. К местной ракушке добавляли новороссийский мергель [3].

Страшный ураган обрушился на Ейский полуостров. Это случилось 13 марта 1914 г., когда городу Ейску уже было 66 лет. Это событие запомнилось ейчанам надолго, потому, что вместе с ураганом в город хлынула морская вода. Хаты, стоявшие на берегу лимана, почти полностью ушли под воду, а после потопа стояли все до крыш залепленные жидкой глиной. Плодовые деревья в садах «на низах» вскоре погибли от соленой воды. Большущая оконечность косы вместе с бухтой Литевского и жилыми домами отсоединилась от косы, и между ними оказался пролив шириною в 50 м [3]. Существует мнение, что именно из-за вывоза ракушки с косы и из-за работы цементного завода Варварова, также использовавшего ракушку, она ослабла и не выдержала урагана. Ейчане изо всех сил пытались воссоединить разрыв, но так и не смогли. Между образовавшимся островом и косой возникло сильное течение, поэтому ни вбитые сваи, ни другие меры по

воссоединению не принесли успеха. Вот так, трагически, произошло «рождение» нашего острова. Еще некоторое время стояли уже на острове жилые хаты, и люди жили в них, перебираясь в город на лодках.

И только спустя несколько лет эти семьи были переселены в город. Долгое

время он оставался никому ненужный. Только рыбаки пользовались его щедрыми дарами. Для рыбной ловли – это одно из самых лучших мест.

По рассказам старожил, после Великой Отечественной войны на остров перевозили на выпас коз, коров с телятами и даже лошадей. Наверное, не хватало мест для выпаса. Каким образом это делали – неизвестно, но животные паслись там целое лето и хорошо набирали вес. Свежего корма летом всегда было много, ведь только по последним исследованиям, проведенным эколого-биологическим центром Ейска, около ста видов самых разных растений произрастает там, в том числе, ценных кормовых. Доставки пресной воды для животных не требовалось, ее брали из источников, которых насчитывалось 6 штук. В 70-80 гг. построили на острове рыбацкий домик из кирпича. Он стоит и по сей день там. Жили в нем вахтовики из рыбколхоза «Победа», ловили рыбу. Это был самый известный рыбколхоз. Прославился он тем, что в лагуне острова (в той самой бухте Литевского) оборудовал садковое хозяйство по выращиванию бестера. Эта рыба – гибрид белуги и стерляди. Считается, что бестер обладал особым вкусом и большой массой. Жаль, что сейчас в Азовском море практически нет осетровых. И вряд ли удастся восстановить эти ценные виды. Только флаг и герб города напоминают о них. Но разведение бестера оказалось невыгодным, так как затраты на это мероприятие не покрывали доходы. Таким образом, земля острова всегда понемногу использовалась людьми.

В настоящее время расстояние между островом и городом составляет 3 км. Если посмотреть на остров сверху, то можно увидеть его форму. Она напоминает рыбу скат. По протяженности в длину составляет примерно 3 км, максимальная ширина 500 м. Интересен остров весной, когда на нем гнездятся птицы. Первыми выводят свое потомство серебристые чайки. Они предпочитают делать свои гнезда в юго-западной части, устраивая их прямо на земле.

В начале июня в восточной части острова на так называемом «хвосте» можно найти лунки в песке с двумя-тремя маленькими пятнистыми яичками. А в конце этого же месяца и очаровательных красноротых птенцов. Горе тому, кто приблизится к этим гнездам! Родители – речные крачки – мелкие птички, но в обиду детей не дадут: непрошенный гость будет тут же «обстрелян» птичьим пометом. Многие виды птиц прилетают

на остров «порыбалить», отдохнуть перед дальними перелетами. Под крышей рыбацкого домика каждую весну выют гнезда деревенские ласточки. Приходилось видеть парящего хищника – болотного луня. Краснокнижный черноголовый хохотун здесь не редкость [6]. Бакланы, разные чайки, несколько видов цапель, кудрявый пеликан, трясогуски, кулики-сороки, камышовки – всех птиц не перечислить!

Три вида пресмыкающихся обитает на этой земле: болотная черепаха, прыткая ящерица и водяной уж. Все они давние жители острова. Прыткая ящерица представляет интерес для ученых-биологов, так как обитает изолированно на острове более 90 лет. Возможно, что это новый, неизученный подвид прыткой ящерицы.

Насекомых здесь много. Это и жуки, и клопы, и многочисленные бабочки, мухи и комары. Разнообразны пауки. Но больше всего меня удивили белоснежные кобылки – насекомые из отряда прямокрылых. Их окраска настолько хорошо их маскирует, что если бы они не прыгали, то заметить их на ракушке просто было бы невозможно! Ну как побывать на острове и не сварить вкусной ухи? Ведь рыба здесь сама прыгает на крючок! На удочку в бухте можно поймать разных видов бычка, таранушку, красноперку, линя, карася, а на спиннинг – щуку и судака.

Вода в бухте опресняется подземными источниками, поэтому и рыба внутри острова особенная – большей частью речная. Есть в лагуне и сазан. Рыбаки рассказывали, что вылавливали там сазана весом под 12 кг! Если внимательно присмотреться к берегам острова, то можно увидеть из чего состоит его тело. Это слои самых разнообразных раковин моллюсков Азовского моря, которые выбрасывает на берег во время прибоя [7]. Именно поэтому берега такие белоснежные. Очень хрупкие и нежные – раковинки двустворчатых моллюсков гипанис. Большие толстостенные ракушки у черноморского «пришельца» мии аренарии. Встречаются длинные раковинки морского черенка, но больше всего здесь ракушек, которые называются сердцевидка. Когда обойдешь весь остров вокруг, то можешь заметить, что растения в разных его частях сильно различаются. Деревья и кустарники растут в северной части со стороны залива. А вот на другом берегу много цветущих растений. Это и кермек, и цикорий, и катран. В мае можно увидеть стелющееся растение с красными шишечками. Это занесенная в Красную книгу Кубани эфедра. А выдернув из песка корешок солодки, можно полакомиться. Это растение известно своими лечебными и вкусовыми свойствами. Оно очень сладкое. Еще один представитель Красной Книги

России чувствует себя отлично на острове. Это синеголовник приморский. Бухту окружают заросли тростника и осоки.

Наш остров давно известен своими целебными грязями. В последние годы его популярность возросла еще больше. Туристов и курортников летом сюда привозят на катерах ежедневно, чтобы они могли подлечиться и отдохнуть. Подходя на катере к острову, мы видим небольшие отмели, на которых, раскинув крылья, сушатся большие бакланы – черные птицы с зелеными глазами. Рядом толкуются многочисленные озерные чайки. А вот и белая цапля! Стоит как вкопанная, будто нарисованная художником. Вверху над отмелью летает редкая птица – черноголовый хохотун. Он как будто возноситься над остальными пернатыми обитателями, важничает. Мы понемногу сбавляем ход, так как берега острова совсем близко. Виден одинокий маяк. Он как страж порядка, как главный хранитель времени и тайн смотрит строго свысока. На нем тоже разместились на отдых цапли. Вдруг откуда ни возьмись, в небе появились три большие белые птицы. Да это же пеликаны! Их ни с кем не спутать! По полету видно, что птицы тяжелые, мощные. Наверно прилетали на кормежку.

Вот мы и у цели! Ступая на белоснежный песчаный берег, сразу чувствуется неповторимый аромат, который можно услышать только здесь и нигде больше. Пахнет всем понемножку: морем, рыбой, цветущими травами. Этот природный уголок имеет особое неповторимое обаяние. Что-то загадочное и таинственное есть в самом слове «остров». Как здорово стать хотя бы на несколько часов Робинзоном, побродить по берегу, послушать крики чаек и писк крачек, пособирать раковины моллюсков. Его уникальность таится в его почти столетней истории. Много он повидал на своем веку! Именно здесь, укрываясь от непогоды, останавливались венецианские и генуэзские корабли, плывущие к итальянской фактории Тана (ныне Азов). Его берега наверняка хранят следы пиратов, кораблями которых кишели Азовское и Черное моря в далеком прошлом. Судьбы рыбаков и многих людей приходилось ему вершить. Он будто мудрый старик с печальными глазами и добрым сердцем...

Первым делом, туристы, сошедшие на берег, получают информацию о правилах поведения на острове, о времени отхода катера и отправляются к главной достопримечательности острова - озера с целебными грязями. Грязь залегает на дне. Дно в том месте мягкое, ноги проваливаются. Нужно нырнуть и зачерпнуть грязи. Необходимо с собой иметь ёмкость с широким горлышком. После того как грязь набрана, на берегу начинается веселое представление туземцев. Уникальные целебные свойства грязи используют при болезнях органов

кровообращения, нервной системы, заболеваниях костно-мышечной системы, неинфекционных болезнях кожи.

Также грязям нашлось применение и в косметологии. Это превосходное косметическое средство, применение которого улучшает внешний вид кожного покрова и снимает воспаления. Грязями намазывают больные места и смывают после 15-20 мин. с момента засыхания. Но если вы решили пройти курс лечения грязями, то необходимо проконсультироваться с врачами, т.к. имеются противопоказания. Целебная грязь из Ейска может стать необычным и полезным подарком для родных и близких. Грязь можно набрать самостоятельно в любую емкость под самое горлышко, чтобы исключить попадание воздуха, или купить уже расфасованную у местных предпринимателей. Совет: применять грязевые ванны не рекомендуется в купальных костюмах светлых оттенков, так как их цвет будет безвозвратно утрачен. И еще. Приготовьтесь к довольно неприятному запаху сероводорода. Кроме как вымазаться в грязи, на острове можно принять и солнечные ванны – здесь замечательно пристаёт загар, главное – не переусердствовать. Также можно устроить себе рыбалку на другом озере, можно просто пройтись и полюбоваться первозданной природой этого уникального места. Если перейти на другую сторону острова, то можно попасть в Царство птиц. Колонии серебристых чаек, бакланов, а если повезет, даже пеликанов, потрясут своими размерами. Несколько лет назад был создан проект, который разработала администрация г. Ейска по воссоединению Ейской косы и острова Ейская коса. Было решено, что курортную зону нужно расширить, соединив остров с городом, и что это вдобавок улучшит экологическое состояние Ейского лимана. На перешейке можно оборудовать места для купания, кафе, базы отдыха и т.п.

Трудно себе представить, что такое могло случиться. Ведь острова больше не будет! Его берега никогда больше не будут слышать крики чаек, на нем не будут гнездиться птицы. Те растения, которые растут там сейчас, не выдержат людского столпотворения и погибнут, а вслед за ними исчезнут бабочки, жуки и белоснежные кобылки. Уплывут ужи и черепахи, а ящерицы исчезнут так же, как они исчезли с берегов моря в черте города. Останется ли жить в бухте рыба, если туда хлынет поток народа? А грязи? Их хватит всего лишь на несколько лет. И уже не будет интересно плыть на катере, радостно дожидаясь берегов острова, и не придется вдыхать его аромат, бродить по ракушечному берегу и чувствовать себя Робинзоном. Вот так, печально может закончиться длинная история одного замечательного, удивительного и уникального уголка живой природы!

Очень хочется верить, что этот проект никогда не будет осуществлен и ейчане и гости города смогут и дальше приезжать отдыхать, не нарушая первозданную уникальность этого места.

Остров Ейская коса образовался в результате экологической катастрофы в 1914 г. Большую роль в образовании острова сыграла хозяйственная деятельность человека. История острова уникальна. Она богата самыми разнообразными событиями и датами, жизнь многих ейчан была тесно связана с ним. В течение всего существования остров всегда понемногу использовался людьми. Богатая флора и фауна острова представляет собой большой интерес для биологов и краеведов. Около 100 видов растений произрастает на острове, среди которых 2 вида внесены в Красные книги, а некоторые сохранились только на острове, исчезнув с берегов города. Около 50 видов птиц гнездится на Ейской косе, образуя птичьи колонии. Несколько краснокнижных пернатых обитают на острове. В бухте Литевского находятся залежи лечебных грязей, которые в настоящее время пользуются популярностью у отдыхающих и жителей города. Несколько источников с пресной водой выходят в бухту острова. Именно по этой причине в этом внутреннем водоеме острова обитает пресноводная (речная) рыба. В случае реализации проекта по воссоединению острова и Ейской косы, остров прекратит свое существование.

Экскурсия на остров Ейская коса составляет от 2 до 6 час., включает в себя прогулку по морю, экскурсия по острову, принятие солнечных ванн, принятие грязевых ванн, рыбалка (по желанию). Осмотр птичьих колоний (малыми группами).

Источники

1. *Бельцев Н.В.* Ейск – первые испытания. - Ейск, 1996.
2. *Бельцев Н.В.* Портовый город Ейск в истории Черноморского казачьего войска. - Ейск, 2007.
3. *Климентьев Г.С.* С любовью о Ейске. - Краснодар, 1998.
4. *Котенко Е.А.* Основатель Ейска Воронцов. - Батайск, 2006.
5. *Иванов А.Ф.* История самоуправления в городе Ейске. - Ейск, 2007.
6. *Красная книга Краснодарского края.* Краснодарское книжное изд-во, 1994.
7. *Плотников Г.К.* Животный мир Кубани. 2 т. – Краснодар: Кубанское книжное изд-во, 2006.
8. *Плотников Г.К.* Азовское море. – Краснодар: Кубанское книжное изд-во, 2008.
9. *Исследовательские работы педагогов эколого-биологического центра г. Ейска.*

РАЗРАБОТКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МАРШРУТА В ОКРЕСТНОСТЯХ ГОРОДА-ГЕРОЯ НОВОРОССИЙСК

С.М. Воронова

*Краснодарское краевая общественная организация «ЦАТЭКС «Формула туризма»,
г. Новороссийск*

Мы живем в удивительном и прекрасном мире, но, к сожалению, из-за ежедневной потребительской социальной суеты, забываем о главных составляющих гармонии человека, которые приводят к активному долголетию. Как только человек перестает удивляться, наслаждаться видами и звуками природы, а также пребывать в ее аромате и гармонии, сразу начинает увядать: появляется плохое настроение, отсюда злоба и ненависть, депрессия и все катится по накатанной вниз...

Видеть прекрасное в каждом мгновении пребывания, удовлетворять желания общаться с природой, обучать и приобретать первоначальные навыки охраны природы, а затем уже и содействовать охране природы помогает экотуризм.

Сегодня экологический туризм играет значительную роль в мировой индустрии туризма и гостеприимства.

В настоящий момент много терминов используют для определения экотуризма. Так международный союз охраны природы под экотуризмом понимает «путешествие с ответственностью перед окружающей средой по относительно ненарушенным природным территориям с целью изучения и наслаждения природой и культурными достопримечательностями, которое содействует охране природы, оказывает «мягкое» воздействие на окружающую среду, обеспечивает активное социально-экономическое участие местных жителей и получение ими преимуществ от этой деятельности [1].

Природа окрестностей города-героя Новороссийск уникальна, так как с геологической точки зрения оказалась на стыке двух горных систем – Крымской и Кавказской. И это обусловило своеобразие растительного и животного мира на этой территории. Только здесь на сравнительно малой, менее 2000 км², площади сохранились уникальные биogeоценозы третичного периода. Только здесь произрастают такие эндемичные виды, как фисташка туполистная, можжевельники красный, вонючий и высокий, клекачка перистая, офрис крымская, ветреница нежная, железница черноморская, чистец критский, тимьян маркотхский, лапчатка крымская, вьюнок крымский и многие другие. Только здесь можно встретить таких эндемичных животных, как гадюка кавказская, жужелица кавказская, красотел пахучий. И именно здесь на единицу площади приходится больше, чем в любой части

России растений и животных, занесенных в Красные книги всех уровней – от Красной книги Краснодарского края до всемирной Красной книги [2].

В рамках экологического тура в окрестностях города-героя Новороссийск представляю однодневный автобусно-пешеходный обзорный экологический маршрут с двумя точками выхода из автобуса для детального осмотра территории окрестностей. Для получения лечебно-профилактического действия местной природы протяженность однодневного тура в связи с потребностями туриста и временем года может увеличиться от одного-двух дней.

Основные показатели экологического маршрута:

Цель экскурсии: способствовать расширению экологического кругозора, формированию экологического сознания, бережного отношения к памятникам природы.

Задачи: ознакомить с памятниками природы в окрестностях города-героя Новороссийск.

Содержание экскурсии:

В содержании экскурсии раскрываются следующие подтемы:

– историческая справка о признании объектов памятниками природы Новороссийского района;

– физико-географический очерк объектов;

– растительный мир объектов;

– животный мир объектов;

– почвы и рельеф местности;

– экологическая обстановка объектов в настоящий момент;

– экологическое просвещение туристов.

Вид маршрута: автобусно-пешеходный, обзорный

Маршрут экскурсии:

Суджукская лагуна и коса – Цемесская роща – Озеро Абрау

Протяженность автобусного маршрута: 52 км.

Протяженность экологического пешеходного маршрута:

– в пункте А – Суджукская лагуна и коса – 2 часа;

– в пункте С – Озеро Абрау – 3 часа.

Минимальное количество человек в группе: 2 чел.

Максимальное количество человек в группе: 15 чел.

Экскурсия предназначена для всех возрастов экскурсантов.

Экскурсовод собирает группу, представляется, рассказывает о целях и задачах, а также о маршруте экскурсии и объектах для самостоятельного осмотра.

Далее экскурсанты продвигаются вдоль Суджукской лагуны и косы.

Экскурсовод рассказывает о Суджукской лагуне как о естественном уникальном водоеме для многих рыб, который играет значительную роль в воспроизведении рыбных запасов северо-восточного участка Черного моря, раскрывает экологическое, научное, эстетическое и рекреационное значение. В зимнее время экскурсанты любят перелетными птицами: лебеди, утки, в летнее – дельфинами, растениями и животными Суджукской косы и лагуны.

После часовой самостоятельной прогулки экскурсанты встречаются, садятся в автобус и следуют по маршруту к следующему пункту – Цемесская роща. Здесь экскурсовод дает историческую справку уникальности этого объекта, рассказывает о биогеоценозе района, о единственном месте в Краснодарском крае, где можно увидеть первичные ясеневые пойменные леса.

Дальнейший путь экскурсионной группы в автобусе лежит к последнему объекту осмотра – озеру Абрау, где проходит вторая пешеходная экскурсия с ознакомлением особенностей образования озера, его легендами и дальнейшим самостоятельным осмотром достопримечательностей, который занимает около двух часов.

Затем экскурсионная группа собирается около автобуса и следует в город-герой Новороссийск до площади Свободы.

На сегодняшний день разработка данного экологического тура актуальна как для гостей города-героя Новороссийск, так и для жителей.

В экологических турах стоит нелегкая задача воспитания – убедить человека на маршруте бережно относиться к природе, пробудить в нем ответственность за судьбу родной земли, ее лесов, рек, озер, морей, животного мира. Экскурсовод на маршруте использует три основных метода воздействия на туристов: воспитание словом, примером и делом [3].

В ходе экскурсии каждый человек сможет отдохнуть от ежедневных забот, набраться сил для дальнейших действий, обрести душевный покой и радость пребывания, насладиться видами и ароматами красивейших участков Земли – памятников природы в окрестностях города-героя Новороссийск.

Источники

1. *Храбовченко В.В.* Экологический туризм: учеб.-метод. пособие. - М.: Финансы и статистика, 2007.

2. *Малыхина А.Г., Малыхин Ю.А.* Ускользящее чудо. Памятник природы Суджукская лагуна. Часть 1. – Новороссийск: Вариант, 2009.

3. *Федина А.И.* Экскурсоведение. Учебное пособие, доп. издание. – Краснодар, 2006.

РАЗРАБОТКА МАРКЕТИНГОВОЙ СТРАТЕГИИ МОТИВАЦИИ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО СПРОСА ТУРИСТИЧЕСКОЙ ФИРМЫ

А.В. Гаркушев, А.П. Васильев, н.р. Д.А. Горбачева

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

В основе мотивации потребительского поведения лежит знание потребностей и понимание особенностей их удовлетворения потенциальными потребителями, активизация и использование определённых стимулов, представляющих собой не что иное, как причину или действие, побуждающие индивида к реализации определённой модели потребительского поведения в условиях рынка.

Характеристики поведения современного потребителя тур услуг это осознание того, что потребитель приобретает не сам товар ради товара, а ради того, какую выгоду он может извлечь; приобретая товар, он удовлетворяет свои потребности.

Основными инструментами мотивации потребителей считаются скидки, подарки, бонусные программы и программы лояльности, акции и призы, возврат части денежных средств, уплаченных за покупку, обратно потребителю (так называемый «кэш-бэк»).

На основании нескольких исследований, проведённых авторами, можно разработать систему мотивации для туристических фирм г. Краснодара. (Таблица 1).

Таблица 1 - Система мотивации потребительского спроса для туристических фирм г. Краснодара

Предложения	Мероприятия
Проведение исследований маркетинговой деятельности турфирмы	Исследование потребителей: <ul style="list-style-type: none">- разработка уникальной методики, в основу которой легли бы основные компоненты поведения потребителей;- анализ реализуемых туристических продуктов
Анализ маркетинговых стратегий компании	
Формирование общественного мнения.	
Стабилизация спроса и его стимулирование	

Создание нового турпродукта с характером круглогодичного турпродукта	ШОП-тур по Италии
Компанию по продвижению данного туристского продукта рекомендовано соединить с формированием лояльности клиента	Акция «Добро пожаловать в Рай!», рекламный пилон с изображением фотографий различных мировых курортов соответствии с сезонами «Зима» и «Лето»
Придать запоминаемость торговой марке турфирмы	Разработка «брендбука». Для реализации данной цели предлагается разработать стратегию бренда Специальная акция «Добро пожаловать в Рай!»
	Создание группы туристического агентства в известной социальной сети
	Организация встречи для обыкновенных людей, в ходе которых знакомит их с различными возможностями отдыха

Продвижение сайта и размещение актуальной PR информации на сайте	
Участие в выставках	
Возможное повышение лояльности покупателей к торговой марке турфирмы за счет проведения PR акций	
Сотрудничество с ведущими компаниями по продаже недвижимости	Взаимовыгодное сотрудничество с ОБД - инвест и Деволпмент-юг
Участие в благотворительных акциях, а также лоббирование	Часть прибыли от реализации путевок приобретались бы необходимые школьные принадлежности и игрушки для детских домов
Систему по стимулированию клиентов.	Для тех кто хотя бы один раз приобретал турпакет
Скидки на услуги	Промо-коды

Рассмотрим их более подробно. На основе проведенного исследования маркетинговой деятельности турфирм г. Краснодара были разработаны следующие рекомендации:

1. Регулярно, (не менее раза в год) проводить маркетинговые исследования. Здесь можно выделить три направления деятельности (подхода).

А) Исследование потребителей:

- предложено использовать образец анкеты, с помощью которой становится возможным определить модель поведения потребителей

туристического продукта в зависимости от семейного положения, возраста и рода деятельности ;

Рекомендуется отслеживать изменения в спросе на туристические услуги по ряду причин (такие как рост инфляции, рост безработицы, понижение дохода населения в связи со сложным экономическим положением страны), а так же вести четкий мониторинг существующих проблем, постоянно обновляя и тщательно перерабатывая собранную информацию.

В) Второй подход к совершенствованию маркетинговых исследований потребителей туристического продукта – это анализ реализуемых туристических продуктов.

Анализ реализуемых туристических продуктов дает точное представление о том, какой тур в полной мере удовлетворяет запросы потребителей туристических услуг. Однако этот анализ требует внушительных затрат. В процессе его проведения необходимо выяснить насколько туристический продукт соответствует заявленной на него цене, уровню сервиса и требованиям потребителей.

Анализ маркетинговых стратегий компании. Формулирование стратегии следует за этапом стратегического анализа и нацелено на выбор одной из стратегических альтернатив.

Процесс формирования стратегии включает в себе три этапа:

- формирование общей стратегии;
- формирование конкурентной стратегии;

Общая стратегия предприятия формируется высшим руководством.

Стратегия - стратегия роста – увеличение организации через проникновение и захват новых рынков.

Формирование общественного мнения. Этот этап включает в себя распространение информации об услугах, как давно известных, так и нового направления. Информация будет размещена в печатных периодических изданиях, на сайте фирмы в Интернете. Предоставленная информация должна будет заинтересовать потенциальных клиентов своей новизной, необычностью. В рекламных листовках необходимо заострить внимание клиентов именно на новизну услуг, а также на высокое качество и скидки.

Стабилизация спроса и его стимулирование. Спрос создан, теперь его необходимо стимулировать. Это будет достигаться поддержанием высокого качества предоставляемого портфеля услуг, и сравнительно невысокими ценами.

Фирма может установить на некоторые услуги цены как на «убыточных лидеров» ради привлечения покупателей в надежде, что они заодно приобретут и другие товары по обычной цене.

Для привлечения большего числа клиентов в определенные периоды

времени можно использовать цены для особых случаев (например, зимние распродажи).

Скидку наличными можно предложить потребителям, покупающим продукт в определенный отрезок времени.

Скидки с обычных цен с целью привлечения большего количества покупателей.

С учетом различий в потребителях, товарах, местностях и т. п. фирма может вносить коррективы в свои цены.

Необходимо сделать как можно более затруднительным внедрение на данный рынок сбыта новых конкурентов. Для этого нужно не только заботиться о снижении издержек, повышении качества продукции, но и проводить активную инновационную деятельность.

2. Создание нового турпродукта. При проведении маркетингового исследования было выявлено, что половина опрошенных – это любители удовольствий (48% опрошенных), Основными факторами, влияющими на решение о поездке, являются качество обслуживания (40% опрошенных) и цена (44% опрошенных), сезон для путешествий, по мнению большинства опрошенных респондентов - это лето - 60%.

В связи с сезонностью падает спрос на туруслуги. Имеется четкое разделение спроса на различные туры по сезонам. Особенное уменьшение объема продаж приходится на осеннее время. Чтобы сгладить такую ситуацию, есть два пути:

- первый – проводить в межсезонье тематические недели – Русская зима, Масленица, Пасха.

- второй путь – использовать сезонные распродажи. Во всем мире существует система скидок на потребительские товары в межсезонье, и тысячи туристов съезжаются на распродажи в Италию, Францию, Германию, Испанию и другие страны.

Чтобы избежать явного затишья в работе в межсезонье, предлагается следующее: создать новый тур, который будет пользоваться спросом не только в определенный сезон, но и носить характер круглогодичного турпродукта, удовлетворять любителей хорошей цены и получения скидок, любителей удовольствий.

При выявлении тенденции повышения спроса на туры, в которые отдельным пунктом включен шопинг, рекомендуется разработать шоп-тур по странам – законодателям моды с посещением аутлетов, т.к. скидки вызывают у туристов особый интерес.

Тур по странам в сезон распродаж будет приносить стабильный доход компании, т.к. в различных странах сезон скидок устанавливается в определенные сроки, а работы аутлетов продолжаются круглый год. Так,

например, сезоны распродаж в Италии – летний и зимний, в основном, приходятся на январь – февраль и июль – август, в то время, как сезон распродаж в Германии, а именно, в Мюнхене, приходится на ноябрь – конец января и на июнь – август.

Скидки во Франции стартуют обычно 9 января и продолжаются до 12 февраля. Летние распродажи 2019 г. в Париже стартуют 29 июня и продлятся до 30 июля. Официальной датой старта сезона скидок в Испании считается 1 июля, а зимой этот период обозначается январем – февралем.

Создав тур по нескольким странам с посещением магазинов в сезон скидок, либо же в межсезонье, но с уклоном на посещение дисконтов, агентство должно разработать программу по продвижению нового продукта.

Таким образом, предложенные мероприятия помогут стимулировать сбыт в туристической фирме. Маркетинговые стратегии по мотивации потребительских предпочтений играют важную роль в развитии деятельности турфирмы и каждая организация должна уделять этому вопросу особое внимание.

Источники

1. *Горбачева Д.А., Гаркушев А.В.* Мотивация потребительского спроса туристической фирмы в условиях конкурентной среды [Текст] / Горбачева Д.А., Гаркушев А.В. // Сборник научных трудов : Вып. 28 / КРИА ДПО ФГБОУ ВО Кубанский ГАУ. – Краснодар: Издательский Дом – Юг, 2019. – 229-236 с.

2. *Голубков Е.П.* Маркетинговые исследования. [Текст] / Е.П. Голубков. – М.: Дело, 2018. - 482с.

3. *Моисеева Н.К.* Стратегическое управление туристской фирмой. [Текст] / Н.К. Моисеева. – М.: Финансы и статистика, 2011. - 320 с.

4. *Технологии продаж турпродукта* [Текст]: учеб. / Т.В. Виноградова. - 3-е изд., испр. – М.: Академия, 2015. - 236 с.

О СЛОЖНОСТИ ЭТИМОЛОГИИ ГИДРОНИМОВ ЦЕЦЕ, ЦИЦА, ЦИЦЕ

В.Н. Ковешников

Краснодарское региональное отделение РГО, г. Краснодар

На Кубани много рек, речек и речушек, которых насчитывается около 13 тыс. Такое количество рек предопределило разнообразие их имен. Поэтому на карте Краснодарского края можно найти немало наименований рек с одинаковым названием, таких как Бешеная, Водяная, Грязнуха,

Камышеватая, Очеретовая, Сосновая, Сухая, Терновая, Холодная и др. Или встречаются топонимы с очень похожими названиями, так на современной карте Краснодарского края есть четыре названия двух рек Цеце и Цица и двух балок (и речек протекающим по ним) Цица и Цице. Транскрипция их написания взята с современных карт, номенклатура которых утверждена Федеральным агентством геодезии и картографии. На картах XIX и первой половины XX вв. эти гидронимы, имели несколько иную транскрипцию, а зачастую они подписывались одинаково.

Река Цеце протяжённостью 29 км является левым притоком р. Пшиш, образуется при слиянии речек Кура-Цеце (12 км) и Сухая Цеце (10 км). Их истоки расположены на северном склоне хр. Котх, на абсолютных высотах около 550 м. Верхнее течение реки находится на территории городского округа Горячий Ключ, среднее и нижнее течение в Апшеронском, а приустьевая часть в Белореченском районах Краснодарского края [3].

В разное время название этой реки записывалось по разному: у Хан-Гирея (1836 г.) она значится как *Цьсе* [14]; на специальной карте «Европейской России» Стрельбицкого И.А. (1881 г.) река, подписана как *Циць* [11]; на 5-ти верстной карте Кавказа (1877 г.) и на картах археологической и физической Кубанской области Фелицына Е.Д. (1882 г.) река обозначена как *Цице* [12, 13]; на карте Кубанской области (1904 г.) река значится как *Цеце* [1]; в «Алфавитном указателе к пятиверстной карте Кавказского края» (1913 г.) река значится под названием *Цице* [10]; на карте Краснодарского края (1941 г.) река обозначена как *Цице*, а ее истоки значатся как речки Кура Цице и Сухая Цице; на картах, изданных во второй половине XX в. река обозначается как *Цеце* [6].

Балка Цица находится на левом борту нижнего течения долины р. Пшиш и тянется параллельно ее руслу около 20 км. Балка Цица на 5-ти верстной карте Кавказа (1877 г.) и на карте Стрельбицкого И.А. (1881 г.), обозначена как *река Цице*. На современных картах балка значится как Цица, по ней протекает одноименная речка, ее истоки находятся на абсолютных высотах около 100 м, она является правым притоком р. Плес (12,5 км), с которой она сливается у северной окраины ст. Октябрьской Белореченского района. Далее водоток под названием Плес протекает по территории Р. Адыгея (Теучежский район), который через 5,5 км впадает в р. Пшиш. Административно балка и р. Цица расположена в основном на территории городского округа Горячий Ключ, лишь низовья ее протекают по Белореченскому району. Меретуков К.Х. гидроним Цица воспроизводит как ЦІэці (Цэц) и предположительно его производит от адыгейского слова *цІыцІэ* (пхъэдз) - «жребий», без пояснений [9].

Река Цица имеет протяженность 44 км, является правым притоком

р. Пшеха, с которой она сливается в районе ст. Самурской. Эта река, является наиболее известной среди рек, описываемых в статье. Нижнее течение реки находится в Апшеронском районе Краснодарского края, а среднее и верхнее - в Майкопском районе Р. Адыгея. Истоки реки расположены на северном склоне массива г. Оштен, где находятся два урочища Верхняя и Нижняя Цица. В долине р. Пшеха в XIX в. проживали абадзехи, среди черкесов (адыгов) они не признавались и именовались общим именем абадзе-чиль, что значит «абазинский народ» [7].

В разное время транскрипция написания названия р. Цица изменялась: у Хан-Гирея (1836 г.) река значится как *Цьце* [14]; на 5-ти верстной карте Кавказа (1877 г.) и на карте Стрельбицкого И.А. (1881 г.) она, обозначена как *Цице*; на физической карте Кубанской области Фелицына Е.Д. (1882 г.) река обозначена также как *Цице*; на карте Кубанской области (1904 г.) и некоторых других источниках река обозначается как *Цеце*. Например, у Апостолова Л.Я. (1897 г.) она значится тоже как *Цеце*; в «Алфавитном указателе к пятиверстной карте Кавказского края» (1913 г.) река значится под названием *Цице* [10]; на карте Краснодарского края (1939 г.) река обозначена как *Цеце*, а в ее среднем течении обозначен «*Цеце Заповедник*», видимо, филиал Кавказского государственного заповедника [5]; на карте масштаба 1:500 000 (1941 г.) река обозначена как *Цице*; лишь на картах, изданных во второй половине XX в. реку стали подписывать как *Цица*.

Быть может, гидроним Цица искажен и образован от абазинского слова *цIа* (ца) - «тонкий, узкий», если его представить в виде словосочетания *цIа + цIа*, то есть «узкий + узкий», это указывает на то, что долина этой реки «очень узкая». Р. Цица известна Цицинским ущельем, состоящим из двух частей, общей протяженностью более 20 км, расположенном в среднем течении реки. Эта версия этимологии не убедительна, так как на картах XIX и первой половине XX вв. река не значилась как Цаца. Меретуков К.Х. название р. Цица в бассейне р. Пшеха, воспроизводит как ЦыцIэ (Цице) и предположительно его производит от адыгейского слова *цIыцIэ* (пхъэдз) - «жребий», без пояснений, как и в случае с гидронимом Цица в долине р. Пшиш [9].

Балка Цице (Цеце) имеет протяжённость около 30 км, её водоток является правым притоком р. Марта, сливаются они в 4,5 км севернее ст. Мартанской. Истоки реки, протекающей по балке, находятся в 3-х км севернее ст. Линейной на абсолютных высотах около 180 м, расположены в Апшеронском районе. В 2-х км севернее от среднего течения балки Цице находятся истоки балки Цица. Административно балка Цице, в основном, расположена на территории городского округа Горячий Ключ. На карте масштаба 1:100 000 (1941 г.) балка в верхнем и среднем течении значится как

Цице, а в низовьях как *Цыца*. На современной карте балка в верховьях у х. Акредасов подписана как *Цеце*, а в среднем и нижнем течении значится как *Цице*. Возможно, гидроним **Цице** (Цеце) искажен и мог произойти от адыгского топонима *КӀице* (*Чице*), который с кабардинского языка переводится как «кустарник». Меретуков К.Х. приводит топоним КӀице (Чице), которым он называет участок кустарникового леса в пойме р. Лаба, расположенного ниже по течению от а. Кошехабль и г. Курганинск [8]. Такой лес мог расти и в балках Цица и Цице, видимо, отсюда и название.

Итак, на современных картах Кубани значатся две реки под названием Цеце и Цица, и две балки (реки) Цица и Цице, возможно, это искажения одного и того же топонима. Но можно предположить также, что наименования указанных топонимов имеют различное написание и этимологию. И сейчас об истории их происхождения можно говорить лишь предположительно.

Прежде всего, видимо, следует рассматривать этимологию рр. Цеце и Цица как наиболее значимых среди четырех описываемых гидронимов. Что интересно, в XIX и начале XX вв., у указанных рек в разных источниках значится одинаковое и преобладающее название как Цице, а вторым по количеству литературных источников у них приводится наименование Цеце. На Кубани встречается немало рек и речек с одинаковым названием и на адыгском языке, например: Келермес, Псебайка, Псиф, Тугупс, Туха, Хобза, Четук, Чехрак, Шунтук и др. Но почему-то рассматриваемые гидронимы на современных картах стали значится по-разному? Видимо, корректоры карт сделали это намеренно, так как они расположены на небольшом удалении друг от друга, чтобы их не путали.

В туристско-краеведческой литературе бытует несколько противоречивых и неубедительных вариантов этимологии самого известного из рассматриваемых гидронимов - Цица, расположенном в пределах нагорья Лагонаки. Например, гидроним представляют в виде *Цеце* или *Цица* (*Цице*) и переводят с адыгейского языка как «трехпалые деревянные вилы», якобы в верховьях реки ими убирали сено, но там не было сенокосов, так как вывести сено оттуда трудно из-за сложного горного рельефа. Горные луга в верховьях реки использовались как летние пастбища. Если на верховья р. Цица смотреть сверху, то они и визуально не напоминают трехпалые вилы, так как в истоках в урочище Верхняя Цица, на абсолютных высотах около 1730 м, водоток образуется слиянием 4-х — 5-и ручьев.

Или топоним Цица производят от адыгейских слов *цаце* – «вилка», *цэцал* – «сварливая», *цэцэн* – «бранится», *цӀыцӀыэ* (*пхьэдз*) - «жребий», *цыцып* –

«смять». Их можно принять за искомые, но следует обосновать и понять, почему приведённые слова послужили основой для образования гидронима Цица. По всей видимости, топоним(ы) искажён(ы) ещё при первом нанесении на карты. Кроме того, разными авторами, начиная с XIX в. гидронимы воспроизводились по-разному - Цеце, Цице, Цица, Цэц, Цыца, Цыцы и др. Быть может, гидроним образован от адыгской фамилии *Цице* (*Цыцэ*), которая послужила основой наименования реки (рек), а фамилия могла происходить от слов *цэцал* или *цэцэн* в значении «бранливый, вздорный, конфликтный, сварливый», иными словами, «не уживчивый».

Ионова С.Х. приводит абазинское женское имя *Цыца*. Вот что она пишет о значении этого имени: «Вряд ли прямое значение слова *цыца* – «редис», объясняет значение имени. Хотя возможен и такой вариант *цыца* – то же, что *дзы-дза* – «женская грудь» в детской речи» [2]. Первый вариант для наименования реки, как «Редис», маловероятен. Второй, возможен, только следует обосновать его значение применительно для реки. Под «женской грудью» можно понимать источники р. Цица, питающие водоток или особенное строение долины в каком-то месте в виде характерной двуглавой вершины.

Возможно, топоним **Цица** является мифотопонимов. Абазины поклонялись священным деревьям, которые называли *Цацлыцла* - «дерево Цацы». Как предполагает Лавров Л.И., что Цаца – имя какой-то забытой абазинской богини [7]. В долине р. Цица произрастает немало вечнозеленых реликтовых растений, древовидные формы самшита и тиса ягодного, кустарники лавровишни, падуба и рододендрона понтийского. Возможно, какое-то из них было священным и называлось Цацлыцла, отсюда и имя реки. Существует также грузинский топоним *Цица*, означающий «Ореховый цветок». На Кавказе, в том числе и Западном, произрастает орех как грецкий, так и лещина. Быть может, рассматриваемые гидронимы заимствованы из Закавказья в XIX в.

Источники

1. *Иваненков Н.С.* Карта Кубанской области. - Екатеринодар, 1904.
2. *Ионова С.Х.* Абазинские фамилии и имена. - Черкесск, 2006.
3. *Ковешников В.Н.* Краткий топонимический словарь. Населенные пункты Кубани. - Краснодар, 2014.
4. *Ковешников В.Н.* Путешествие по красавице Кубани. - Краснодар, 2012.
5. *Краснодарский край* /административная карта/. ГУГиК. - М., 1939.
6. *Краснодарский край* /административная карта/. - ГУГиК. М., 1956.
7. *Лавров Л.И.* Абазины (историко-этнографический очерк). Кавказский этнографический сборник. АН СССР Т.1. - М., 1955.

8. *Меретуков К.Х.* Из топонимики и гидронимики Адыгеи. Ученые записки. Том XIV. АНИИ ЭЯЛИ. - Майкоп, 1972.

9. *Меретуков К.Х.* Адыгейский топонимический словарь. - Майкоп, 2003.

10. *Пигарев Д.Д.* Алфавитный указатель к пятиверстной карте Кавказского края. - Тифлис, 1913.

11. «*Специальная карта Европейской России*». Лист 63, составлена и подготовлена к печати под руководством Стрельбицкого И.А. в 1865-1871 гг. Издана в 1881.

12. *Фелицын Е.Д.* Археологическая карта Кубанской области. 1882.

13. *Фелицын Е.Д.* Карта Кубанской области. 1882.

14. *Хан-Гирей.* Записки о Черкесии. - С.-Петербург, 1836.

«И СМЕРТЬ В КРЕСТЫ СЫГРАЛА И В НУЛИ» ... УШЕЛ ПРОФЕССОР ВАЛЕРИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ СИДОРОВ (1939—2019)

И.В. Кочубей

Международный научный журнал "ASPECTUS", Польшая республика

Как ни крути – моя жизнь превращается в шар.

Сергей Ивкин (р. 1979). Письма из Вавилона. 5 [1]

Беспечный мальчик, жизнь одна лишь –

да и ее прожить невмочь.

Читаешь, пишешь, а не знаешь,

какая наступает ночь,

какая тьма уже струится

в окно сквозь тусклое стекло...

Перелистни ж еще страницу,

пока глазам твоим светло.

Игорь Меламед (1961—2014). <Без названия> (2001) [2]

Когда-нибудь это *должно было* случиться, но... как же постыло на душе.

Умер Сидоров.

В. Г. Сидоров – кубанский профессор-философ, мой приятель, старший коллега, а во время оно еще и непосредственный начальник (последнее – это когда я преподавал на кафедре философии Кубанского госуниверситета). Написалось «кубанский» – но значение его (как участника все расширяющейся в стране системы организации написания и защиты квалификационных работ – диссертаций) простиралось, пожалуй, на весь Южно-Российский регион.

Сидоров Валерий Григорьевич – доктор философских наук, профессор, родился 24 июля 1939 г. в г. Краснодаре. В 1963 г. он с отличием окончил физико-математический факультет Куйбышевского государственного

педагогического института (ныне это Поволжская государственная социально-гуманитарная Академия в г. Самаре) по специальности «Физика и основы производства». После двух лет работы в средней школе был принят преподавателем на кафедру философии того же вуза. В 1966 г. В. Г. поступил в аспирантуру при кафедре философии Московского государственного педагогического института имени В. И. Ленина, где его научным руководителем стал доктор философских наук, профессор Владимир Спиридонович Готт. В октябре 1969 г. В. Г. Сидоров защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук по теме: «Законы сохранения и симметрия пространства-времени». Затем по семейным обстоятельствам молодой кандидат наук переезжает в Краснодар, где трудоустроивается на кафедру философии Краснодарского педагогического института (в 1970 г. этот вуз был переименован в Кубанский государственный университет. В 1987 г. В. Г. Сидоров защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора философских наук в Москве – в МГПИ имени В. И. Ленина по теме: «Противоречивость процесса объективизации научной теории» (специальность 09.00.01 – онтология и теория познания; диплом ФС № 001065, выданный 8 апреля 1988 г.). В 1990 г. Валерию Григорьевичу присваивают ученое звание профессора (аттестат ПР № 004843, выданный 17 апреля 1990 г.). На протяжении двадцати лет он занимал ответственный пост заведующего кафедрой философии Кубанского госуниверситета, а впоследствии – вплоть до своей смерти – трудился в должности профессора названной кафедры (см. также [8]).

Валерий Григорьевич был одним из моих учителей, одним из моих соавторов. *И все же* я никому не обязан был писать парадный некролог, с пафосом и медом лжи, – тем более теперь. Так уж сложилось, что я пишу, как дышу, и не на старости же лет etc. *Ad hanc merdam nimis vetus sum.*

«Сложный человек» – эту характеристику понимают обычно (в зависимости от контекста) как указание на скверный характер – или на противоречивую натуру героя речи... Валерий Григорьевич не был «сложным» ни в одном из этих смыслов. Постоянно «позитивный» и многих заражавший этим состоянием, уравновешенный и «здравый», он редко бывал причиной чьих-то обид и злобных чувств. Если даже его и настигли профессиональные девиации – этот, истинно, бич всех социомических профессий – это отнюдь не выпирало так же сильно, как у наших коллег... (Возвращаясь к эвфемизму «сложный человек»:) не виделось в нем и страстной «агонии» (дословно с греческого – внутренней борьбы).

Помимо природных добродушия и мягкости – было еще кое-что. В. Г. много сил отдавал (это касается, по крайней мере, последней трети его жизни) заботе о своем физическом организме, умел отдыхать (по этим двум

пунктам я даже испытывал зависть; а прогос, здесь мне вспоминаются поэтические размышления великого американского поэта Одена о «священной важности» человеческого тела в его обычных аспектах (дыхание, сон, процесс поедания пищи) и связи с Природой – *id est* о всем том, что *делает тело возможным* [7]), не останавливался перед денежными тратами на никогда не насыщающихся «докторов» (и вообще «медицину») и ревностно оберегал покой в своем внутреннем пространстве. Последнее делал он очень мягко и в высшей степени интеллигентно; вообще, надо сказать, что герой этих строк усвоил себе наилучшие качества еврейского национального характера. Так что межличностная дистанция, если когда и поддерживалась им, то лишь как очень мягкая, поролоновая или пуховая, если можно так сказать, стенка...

В. Г., вполне пронизательно зревший разрушение советской традиции образования в нашем Отечестве и вообще индуцированный распад всего советского наследия – в том числе и идеологического (а к идеологии он был профессионально прикосновенен), не мог не травмироваться мучительными раздумьями о судьбах российской высшей школы (и не высшей тоже), о судьбах философии как социального института, о том, *куда же все идет* и в какой *прекрасный новый мир* глобальные центры влияния вдавливают жить его детей, внуков, учеников. ...Зайдя однажды на кафедру, я увидел его каким-то обескураженным; мы поприветствовались за руку, я сел у его стола, и он развернул ко мне стандартный лист бумаги, слегка покрытый неумелыми, натужными детскими (мальчишескими) *буквами*; он стукнул указательным пальцем в какое-то слово, – и я прочел там, в «шапке» (это было чье-то заявление с просьбой допустить к вступительным испытаниям в аспирантуру университета): *〈кому?〉 – «Сидоровому»*. То было заявление «коммерческого» поступающего, – а из ректората Валерию Григорьевичу повелено было зело мирволить этой категории искателей чинов и степеней, экзаменовывать их лишь формально и всемерно обеспечить прохождение их на аспирантские вакансии сверх контрольных цифр приема (то бишь на внебюджетные места).

— Какой кошмар!..

— Да, Игорь Валерьевич... – Его выпуклые черные глаза были полны печали. – Раньше поступить в аспирантуру было очень тяжело... а теперь двери в аспирантуру открыты широко... даже слишком широко!..

На этом месте мне вспоминается краснодарское интервью одной гламурной домохозяйки – жены известного (и даже *скандально* известного после его «посадки») футболиста: «— *〈...〉 Я ленивая. У меня нет высшего образования и я этим горжусь. Я этого никогда не скрывала никогда. Я его*

могла купить пятнадцать тысяч раз, как это сделали почти все мои знакомые. <...>» [5] (пунктуация – источника; курсивное выделение мое).

Мне теперь трудно сказать, полагал ли он, что дело идет к повсеместной глубокой деградации системы образования, уничтожения ее в ее бывшем качестве (ср. у того же Одена: «В атлас взгляни – поищи, где там было и как называлось») – или же считал (как я), что произойдет глубокое расслоение на образовательные институты *сугубо элитарные* (малочисленные и со вполне адекватным, высоким уровнем качества образовательных услуг) и на институты «для простых» – для ширнармасс.

В откровенном разговоре о жизни вузовского профессора невозможно обойти тему денег. Силу денег Сидоров признавал, однако соблазны этого рода были над ним *не более* властны, нежели желание покоя внутри себя, и поэтому смотрелся – особенно на фоне коллег помоложе, чающих всего и сразу, – очень прилично.

После того, как им была успешно защищена диссертация на соискание степени доктора философских наук и, потом, произошло назначение его на пост заведующего кафедрой, публикации В. Г. вне предметного поля философии физико-математического знания и методологии науки оказывались уже в значительной степени спровоцированы факторами *внешними* по отношению к его имманентным научным интересам – например, написанием очередного учебного пособия «на злобу дня» (для студентов-теологов и т. п.). Огромная часть публикаций В. Г. написана была на темы, заданные повесткой очередной какой-нибудь конференции или симпозиума и тоже не совсем для него родные (надо сказать, эта всеядность – общая болезнь российских ученого люда – и моя тоже). (Мне не важно, что думал по этому поводу сам В. Г., но... я давно подозреваю, что по-настоящему успешно, эффективно совмещать управленческие и исследовательские функции – дело почти что невозможное; и хорошо бы измыслить и опробовать административные механизмы, затрудняющие такое совмещение и ставящее перед *обдумывающим житье* выбор: или – или. Вполне представляю себе реакцию многих персон, занимающих *кресла*.)

Перу Валерия Григорьевича Сидорова принадлежит более трех сотен научных статей, тезисов и монографий. Попробую «навскидку» указать лишь некоторые из них:

- Познавательный процесс в условиях современного этапа НТР // Философские науки». – 1987. – № 2;
- Философские предпосылки становления физических теорий. – М.: Высшая школа, 1989;
- Эпистемологические основания релятивистской теории // Известия МАН ВШ. – № 3. – 2005;

- Философско-прогностическая оценка развития российской экономики (нестандартный подход) // Экологическая и экономическая безопасность: Материалы XII Междунар. науч.-практ. конф. [...]: 20—24 сент. 2007 г. Пос. Шепси, Краснодар. край [...] / Редакторы-сост. Б. Д. Суятин и И. В. Кочубей; Орг. конф.: МГУ им. М. В. Ломоносова, Деп. образования и науки адм. Краснодар. края и др. – Краснодар, 2007. – С. 77—81 (в соавторстве с А. Г. Сидоровым);
- Конфликтология: Учебно-методическое пособие / Под ред проф. В. А. Зимина. – Самара: Изд-во «Ас-Гард», 2010 (группа авторов);
- Личность и особенности формирования ее нравственного содержания // Известия АПСН: Научный журнал. – Том XIV. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2010;
- Социально-гуманистический аспект французского Просвещения // ASA International Science Conferences Series. Volume V = Том V: Россия – Франция: диалог культур: Международная научная конференция. Краснодар – Париж, 28 апреля—7 мая 2010 г.: [Сборник материалов конференции] / Под науч. ред. Б. П. Борисова и И. В. Кочубей; American Con. All., LLC, Южно-Российское Культурологическое Общество, Гуманитарный центр Краснодарского государственного университета культуры и искусств. – Нью-Йорк; Краснодар, 2010. – Р. 6—8 (в соавторстве с А. Г. Сидоровым);
- Социальные и этические предпосылки коррупции // «Юридический вестник КубГУ: Научно-теоретический и информационно-практический журнал. – № 2. – Краснодар: ИПУ КубГУ, 2010;
- Личность в культурно-языковом пространстве // Язык. Личность. Культура: Сб. научных трудов / КубГУ. – Краснодар: Изд-во «Просвещение-Юг», 2010;
- Философия М. Хайдеггера и основы неклассической рациональности: Сб. материалов международной конференции «Философия М. Хайдеггера и современность (к 120-летию со дня рождения) / КубГУ. – Краснодар. 2010;
- Образовательные и экономические особенности процесса модернизации высшей школы // Национальные интересы: приоритеты и безопасность. – М., 2011. – № 13;
- «Нигилизм» постмодернизма и «рациональность» философской традиции // СКНЦВШ ФГОУ ВПО «Южный федеральный университет». – № 1. – Ростов н/Д., 2011;
- Физика Аристотеля в контексте современной науки // Античное наследие и современные гуманитарные науки. – Ростов н/Д: Изд-во Южного федерального университета, 2011;
- Особенности духовной культуры Древнего Египта // ASA International

Science Conferences Series. Volume IX = Том IX: От египетских папирусов до компьютера: объективация сознания в становлении человеческой цивилизации и культуры: Международная научная конференция. Краснодар – Шарм-эль-Шейх, 28 февраля—11 марта 2011 г.: [Сборник материалов конференции] / Под науч. ред. И. В. Кочубея и Б. П. Борисова; American Con. All., LLC, Южно-Российское Культурологическое Общество, Гуманитарный центр Краснодарского государственного университета культуры и искусств. – Нью-Йорк; Краснодар, 2011. – Р. 16–17;

- Физика Аристотеля в контексте современной науки // АСА International Science Conferences Series. Volume XVII = Том XVII: Эхо Греции: Международная научная конференция. Краснодар – Афины, 27 апреля—9 мая 2013 г.: [Сборник материалов конференции] / Под науч. ред. Б. П. Борисова и И. В. Кочубея; American Con. All., LLC, Южно-Российское Культурологическое Общество, Гуманитарный центр Краснодарского государственного университета культуры и искусств. – Нью-Йорк; Краснодар, 2013. – Р. 33–34 (в соавторстве с А. Г. Сидоровым).

...У меня есть свои счеты к покойному – и есть поводы испытывать к нему же сердечнейшую благодарность («Сила воспоминаний исходит из силы благодарности» – выдающийся немецкий философ Дитрих Бонхёффер). Конечно, я навсегда сохраню благодарную память о Валерии Григорьевиче. Прибыв несколько дней назад в Краснодар поучаствовать в «Бочаровских чтениях», мы с женою после конференции проехали к известному добротному университетскому «дому на набережной», где несколько десятилетий проводил свой домашний досуг герой этих строк... Мы прошли мимо гигантской лужайки стадиона КубГУ, где он каждое утро делал приседания и всяческие наклоны, обливался холодной водой; мы стояли у его дома и смотрели на зимнюю, свинцовую воду Карасуна; и трудно выразимая светлая печаль заползала в душу... Светлая – потому что о Сидорове не нужно жалеть. Он прожил вполне добротную жизнь, нередко наполненную высоким творческим поиском (и находками, обретениями). В течение долгого времени был он руководителем подразделения и на этой позиции не только вкушал «ништяки» высокого общественного статуса и почти что номенклатурного жития, но и, насколько это было возможно, смягчал для собравшегося подле него коллектива давление вышележащих слоев государственной системы.

В сущности, это был *человек на своем месте...*

А это совсем не плохо.

...Ad vocem, о его коллективе. Польский журналист и писатель Рышард Капушински (1932—2007) дал когда-то в одной из своих книг совершенно замечательное описание лишенного воли к производственной деятельности,

по сути мертвого, коллектива: «Мастер с длинной палкой сновал среди людей. Стоило ему на минуту отлучиться, как все замирало. Это не значило, что уборщики усаживались, разговаривали или укладывались на землю, нет, просто они, как коровы на пастбище, замирали в том положении, в каком находились, подчас прямо с кирпичом в руках, погружаясь в летаргический сон. Наконец, являлся мастер, и тогда они опять начинали двигаться, но крайне вяло, как персонажи фильма, снятого методом замедленной съемки. Когда мастер палкой лупил их, они не молили о пощаде, не протестовали, а только чуть проворнее двигались. Но удары прекращались, и движения их замедлялись, а если мастеру приходилось вновь отлучиться, моментально прерывали работу и замирали» [3, с. 9]. С другой стороны, коллектив, сложившийся вокруг Сидорова (в значительной мере собранный и, быть может, созданный им) – никак не мог быть и вот таким:

— Мы тупые, но исполнительные! [4, 3 : 03—3 : 05 мин.].

В том, что касается способности к самоорганизации и, так сказать, самодвижения, коллектив Сидорова – лежит на противоположном полюсе от всего намеченного выше! При нем сложился яркое, пестрое (этим и интересное) и работоспособное кафедральное сообщество. Произошло «спекание» людей довольно таки разных, с разными научными интересами...

Возникает сцепление несоразмерных частей.

Игорь Силантьев [6]

Requiescat in pace дорогой наш Валерий Григорьевич.

(В заголовке – цитата из неозаглавленного стихотворения Игоря Меламеда [9].)

Источники

1. *Ивкин С. (В)*. Письма из Вавилона <Электронный ресурс> // Рус. Пионер: <Интернет-сайт журн. «Рус. Пионер»; ред. сайта Е. Жихарева; М., 2011—>. – № 94. – 2019, дек.—2020, янв. – URL: <http://ruspioneer.ru/profile/blogpost/10336/view/12926/> (дата опубликования электрон. док.: 11 марта 2019 г. (?); дата обращения к док.: 27 дек. 2019 г.). © «Русский пионер».

2. *Меламед И. (С)*. <Неозаглавл. стихотворение 2001 г. из кн. «Воздаяние»> <Электронный ресурс> // Стихи.ру: <Рос. лит. Интернет-портал для свободной публ. произведений; рук. Д. Кравчук; М., 2000—>. – URL: <https://www.stihi.ru/2012/06/06/7889> (дата опубл. электронного док.: не позднее 14 декабря 2017 г.; дата обращения: 27 дек. 2019 г.). © И. Меламед, 2012.

3. *Капуцинский Р.* Император: ⟨Кн.-исслед. крушения режима Е. в. Хайле Селассие I⟩ // *Капуцинский Р.* Император. Шахиншах / Пер. с пол. С. И. Ларина. – М.: Изд-во «Европ. издания», 2007. – (Сер. “Travel Series”). – ISBN 5-98797-004-0. © Karuscinski R.; CESARZ: Czytelnik, W-wa, 1978. © Ларин С. И, Корнилова Г. П. – пер., редактурa. © «Европ. изд.», 2007.

4. *Wakavelli Cuadrado*: ⟨Русскоязыч. канал⟩. День петуха [перезалив]: ⟨Видеоматериал⟩ // YouTube: ⟨Интернет-сайт – сервис видеохостинговой компании “YouTube LLC”, США⟩. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=glFbyEjID88> (дата опубликования видеоматериала: 14 мая 2016 г.; дата просмотра: 27 декабря 2019 г.). Авт. права: стандарт. лицензия YouTube.

5. *Чаушьян С.* «Кокаин, траву и таблетки – все пробовала». Откровения жены Мамаева (видео): ⟨...⟩ ⟨Электронный ресурс⟩ // Советский спорт: ⟨Интернет-портал – сайт журн. «Совет. спорт»; гл. ред. Николай Яременко; М.⟩. – URL: <https://www.sovsport.ru/football/articles/1067817-kokain-travu-i-tabletki-vse-probovala-otkrovenija-zheny-mamaeva-video> (дата опубликования электрон. док.: 8 августа 2018 г.; дата обращения: 27 дек. 2019 г.). © SOVSPORT.RU.

6. *Силантьев И.* ⟨Неозаглавл. стихотворение⟩ ⟨Электронный ресурс⟩ // Мегалит: Евраз. журнальный портал: Центр: ⟨Интернет-сайт; ред. (?) Александр Петрушкин, 2009—⟩. – URL: https://www.promegalit.ru/public/18787_igor_silantev_domashnee_zadanie_po_vodootvedeniju.html (дата опубликования электронного документа: не указ.; дата обращения: 27 дек. 2019 г.).

7. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%A3%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD_%D0%A5%D1%8C%D1%.

8. <https://kubsu.ru/ru/fismo/sidorov-valeriy-grigorevich>.

9. *Меламед И.* ⟨С⟩. ⟨Неозаглавл. стихотворение 2005 г. из кн. «Воздаяние»⟩ ⟨Электронный ресурс⟩ // Там же (дата обращения к электронному документу: 27 декабря 2019 г.).

10. Просветители Кубани: 2011 год: Биографическая энциклопедия серии «Золотые страницы Кубани». – Краснодар: Изд-во ООО «Формат плюс», 2011.

11. Философы XX века: Академический справочник. – М., 2000.

ПЕРСИДСКИЙ МИР

VIII. Avicenna in Hamadan... (preliminary report)

Igor' V. Kochubey

International Scientific Journal "ASPECTUS"

Nikolay S. Slyusar'

Independent Scholar, the City of Krasnodar, The Russian Federation

Marina T. Kochubey

LLC "Kubantent" the City of Krasnodar, The Russian Federation

Содержание с точки зрения присвоенного индекса УДК: биография Авиценны (в части пребывания его) в городе Хамадане. В тезисах прелиминарно описываются годы жизни в Хамадане великого персидского врача, философа, математика, музыканта, поэта Абу Али Хусейна Ибн Сины (Авиценны). Первые публикации в серии, названной в заголовке, были ранее опубликованы в научных сборниках [1, с. 42—49; 2, с. 134—136; 3, с. 136—138]. UDC 929Avicenna(55-25*81).

In this publication, we will briefly tell the years of life of the great physician of the East, philosopher, mathematician, musician, poet Abu 'Ali al-Husayn ibn Sina (Avicenna) in Hamadan.

The pre-penultimate period (one of the last segments) of Ibn Sina's life took place in the city of Hamadan (in the territory of modern Iran).

In 1015 (according to Christian chronology), the scientist moved to Qazvin, and then to Hamadan; in Hamadan, the ruler of the city, Emir Abu Tahir (ابوطاهر) (شمس الدولة) invited the scientist to the court (to live near him, in his environment) (because the Emir was ill with a severe stomach disease, and he could not help the best Hamadan doctors). At this time Ibn Sina already had fame; the Emir hoped for his skill; Ibn Sina agreed to treat the Emir, and after a short treatment Abu Tahir became better and appointed Ibn Sina to the position of vizier (wazīr, وزیر). [6] Abu Tahir ordered to provide Ibn Sina a small and comfortable house near the Palace. The scientist moved there and took up his manuscript (began to write a new scientific work). Observing and reflecting on the Emir's illness improved his understanding of stomach ailments. Ibn Sina carefully observed the effect of various drugs on the body of the patient and recorded the symptoms of the disease, the state of the heart and pulse, the nature (features) of sleep, mood (state of mind), the frequency of seizures (attacks) of the disease and many other characteristics. Comparison of these observations with what he had noticed earlier in other patients, and gathering together was the beginning of his scientific work "Book of colic" ("Kitab al-kulinj") [7]. Good attitude by the Emir to the scientist led to discontent have very powerful noble military of Hamadan. They threatened Ibn Sina to kill him, demanded to expel Him from the city [6], and Abu Tahir fulfilled this demand. But after 40 days, Abu Tahir had a strong attack (seizure) of the disease; Ibn sinu was returned back, and he again successfully treated the ruler; in

gratitude Abu Tahir returned Ibn Sina previous rights and gave him the conditions for work and science.

“The period of life in Hamadan was one of the most fruitful [...]. [...] He worked and wrote a lot. During the day he was employed in the service of the Emir, and at night he labored over his books. In Hamadan, he began to write the Book of healing. In 1020 Ibn Sina finished the first book of the «Canon».

From all parts of Hamadan went to Ibn Sina sick. The scientist did not refuse to help anyone, often forgetting about sleep and rest. He never stopped studying with his students. According to Juzjani (a faithful disciple. – *The Co-Autors of this report*), each of them was given hours specifically for the conversation with the teacher” [6].

The Soviet author [6] has restored images of city life of that time: “having a Rest from work, Abu-Ali willingly wandered in the evenings on Hamadan. The town sprawls randomly at the foot of the mountains, so its narrow streets are rapidly climbing up, then slide down. One of them goes straight a short way from the city gate to the square. And there are a lot of squares in the city, public wells are dug on them, near which life boils. In the evenings, the surrounding residents gather here to talk about the events of the day, gossip about the neighbors and complain about the hardships of life. Abu Ali liked to walk slowly through the squares, listening to the conversation. Often he went into the old mosques, where the rest of the tombs reigned, curiously examined the thick high walls of the city, the history of the construction of which was lost in the depths of centuries. Among the stones he found fragments of even more ancient buildings or stopped in surprise before the powerful blocks of stone, preserved bas-reliefs with images of winged bulls, luristan chariots, fabulous monsters with the bodies of animals and the face of man.”

After the death in 1021 of Shams ad-Daula-in Hamadan reigned juvenile Himself ad-Daula. And Ibn Sina did not want to remain in the service of the new Emir, instead of which the country was ruled by the temporary Taj al-Mulk. Ibn Sina began to correspond secretly with the ruler of Isfahan, “offering him his services as a physician. The letters were intercepted by Mulk’s agents. Ibn Sina was accused of treason” [6] and, chained in chains, thrown into prison fortress Farijan (near Hamadan), where – in severe prison conditions, deprived of their sources, only at the expense of excellent memory and deep erudition-Ibn Sina did not stop creative work. He wrote the famous “Book of Healing” (كتاب الشفاء), philosophical treatise “On Haya, Son of Yakzan” (يقظان بن حي), “A Book on Colic” (كتاب القولنج). In that fortress Ibn Sina spent four months. With the help of Juzjani and his friends, brother Mahmud and two slaves, he made his escape to Isfahan. [6]

Death found Ibn sinu in Hamadan on June 18, 1037. He was dying in full consciousness and expressed regret that “we did not learn anything...” (according

to the book of A. A. Semenov of 1953; see also our theses [2, с. 134—136] and in the monograph [8], and also the Supplement [10, pages 93—126, <1>—<4> of ill.]). Here the great physician was buried. A modest mausoleum was erected over his grave. In 1954, a new monumental mausoleum was erected to replace the old one [6].

The List of the Used Fonts:

1. *Лучак Р., Кочубей И. В. (Łuczak R., Kochubey I. V.)*. Персидский мир: I. <...> = The Persian World: I. <...> // Проблемы развития правовой системы России: Материалы IV Международной научно-практической конференции 14 мая 2018 г. / Министерство образования и науки Российской Федерации, Кубанский государственный университет, Кубанский социально-экономический институт; Редакционная коллегия: д-р юрид. наук С. А. Жинкин, д-р юрид. наук Е. Б. Лупарев, д-р юрид. наук, доц. Д. А. Флудас, д-р полит. наук А. С. Жаксыбеков и др. – Краснодар: Издательство Кубанского социально-экономического института, 2018. – С. 42—49. – ISBN 978-5-91276-198-0.

2. *Хашем М., Кочубей И. В. (Hashem M., Kochubey I. V.)*. Персидский мир: II. Авиценна в Хамадане... (прелиминарно) = The Persian World: II. Avicenna in Hamadan... (preliminarily): <Theses> // Коммуникативные стратегии информационного общества: Труды X Международной научно-теоретической конференции: 26—27 октября 2018 г. / Министерство науки и высшего образования Рос. Фед., Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого; Ответственный за выпуск проф. О. Д. Шипунова; Организац. комитет конференции: В. В. Сергеев, О. Д. Шипунова, Д. И. Кузнецов, С. В. Кулик и др. – СПб.: Издательско-полиграфический центр <С.-Петерб. политехн. ун-та Петра Великого> «ПОЛИТЕХ-ПРЕСС», 2018. – С. 134—136. – Параллельный титульный лист изд. – на английском яз.

3. *Кочубей И. В., Хашем М. (Kochubey I. V., Hashem M.)*. Персидский мир: III. Hushang Irani from Hamadan – and the contemporary poetic environment = Персидский мир: III. Хушанг Ирани из Хамадана – и современная ему поэтическая среда // Коммуникативные стратегии информационного общества: Труды X Международной научно-теоретической конференции: 26—27 октября 2018 г. / М-во науки и высшего образования Рос. Фед., Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого; Ответственный за выпуск проф. О. Д. Шипунова; Орг. комитет конф.: В. В. Сергеев, О. Д. Шипунова, Д. И. Кузнецов, С. В. Кулик и др. – СПб.: Издательско-полиграфический центр «ПОЛИТЕХ-ПРЕСС», 2018. – С. 136—138.

4. *Кочубей И. В., Лучак Р., (Łuczak R.)*. Персидский мир: VI. <...> // XI «Твердовские чтения»: Сборник материалов Международной научно-практической конференции (экология, туризм, краеведение, рекреация,

образование): г. Краснодар, 1—2 марта 2019 г. / Мин-во курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края, АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения, Краснодарское региональное отделение Русского географического о-ва и др.; Редактор-составитель, идея – доц. А. А. Самойленко; Науч. ред. проф. А. А. Горбачев и доц. М. И. Ленкова. – Краснодар: ⟨Изд-во КСЭИ⟩, 2019. – С. 120—127. – ISBN 978-5-91276-209-3.

5. *Кочубей И. В.* Персидский мир: VII. ⟨...⟩ // Донецкие чтения 2019: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: IV Международная научная конференция: г. Донецк 31 октября 2019 г.: Материалы конференции / Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики, Гос. образовательное учреждение высшего проф. образования «Донецкий национальный университет» и Фонд «Русский мир»; Под общей редакцией д-ра физ.-мат. наук, проф. С. В. Беспаловой. – Донецк: Издательство ДонНУ, 2019. – Том 4: Филологические науки. Культура и искусство. Часть 1 / Редакционная коллегия: С. В. Беспалова, М. В. Фоменко, В. А. Дубровина, В. И. Сторожев и др. – С. 116—119. – ISSN 978-5-91692-635-4

6. *Ternovsky V. N.* Ibn Sina (Avicenna): 980—1037. – Moscow: Publishing House “Nauka”, 1969 (in the Russian language).

7. *Smirnova-Rakitina V.* Avicenna (Abu-Ali Ibn Sina). – Moscow: Publishing House “Molodaya Gvardiya”, 1958 (in the Russian language).

8. *Волкова П. С.* Смерть как социокультурный феномен: Монография / Министерство культуры Рос. Фед., ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова», Центр комплексных художественных исследований. – Саратов: ⟨СГК им. Л. В. Собинова⟩, 2019. – 128 с. + ⟨4⟩ с. ил. – ISBN 978-5-91692-635-4.

9. Библиотека / архив И. В. Кочубея.

10. *Кочубей И. В.* Homo ante Aulaeum: как умирали знаменитые // *Волкова П. С.* Смерть как социокультурный феномен: Монография / Мин-во культуры Рос. Фед., ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л. В. Собинова» и др. – Саратов: ⟨СГК им. Л. В. Собинова⟩, 2019. – С. 93—126, ⟨1⟩—⟨4⟩ с. ил. – ISBN 978-5-91692-635-4. – (Раздел «Приложение»).

11. Aspectus: the international scientific journal = Международный научный журнал / глав. ред. П. С. Волкова. Краснодар: Изд-во «Светочъ», 2013—2017. Параллельный подзаголовок изд. на рус. языке. ISSN 2311-3545.

12. Topical Problems of the Humanities Knowledge: ⟨international interdisciplinary scientific-theoretical & methodical journal⟩. – 2010. – No. 1—2 (4—5). – S. 59—63. (Данный сдвоенный выпуск международного междисциплинарного научно-теоретического и методического журнала – является одновременно томом II сборника материалов XIV Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы экологии, экономики, социологии и пути их решения», проходившей в пос. Шепси Краснодарского края 20—24 сентября 2009 г.)

13. *Leopardi G. T. F. di S. S. P.). Opere di Giacomo Leopardi / A cura di Giovanni Getto; Commento di Edoardo Sanguineti. Milano: Ugo Mursia editore, 1966. CV + 1178 pagine. (Ser. "Classici italiani"; 11).*

**ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО
ТУРИЗМА НА ТЕРРИТОРИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД НОВОРОССИЙСК**

Н.Ю. Литвиненко

Ресурсный центр МБУ ДО «Центр детского творчества» МО г. Новороссийск

В ГБУ "Центр туризма и экскурсий" КК с 16 ноября по 22 декабря 2019 г. была организована работа краевой школы организаторов детско-юношеского туризма.

Главные цели и задачи школы организаторов:

- подготовка организаторов детско-юношеского туризма для организации в муниципальных образованиях пешеходных, горных, водных и велосипедных походов, путешествий и других массовых туристских мероприятий с учащимися;

- развитие туристского движения на территории муниципального образования и усилении его социальной значимости;

- работа с администрацией муниципального образования и Центром туризма и экскурсий Краснодарского края для решения возникающих задач.

В процессе обучения был прослушан курс лекций и выполнены практические задания. Итоговым зачетом для получения сертификата стала разработка проекта по теме: «Перспективный план развития туризма в муниципальном образовании город Новороссийск» и собеседование с директором краевого Центра туризма и экскурсий Мержоевым К.С. и специалистами Центра. Защита проекта состоялась 11 декабря 2019 г. и по итогам собеседования организатором детско-юношеского и молодежного туризма на территории г. Новороссийска назначена Литвиненко Н.Ю., педагог-организатор МБУ ДО «Центр детского творчества», секретарь Совета по развитию детско-юношеского и молодежного туризма при главе муниципального образования город Новороссийск.

Цель проекта – развитие детско-юношеского и молодежного туризма, туристской и краеведческой деятельности на территории муниципального образования город Новороссийск.

Задачи:

1. Увеличение охвата участников туристско-краеведческой деятельности

из числа обучающихся образовательных организаций города Новороссийска.

2. Повышение уровня системной работы по вовлечению учащихся и молодежи в туристско-краеведческие проекты и мероприятия.

3. Привлечение к участию в развитии системы детско-юношеского и школьного туризма образовательных организаций города Новороссийска.

4. Увеличение количества мероприятий и программ туристско-краеведческой направленности, методического и организационно-педагогического сопровождения туристско-краеведческой деятельности с обучающимися и молодежью на муниципальном уровне.

5. Развитие патриотического воспитания у детей посредством приобщения к познанию Краснодарского края и города-героя Новороссийска.

6. Создание условий для приобщения обучающихся к исследовательской деятельности в полевых условиях.

Проект рассчитан **на три года**: с января 2020 г. по декабрь 2022 г.

Некоторые мероприятия проекта носят циклический характер, поэтому повторяются с определенной периодичностью. Подразумевается также периодическая корректировка содержания и сроков проекта в зависимости от изменяющихся условий, результатов мониторинга контрольных и проблемных точек проекта.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный – с января по декабрь 2020 г. - разработка структуры, продвижение идеи проекта, решение вопроса о финансировании проекта из муниципального бюджета, поиска источников дополнительного финансирования. Он является отправной точкой в реализации проекта, потому что предполагает организационно-подготовительную деятельность, а именно:

1.1. Создание рабочей группы.

1.2. Разработка и утверждение нормативно-правовой базы (положение о деятельности Центра, инструкции, дополнительные соглашения к трудовым договорам, положение о волонтерском движении, положение о социальном партнерстве, положение о мониторинге результатов проекта, договоры с социальными партнерами).

1.3. Согласование с администрацией возможности включения проекта в целевые муниципальные программы.

1.4. Составление и согласование проекта и сметы с администрацией (оценка имеющихся и недостаточных материальных и финансовых ресурсов, составление экономической записки с заявкой на включение расходов, связанных с реализацией проекта, в муниципальный

бюджет). Привлечение в случае необходимости дополнительных средств: спонсорство, грантовая поддержка, внебюджетные средства.

1.5. Поиск партнеров и заключение договоров (переговоры с потенциальными партнерами по вовлечению в проект, определение функциональных возможностей участия в проекте, согласование проведения мероприятий в рамках реализации проекта).

1.6. Решение кадровых вопросов включает в себя следующие мероприятия: заключение дополнительных соглашений к трудовым договорам с привлекаемыми к реализации проекта штатными сотрудниками, договоров с привлекаемыми на условиях возмездного и безвозмездного оказания услуг внешними специалистами, консультантами, формирование списка участников проекта.

1.7. Проведение обучающих семинаров для педагогических работников, связанных с реализацией проекта, с родителями и социальными партнерами.

1.8. Входная диагностика родителей и учащихся с целью выявления интересов, определения проблемных зон.

1.9. Корректировка плана реализации проекта.

1.10. Изучение и обмен опытом с организациями, действующими в этом же направлении в Краснодарском крае (межмуниципальное сотрудничество).

1.11. Создание базы методических разработок для реализации проекта.

1.12. Подготовка рабочей группой технического задания для создания информационного материала.

1.13. Закупка оборудования и программного обеспечения, необходимых для реализации проекта.

II этап – реализация. Охватывает период с января 2021 г. по август 2022 г. Он предполагает переход к непосредственному взаимодействию всех участников проекта.

2.1. Презентация Ресурсного центра детско-юношеского туризма будет проведена в начале сентября 2020 г. На данное мероприятие будут приглашены представители всех заинтересованных сторон в реализации проекта: представители администрации г. Новороссийска, образовательных организаций муниципалитета, бизнес-сообществ, депутаты, родители, учащиеся и др. В течение дня все гости познакомятся с идеей проекта. Дальнейшее информирование о реализации проекта перед участниками, органами власти будет осуществляться разными способами.

2.2. Привлечение к сотрудничеству социальных партнеров, бизнес-сообщества и новых участников проекта будет осуществляться через

средства массовой информации (PR, сайт, пресса, реклама, листовки и буклеты).

2.3. Мониторинг реализации проекта будет реализовываться:

- на внутреннем уровне через самообследование (будет проводиться рабочей группой);

- на внешнем уровне через общественную оценку.

III этап – заключительный запланирован на сентябрь – декабрь 2022 г.

На заключительном этапе реализации проекта рабочей группе предстоит обобщить опыт работы по реализации проекта, выявить проблемы, провести анализ состояния уровня развития образовательного туризма, подведение итогов проекта, мониторинг эффективности реализации проекта, проведение итоговых мероприятий, выяснение степени удовлетворенности реализацией проекта социальных партнеров и участников проекта. Рабочая группа оценит реализацию проекта с точки зрения выполнения обязательств РЦДЮТур, работу всех социальных партнеров и примет решение о введении проекта в штатный режим работы в случае его эффективности или, в случае необходимости, о доработке и корректировке проекта.

Итоговым крупным мероприятием станет общегородская конференция, где будут широко освещены все итоги проекта – социальные, экономические, образовательные. Все социальные партнеры подведут итоги своей работы и оценят эффективность проекта. Кроме того, будет дана внешняя оценка результатов проекта всеми заинтересованными лицами.

Итоги проекта, результаты конференции, выводы, пожелания будут опубликованы на сайте РЦДЮТур и в средствах массовой информации. Будет издан сборник, содержащий статьи участников проекта, социальных партнеров о ходе реализации и итогах проекта.

Итак, на заключительном этапе реализации проекта предстоит сделать вывод о возможности продолжения взаимодействия, решить вопрос о продлении проекта и расширении его территории.

Механизм реализации:

1. Формирование системы событий (календаря) и их организационно-педагогическое сопровождение – городские соревнования, слёты, фестивали, конкурсы.

Проведение профильных смен (выездные лагеря и походы).

2. Научно-методическое и организационно-методическое сопровождение туристско-краеведческой деятельности:

- Создание условий для обмена опытом, повышения профессиональных компетенций.

- Участие в проведении научно-практических конференций, организация семинаров-практикумов, учебных и проектных событий («круглые столы», сетевое общение, привлечение к экспертной работе).

- Проведение мероприятий для повышения профессиональных и организаторских компетенций педагогов с учётом возможности организации обмена опытом.

- Повышение профессиональной компетенции кадров, молодых специалистов в сфере детско-юношеского туризма, в том числе за счет участия их в краевой школе по подготовке инструкторов детско-юношеского туризма.

- Осуществление мониторинга форм туристской деятельности в образовательных учреждениях города Новороссийска. Введение в программу обследования показателей маршрутной, оздоровительной, воспитательной и квалификационной туристской работы с обучающимися, показателей инфраструктурной, кадровой обеспеченности туристско-краеведческой деятельности (школьные музеи, материальная база, туристские организаторы, снаряжение, лагеря, палаточные лагеря).

3. Совершенствование методики подведения результатов (технология мониторинга, подведения результатов, привлечение независимых научных экспертов и экспертов-специалистов по детскому туризму).

4. Работа с одарёнными детьми.

- Подготовка и отправка команд-победителей на краевые и всероссийские мероприятия.

- Участие в соревнованиях «Школа безопасности» совместно с МЧС.

- Награждение грамотами, туристскими значками за достижения по итогам прошедшего года, предоставление права подъёма флага на торжественном открытии городских мероприятий и соревнований, информационная поддержка в СМИ, видеосъемка и репортажи.

5. Поддержание системы мотивации руководителей и педагогических работников муниципальных образовательных организаций (общеобразовательных и дополнительного образования детей) на достижение результатов профессиональной служебной деятельности с использованием средств туристско-краеведческой деятельности.

6. Развитие системы обратной связи с потребителями услуг дополнительного образования детей в муниципалитете (дети и их родители), с участниками городских мероприятий (команды и их наставники):

- с детьми и их родителями – через учёт и сопровождение одаренных детей, имеющих достижения (стали призерами и победителями конкурсов, соревнований).

- с командами и их наставниками (педагогами, тренерами): в виде отзывов и пожеланий по проведенным мероприятиям, профессиональных консультаций по проектам положений, программ проведения мероприятий; в форме организации совместной деятельности (соучастие в подготовке судей соревнований, выделение судей от коллективов в подготовке и проведении городских мероприятий);

- создания сети клубов в общеобразовательных учреждениях и их организационно-методического сопровождения (проведение отборочных соревнований, конференций; проведение соревнований по видам туризма);

- с руководителями учреждений дополнительного образования детей, с представителями органа управления образованием.

7. Развитие партнёрства в рамках проекта.

Занятия туризмом способствуют самоопределению личности (жизненные цели, выбор профессиональных и культурных интересов). Поэтому учреждения профессионального образования также включены в перечень наших партнёров, чьи интересы совпадают с нашими проектными целями. Институт партнёрства развиваем с их участием:

1) правление ГО и ЧС муниципального образования г. Новороссийск (формирование на базе образовательных организаций детского движения «Школа безопасности», безопасное проведение массовых туристских мероприятий).

2) Кубанский государственный университет физической культуры и спорта:

- Факультет физической культуры, кафедра спортивно-оздоровительного туризма, спортивной физиологии и медицины (профориентация, экспертные и судейские вопросы, организация стажировок для студентов).

3) Управление физической культуры и спорта города Новороссийска (вопросы внедрения ГТО со школьниками, в части туризма).

4) Общественные организации, движения:

- Новороссийское отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество»;

- Краснодарская краевая федерация спортивного туризма и Федерация спортивного туризма г. Новороссийска (подготовка судей, присвоение разрядов);

- туристские клубы, созданные на базе предприятий, учреждений;

- краеведческий музей (экскурсии, краеведческая деятельность);

- школа РОСТО ДОСААФ, движение «Юнармия»;

- казачество.

Прогнозируемые результаты проекта:

1. Увеличение количества занимающихся туризмом, туристской и краеведческой деятельностью из числа обучающихся и молодежи.
2. Вовлечение образовательных организаций в систему развития детско-юношеского туризма.
3. Увеличение количества мероприятий и программ туристско-краеведческой направленности.
4. Развитие патриотического воспитания у детей посредством проведения слетов актива школьных музеев и проведением городского туристско-краеведческого фестиваля «Моя малая Родина».
5. Создание основы приобщения обучающихся к исследовательской деятельности в полевых условиях при помощи проведения муниципального этапа краевых соревнований образовательных организаций «Школа безопасности» и «Юный спасатель» и профильных смен, которые ежегодно будут дополняться новыми разработками с учетом потребностей обучающихся.
6. Увеличение количества степенных и категорийных походов.

Дополнительные условия реализации

Дополнительными условиями реализации проекта являются наличие следующих ресурсов:

- педагоги-организаторы или педагоги дополнительного образования в образовательных учреждениях, курирующие туризм и прошедшие обучение в Школе инструкторов;
- специализированное штатное подразделение /центр/, курирующее туристско-краеведческую деятельность на городском уровне;
- необходимое оборудование для организации и проведения мероприятий туристско-краеведческой направленности во всех образовательных учреждениях города Новороссийска;
- необходимое оборудование для организации и проведения мероприятий туристско-краеведческой направленности в Ресурсном центре детско-юношеского туризма.

ИСТОРИЯ МЕМОРИАЛЬНОГО МУЗЕЯ Ю.В. КОНДРАТЮКА (А.И. ШАРГЕЙ)

Н.И. Майстровский, Е.В. Томка

*МКУК «Мемориальный музей Ю.В. Кондратюка (А.А. Шаргей),
ст. Октябрьская, Крыловский район*

Музей Ю.В. Кондратюка /А.И. Шаргей/ был открыт 4 октября 1972 г. на

территории Крыловского элеватора, согласно Приказа № 43-16-11 от 25.01.1972 г. по Краснодарскому краевому управлению хлебопродуктов.

Это был первый в мире музей **Юрия Васильевича Кондратюка**. Работал он на общественных началах под руководством главного инженера элеватора В.Н. Иващенко. Большую помощь в работе музея оказали: академик АН СССР В.П. Глушко, доктор исторических наук, профессор Т.И. Агапова, Государственный архив Новосибирской области, Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Академии наук, Госкомитет по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР, Центральный музей К.Э. Циолковского в Калуге, Краснодарский краеведческий музей, Краснодарский институт культуры и др.

В мемориальный комплекс Ю.В. Кондратюка вошли: мраморный бюст, мемориальный музей, улица его имени и еще школьный музей авиации и космонавтики СШ № 20 (ныне СОШ №6).



Современный вид Крыловского элеватора



Бюст Ю.В. Кондратюка в ст. Октябрьской

Как стало известно из исторических документов, Ю.В. Кондратюк родился под именем Александр 9(21) июня 1897 г. в г. Полтава в студенческой семье Игнатия Бенедиктовича Шаргей. Детство его было омрачено ранней смертью сначала матери, потом отца. Воспитывался он в семье родственника, врача Акима Никитича Доценко. Мальчик рос разносторонне развитым человеком. В 1916 г. Александр Шаргей оканчивает гимназию и поступает в Петроградский политехнический институт. И тут при достижении призывного возраста он был призван в армию. С восторгом воспринимает лозунги февральской революции 1917 г. и занимается своими расчетами. В это время он достиг первых положительных результатов. Но волею судьбы прапорщик Александр Шаргей был направлен на Кавказский фронт. Уже на фронте он узнал об Октябрьской революции, о том, что в Петрограде к власти пришло правительство Ленина. В марте 1918 г. Советское правительство подписало Брестский договор о мире, и страна вышла из Мировой войны. Кавказский фронт прекратил свое существование. Александр Шаргей был демобилизован и отправлен домой. В ноябре 1919 г. Александр Шаргей опять был призван в Армию Деникина. По дороге в Одессу Александр сбежал на станции Бобринская и без документов попал в семью друга детства Родзевичей, в местечке Малая Виска, где ему удается достать документы на имя **Юрия Васильевича Кондратюка 1900 года рождения, уроженца города Луцка**. Хозяин этих документов умер от тяжелой болезни. Так Александр Шаргей стал Юрием Кондратюком. 19 ноября 1921 г. стал на воинский учет. В 1925 г. летом он приезжает в Москву с надеждой напечатать свой труд. Но в Госиздате ему порекомендовали обратиться в Главнауку, сопроводив рукопись данными о себе. Но Юрий Кондратюк боялся, что раскроется тайна его имени и чтобы «обзавестись» данными о себе, он уезжает на станцию Крыловская, Владикавказской железной дороги и устроился механиком на элеватор «Хлебопродукта». В апреле 1926 г. он подал заявку на изобретение приспособления для погрузки зерна в вагоны, в июне - на изобретение счетчика к автоматическим весам на элеваторе, а в августе - на изобретение еще одного приспособления для погрузки зерна в вагоны. В своих изобретениях он облегчил труд на элеваторах. В апреле 1926 г. он получил отзыв из Москвы от инженера-механика Ветчинкина на свою статью "О Межпланетных путешествиях", в которой тот высоко оценил работу и порекомендовал к печати. Но из-за волокиты в Главнауке работа не печаталась. И только в 1929 г. на свои сбережения он издает этот главный труд своей жизни, который становится настольной книгой многих ученых. До начала ВОВ Юрий Васильевич занимается проектированием ветроэлектростанций.



Ю.В. Кондратюк (А.И. Шаргей)

В 1941 г. Юрий Васильевич возвратился в Москву и оттуда очень скоро отправился добровольцем на фронт. Он служил в дивизии народного ополчения в роте связи 62-го стрелкового полка. По одной из версий, разработанной биографами Кондратюка, он погиб 3 октября 1941 г. Однако в 80-х годах была обнаружена открытка с фронта, написанная Юрием Васильевичем и датированная 2 января 1942 г., где он сообщал свое местонахождение Плетневой Галине Павловне, своей гражданской жене. А 6 января Галина Плетнева по указанному адресу отправила открытку, которая вернулась через месяц с пометкой - "за невозможностью вручения». Он погиб под чужим именем и только в семидесятых годах вновь стал Шаргеем.

Но память о нем не умерла, люди по достоинству оценили его труд. У нас в стране есть 2 музея Ю.В. Кондратюка и мы гордимся тем, что один из них находится у нас, в Крыловском районе. Второй находится в Новосибирске. Также есть музей там, где он родился - в Полтаве. Талантливый человек, ученый-самоучка Ю.В. Кондратюк независимо от К.Э. Циолковского, не зная его работ, совершенно новым, оригинальным методом вывел основное уравнение движения ракеты. Занимался теорией многоступенчатых ракет, разрабатывал проблему создания промежуточных заправочных баз-спутников планет, экономической посадкой ракет с использованием торможения атмосферы. Ю.В. Кондратюк предложил оптимальные траектории космических полетов к Луне и другим планетам. Уже один этот перечень, далеко не полный, показывает обилие оригинальных интересных идей, впервые высказанные Ю.В. Кондратюком, которые используются в настоящее время, а некоторые еще только предстоит использовать.

Подробный материал о трудах и сложной судьбе гениального ученого,

задолго до открытия музея, стал собирать его первый директор В. Н. Иващенко.



Первый директор музея Иващенко Валентин Николаевич

Значительную часть экспонатов Валентин Николаевич передал в фонд музея из своего личного архива. В 1982 г. за «большую работу по сохранению и пропаганде памятников истории и культуры» музею было присвоено почетное звание «Народный музей». В 1992 г. Мемориальный музей Ю.В. Кондратюка (А.И. Шаргей) получил статус муниципального учреждения культуры. С ноября 1997 г. музей стал располагаться в здании «СДК Октябрьский» ст. Октябрьской Крыловского района, где находится и в настоящее время. Постоянно пополняющиеся фонды музея насчитывают сегодня более 3300 единиц хранения, 2700 из которых составляют основной фонд. Основной и самой объемной в музее является экспозиция о жизни и деятельности Ю.В. Кондратюка (А.И. Шаргей): «Ю.В. Кондратюк (А.И. Шаргей) - пионер теории космонавтики», где в фотографиях и документах отражены все периоды жизни и деятельности ученого и его сподвижников. Воспоминания жителей станицы, знавших Юрия Васильевича в его Крыловский период жизни. Макет дома, в котором жил ученый-самоучка в ст. Октябрьской. Основной ценностью экспозиции является главный труд Ю.В. Кондратюка, его книга «Завоевание межпланетных пространств». Интерес у посетителей музея вызывают и такие экспонаты, как глобус Луны с кратером имени Ю.В. Кондратюка, нумизматическая коллекция с изображением Ю.В. Кондратюка, произведения литературы и искусства, посвященные ученому, а также макеты двигателей космических кораблей и гелиоракетоплана, макет стыковки космических кораблей. Музей Ю.В. Кондратюка занимает важное место в процессе преобразования культурной среды района и края. Возросший интерес к изучению истории родного края,

района, станицы способствовал появлению в музее новых экспозиций, посвященных данной тематике.

Приказом Министерства культуры РСФСР № 275 от 21.05.1982 года, за большую работу по сохранению, пропаганде памятников истории и культуры, музею присвоено почетное звание «Народный музей». В 1984 г.



музею выдано свидетельство № 188 от 18.05.1984 года о присвоении звания «Народный». С 1992 г. в соответствии с постановлением главы администрации Крыловского района Краснодарского края № 347 от 01.07.1992 года музей из общественного стал муниципальным.

В настоящее время сотрудниками музея параллельно с сохранением и изучением материалов о Ю.В. Кондратюке, пропагандой космических достижений ведется работа по сбору, изучению и сохранению материалов по кубановедению. Этнографическая экспозиция дает возможность познакомиться с укладом жизни кубанского казачества конца XIX - начала XX вв., ощутить дух времени и прикоснуться к прошлому. Мебель и одежда, посуда и предметы рукоделия прошедшей эпохи создают атмосферу домашнего тепла и уюта. В музее имеются экспозиции, посвященные землякам-ликвидаторам последствий аварии на Чернобыльской АЭС, землякам-участникам Великой Отечественной войны, участникам локальных конфликтов. Площадка музея используется как просветительский центр, объединяющий тех, кто дорожит памятью предков. Вот уже в течении пяти лет в музее проводятся традиционные ново-михайловские встречи: рождественские, пасхальные, встречи потомков станичников воевавших на фронтах 1 Мировой войны, потомков станичников Героев Отечества, воинов-афганцев. Проведено две видеовстречи по системе «Скайп» с бывшими жителями ст. Октябрьской, ныне проживающими в Воронежской области, Р. Беларусь и в Австрии (Брегенц).

Основной упор в работе музея делается на духовно-нравственное, эстетическое и патриотическое воспитание молодежи. В музее проводится воспитательная и образовательная работа, направленная на привитие подрастающему поколению научно-технических знаний, популяризацию знаний по астрономии и достижений в области космонавтики, расширению кругозора учащихся, развитию познавательной активности детей.

ГОРДОСТЬ КАЗАЧЬЕЙ СТАНИЦЫ

Л.А. Половинка

*МБОУ СОШ №19 им. Героя Советского Союза
В.П. Стрельникова, ст. Ладожская, МО Усть-Лабинский район*



Каждый человек должен знать о своих замечательных земляках. В 2020 г. 9 мая наша страна отмечает 75-летие со дня Победы над фашистскими войсками. Хочу рассказать всем о нашей «победе»- замечательном художнике. Зовут его Кошкин Юрий Егорович.

Родился он в городе Прокопьевске 19 мая в 1945 г. В своё время его отец работал на шахте **электриком, а мама была домохозяйкой.**

Во время Великой Отечественной войны родители Юрия Егоровича добровольцами ушли на фронт: мама трудилась на полевой кухне, а его отец с боями дошел до Берлина.

Ещё будучи ребенком, Кошкин Ю.Е., в течение пяти лет занимался в Доме Пионеров города Прокопьевска в классе ИЗО. Добираться ему до места учёбы было далеко, более 5 км. Иногда мальчику приходилось преодолевать это расстояние пешком. Там же, в Доме Пионеров он не только овладел мастерством изобразительного искусства, но и научился играть на гитаре.

Юрий Егорович окончил среднюю образовательную школу в г. Прокопьевске, получил аттестат о среднем образовании и дополнительно получил специальность столяра - плотника. По окончании школы устроился работать на шахту, и одновременно поступил на вечерний факультет Кемеровского горного института. Работая на шахте, он получил производственную травму, поэтому пришлось бросить не только работу, но и учебу. Позже Юрий Егорович поступил на литературный факультет Новокузнецкого педагогического института, ну, а женившись, уехал в город Междуреченск.

Кошкин Юрий Егорович - художник. Он написал много картин, некоторые из них были подарены лучшим друзьям. В свободное время он любит сочинять стихи. Поэтому он несколько лет работал в редакции газеты "Сельская Новь" внештатным корреспондентом.

В свободное время Юрий Егорович учит школьников рисовать, и проводит мастер-классы. В нашей школе есть выставка его картин.

Трудовая деятельность Кошкина Ю.Е.:

22 ноября 1963 г. работал слесарем 5 разряда по ремонту вагонов.

С 23 февраля 1966 г. учитель рисования СОШ №3 Мысковского горно.

С 16 августа 1967 г. учитель рисования и истории в СОШ №4.

С 8 августа 1968 г. работал в шахте «Томская» треста «Темуголь».

Штукатур маляр 6 разряда.

С 2 апреля 1971 г. работал художником-исполнителем 6 разряда



оформительских работ.

В 1974 г. семья принимает решение переехать на Кубань в станицу Ладожскую. Но желание получить образование не оставляло его: поступает учиться (заочно) в Народный Университет Искусств им. Крупской, попутно оканчивает курсы усовершенствования по

профессии пчеловод.

С 6 мая 1978 г. назначен слесарем-электриком в СОШ №25 ст. Ладожской.

С 5 августа 1978 г. принят художником горпарка г. Усть-Лабинск.



С 15 мая 1979 г. работал пчеловодом-пасечником в колхозе «Родина».

С 9 сентября 1981 г. принят художником-оформителем в художественную мастерскую горпарка г. Усть-Лабинск.

С 6 января 1987 по 20 сентября 1997 г. работал учителем рисования в СОШ №25 ст. Ладожской. Более 10 лет дедушка работал в школе №25 ст. Ладожской преподавателем истории и изобразительного искусства.

За свой добросовестный труд в СОШ №25 станицы Ладожской 3 марта 1988 г. был награждён почётной грамотой районным КСК за активную пропаганду изобразительного и прикладного искусства и работу по эстетическому воспитанию учащихся

25 марта 1988 г. получил благодарность за активное участие в оформлении школы, за подготовку и проведение выставки творческих работ учащихся СОШ №25 ст. Ладожской.

В мае 2014 г. в муниципальном историко-краеведческом музее г. Усть-Лабинска была выставка картин Кошкина Юрия Егоровича.

Этот человек ещё замечательный и потому, что он много чего умеет и учит этому своих внуков, которые очень хотят, как и их любимый дедушка

профессионально рисовать и сочинять стихи.

Теперь и Вы познакомились с гордостью нашей станицы.

ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ КЛАСТЕРА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА

А.Н. Полухина

*ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет»,
г. Йошкар-Ола*

Для конца XX и начала XXI в. характерен рост интереса и влечения людей развитых стран к природе. Становится очевидным, что искусственный урбанизированный ландшафт не может способствовать нормальному формированию и полноценной жизни человека, который по своей сути является частью природы. В связи с этим повсеместно активно развиваются туризм, виды спорта и отдыха связанные с природой. Увеличивается поток туристов, отдыхающих в лесу, в горах, растет общий антропогенный прессинг на последние участки дикой природы. Соответственно усиливается и природоохранная работа – расширяется сеть заповедников, резерватов, национальных парков, памятников природы. В России пока все эти процессы несколько заторможены экономическими трудностями. Наблюдаются случаи незаконного использования особо охраняемых природных территорий (ООПТ) в качестве коммерческих экскурсионно - туристических объектов [7]. В самом факте использования памятников природы для туризма ничего негативного нет. Многие замечательные объекты гибнут из-за отсутствия практического контроля. Плохо, что процесс этот часто идет стихийно, предприниматели не задумываются о своей роли и ответственности перед природой, обществом.

Известно много фактов, которые показывают неблагоприятную ситуацию с использованием ООПТ на примере пещер. Они, благодаря большому интересу туристов, являются наиболее притягательными для коммерческого использования. Легкая доступность и близость к крупным городам делают свое дело – пещеры становятся местом встреч «неформальной» молодежи, адептов радикальных религиозных течений. К сожалению, в то же время пещеры являются наиболее уязвимыми, легко ранимыми объектами. Пещеры, по своей природе, имеют существенную специфику. Часто они являются важными элементами экосистемы, как гидрологическая составляющая ландшафта – карстовый источник питьевых вод. В пещерах аккумулируются уникальные отложения древних

геологических эпох. Там часто находят культурные слои с останками и орудиями наших далеких предков, бывают случаи находок бесценной палеолитической пещерной живописи – первых шедевров искусства человека. Там сохраняются редчайшие животные, родственники которых вымерли на поверхности земли десятки миллионов лет назад [7]. И при этом, пещеры часто являются замечательными по своей красоте природными творениями, казалось бы, специально созданными для проведения экскурсий и показа широкой публике.

В одной только Англии функционирует около пятисот коммерческих экскурсионных пещер, а в России – единицы. И при этом эти пещеры эксплуатируются и обустриваются чаще всего без надлежащей юридической основы, без согласования с природоохранными, а иногда и государственными органами, а самое главное – без составления грамотного проекта и разработки регламента (нормативов использования) [7]. А между тем подходящих для экскурсионных целей пещер в России очень много.

Для создания положительного влияния туризма, особенно, в российских регионах, имеющих туристский потенциал в виде ООПТ, особое значение должно иметь формирование кластера экологического туризма.

Кластер туризма образовывается вокруг так называемого «корневого» бизнеса - бизнеса, которым занимаются туристские фирмы, создающие туристский продукт [1; 2]. Полагаем, что основой создания туристского продукта в этом случае может быть туристский потенциал ООПТ, т.е. пещеры. Но использование природного наследия не должно быть варварским. Мы предлагаем внедрять концепцию регламентированного использования объектов природного наследия.

Методология концепции регламентированного использования объектов природного наследия невелика. Названной проблемой среди российских ученых занимается Ю.С. Ляхницкий [3], которым и было предложено данной название концепции, хотя история изучения и практического использования пещер и пещерных комплексов насчитывает более столетия. Обследование отдельных пещер, наиболее значимых среди геологических памятников, проходило целые десятилетия.

В России всего 14 экскурсионных пещер, и при этом они часто эксплуатируются и обустриваются без надлежащей юридической основы, без согласования с природоохранными, а иногда и государственными органами, но самое главное – без составления грамотного проекта, основанного на детальных исследованиях и разработке регламента (нормативов использования) [4].

В начале девяностых годов, когда на Западе еще только дискуссировалась концепция «геопарков», группа ученых Санкт-Петербурга под руководством

Ю.С.Ляхницкого проводили практические работы по спасению Саблинского памятника природы. Пещера представляет собой старинную горную выработку протяженностью 5,5 км, в которой около 150 лет назад была начата добыча белого кварцевого песчаника для нужд стекольной промышленности. В пещере известно три озера, ручей, многочисленные обвальные залы. Саблинский комплексный памятник природы был объявлен таковым еще в 1976 г., но охраны его, практически, не велось, и на тот момент, он сильно деградировал. Территория ООПТ застраивалась, была завалена множеством свалок, пещеры обрушались, в них хозяйничали хулиганы, сатанисты, наркоманы, часто терялись люди, проводить там экскурсии было просто опасно. Сейчас ситуация в корне изменилась. Саблинский комплексный памятник природы, один из наиболее ценных на северо-западе России. Он расположен в 40 км от Санкт-Петербурга. Там находится 14 искусственных пещер (бывших горных выработок, существенно переработанных природными процессами), два водопада, каньоны рек Саблинки и Тосны, палеонтологические и минералогические объекты, минеральные источники, а также достопримечательности связанные с историей и культурой России. В 1992 г. по инициативе общественности руководство Ленинградской области приняло решение о начале работ по созданию Саблинского природоохранного экскурсионно-туристического центра (геоэкологического заказника). Его основная концепция – организация действенного контроля состояния ООПТ и ее охраны на средства, получаемые от регламентированной экскурсионно-туристической деятельности. Созданный проект был положительно оценен. Далее начался процесс регламентированного обустройства памятника. В пещере Левобережная был оборудован подземный экскурсионный маршрут, включающий крепление неустойчивых участков, бетонирование оголовков входов, регулирование гидрологического и микроклиматического режимов, прокладку экскурсионной тропы, начато ограждение наиболее ценных участков памятника. Инициатором и руководителем работ являлся Ю.С. Ляхницкий [5].

Для контроля и охраны памятника была создана общественная некоммерческая организация, в которую вошли специалисты – спелеологи, геологи, экологи, туристы, деятели культуры. Сейчас успешно ведется круглосуточная охрана пещеры Левобережной, патрулируется территория памятника, круглогодично проводятся экскурсии. Разработано несколько вариантов экскурсионных маршрутов. Осуществляются автобусные и пешеходные, экскурсии, «спелеологический поход» с водным (лодочным) участком подземных озер и т.д. Экскурсанты осматривают, кроме пещеры, две каньонообразные долины рек, водопады, живописные скалы,

минеральные железистые сероводородные источники. Там же находятся интереснейшие достопримечательности, например, стоянка князя Александра Невского перед битвой со шведами. Охрана территории ведется при сохранении существующего уровня антропогенной нагрузки на урбанизированных площадях и не допускает ее усиления. Зоны строгой охраны удается оберегать от чрезмерного посещения туристами.

Опыт создания Саблинского природоохранного экскурсионно-туристического центра, в целом, свидетельствует, что выбранное направление работ отвечает поставленной задаче и способствует как улучшению состояния объекта, так и проведению воспитательной, образовательной работы, а также облагораживает общую экологическую и социальную ситуацию в районе. По сути, это первый в России «геопарк», о которых так много говорят, но, к сожалению, для создания которых делается очень мало. При этом надо подчеркнуть, что создавался он в рамках существующего законодательства, и существует, несмотря на все трудности нашего времени.

Саблинский ПЭЦ создавался в рамках существующего законодательства, и успешно существует уже более 20 лет. За эти годы его посетили сотни тысяч школьников, семейные группы, многим из которых увиденное «открывает глаза» на красоту родной природы, геологию, экологию, спелеологию. Конечно, воспитательная польза от таких экскурсий намного превышает результаты посещения музеев и классных занятий.

Экскурсии проводятся с фонарями, но есть слабое дежурное освещение, необходимое для поддержания безопасности туристов. В целях сохранения пещеры и обеспечения безопасности посетителей проводится коррекция гидрологического и микроклиматического режимов пещеры.

В пещере экспонируются копии палеолитической живописи из Каповой и западноевропейских пещеры, макет стоянки человека каменного века, скульптурная композиция, показывающая процесс добычи песчаника и минералогическая коллекция. В октябре 2005 года в одной из камер была сооружена подземная часовня Святого Николая Чудотворца. В настоящее время, по православным праздникам в ней проводится богослужение. Проведено первоочередное обустройство маршрута на поверхности: из известняковых плит созданы каменные лестницы на крутых склонах каньона, проложены экологические экскурсионные тропы. Вблизи входа в пещеру у сторожки создан парк древних животных: трилобит, ортоцератит, аммонит, панцерная рыба, динозавры и мамонт. Крупные скульптуры выполненные в бетоне точно передают форму древних животных и наглядно иллюстрируют эволюцию животного мира на нашей планете. В год памятник посещает около 40 тысяч человек, в основном школьники. Таким образом, на

принципах самокупаемости удастся вести большую образовательную и воспитательную работу, охранять природный комплекс и популяцию рукокрылых [4; 5].

Анализируя опыт организации Саблинского ПЭЦ автор данной статьи предлагает создать туристский кластер вокруг геологического природного памятника (пещер). В качестве базовой организации или организации «корневого бизнеса по Портеру» [6] может быть использована концепция природоохранного-экскурсионно-туристского центра, описанная Ю.С. Ляхницким [3].

Но автор статьи полагает, что при создании кластера экологического туризма необходимо использовать инновационную модель, в которой ПЭЦ является центром притяжения туристов, где во взаимосвязи функционируют коммерческие и некоммерческие структуры. К числу первых следует отнести организации, предоставляющие услуги питания и размещения. Но их территориальное расположение не должно наносить ущерб пещерному комплексу. Т.е. объекты туристской инфраструктуры должны находиться на небольшом, но допустимом и разумном расстоянии от самого объекта (при этом, биотуалеты должны быть в шаговой доступности, чтобы не создавать свалки отходов на самом объекте). Наличие и размещение сувенирных и иных магазинов (ювелирных, народных промыслов, местной пищевой продукции), атрибутивно связанных с пещерным комплексом, не менее важно, как и пунктов питания. Это позволяет включить в социально-экономический процесс более широкие слои местного населения, повысить их лояльность к возрастающему потоку туристов, их заинтересованность в конечном результате. А также существенно повышает туристской коэффициент доходности от данного объекта, т.н. мультипликативный эффект. Роль некоммерческих структур также значительна. К их числу относятся различные общественные организации, как просветительские, так социально-реабилитационные. Воздействие таких организаций велико, особенно, в малонаселенных регионах, т.к. позволяет влиять позитивно (или негативно) на общественное мнение. Туристский кластер в России не может существовать без поддержки государственных структур. В первую очередь, это касается принятия законодательных и нормативных актов, регламентирующих деятельность ПЭЦ или туристского кластера на конкретной территории.

Выводы. Таким образом, позитивные тенденции в охране и использовании памятников природы имеют место, но для успешного развития этого процесса, необходимо активизировать его государственную поддержку. Стратегия спасения природного наследия РФ заключается в реализации концепции регламентированного использования, в разработке на

государственном уровне научно-методических директивных материалов и минимальном финансировании процесса создания ПЭЦ и экологических туристских кластеров, а тактика – в активизации практической работы в регионах.

Источники

1. *Александрова А.Ю.* Туристские кластеры: содержание, границы, механизм функционирования // Современные проблемы сервиса и туризма. – 2007. - № 1. – С. 51-61. – С. 51-52.

2. *Ковалев Ю.П.* Территориальные туристские кластеры и развитие туризма в России // Туризм и региональное развитие: сборник научных статей. Вып. 6. – Смоленск, 2011. – С. 88-93. – С. 90.

3. *Ляхницкий Ю.С.* Научно-методические основы охраны и использования пещер, как памятников природы.// Проблемы экологии и охраны пещер. – Красноярск, 2002 - С.127-130.

4. *Ляхницкий Ю.С.* Проблема охраны и использования объектов геологического наследия на примере Ленинградской области и других регионов России. /Региональная экология. РАН. № 3-4 (27). - С-Пб. 2006. - С.105-113.

5. *Ляхницкий Ю.С.* Проблема охраны и использования объектов геологического наследия России. /Региональная геология и металлогения. № 29. С-Пб. ВСЕГЕИ. 2006. - С. 133-148.

6. *Портер М.* Конкуренция. – М., 2001. – С. 207.

7. *Polukhina A.N., lezhnin V.V., Lyakhnitsky Yu.S.* The concept of regulated use of natural heritage sites included in the tourist cluster: a Russian caves case study // Journal of Cave and Karst Studies, v. 81. No.3, p.162-173.

СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЛЕСОПАРКА «КРАСНЫЙ КУТ»

Г.В. Стеликова

МБОУ «Гимназия № 69» МО г. Краснодар

Краснодарский лесопарк является составной частью зеленого пояса вокруг города Краснодара. Он расположен в юго-восточной части города, на правобережье Кубани от водосборного сооружения Краснодарского водохранилища до водозаборных сооружений ТЭЦ, в непосредственной близости от микрорайона Гидростроителей, где находится наша гимназия № 69, и проживают её ученики. Для жителей микрорайона Краснодарский лесопарк выполняет несколько функций. Прежде всего, он относится к категории защитных городских лесов, так же укрепляет берега реки Кубани, и является излюбленным местом отдыха. Поэтому нам не безразлично, в

каком состоянии находится лесопарк. Говорят: «Любить свой край — значит знать его!» А знания приходят с понимания того, что тебя окружает, с умения увидеть интересное вокруг себя. Члены научного гимназического общества решили провести исследование экологического состояния лесопарка. Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

- значение лесопарка для микрорайона Гидростроителей;
- изучение древесных пород лесопарка;
- определение качества воды реки Кубани;
- влияние строительства на птиц, населяющих лесопарк;
- возможности использования лесопарка.

Для сбора информации применялись разнообразные методы:

- визуальные наблюдения, маршрутный метод;
- биологические методы;
- опрос местных жителей;
- анализ и обобщение научной литературы, периодической печати.

Санитарно-гигиеническое значение зеленых насаждений лесопарков. Всем известна способность растений: выделять кислород и поглощать углекислый газ. Вместе с тем зелёные насаждения уменьшают концентрацию находящихся в воздухе вредных примесей: сероводорода, окиси азота, фтористого водорода, окиси углерода, паров кислот и др. [3].

Из научной литературы ребята узнали, что одно из удивительных свойств зеленых насаждений — их санитарная функция: способность уменьшать бактериальную загрязненность воздуха, повышать ионизацию атмосферы, обогащать ее различного рода фитонцидами [4]. Кроме того, растения способствуют воздухообмену, могут регулировать температуру и влажность окружающей территории. Однако, эффективность лесопарка зависит от многих причин, в том числе и от породного состава насаждений, сомкнутости полога.

Используя визуальные наблюдения, школьники определили, что наиболее чувствительная к условиям окружающей среды порода — дуб, в результате антропогенного вмешательства, была заменена в лесопарке на растения - поглотители. В процентном соотношении дубов очень мало. Здесь растут тополь, ясень, клен ясенелистный, клен остролиственный, катальпа, конский каштан, липа, ива плакучая, береза, жердели. Из кустарников: сирень, бирючина. Из хвойных: сосна, ель обыкновенная. В количественном составе хвойные деревья представлены плохо. А ведь они обладают сильными фитонцидными свойствами, благоприятно воздействуют на ионный состав воздуха [2].

Из-за загрязнения атмосферы, интенсивно происходит некроз древесных пород, разреженность крон увеличивается. Деревья располагаются на

территории парка в хаотичном порядке, не имея чёткой структуры расположения. Посадки находятся в неухоженном состоянии, между ними не сохраняется расстояние для хорошего проветривания.

Разрушение береговой зоны реки Кубани.

Ежегодно паводковые воды реки Кубани разрушают берег, который под влиянием этого процесса отступает в среднем за год на 1 м. В силу этого гибнет и часть леса, произрастающая вдоль реки. Гимназисты прошли по противопаводочной дамбе, рассмотрели правый и левый берега реки: горные породы, обнаженные на крутых склонах, деревья, затопленные водой. На основании проведённых наблюдений они отметили разрушение береговой зоны реки Кубани, что вызывает заиление. Вода мутная, запах неприятный. Качество воды определялось по организмам индикаторам. Обнаруженные растительные организмы, такие как водоросль вошерия, элодия, ряска, животные: личинки мух (крыска), олигохеты – трубочники, волосатики, позволяют классифицировать водоём, как загрязнённый. Здесь нельзя ни ловить рыбу, ни купаться.

Изменение видового состава птиц лесопарка.

При установлении видового состава птиц использовался маршрутный метод. В лесопарке гнездятся: воробей домашний, голубь обыкновенный, сойка, ворона серая, синица большая, грач. Преобладают синантропные виды. Ученики пришли к выводу, что на количественный состав птиц влияет ухудшение условий среды обитания. Интенсивное строительство на 3 кольце микрорайона Гидростроителей, приводит к шумовому загрязнению окружающей территории. Как всякое строительство, при котором происходит частичное вторжение в природу, сооружение дорог находится в известном противоречии с сохранением естественного ландшафта. Дороги оставляют заметные следы в окружающем ландшафте, так как для них отводится определенная полоса территории, образуются дополнительные зоны подсыпки и выемки, нередко выходящие за пределы полосы отвода. В связи с интенсивным освоением новых территорий под застройку, лесопарк оказался в окружении жилой застройки, что обусловило высокую нагрузку посетителей на лесопарк.

Рекреационные нагрузки на лесопарк.

Лесопаркам при разумной их эксплуатации принадлежит значительная роль в оздоровлении окружающей среды. Оптимальная плотность посетителей в лесопарках в активных зонах отдыха до 24 чел./га [5]. Максимальная концентрация отдыхающих в Краснодарском лесопарке наблюдается в выходные дни в тёплое время года, и превышает допустимые рекреационные нагрузки. При этом организованных мест для отдыха людей в парке нет. Отсутствует надлежащая дорожно-тропиночная сеть. Всё это

приводит к уплотнению почвы. Ребята убедились, что в местах интенсивного посещения лесопарка сначала появляются тропы, сбивается лесная подстилка, затем образуются участки без подроста и подлеска. Под полог лесных насаждений проникают злаки и сорные виды растений, легко вытесняющие лесные травы. Последующее уплотнение приводит к нарушению водно-физического режима лесных почв и к постепенному ухудшению состояния древесных растений [3].

Окультуривание парка вызвало ещё одну проблему: беспорядочное разведение костров привело к увеличению безжизненной площади. Проблемой для лесопарка стал бытовой и промышленный мусор. Этот мусор, разлагаясь, выделяет канцерогенные вещества - источники различных заболеваний.

Анализируя полученные результаты, ребята нашли подтверждения предварительным прогнозам об экологическом состоянии Краснодарского лесопарка. Представленный материал свидетельствует о не благоприятной обстановке, которая усугубляется ещё и массовой застройкой в районе Краснодарского лесопарка.

Для улучшения экологического состояния Краснодарского лесопарка члены научного гимназического общества предлагают:

- в районах Краснодарского лесопарка необходимо проводить берегоукрепительные работы на Кубани. Однако до настоящего времени берегоукрепительные работы не проводятся.

- для предотвращения деградиционных процессов экосистемы тщательно изучить физиологическое состояние древесных пород, с целью поддержания их численности;

- в местах, где останавливаются на отдых перелётные птицы, предполагается создать зоны орнитологического покоя. Для снижения шумовых загрязнений заменить рядовую посадку деревьев на шахматную: по принципу совместимости пород деревьев с учётом индивидуального для каждого вида расстояния между стволами;

- сеть дорог в лесопарке должна быть спроектирована экономично и не превышать необходимой потребности. Это важно в целях экономии средств, территории и сохранения больших массивов зелени. В то же время отсутствие требуемого количества дорог приводит к вытаптыванию лесной подстилки, появлению произвольных троп;

- для организации массового отдыха населению в лесопарке должны быть предусмотрены туристические базы, лужайки для массовых игр и отдыха, физкультурные площадки, игровые поля, пляжи, водные станции, пункты питания, навесы, места для отдыха в палатках, автостанции, зимние спортивные сооружения и т.д. В лесопарке можно организовывать различные

виды занятий — пешеходные и велосипедные прогулки, пикниковый отдых, тематические экскурсии;

- в целях освещения истинной информации о Краснодарском лесопарке учащиеся используют сайт гимназии, родительские собрания. Проводят мероприятия для школьников: знакомят их с результатами исследования, организуют экскурсии в лесопарк, проводят субботники. Такие мероприятия способствуют воспитанию гуманной, социально активной личности, относящейся ответственно и бережно к богатству природы Кубани;

Защита проекта «Будущее и настоящее Краснодарского лесопарка» происходила в Кубанском государственном университете в рамках экологического фестиваля «Чистота родного дома». Проект занял 1 место.

Источники

1. *Буклет. Карасунский внутригородской округ города Краснодара. Вместе мы можем больше.* — Краснодар, 2013. — 20 с.

2. *Илюхин С.А.* При реке Кубани в Карасунском куте / С.А. Илюхин. — Краснодар, 1998. — 151 с.

3. *Литвинская С.А.* Памятники природы Краснодарского края / С.А. Литвинская, С.П. Лозовой. — Краснодар: Периодика Кубани, 2005. — 352 с.

4. *Орлов М.М.* Леса водоохранные, защитные. Лесопарки, устройство и ведение хозяйства / М.М. Орлов. — СПб. 2008. — 88 с.

5. *Пронин М.И.* Лесопарковое хозяйство. / М.И. Пронин. — М.: Агропромиздат, 1991. — 175 с.

5. *Сергеев Е.М.* Рациональное использование и охрана окружающей среды городов. / Е.М.Сергеев, Г.Л. Кофф. — М.: Высшая школа, 2001. — 62с.

М.П. ЩЕТИНИН. ПЕДАГОГ, О КОТОРОМ НУЖНО МЕЧТАТЬ

В.В. Шкондина

Турклуб им. Р.И. Бочаровой, г. Краснодар

*Я поднимаю голову,
Я раскрываю плечи, я гордо смотрю в горизонты.
За моими плечами великая слава отцов
И я их дочь, и поэтому родом знатна.
(надпись на стенах Школы Щетинина)*

10 ноября 2019 г. перестало биться сердце большого Человека [1]. Многие пытаются осмыслить деятельность педагога.

Среди разнообразных видов туризма, наиболее информационно насыщенным является образовательный. Это хорошо понимают педагоги

высшей школы. Мне посчастливилось в течение многих лет не раз побывать в том числе и с педагогами Кубанского университета О.И. Барановой, А.В. Гитман, Ю.Д. Гакаме в пос. Текосе (МО Геленджик), где они хотели познакомить студентов-будущих педагогов с авторской школой М.П. Щетинина.

Как известно, при подготовке любого маршрута надо созвониться с принимающей стороной. По началу было удивительно, что беседу по существу вёл какой-либо дежурный ученик или ученица школы. При этом чувствовалось, что тебя слышат, вникают в ситуацию и обещают помочь. И в итоге, я получала звонок с положительным решением о встрече, и мы конкретизировали предварительные договорённости.

Каждое посещение порождало взрыв восхищённых эмоций по поводу: это сама экскурсия по школе, которую проводили учащиеся; методика проведения занятий; обустройство быта; многогранность личностей, которые хорошо могли танцевать, петь, рисовать, шить, готовить, строить, работать на кухне, в саду и в поле; адекватность общения; наличие высшего и не одного образования к возрасту окончания обычной общеобразовательной школы!

Вот один из постов Вконтакте на странице Турклуба. Вчера, группе студентов (девиантологов) ФППК во главе с педагогом Александрой Вольтовой Гитман посчастливилось побывать в Лицее академика М.П. Щетинина. Две замечательные Анны: Павлова и Черникова, познакомили нас с учебным процессом и в целом жизнью всего коллектива. Бросается в глаза, что все заняты чем-то интересным: рисуют осенние листья, восстанавливают роспись на стенах, занимаются математикой, думают о сдаче ЕГЭ, танцуют, поют... У нас было много вопросов, за что получили похвалу: «Видно, что готовились к встрече»! Возникла масса ощущений от общения: все изначально позитивны в общении, все держат себя с достоинством, знают то, о чём говорят, уверены в своих силах и их не страшат никакие повороты в жизни. Полученная информация нам пригодится в профессиональной деятельности и в целом по жизни! Мы желаем всем взрослым и детям этой большой семьи светлого будущего! Чтобы много не говорить – посмотрите фотоальбом Турклуба «Школа М.П. Щетинина + Бетта» [2].

Так, Михаил БОГУСЛАВСКИЙ, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования, председатель научного совета по проблемам истории образования и педагогической науки при Отделении философии образования и теоретической педагогики РАО характеризует работу Михаила Петровича как мощный прорыв в педагогической науке: «Выдающимся вкладом М.П. Щетинина является то,

что он ввёл и осуществил в своем лицее-интернате комплексную социализацию воспитанников. В Текосе было создано многоаспектно социализирующее пространство, которое подготавливало выпускников к погружению в реальную социальную среду. Но самое главное, что им впервые в мировой педагогике проведено успешное осуществление реальной позитивной социализации в учреждениях закрытого (интернатного) типа» [3].

Шалва Амонашвили: «Создавал он необычную школу, которая за пару десятилетий успела выдать стране несколько сотен достойных граждан, мыслящих государственно, высококультурных, честных, преданных Родине, жизнерадостных, творческих и трудолюбивых.

... Создавал он Школу свободную, подвергая своих граждан только диктатуре совести, обучая только любви к Родине, только творению общего блага.

... Покажите еще школу, где воспитание нрава и культуры стоят выше безликих и безличностных стандартов, которым безалаберно приписывается качество образовательных!

...В школе Михаила Петровича кипела жизнь, здесь все жили устремленно, здесь дружба и помощь, любовь и преданность, благодарность и благородство становились естественным общением. Дух Школы Михаила Петровича возвышал каждого жителя этого образовательного мира.

... А каким был он сам? Он был истинным олицетворением своей сути и в духе, и во внешнем мире. Мыслящий, мудрый, миролюбивый, беззаветно преданный молодому поколению, чуткий, понимающий, пронизательный, прощающий, истинный гражданин и патриот своей родины» [4].

Показательно отношение учеников к учителю: они разумно использовали на всю катушку свободу собственного развития и при этом каждый знал, что означает имя Михаил.

Он работал и ушёл без суеты вокруг признания со стороны, как уходят многие миллионы замечательных людей, просто добросовестно относящихся к жизни и на которых держится жизнь человека.

Когда, уже имея взрослых собственных детей я познакомилась с Михаилом Петровичем, его школой я поняла, что всю жизнь мечтала о таком педагоге для себя и своих детей и поэтому с удовольствием организовывала образовательные поездки в ФГБОУ «Лицей-интернат комплексного формирования личности детей и подростков» под руководством М.П. Щетинина. Очень хочется, чтобы факел этого педагога был подхвачен достойными педагогами настоящего и будущего!

Источники

1. *Лицей-интернат комплексного формирования личности детей и подростков* [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://raeliceum.ru/>.
2. *Фотоальбомы Турклуба им. Р.И. Бочаровой* 26 апреля 2017. Текос. Лицей-интернат формирования личности [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://vk.com/album-52847862_243474625.
3. *Богуславский М.* Михаил Петрович Щетинин. Великий русский педагог [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.ug.ru/archive/81736>.
4. *Шалва Амонашвили* на смерть Михаила Щетинина [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://argumenti.ru/society/2019/11/637045>.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ ПУБЛИКАЦИЙ

Абазян Артак Горикович – заведующий кафедрой туризма и физической культуры ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», доцент, кандидат экономических наук, г. Краснодар

Алексеева Наталья Дмитриевна - заведующий кафедрой «Туризм и гостиничное дело» ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет сервиса», кандидат философских наук, доцент, г. Тольятти, Самарская обл.

Анчиков Александр Павлович - главный специалист отдела туризма и краеведения ГБОУ ДОД «Центр детского и юношеского туризма и краеведения» Нижегородской области, г. Н. Новгород

Багаутдинова А.Э. – методист МБУДО «ДДЮТиЭ» Московского района г. Казани, Р. Татарстан

Багринцева Лидия Борисовна - педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦДЮТиЭ МО Темрюкский район, г. Темрюк

Баскова Юлия Сергеевна - доцент кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", кандидат филологических наук, г. Краснодар

Белоусова Ольга Владимировна – зав. методическим отделом, педагог дополнительного образования МБУДО «Центр детско-юношеского туризма» МО г. Армавир

Брагина Елена Николаевна – магистрант ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Бормотов Иван Васильевич – доцент кафедры экономики и управления туризмом и гостиничным хозяйством Майкопского технологического института, кандидат педагогических наук, мастер спорта СССР по туризму, инструктор-проводник международного класса, заслуженный путешественник России, г. Майкоп, Р. Адыгея

Бугаенко Юлия Борисовна – зам. директора эколого-биологического центра г. Ейска, зам. руководителя ККДЮОО «Азбука туризма», г. Ейск

Буковская Галина Владиславовна - преподаватель ТОГБОУ «Моршанский строительный колледж», кандидат педагогических наук, г. Моршанск, Тамбовская область

Васильев Алексей Петрович - магистрант 1 курса ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Васильев Михаил Иванович – директор ГАОУДОД «Пензенская областная станция юных туристов», г. Пенза

Ворожейкина Ольга Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент ВАК РК, профессор Западно-Казахстанского государственного университета, г. Уральск, Р. Казахстан

Воронова Светлана Михайловна – экскурсовод Краснодарской краевой общественной организации «ЦАТЭКС «Формула туризма», г. Новороссийск

Габдрахманова Р.Ю. – методист МБУДО «ДДЮТиЭ» Московского района, Р. Татарстан

Ганебных Елена Викторовна - доцент кафедры менеджмента и маркетинга ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», кандидат экономических наук, г. Киров

Гаркушев Александр Валерьевич, магистрант 3 курса ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Горбачев Александр Александрович – доктор педагогических наук, профессор, почетный

академик Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения (МАДЮТК), председатель Краснодарского филиала МАДЮТК, г. Краснодар

Горбачева Диана Александровна – доктор педагогических наук, профессор кафедры туризма и физической культуры ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», действительный член Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения, г. Краснодар

Гутова Наталья Ивановна - преподаватель АНПОО «Кубанский институт профессионального образования», г. Краснодар

Гучетль Анджела Анатольевна – методист МБУ ДО «Центр детского творчества» МО г. Горячий Ключ, экскурсовод, инструктор пешеходного туризма, г. Горячий Ключ

Давыдова Марина Анатольевна – педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского творчества» МО г. Горячий Ключ, инструктор детско-юношеского туризма, г. Горячий Ключ

Дикий Евгений Александрович – член Совета КРО РГО, краевед, Почетный работник общего образования РФ, г. Краснодар

Егорова Елена Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры арт-бизнеса, туризма и рекламы ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Елисеева Дарья Сергеевна - магистрант кафедры сервиса, туризма и торгового дела ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров

Занина Мария Валерьевна - методист филиала ГБУК «Краснодарский краевой выставочный зал изобразительных искусств» «Исторический парк «Россия - моя история», г. Краснодар

Звягина Ольга Александровна – педагог-организатор ФГБОУ ВДЦ «Орленок», детский лагерь «Штормовой», п.г.т. Новомихайловский, Туапсинский район

Иванова Яна Романовна - заместитель директора по научно-методической работе МБОУ гимназия № 4, учитель английского языка, проектной деятельности, аспирант 3 курса ФГБНУ «Институт развития образования РАО», г. Москва

Каграманян Арнольд Багратович – педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр творчества» ст. Ладожской МО Усть-Лабинский район

Кирамова Н.М. - заведующий оргмассовым отделом МБУДО «ДДЮТиЭ» Московского района г. Казани, Р. Татарстан

Ковальчук Александр Николаевич – доцент кафедры безопасности жизнедеятельности

ФГБОУ ВО Красноярский государственный аграрный университет, Институт землеустройства, кадастров и природообустройства, кандидат технических наук, г. Красноярск

Ковешников Виктор Николаевич – географ, член РГО, ветеран кубанского туризма, писатель, краевед, заслуженный учитель Кубани, г. Краснодар

Комиссарова Екатерина Александровна - научный сотрудник филиала ГБУК «Краснодарский краевой выставочный зал изобразительных искусств» «Исторический парк «Россия - моя история», г. Краснодар

Кондратьев М. – специалист детско-юношеского туризма, г. Пенза

Коршик Светлана Александровна - педагог дополнительного образования МБУДО «Центр детско-юношеского туризма» МО г. Армавир

Кочубей Игорь Валерьевич - главный редактор журнала «Topical. Problems of the humanities knowledge», профессор, Польша

Кочубей Марина Тимофеевна – инженер ООО «Кубаньтент», г. Краснодар

Кравцов Александр – магистрант ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар

Кравцова Оксана Николаевна - методист высшей категории МБУДО ЦДО «Радуга» ст. Брюховецкой МО Брюховецкий район

Крымов Н.Е. - педагог дополнительного образования МБУДО «ДДЮТиЭ» Московского района г. Казани, Р. Татарстан

Ленкова Мария Игоревна – декан факультета предпринимательства, сервиса и туризма АНОО ВО «Кубанский социально-экономический институт», кандидат экономических наук, доцент, г. Краснодар

Литвиненко Наталья Юрьевна - руководитель Ресурсного центра детско-юношеского туризма МБУ ДО «Центр детского творчества», секретарь Совета по развитию детско-юношеского и молодежного туризма при главе МО г. Новороссийск

Макеев Валерий - редактор издательства «Регион», г. Москва

Майстровский Н.И. - МКУК «Мемориальный музей Ю.В. Кондратюка (А.А. Шаргей), ст. Октябрьская, Крыловский район

Махно Любовь Александровна – преподаватель ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса», г. Краснодар

Москвитин Николай Геннадиевич - преподаватель АНПОО «Кубанский институт профессионального образования», г. Краснодар

Половинка Людмила Анатольевна - учитель начальных классов МБОУ ОО №19 им. Героя Советского Союза В.П. Стрельникова, ст. Ладожская, Усть-Лабинский район

Полухина Анна Николаевна - доктор экономических наук, профессор кафедры сервиса и туризма ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола, Р. Марий Эл

Роот Инна Владимировна – педагог дополнительного образования МБУДО «Центр компетенций «Ориентир» МО Усть-Лабинский район

Рясенко Юрий Иванович - методист МБОУ ДО «Станция юных туристов» г. Туапсе МО «Туапсинский район», ветеран кубанского туризма, краевед, писатель, фотохудожник, г. Туапсе

Самойленко Александр Анатольевич – главный редактор научно-информационного журнала «Курорты. Сервис. Туризм», действительный член Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения, член Совета КРО РГО, заслуженный турист Кубани, г. Краснодар

Селина Екатерина Алексеевна – студент 2 курса ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет», Институт прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины, г. Красноярск

Слюсарь Николай Сергеевич – независимый исследователь, г. Краснодар

Старкова Ирина Ивановна - кандидат социологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет», доцент, г. Улан-Удэ, Р. Бурятия

Стеликова Галина Валерьевна – учитель географии МБОУ «Гимназия № 69» МО г. Краснодар

Сувернева Дарья Владимировна - руководитель ШМО учителей иностранных языков МБОУ гимназия № 4 МО гор. Новороссийск, аспирант 3 курса РАО г. Москва, г. Новороссийск

Сурова Инна – старшая дочь Р.И. Бочаровой, г. Краснодар

Суятин Борис Дмитриевич – доцент ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», кандидат физико-математических наук, действительный член Академии педагогических и социальных наук, член Совета Краснодарского регионального отделения РГО, г. Краснодар

Суятин Дмитрий Борисович – кандидат физико-математических наук, научный сотрудник Лундского университета, Швеция

Томка Е.В. - МКУК «Мемориальный музей Ю.В. Кондратюка (А.А. Шаргей), ст. Октябрьская, Крыловский район

Фомин Виктор Павлович – бывший директор Западно-Казахстанского областного Центра детско-юношеского туризма и экологии, кандидат педагогических наук. Ушел из жизни осенью 2019 г., г. Зауральск, Р. Казахстан

Храмцова К.В. - Бурятский государственный университет, г. Улан-Удэ

Чавыкина Ульяна Григорьевна - аспирант, направление – Образование и педагогические науки, преподаватель ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», педагог-организатор МБОУ СОШ № 16 г. Краснодара, г. Краснодар

Шкондин Даниил Андреевич – сотрудник турклуба им. Р.И. Бочаровой, г. Краснодар

Шкондин Иван Андреевич - сотрудник турклуба им. Р.И. Бочаровой, г. Краснодар

Шкондина Виктория Владиславовна – директор турклуба им. Р.И. Бочаровой, экскурсовод-новатор, краевед-исследователь, г. Краснодар

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СИСТЕМЫ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО ТУРИЗМА:
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ
(VII «БОЧАРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»)

*Сборник материалов Всероссийской (с международным участием)
научно-практической конференции памяти Р.И. Бочаровой
г. Краснодар, 21 декабря 2019 г.*

Ответственный редактор

А.А. Самойленко

Научные редакторы

А.А. Горбачев

Корректор

И.Е. Чуканова

Подписано в печать 25.12.2019 г. Формат 60x84/16.

Усл. печ. л. 16,75. Тираж 300 экз.

Отпечатано с оригинал-макета заказчика в типографии «Манускрипт»
г.Краснодар, ул.Благоева 8. Тел. (861) 166-48-97.

